

# آئینہ

[ جولائی ۷۷ ]

لاہور

[ شمارہ ۳ ]

## اس شمارہ میں

- بچوں کی رہنمائی : ایم۔ اے۔ مخدومی  
یونیورسٹی اور ریاست : فضل احمد  
عام نشو و نما اور پڑھنا سیکھنے میں باہمی رشتہ : عزیز احمد  
افریقی اساتذہ کی مشکلات : زبیدہ بانو  
تعلیمی سیاحتیں اور برطانوی مدرسے : فضل الرحمان ناصر  
جدید فن تدریس کے بنیادی نظریات اور مسائل : محمد سلیم کیانی  
ابتدائی جماعتوں میں حساب : انور علی قریشی  
معلومات عامہ : ادارہ

۶

عبدالغفور چوہدری }  
معاونین } فضل احمد

پروفیسر سراج الدین }  
ادارہ تحریر } پروفیسر ایم۔ اے۔ مخدومی

طبعی ماہنامہ

# آموزش

سالانہ چہندہ

جولائی ۱۹۵۷ء

پاکستان کے لیے ۶ رو.

جلد ۱۰

غیر ملک کے لیے ۱۰ روپے

شمارہ ۴

قیمت فی پرچہ دس آنے

پبلشرز

یونیورسٹی بک ایجنسی - لاہور



آر۔ افتخار ڈی خالد پرنٹر پبلشر نے دین محمدی پریس لاہور میں طبع کرا۔  
یعنی درستی بک ایجنسی ۲ کچہری روڈ لاہور سے شائع کیا

# بچوں کی رہ نمائی

ایم۔ اے مخدومی

جولائی کے پہلے ہفتے میں مغربی پاکستان کے صدر مقام لاہور میں بچوں کی رہ نمائی کے موضوع پر سلسلی مذاکرات کا ایک سلسلہ جاری رہا۔ ان کے اختتام پر ڈاکٹر تعلیمات لاہور کی طرف سے ایک پیغام پڑھا کرنا یا لیا۔ جس میں مذاکرات میں حصہ لینے والوں کو یقین دلایا گیا تھا کہ ان کی پیش کردہ سفارشات کو عملی جامہ پہنانے کے لیے ہر ممکن کوشش کی جائے گی۔ اس پیغام میں یہ وضاحت بھی کی گئی تھی کہ محکمہ تعلیم بچوں کی رہ نمائی کے موضوع پر مختلف مقامات پر کانفرنس اور ملی مذاکرات کے انعقاد کا ارادہ رکھتا ہے تاکہ رائے عامہ دور حاضر کی اس اہم تعلیمی ضرورت کے مادہ علیہ کو اچھی طرح سمجھ جائے۔

بچوں کی رہ نمائی ہمارے یہاں ابھی ایک نئی چیز ہے۔ مگر ترقی یافتہ ملک یہ مفید تعلیمی خدمت دیر سے انجام دے رہے ہیں۔ تعلیمی رہ نمائی کی ضرورت تعلیم کے جدید تصور کی براہ راست پیداوار ہے۔ جدید تعلیم کا سامان نظام کار اس نفسیاتی حقیقت پر مبنی ہے کہ ہر بچہ کچھ گھماؤ ملاحظیتیں لے کر پیدا ہوتا ہے، ہر سے اور معاشرے کی ذمہ داری یہ ہے کہ ہر بچے کی مخصوص صلاحیتوں کو زیادہ سے زیادہ صحت کے ساتھ دریافت کرے اور ان کی پوری پوری نشوونما کے لیے ہر طرح کی سہولتیں بہم پہنچائے۔ اپنی مخصوص ضرورتوں اور صلاحیتوں کے حساب سے تعلیمی مواقع حاصل کرنا ہر بچے کا پیدا کنشی حق ہے، اسے اس حق سے محروم رکھنا نہ صرف اس محروم پر زیادتی ہے بلکہ خود معاشرے کے لیے بھی بے حد ضرور ماں۔

ہر بچے کے میلانات، دل چسپائیاں اور خواہید صلاحیتیں معلوم کرنے کے لیے جدید تعلیم نے ہر طرح کے آلات ترکیبیں اور آزمائشیں وضع کی ہیں، ان میں ذہنی خارج قسمت کی پیمائش، میلانات کی آزمائش، مجموعی ریکارڈ اعداد قسم کی دوسری ترکیبیں زیادہ اہم ہیں۔ جدید مدرسہ تدریس مضامین سے زیادہ اہمیت بچے کی انکسولوجی اور اس کی استعداد کو دیتا ہے۔ وہ سہاوردہ اس بات پر زور دیتا ہے کہ تدریس مضامین اسی وقت

مطلوبہ نتائج پیدا کر سکتی ہے جب وہ پڑھنے والوں کی استعداد کے حسب حال ہو۔ اگر اسے یو جی اے کا حصہ ہو۔  
بچوں پر مشورہ جائے گا تو بجائے لاکھ لاکھ کے اثنا نقصان ہو گا۔

جدید تعلیم کی اس اہم ضرورت کو پورا کرنے کے لیے اب استاد کے لیے اپنے مضمون کا ماہر ہونا ہی کافی نہیں، اس کے لیے یہ بھی ضروری ہے کہ وہ پیمائش و آزمائش کی جدید تکنیکوں سے کام لینا اور ان سے نتائج اخذ کرنا جانتا ہو۔ یہ کام بذات خود اتنا اہم اور اتنا بوجھل ہے کہ ایک عام استاد تدریس مضامین کے ساتھ ساتھ اسے کما حقہ انجام نہیں دے سکتا۔ ہر بچے کا خوابیدہ صلاحیتوں۔ دل چسپیوں اور معاشرتی پس منظر کو معلوم کرنا بچے سے اس کے والدین کو ان زبردست عوامل کے حسب حال طریق کار اختیار کرنے پر آمادہ کرنا یہ اور اس قسم کی دوسری ضروریات جو بچوں کی رہنمائی کی ذیل میں آتی ہیں، ایک ایسے استاد کے بس کی بات نہیں، جسے دوسرے تدریس فرائض بھی انجام دینے ہوں۔ یہی وجہ ہے کہ ترقی یافتہ ممالک میں عموماً ہر در سے کے عملے میں ایک ایسا استاد بھی ہوتا ہے جو وہ نئی نئی فن کا ماہر ہو، ہم ابھی دیر تک اس قابل نہ ہو سکیں گے کہ ہر در سے میں وہ نئی کا ایک ماہر مہیا کر سکیں جب تک ایسا نہیں ہو سکتا، اس وقت تک دوسرے اساتذہ ہی کو وہ نئی کی تھوڑی بہت خدمت انجام دینی چاہیے۔ ترقی یافتہ ملکوں میں بھی آغاز کار اسی طرح ہوا تھا، اور اب بھی وہاں بہت سے در سے ایسے موجود ہیں، جہاں عام استاد ہی یہ خدمت انجام دے رہے ہیں۔

بچوں کی رہنمائی کے متعلق اوپر جو کچھ کہا گیا ہے اس سے ظاہر ہے کہ یہ اہم تعلیمی خدمت والدین کے تعاون کے بغیر انجام نہیں دی جا سکتی۔ اس کی انجام دہی کے لیے ایک لازمی شرط یہ ہے کہ والدین استاد کو ایک فنی ماہر سمجھ کر اس کی تشفی کو قبول کریں، اور اس کے ساتھ مل کر بچے کے خصوصی میلانات اور صلاحیتوں کے پھیلنے پھولنے کے لیے سازگار فضا اور سامان فراہم کریں۔ یہی وجہ ہے کہ نئے تعلیم نے اپنے پروگرام میں رائے عامہ کی تربیت کو اولیت دی ہے، جب تک والدین کو یہ معلوم نہیں ہو جاتا کہ بچوں کی رہنمائی کیسے ضروری ہے، اور اس کی باگ ٹھکرانہ فرائض میں ہونی چاہیے، اس وقت تک بچوں کی رہنمائی کا کوئی منصوبہ پروان نہیں چڑھ سکتا۔ تعلیمی ماہروں اور اساتذہ کو چاہیے کہ رائے عامہ کی تربیت کے لیے کوئی جامع منصوبہ تیار کریں، اور اسے سرگرمی کے ساتھ عملی جامہ پہنائیں۔

# یونیورسٹی اور ریاست

نفضل احمد

برصغیر پاکستان و ہند میں جدید یونیورسٹیاں حکومت کی حوصلہ افزائی، امداد سے وجود میں آئیں، اور اب تک اس کی زیر نگرانی و قیام کے خارج طے کر رہی ہیں۔ غیر منقسم ہندوستان میں علی گڑھ اور بنارس یونیورسٹی کی دو نمایاں مثالیں تھیں۔ مگر حقیقت یہ ہے کہ دونوں یونیورسٹیاں بھی سرکاری اثر سے بالکل اسی طرح متاثر تھیں جس طرح ملک کی دوسری یونیورسٹیاں۔ حکومت سے زیادہ حاصل کیے بغیر علی گڑھ یونیورسٹی کا وجود میں آنا ناممکن تھا۔ اور سرکاری زیادہ امداد کے ساتھ سرکاری نگرانی اور سرکاری اخراجات کا آنا ناگزیر تھا۔ جن دنوں علی گڑھ کالج کی یونیورسٹی کا وجود دیا جانے والا تھا، ان دنوں اس تحریک کے ایک اگرم حامی نے اپنے مفصل کی وضاحت اس ناصی شر کے ذریعہ کی تھی:-

مرا از لفظ یونیورسٹی یک مدعا باشد

کہ اس سرکشتہ تعلیم مادر دست مابا شد

اس پر ایک دل جلے نے جو زراعات دینے والے سرکاری ہاتھ کے عزائم کو پوری عیانی کے ساتھ دیکھ

وہا تھا یہ معرکہ کہا:-

وے شرط است کہیں دست شادشت شمشاد

## مغربی روایات

بارے ملک میں یونیورسٹیوں کو اگر چاہنا چاہو سرکاری سرپرستی اور نگرانی قبول کرنا پڑی تو یہ امر مخصوص تاجیک حالات کی پیداوار تھا، یورپ اور امریکہ میں یونیورسٹی کا ارتقاء مختلف خطوط پر ہوا ہے۔ یورپ میں تحریک انحکام علم نے یونیورسٹیوں کو جنم دیا۔ یہ وہ زمانہ تھا جب یورپ صدیوں کی نیند سے یک دم بیدار ہو کر علم و حکمت کی تلاش میں نکلا تھا۔ علمی پیاس پورے زوروں پر تھی۔ علم و حکمت کے متلاشی اس دھن کی خاطر زندگیاں وقف کیے ہوئے تھے۔ علم و حکمت کے ان متوالوں نے یورپ میں جگہ جگہ مرکز قائم کر لیے۔ دوسرے لوگ علمی سیرابی کے لیے

الموت

ان کے دل میں یہ ہے کہ اللہ کے لئے ہر شے قربان کر دی جائے۔  
 ۳۰- ع کا آغاز۔

دوسروں کو ناکارہ بنانے کے لیے اب بھی طریقہ دوانیاں ہوتی رہتی ہیں۔ لیکن کلیم کلاس کی مخالفت کا جو مسئلہ تھا میں نہیں۔ برطانیہ میں یونیورسٹی قائم کرنے کے لیے پارلیمنٹ کا قانون ضروری ہے، اس کی دوسری صورت یہ ہے کہ کسی پارلیمنٹ ادارے کو شاہی فرمان کی رو سے یونیورسٹی قائم کرنے کی اجازت مل جائے۔ امریکہ میں سرکاری ایلے پیوٹ یونیورسٹیاں پہلو پہلو پہلو رہی ہیں۔ بلکہ حقیقت یہ ہے کہ برطانیہ یونیورسٹیاں بہت زیادہ قدیم اور زیادہ مشہور ہیں۔ ان کی شہرت کا یہ عالم ہے کہ ان کی خیریں سرکاری یونیورسٹیوں کے مقابلہ میں کہیں زیادہ ہے، پھر بھی ان میں اخلاقی حاصل کرنا ایک امتیاز خیال کیا جاتا ہے۔ کولمبیا، ہارورڈ، ہیل اور پرنسٹن سب پارلیمنٹ یونیورسٹیاں ہیں۔ ان یونیورسٹیوں کے اقتدار اور مالی وسائل کا یہ عالم ہے کہ وہ مختلف علوم کے مشہور ترین استادوں کو اپنے ہاں کینیج لائیں عموماً کامیاب ہو جاتی ہیں۔

### ہماری یونیورسٹیاں

جہاں مغربی یونیورسٹیاں زیادہ تر افراد اور پارلیمنٹ انجمنوں کی قائم کردہ ہیں، یا کم از کم مغرب میں یونیورسٹیاں قائم کرنے کا نفاذ پارلیمنٹ افراد نے کیا۔ وہاں برصغیر پاکستان و ہند میں اس کام کی اجدا حکومت نے کی ہندوستان کی سب سے پرانی یونیورسٹیاں کلکتہ، بمبئی اور راس کی یونیورسٹیاں ہیں۔ یہ تینوں کی تینوں سرچاؤس وڈ کے معیار کے مشہور سرکاری خط کے نتیجے کے طور پر وجود میں آئیں۔ سرکاری سرپرستی کی یہ روایت کچھ اس طرح حکم دیتی کہ ہندوئی مہدیں دو ایک استثناء کو چھوڑ کر تمام ہندوستانی یونیورسٹیاں حکومت نے قائم کیں۔

آئندہ کی آمد کے بعد برصغیر پاکستان و ہند دو آزاد اور خود مختار حکومتوں میں بٹ گیا۔ لیکن ہندو حکومتوں میں یونیورسٹی کی روایت میں کچھ فرق نہ آیا، پاکستان میں پشاور، کراچی اور راج شاہی کی نئی یونیورسٹیاں قائم ہوئیں اور تینوں کی تینوں حکومت نے قائم کیں۔ بالکل یہی حال ہندوستان میں یونیورسٹی گرانٹ کمیشن ایک منظور ہوا، اس قانون کی رو سے آئندہ کوئی ادارہ اپنے آپ کو یونیورسٹی کا نام نہیں دے سکتا۔ تاہم تھیکہ، صوبائی یا مرکزی حکومت کا قانون اسے ایسا کرنے کی اجازت دے۔

### علمی آزادی

برصغیر پاکستان و ہند کی یونیورسٹیوں کی مخصوص تاریخ کے پیش نظر یہ نہ سمجھنا چاہیے کہ یہ علمی آزادی کی

نہا سے عاری وہی ہیں۔ حقیقت یہ ہے کہ برطانوی عہد میں بھی ان یونیورسٹیوں کو کافی حد تک علمی آزادی حاصل  
 تھی ہے۔ اس کی وجہ یہ کہ یہ یونیورسٹیاں ایک ایسے دور میں وجود میں آئیں جب یورپ میں یونیورسٹیوں کی علمی  
 آزادی کا اصول تسلیم کیا جا چکا تھا۔ اس کی دوسری وجہ یہ تھی کہ حکومت ہند کے جن افراد نے یونیورسٹیوں کی  
 بنیاد ڈالی وہ علمی آزادی کے نفع العین کے سرگرم حامی تھے۔ مثلاً میکاے نے یہاں تک کہہ دیا تھا کہ اگر مغربی تسلیم  
 کے نتیجے کے طور پر ہندوستانی بھی جمہوری اداروں اور آزادیوں کا سلاہبہ کرنے لگیں تو اسے اس بات پر ہرگز افسوس ہوگا  
 کہ وہ اس بات پر غور کرے گا۔ اسی دوران میں ہندوستان اپنے لیے آزادی حاصل کرے گا وہ اسے برطانوی تاریخ کا سہرا  
 بن خیال کرے گا، یہ اسی بات کا نتیجہ تھا کہ گو ملک کو سیاسی آزادی نصیب نہ تھی۔ ہندوستانی یونیورسٹیوں کو برطانوی  
 راج کے دلوں میں بھی بڑی حد تک علمی آزادی حاصل رہی۔

اس علمی آزادی کی ایک اور وجہ مقامی روایات تھیں۔ برصغیر پاکستان و ہند کی ثقافت، قدیم ہندو روایات  
 اور اسلامی روایات کے امتزاج پر مشتمل تھی۔ اور ان دونوں روایات میں علم و حکمت کا حد درجہ احترام اور جتوئے منق  
 کی حد درجہ پیاس موجود تھی۔

## اسلام کی علم دوستی

سچ یہ ہے کہ ہندوستان میں علمی آزادی کی روایات قائم کرنے میں سب سے زیادہ حصہ مسلمان بادشاہوں  
 نے لیا۔ یہ درست ہے کہ اس ملک میں اسلام کی آمد کے وقت علم و حکمت کا احترام ناپید نہیں تھا۔ بالخصوص بہت  
 نے اپنے عہد اقتدار میں علم و حکمت کی سرپرستی کی عمدہ روایات قائم کیں۔ میکسلا اور دوسرے اہم مرکزوں میں بدھ  
 خانقاہوں کے زیر سایہ بڑے بڑے علمی مرکز قائم تھے۔ جہاں علم کے پیاسے دور دور سے کچھ چلے آتے  
 تھے۔ ان تعلیمی اداروں کے متعلق سب سے زیادہ حیرت انگیز بات یہ تھی کہ ان کے خلیفہ انراجات کی خدمت  
 راجاؤں اور امراء کے کندھوں پر تھی۔ ان لوگوں نے ان انراجات کو پورا کرنے کے لیے بڑی بڑی جاگیریں وقف  
 کر رکھی تھیں، جن کی آمدنی سے استادوں کے مشاہرے اور طلبہ اور اساتذہ کے انراجات پورے ہوتے تھے، مگر  
 اس مالی امداد کے باوجود، راجاؤں یا حکمرانوں نے کبھی یہ کوشش نہ کی تھی کہ نصاب تعلیم یا طریقہ تدریس کو  
 اپنی مرضی کے تابع رکھنے کی کوشش کریں۔

یہ تھیں ہندوستانی علمی روایات جو اس ملک کے مسلم تائیمین نے درخت میں پائیں، یہ درست ہے کہ برہمنیت کے غلبہ نے ان بد روایات کا گلا گھونٹ دیا تھا، اور جب دہلی پر اسلامی پرچم اُٹھانے کا فیصلہ ہوا تو صرف پرانی کہانیاں بن چکی تھیں۔ تاہم لوگوں کے ذہنوں سے ابھی ان کی یاد پورے طویل عرصہ بعد اٹھتی، ان بنیادوں پر مسلمان بادشاہوں نے ایک نئی تعمیر کا آغاز کیا۔ ہر چند کہ دہلی کے مسلمانوں کی حکومت ایک شخصی حکومت تھی۔ مگر علماء اور فضلا کے احترام میں ان سب کی گردنیں جھکتی تھیں۔ علاء الدین خلجی جیسے تیز مزاج فاتح بھی علماء کے سامنے دم نہ مارتا تھا، اور متعلق جیسا ذہین و فطین حکمران ان کے سامنے زانوئے ادب نہ کرنے کو سمجھتا تھا۔

علم و حکمت کے اس احترام کا قدرتی نتیجہ اشاعت علم اور علمی آزادی کا وہ دور دورہ تھا جو انگریزوں کی آمد تک قائم رہا۔ ملک میں جگہ جگہ مدرسے، مکتب اور درس گاہیں قائم ہوئیں۔ جہاں بلند درجہ استاد درس دیتے تھے۔ ان درس گاہوں اور علمی مراکزوں کی مالی کفالت کے لیے بے دریغی کے ساتھ اوقات علاقے کی جھوٹے سے جھوٹے مدرسے کے ساتھ کوئی نہ کوئی وقف خرچ ہوتا تھا۔ بادشاہ شاہزادے، وزراء اور امراء اس بازی میں ایک دوسرے سے آگے بڑھ جاتے کی کوشش کرتے تھے۔ غرض ملک بھر میں درہ خیبر سے لے کر خلیج بنگالہ تک اور ہمالہ کے دامن سے لے کر اس کنارے تک مدرسوں، مکتبوں اور اوقات کا ایک جال بچھا تھا۔

یہ علمی مراکز جو جدید معنی میں یونیورسٹی کہلانے کے مستحق نہ تھے، تاہم ان میں علمی آزادی کی وہ نعمت بدرجہ اتم موجود ہوتی تھی جو جدید یونیورسٹی کا طوطا تلبیاز ہے۔ یہ تھیں وہ علمی روایات جو ہندوستان کے انگریز حاکموں نے مسلمانوں سے درخت میں پائیں۔ ان روایات پر جدید یونیورسٹی کی عمارت کھڑی کرنا چنداں مشکل کام نہ تھا۔ چنانچہ ملک کی سیاسی غلامی کے باوجود انگریزوں کو یہاں جدید وضع کی یونیورسٹیاں قائم کرنے میں کچھ مشکل پیش نہ آئی اور یہ یونیورسٹیاں علمی آزادی کے معاملے میں حیرت انگیز حد تک مغربی یونیورسٹیوں کے ہم پل بن گئیں۔

آزادہ می کی آمد کے بعد۔۔۔ غرض ہندوستانی یونیورسٹیوں میں علمی آزادی کی روایات کافی مستحکم تھیں جب



اس پس منظر پر آزادی کی آمد نے ان دعویات کو مرید تقویت دی۔ نہایت بعد آزادی میں پاکستانی اور ہندوستانی ہر دو ممالک کی یونیورسٹیوں نے اپنی علمی آزادی کی بڑی سرگرمی کے ساتھ حفاظت کی ہے۔ یہ حقیقت یہ ہے کہ خود حکومت بھی ان کی علمی آزادی کو برقرار رکھنے کی خواہاں ہے۔ دونوں ملکوں کی قومی پارلیمنٹوں میں جب بھی یونیورسٹی تعلیم کے متعلق کسی مسئلہ پر بحث ہوئی ہے۔ الاکین پارلیمنٹ نے یونیورسٹیوں کی آزادی کو مکمل کی پوری حمایت کی ہے۔

جمہوریہ پاکستان کے دستور میں آزادی، فکر، آزادی، نمبر، آزادی، مذہب اور آزادی اظہار کی ضمانت دی گئی ہے۔ حکومت اور عوام دونوں کو بجا طور پر اس بات کا احساس ہے کہ ان آزادیوں کو باطنی بنانے کے لیے یونیورسٹیوں کی علمی آزادی کو قائم رکھنا اور ترقی دینا از بس ضروری ہے۔

تاہم یہ امر ناقابل انکار ہے کہ حکومت یونیورسٹی کو زراعت دیتی ہے۔ اور مجلس قانون ساز اس بات کی مجاز ہے کہ اس اوپے کے صرف کے متعلق سوالات پوچھے۔ یہ امر یونیورسٹی کی علمی آزادی کے منافی ہو سکتا ہے لیکن یونیورسٹی کو زیادہ ڈرم کر۔ یہ حکومت کی مداخلت کا نہیں بلکہ صوبائی حکومت کی مداخلت کا ہے۔ صوبے کا گورنر یونیورسٹی کا چانسلر ہوتا ہے۔ یونیورسٹی کی بعض اہم آسامیاں چانسلر پر کرتا ہے۔ جہاں کہ گورنر صوبے کا آئینی سربراہ ہوتا ہے اور وہ صوبائی وزارت کے مشورے کے مطابق کام کرتا ہے۔ اس لیے آئینی صورت حال کا معائنہ تر نظموں میں یہ مطلب ہے کہ صوبائی وزارت یونیورسٹی کے معاملات پر اثر انداز ہو سکتی ہے۔ مغربی پاکستان کے صوبے میں جہاں تین چار یونیورسٹیاں ایک ہی چانسلر کی زیر نگرانی ہیں، صوبائی حکومت کے لیے عملاً یہ ممکن نہیں کہ بر یونیورسٹی کے معاملات کو بہت زیادہ توجہ دے، اس لیے یونیورسٹیوں کی علمی آزادی کو اس سمت سے کوئی خاص خطرہ لاحق نہیں۔

## سیاسیات میں آلودگی

آزادی کی آمد سے پہلے پس منظر پر پاکستان و ہند کی یونیورسٹیوں نے اپنی علمی آزادی کے حق سے فائدہ اٹھا کر چند آزادی کی خوب آبیاری کی تھی۔ جنگ آزادی کی تمام منزلوں پر یونیورسٹی طلبہ اور یونیورسٹی اساتذہ نے بولائیاں جھڑپا۔ ان کا یہ کا نام ہمیشہ یادگار رہے گا۔ لیکن یہ عجیب بات ہے کہ آزادی کی آمد کے بعد

تقسیم کے دونوں طرف یونیورسٹیوں کی ختم سیاسی بڑا بازی سے مکمل نظر آتی ہے، سب سے بڑی ستم ظریفی یہ ہے کہ ہر قومی رہنما یونیورسٹی طلبہ کو یہی مشورہ دیتا ہے کہ وہ سیاسیات سے کنارہ کش رہیں۔ اور اپنی سلامتی و توجہ پر مددگار پڑھتے کریں۔ مگر اس کے باوجود طلبہ کی بڑا بازی میں کوئی فرق پیدا ہوتا دکھائی نہیں دیتا۔ اس کی وجہ غالباً یہ ہے کہ قومی راہ نما خواہ کتنے ہی خلوص سے طلبہ کو مشورہ دیں کہ انہیں سیاسیات سے دور رہنا چاہیے ان کے میلے اس اعلان سے غالباً یہ مراد لیتے ہیں کہ طلبہ کو ان کی سیاسی جماعت کے علاوہ باقی تمام کسی سیاسی جماعت سے کچھ سروکار نہ رکھنا چاہیے۔

اس صورت حال نے بہت افسوس ناک نتائج پیدا کیے ہیں۔ یونیورسٹی اساتذہ یہ یقین کرنے لگے ہیں کہ ان کی ترقی کا مدار ان کی قابلیت یا ان کے علمی تحفہ پر نہیں بلکہ ان کی سیاسی پشت پناہی پر ہے۔ چنانچہ وہ سیاسی دھڑوں کے ساتھ رابطہ پیدا کرنا ضروری سمجھتے ہیں۔ اساتذہ کی مثال فوجیوں طلبہ کو بھی متاثر کرتی ہے۔ محدود پڑھائی کو توجہ دینے کی بجائے اپنا دقت سیاسی جوڑ توڑ میں صرف کرنے لگتے ہیں۔ غلط یا درست طور ان کے دلوں میں یہ بات جانشین ہو جاتی ہے کہ زندگی میں ترقی کرنے کے لیے انہیں سیاسی گٹھ جوڑ پیدا کرنے چاہئیں۔ جب تک طلبہ میں یہ احساس موجود ہے، اس وقت تک کسی رہنما کا مشورہ انہیں بنی نظمی اور پڑھائی کی عادتیں ترک کرنے پر آمادہ نہیں کر سکتا۔ اس کے برعکس اگر حالات و معاملات انہیں اس بات کا یقین دلا دیں کہ زندگی میں قابلیت کے علاوہ اور کسی چیز کا صلہ نہیں دیا جاتا تو وہ لامحالہ تمام تر توجہ برطانویہ پر صرف کرنے لگیں گے۔ زمانہ مابعد آزادی میں یونیورسٹیوں کو حکومت کی طرف سے ملنے والا ذرا اعانت مقدار اور تناسب دونوں لحاظ سے بڑھ گیا ہے، بعض لوگوں کا خیال ہے کہ یہ چیز یونیورسٹیوں کی علمی آزادی کے منافی ہے۔ مگر یہ رائے درست نہیں۔ (اعانت میں اضافہ کوئی ایسی شے نہیں جو صرف پاکستان کے ساتھ رہنما ہو۔ بلکہ یہ ایک عالمی رجحان ہے۔ دنیا میں یونیورسٹیوں کو حکومت کی طرف سے ملنے والا ذرا اعانت پہلے ایک دہائی میں بہت بڑھ گیا ہے اور یہ رجحان بدستور باقی ہے گا۔ حکومت کی بڑھتی مادی مدد کے باوجود یونیورسٹیوں کو سیاسی اکھاڑے بننے سے روکا جاسکتا ہے۔ یونیورسٹی کی علمی آزادی، سچی جمہوری، تعداد کی نشوونما کی بہترین ضمانت ہے۔ اس آزادی کو برقرار رکھنے کے لیے سب سے فزید می بات یہ ہے کہ زندگی میں ہر طرح کی ترقی کے لیے قابلیت کے علاوہ اور کسی

## چیز کو میدان نہ بنایا جائے۔ اہم مقصد اور اس کی تکمیل

یونیورسٹی کے سامنے سب سے اہم مقصد یہ ہوتا ہے کہ وہ نوع انسان کے علمی ورثہ کو فوجوں کے حوالے کرے اور علم و سائنس کی حدود کو وسیع کرے۔ اس دو گونہ مقصد کی بجا آوری ایک پرسکون ماحول اور ایک مردِ مرضی نقطہ نگاہ کا مطالبہ کرتی ہے۔ یہ شرائط علمی آزادی کی فضا میں ہی پوری ہو سکتی ہیں۔ مکمل علمی آزادی کا یہ فضا پیدا کیے بغیر کوئی یونیورسٹی اپنے بلند مقاصد میں کامیاب نہیں ہو سکتی۔

علمی آزادی سے یہ مراد نہیں کہ یونیورسٹی کو دو پیش کی زندگی سے کٹ کر رہ جائے۔ آخر اسے علمی زندگی کے ہر شعبے کے لیے رہنا ہوا کرتا ہے۔ اس خدمت کی موثر انجام دہی انڈین خردی ہے۔ تاہم قومی مسائل کا ہم پیدا کرنا اور بات ہے اور تنازعہ خیز مسائل میں طرف داری اختیار کرنا بالکل دوسری بات ہے۔ شک یونیورسٹی اساتذہ اور طلبہ کو یہ حق حاصل ہے کہ وہ سیاسی عقاید رکھیں۔ لیکن اس کے ساتھ ہی ان پر یہ فرض بھی عاید ہوتا ہے کہ ہر عقیدے اور ہر مسئلے کا بے لاگ تجزیہ کریں۔ انہیں دوسروں کا یہ حق بھی تسلیم کرنا چاہیے کہ وہ ان سے مختلف عقاید رکھیں۔ - سیاسی عقاید کے اختلاف کو ملکی مسائل کے حل کے حل کرنے کے راستے میں رکاوٹ نہ بننے دینا چاہیے۔

## دوسروں کی مثال

علمی آزادی کا یہ نصب العین کوئی ایسا نصب العین نہیں جو قابل عمل نہ ہو۔ ترقی یافتہ جمہوری ملکوں کی مثال ہمارے سامنے ہے۔ انگلستان اور امریکہ میں سیاسی جماعتیں موجود ہیں جو حصول اقتدار کے لیے ایک دوسرے کی خلاف ورسی کر رہی ہیں۔ یونیورسٹی اساتذہ اور طلبہ مختلف سیاسی اقتدار رکھتے ہیں اور عام انتخابات کے موقع پر وہ آزادانہ رائے دہی کے شہری حق کو پوری طرح استعمال کرتے ہیں۔ مگر ان ساری باتوں کے باوجود ان ملکوں کی یونیورسٹیاں سیاسی سرپرستی اور سیاسی انتقام کے اکھاڑے نہیں بننے پاتیں۔ وجہ یہ کہ ان یونیورسٹیوں کے اساتذہ اور طلبہ مردِ مرضی نگاہ کا مطلب سمجھتے ہیں۔ وہ اپنے سیاسی عقاید کو جذباتیت کا جامہ پہنانے کے عادی نہیں۔ ۱۹۵۷ء کے صدارتی انتخاب کے وقت راقم الحروف امریکہ

میں تھا۔ ایک روز ایڈیٹوریل کمیٹی کے قریب حرام کو خطاب کرنے آئے۔ حاضرین میں یونیورسٹی طلبہ کی خاصی تعداد موجود تھی۔ شیخ کے پاس ہی ایک درخت تھا۔ ایک چھوٹا لڑکا ایک جھنڈی ہاتھ میں پکڑ کر درخت پر چڑھ گیا۔ جھنڈی کے کاغذی پھریسے پر جلی حروف میں لکھا تھا "میں آئینہ ہاؤ کو پسند کرتا ہوں" لڑکا اس جھنڈی کو درخت کی چوٹی پر باندھنا چاہتا تھا کہ وہ اس کے ہاتھ سے گر گئی اور اسے لینے کے لیے ڈرا پیچے اتر آ۔ اور زمین پر گھرے فوجیوں سے درخواست کرنے لگا کہ میری جھنڈی پکڑا دو۔ یہ فوجی ڈیوٹیکوٹو کے طرف دار آئینہ ہاؤ کے مخالف تھے۔ ان میں سے ایک نے جھنڈی پر پاؤں رکھ دیا۔ اس پر لڑکا چک کر بولا:- "اوہ تمیز کیا کرتے ہو؟ میری جھنڈی مجھے پکڑا دو ورنہ میں خود پیچے اتر کر اسے اٹھا لوں گا" فوجیوں نے مسکرایا اور اس نے جھنڈی پر پاؤں تلے سے اٹھا کر لڑکے کے ہاتھ میں دیدی۔

یہ واقعہ مشرقی تاشائیوں کے لیے بڑا حیران کن تھا۔ مگر اس کی شرح جلد ہی آنکھوں کے سامنے آگئی۔ تھوڑی دیر میں سٹریٹونس شیخ پر آگئے۔ جلد گاہ سے چند گز ہٹ کر سڑک کے اس پار آئینہ ہاؤ کے حامی فوجیوں کا ایک گروہ تقاربنائے کھڑا تھا۔ ان میں سے اکثر کے ہاتھوں میں جھنڈیاں تھیں جن کے کاغذی پھریسوں پر "میں آئینہ ہاؤ کو پسند کرتا ہوں" کے الفاظ تحریر تھے۔ جو بھی سٹریٹونس بولنے کے لیے گھرے ہوئے۔ آئینہ ہاؤ کے حامی فوجیوں نے ان میں سے ایک کو پسند کرتا ہوں "کا ٹک بوس نعرہ لگایا۔ سٹریٹونس نے اپنے مخالفین کا یہ نعرہ خندہ پیشانی کے ساتھ سنا اور ان کو مخاطب کر کے مکرراتے ہوئے بولے۔ "میں بھی اس کو پسند کرتا ہوں" اس کے بعد وہ تقریب کرنے لگے اور پھر کوئی آواز سننے میں نہ آئی۔

غرض یونیورسٹی طلبہ کو ضبط نفس اور علمی آزادی کا نوکر بنانے کے لیے قومی رہنماؤں کو ان کے سامنے بلند ذاتی مثال پیش کرنی چاہیے۔ حقیقت یہ ہے کہ ہر تعلیمی ادارہ اس معاشرے کا ایک چھوٹا سا عکس ہوتا ہے جس نے اسے جنم دیا ہو وہاں وہی قدریں حکمران ہوں گی جو وہ معاشرے پر حکمرانی کرتی ہوں۔ یونیورسٹی جوں کہ تعلیم کی آخری سیر می ہے۔ اس لیے وہ معاشرتی قدروں کی عکاسی پوری جامعیت کے ساتھ کرتی ہے جس معاشرے کو یہ شکایت ہو کہ اس کے یونیورسٹی طلبہ نظم و ضبط کا احترام نہیں کرتے۔ وہ کتابوں کے مطالعہ کی بجائے ہلڑ بازی کے زیادہ شیدائی ہیں۔ ان کا طرز عمل مروجہ یونین کے رہنماؤں کا سا ہے وغیرہ وغیرہ۔ اس معاشرے کو

پہلے اپنی غیر کوشش کا جائزہ لیں، اور یہ معلوم کرنا چاہیے کہ اس کے عام زندگی میں کونسی تبدیلیوں کو اچھا لگتا ہے۔ اگر اس کے یہاں قابلیت، دیانت اور محنت کی بجائے سیاسی طامع آزمادوں، ہلو بانڈوں اور گھٹے بھڑکنے والوں پر انعامات کی بارش پور ہی جو تو امید رکھنا عبث ہے کہ کوئی دھوکہ خیز یونیورسٹی طلبہ کو محنت اور نظم و ضبط کی تدوینات کا قائل بنا دے گا۔

### بعد از دور کے تقاضے

موجودہ دور سائنس اور ٹکنالوجی کا دور ہے۔ اس دور کی سب سے نمایاں خصوصیت متمدن زندگی کے ہر میدان میں وہ نمایاں کی بھاری مانگ ہے۔ ایک ایسی دنیا میں جہاں خصوصی علم و بہارت کے بغیر قومی زندگی کا کوئی قابل ذکر کام انجام دیا جاسکتا ہو۔ وہ نمائی کے منصب کو غیر معمولی اہمیت حاصل ہو گئی ہے۔ قومی زندگی کے ہر شعبے کے لیے ماہرہ نمائندہ کارکنان یونیورسٹی کی ضرورت ہے۔ یہی وجہ ہے کہ جدید ریاستیں اپنی یونیورسٹیوں کو ہر قسم کی تعلیمی سہولتیں، ہم پینچانے اور ان کے ہاں ایک صحت مند علمی فضا پیدا کرنے میں کوئی دقیقہ اٹھا نہیں رکھتیں۔ پاکستان جیسی کم عمر ریاست کو فنی ماہرین کی جو شدید ضرورت ہے وہ کسی شرح کی محتاج نہیں۔ ان ماہروں کو قومی تعمیر کے قلعے اشعبوں میں رہ نمائی کے فرائض انجام دینا ہے۔ قومی تعمیر کی خوبی کا سامنا ملے ان فوجیوں کے صحت قابلیت اور ان کے ہندوئے عمل پر ہر گاہ کہ صورت حال اس بات کا شدید مطالبہ کرتی ہے کہ ہماری یونیورسٹیاں جن فوجیوں کو رہ نمائی کے منصب کے لیے تیار کریں، انہیں نہایت بلند اقداروں سے کرخت کر دیں۔ یہ مقصد اس وقت تک پوری طرح حاصل نہیں ہو سکتا، جب تک قومی زندگی میں ان بلند اقدار کی حکمرانی نہ ہو۔

# عام نشوونما اور پڑھنا سیکھنے میں باہمی رشتہ عزیز احمد

بعض اوقات والدین اور استادوں کو اس بات پر حیرانی ہوتی ہے کہ ایک اوسط ذہانت کا بچہ پڑھائی میں پیچھے کیوں رہ گیا ہے۔ ہمارے یہاں بچوں کی ذہانت ماپنے کا کوئی انتظام نہیں۔ مگر ترقی یافتہ ملکوں میں ہر مدرسہ اپنے بچوں کا ذہنی خارج قسمت معلوم کرتا ہے۔ ایسے مدرسوں میں بھی اسی قسم کے پیچھے ملنے میں جن کا ذہنی خارج قسمت اوسط سے اوپر ہوتا ہے۔ مگر وہ پڑھائی میں کمزور ہوتے ہیں ایسی صورتوں میں عام طور پر یہ فرض کر لیا جاتا ہے کہ پڑھانے کے طریقے ناقص ہیں یا کتابیں اچھی نہیں ہیں۔ یہ دونوں باتیں مسئولیت سے عاری ہیں کیوں کہ اسی ذہانت کے دوسرے بچوں کو ان ہی طریقے ہائے تدریس اور ان ہی کتابوں نے فائدہ پہنچایا ہوتا ہے تعلیمی کمزوری کی زیادہ مسئول وجہ پیچھے کی عام نشوونما میں حوش کی جاسکتی ہے۔

کچھ عرصہ ہوا یونیورسٹی آف مشی گن کے ابتدائی مدرسے میں اس مسئلہ کا تحقیقی مطالعہ کیا گیا۔ یہ مطالعہ پہلی جماعت کے بچوں کا تھا۔ ان تمام کے ذہنی خارج قسمت برابر تھے۔ لیکن بعض بچے جلدی پڑھنا سیکھ گئے اور بعض کافی بعد میں یہ مہارت پیدا کر سکے۔ لیکن ان دونوں گروہوں میں جن کی نشوونما کے اختلافات بھی اسی طرح نمایاں تھے۔ مطالعہ کے عرصہ میں ان کے قدر۔ وزن۔ قوت گرفت وغیرہ میں بھی مختلف بشرحوں سے اضافہ ہوا تھا۔ یہی حال ان کے دانتوں کا تھا۔

## پہلی جماعت کے بچوں کا مطالعہ

زیر نظر مطالعہ یونیورسٹی آف مشی گن کے پرائمری مدرسے میں پہلی جماعت کے لڑکوں کا مطالعہ ہے اور مطالعہ گیارہویں سالوں تک جاری رہا۔ اس مطالعہ سے ظاہر ہوا کہ جو بچے پڑھنا سیکھنے کی نسبت زیادہ استعداد رکھتے تھے وہ نہ صرف اوسط عمر تک روانگی کے ساتھ پڑھنا سیکھ گئے۔ مگر جن میں یہ استعداد کم تھی وہ

۹۶ ماہ کی اوسط عمر کو پہنچ کر یا اس سے بھی بعد پڑھنا سیکھ سکے۔ جلد پڑھنا سیکھنے والوں کی اوسط عمر ۸۱ و ۸۲ تھی۔ جبکہ دیر سے پڑھنا سیکھنے والوں کی اوسط عمر ۶۲، ۶۳، ۶۴، ۶۵، ۶۶ تھی۔

جن لڑکوں کا مطالعہ کیا گیا، پہلی جماعت میں داخلہ کے وقت ان کے ذہنی خارج قسمت معلوم کر لیے گئے تھے۔ ان زیر مطالعہ لڑکوں کے ذہنی خارج قسمت بالکل برابر تھے۔ یعنی خداوند ہانت کے معاملے میں ان میں کچھ فرق نہ تھا۔ پڑھائی کی استعداد سے مراد آسان عبارت پڑھنے کی وہ استعداد لی گئی تھی جس کی بدولت طالب علم بلا کاوٹ شعر کی آسان کتابیں پڑھ سکے۔ اس استعداد کی پیمائش کے لیے ایک سیاری آزمائش قرات سے کام لیا گیا تھا۔

زیر مطالعہ گروہ تائیس جوڑوں پر مشتمل تھا۔ ان میں سے ۷ لڑکے جلد پڑھنا سیکھ گئے اور ۲ دیر سے یہ ہارت اندک کر سکے۔ یہ تمام کے تمام لڑکے اوسط درجہ سے زیادہ ذہین تھے۔ پہلے گروہ کا اوسط ذہنی خلق قسمت ۱۱۰۶۹ تھا اور دوسرے گروہ کا ۱۱۰۶۷۔ دونوں گروہوں میں ایک بھی لڑکا ایسا نہ تھا جس کا ذہنی خارج قسمت ۱۰۰ سے کم ہوتا۔ یہ الفاظ دیگر دونوں گروہوں میں ایک لڑکا بھی اوسط درجہ سے کم ذہین نہ تھا۔

### عام نشوونما کا موازنہ

بادی النظر میں یہ بات بہت عجیب معلوم ہوتی ہے کہ جو بچے فطری ذہانت کے لحاظ سے ایک ہی درجے پر ہوں وہ قرات کی استعداد کے لحاظ سے نمایاں فرق رکھتے ہوں۔ لیکن اس اختلاف کی وجہ عام نشوونما کی شرح میں آسانی سے تلاش کی جاسکتی ہے۔ قد، وزن، دودھ کے دانت نکالنے اور دوسرے بدنی خصائص سے کے لحاظ سے بھی ان لڑکوں میں اسی طرح نمایاں اختلاف موجود تھا، جس طرح پڑھائی سیکھنے کی استعداد میں۔ اس سلسلے میں سبق آموزیات یہ ہے کہ بدنی نشوونما کی شرح اور قرات کی استعداد میں واضح رشتہ موجود تھا۔ (صفحہ ۲۰۹ پر درج شدہ نفاذ کے مطالعہ سے یہ بات بخوبی واضح ہو جائے گی)۔

جلدی اعلیٰ سے پڑھنے والے لکھنؤ کی نشوونما کا نقشہ

بدنی خصائص	۷۲ ماہ کی عمر	۸۲ ماہ کی عمر	۹۲ ماہ کی عمر	۱۰۰ ماہ کی عمر	۱۰۸ ماہ کی عمر
تد کے لحاظ سے عمر	۷۲	۸۲	۹۲	۱۰۰	۱۰۸
	۷۲	۸۲	۹۲	۱۰۰	۱۰۸
وزن کے لحاظ سے عمر	۷۲	۸۱	۹۲	۱۰۴	۱۲۰
	۷۲	۸۱	۹۲	۱۰۴	۱۲۰
دانتوں کے لحاظ سے عمر	۷۲	۸۴	۹۲	۱۰۴	۱۰۸
	۷۲	۸۴	۹۲	۱۰۴	۱۰۸
وقت گرفت کے لحاظ سے عمر	۷۲	۸۱	۹۵	۱۰۴	۱۲۲
	۷۲	۸۱	۹۵	۱۰۴	۱۲۲

اختلافات

تد کے لحاظ سے	۷۲	۸۲	۹۲	۱۰۰	۱۰۸
وزن کے لحاظ سے	۷۲	۸۱	۹۲	۱۰۴	۱۲۰
دانتوں کے لحاظ سے	۷۲	۸۴	۹۲	۱۰۴	۱۰۸
وقت گرفت کے لحاظ سے	۷۲	۸۱	۹۵	۱۰۴	۱۲۲

مندرجہ بالا نقشے کے بالائی حصے میں عمر کی پانچ منازل پر یکساں ذہانت کے بچوں کے دو گروہوں کے بدنی خصائص کی اوسط پیمائش دی گئی ہے۔ پہلی پیمائش جلدی قزات سے پہلے والے گروہ کی ہے، اور دوسری پیمائش دوسرے قزات سے پہلے والے گروہ کی۔ ایک ہی نظر میں یہ بات واضح ہو جاتی ہے کہ بدنی خصائص کی نشوونما کے لحاظ سے پہلا گروہ دوسرے گروہ پر نمایاں فزیت رکھتا ہے، اور یہ فزیت ہر بدنی خواص کے معاملے میں بدستور موجود ہے۔ نقشے کے نچلے حصے میں عمر کی مختلف منزلوں پر دونوں گروہوں کی نشوونما کا فرق دکھایا گیا ہے۔



## چند اہم نکات

زیر نظر مطالعہ صرف لاکھوں تک محدود رکھا گیا ہے، حالانکہ یونیورسٹی کے ابتدائی دور سے میں لڑکیاں بھی پڑھتی ہیں، وجہ یہ ہے کہ ایسی لڑکیوں کی تعداد نسبتاً کم تھی۔ جنہوں نے دیر سے پڑھنا سیکھا ہو۔ نیز مطالعہ کے نتائج کو زیادہ فیصلہ کن بنانے کے لیے یہ ضروری خیال کیا گیا کہ جنسی تفاوت کو بیچ میں نہ لایا جائے نقشے پر نگاہ ڈالنے سے پتہ چلتا ہے کہ زود خواں بچے عمر کی ہر منزل پر جسمانی نشوونما کے معاملے میں سست خواں بچوں سے آگے رہے، اور یہ سبقت زیر مطالعہ بدنی خصائص میں ہر جگہ نمایاں ہے۔

زود خواں بچوں نے ۵-۷ ماہ کی اوسط عمر میں دودھ کے دانت نکالنے شروع کیے۔ اس کے مقابلے میں سست خواں بچوں نے ۳-۸ ماہ کی اوسط عمر میں پہلا دودھ کا دانت نکالا۔ پیدائش کے وقت زود خواں بچوں کا اوسط وزن ۳.۸ پونڈ تھا۔ جبکہ سست خواں بچوں کا پیدائش کے وقت اوسط وزن صرف ۷.۷ پونڈ تھا۔ سست خواں بچوں میں سے پانچ ایسے تھے جو قبل از وقت پیدا ہو گئے تھے۔ زود خواں بچوں میں سے کسی ایک کی پیدائش بھی قبل از وقت نہ ہوئی تھی۔ زود خواں بچوں کی مائیں ۸۹ تا ۱۲۷ سال کی اوسط عمر میں سن بلوغت کو پہنچی تھیں۔ چند سست خواں بچوں کی مائیں نے ۸۹ تا ۱۳۷ سال کی اوسط عمر میں سن بلوغت میں قدم نہ رکھا تھا۔ چلنا سیکھنے اور باتیں کرنا سیکھنے کے معاملے میں زود خواں اور سست خواں گروہوں میں کوئی اختلاف نہیں دیکھا گیا۔

## ہمہ جہتی نشوونما کی اہمیت

یہ شہادت بڑی وضاحت کے ساتھ اس امر کی تصدیق کرتی ہے کہ پڑھنے کی استعداد بچے کی ہمہ جہتی بدنی نشوونما ہی کا ایک حصہ ہے۔ اس سے یہ بھی ثابت ہوتا ہے کہ کسی ایک جہت یا حصہ کے مقابلے میں ہمہ جہتی نشوونما زیادہ اہم ہے۔ اس سے یہ بھی پتہ چلتا ہے کہ جو بچے اوسط درجے سے زیادہ ذہنی خارج قسمت رکھنے والے ہوں وہ دیر سے پڑھنا سیکھنے میں اس کی وجہ صرف یہ ہوتی ہے کہ وہ عام بدنی نشوونما کے معاملہ میں اپنے ہم پیروں سے پیچھے رہ جاتے ہیں۔ جیسا کہ ذہنی صلاحیت کے بچوں میں سے جو بچے بدنی چنگ کی منزل میں ملید تر نہیں گئے وہ بھی پڑھنا سیکھ لیں گے۔ ذہن کی استعداد کا انحصار محض ذہنی خارج قسمت پر نہیں

بلکہ اس کا زیادہ طرہ ہر جہتی بدنی نشوونما پر ہے۔

## ایک اہم نکتہ

مندرجہ بالا حقیقت ایک اور اہم نکتہ کی وضاحت بھی کر دیتی ہے۔ یہ ایک عام مشاہدہ ہے کہ زندگی کے ابتدائی سالوں میں لڑکیوں کی جسمانی نشوونما ہم عمر لڑکوں کے مقابلہ میں تیز تر ہوتی ہے۔ یہی وجہ ہے کہ لڑکیاں عموماً ہم عمر لڑکوں سے زیادہ جلدی پڑھنا سیکھ جاتی ہیں۔ اس سے یہ مراد نہیں کہ لڑکیوں میں سست خوالوں کا وجود ہی نہیں۔ جن لڑکیوں کی بدنی نشوونما کسی وجہ سے سست پڑ جائے وہ دیر سے پڑھنا سیکھتی ہیں۔ لیکن لڑکوں کے مقابلے میں لڑکیوں میں سست خوالوں کی تعداد بہت کم ہے۔ وجہ یہ کہ ان کی بدنی نشوونما کی تیز تر شرح انہیں ہم عمر لڑکوں پر فزیت دیتی ہے۔

## ایک ضروری انتباہ

اوپر جن حقائق کا ذکر گذر چکا ہے۔ ان سے ایک اہم نتیجہ یہ نکلتا ہے کہ جب تک بچہ بدنی پختگی کے لحاظ سے پڑھنا سیکھنے کے لیے تیار نہ ہو، اس وقت تک اسے پڑھنا سکھایا نہیں جاسکتا۔ طریقہ ہائے تدریس اور دوسرے سازگار حالات اسی صورت میں کام دے سکتے ہیں، جب بچے میں استعداد موجود ہو۔ مطلقہ پختگی کے زمانے کو پہنچنے کے بعد جو طریقہ ہائے تدریس بھی استعمال کیے جائیں گے، وہ کامیاب ہو جائیں گے۔ عدم استعداد اور عدم پختگی کی صورت میں کوئی طریقہ بھی کارگر نہ ہو گا۔

ملاحظہ سے یہ بھی ثابت کیا جا چکا ہے کہ جو بچے دیر سے پڑھنا سیکھتے ہیں، وہ چنانچہ سالوں کے اندر ہی اندر اس تاخیر کی کمی پوری کر لیتے ہیں۔ مثلاً جن ترائیس سست خوالوں بچوں کا ذکر اس معنوں میں کیا گیا ہے، وہ سچی حقائق میں پہنچنے تک اوسط درجہ کے نصاب بن چکے ہوتے۔ بعد ازاں ان میں سے ۶۶ لڑکے کالج میں داخل ہو گئے اور بالآخر ایک نے طب کی ڈگری حاصل کی۔ اور دوسرے نے بی۔ ایچ۔ ڈی کی۔ غرض عمر کے ساتھ نشوونما کی آمد کا اتنا یقینی ہے۔ جو ابتدائی اختلافات کا خاتمہ کر دیتی ہے۔

# افریقا اساتذہ کی مشکلات

زبیدہ بانو

تاریک غنیمت میں علم کی پہلی کرنیں

اسلام جن جن ملکوں اور قوموں میں گیا۔ اس نے انہیں علم و حکمت کا اجالا عطا کیا۔ مگر اسلام کا ریلا تاریک براعظم کے شمالی کنارے سے نیچے جنوب میں زیادہ آگے نہ بڑھ سکا۔ اس نے اپنا راستہ ناقابل عبور دلدلی جنگلوں، پہاڑوں اور آبشاروں سے سدود پایا۔ براعظم کی باقی تین اطراف پر بھی جزائری روکاؤں تقریباً ایسی ہی بھیانک اور ناقابل عبور تھیں۔ ان قدرتی سدوں کا نتیجہ یہ نکلا کہ شمالی افریقہ کو چھوڑ کر اس براعظم کے باقی تمام حصوں میں گھٹاؤپ اندھیرا بہت دور بھایا رہا۔ جس طرح اس کے گھنے جنگلوں اور زیر و فرسوں نے سیکڑوں ہزاروں مربع میلوں میں ایک بڑبڑتی مان کر زمین کو سوج کی روشنی سے محروم کر رکھا تھا۔ بالکل اسی طرح اس کے ساحلوں پر طنبو والا پہاڑی دیواروں اور دلدلوں نے مارے براعظم کو علم و تہذیب کی روشنی سے مکمل طور پر محروم کیے رکھا۔

افریقہ کے ساتھ ہند دینا کو پہلی بار دلی چسپی اس وقت پیدا ہوئی جب نئی دنیا کے لامحدود قدرتی وسائل کی ترقی کے لیے غلاموں کی بے پناہ مانگ پیدا ہو گئی۔ گوری قوموں نے اس تجارت سے خوب ہاتھ رگئے۔ یورپی جہاز مندرجہ ذیل افریقہ کے ساحلی علاقوں سے جہازوں کو بغیر ٹیکریوں کی طرح پکڑ کر لادیتے اور امریکہ میں جا کر بیچ دیتے۔ لیکن اس تجارت میں بھی یورپی اقوام کو ملے ہی عربوں کی مدد کی ضرورت محسوس ہوئی۔ گولڈ کوسٹ اور بنوگنی وغیرہ کے ساحلی علاقوں کی بے حد مرطوب آب و ہوا اہل فرنگ کے لیے پیام موت تھی۔ وہ بندہ ہوں سے آئے اندرونی جنگلات کے اندھیرے میں تھم رکھنے کی برات نہ رکھتے تھے۔ چنانچہ اہل فرنگ نے یہ خدمت اپنے چنے ہوئے عرب کے سپرد کی۔ عرب اندھیرے جنگلوں اور پھر سے

اصلی ہندوؤں میں گودے سے گوروں کے ہاتھ بیچ دیتا۔

ہر چند کہ غلاموں کی یہ تجارت انسانیت کے نام پر ایک کالا دھبہ بنی رہے گی۔ لیکن اس کا ایک مددگار

بھی ہے۔ وہ یہ کہ اس کے مفعول، افریقہ کے گھناؤپ اندھروں میں پہلی بار علم و تہذیب کی کرنیں پھیں۔ تاریک براعظم کے کالے کھوٹے اور سیاہ بخت باشندوں نے میرت و استعجاب کے ساتھ آنکھیں ملے ہوئے یہ دیکھا کہ گندمی اور گوری رنگت کے انسان ایک عجیب و غریب قوت کے مالک ہیں۔ ایک ایسی قوت جو ان کے صدیوں پرانے عقیدوں، گندھوں اور جادوؤں میں بھی نہیں۔ یہ قوت علم کی قوت تھی۔ گندمی اور گوری رنگت کے انسان کتابیں پڑھ سکتے تھے۔ صرف اس ایک جادو نے انہیں بے پناہ قوت عطا کر رکھی تھی۔ اس قوت کے سامنے افریقی جادوگروں اور پڑھتوں کی ساری فنون ساریاں بے کار تھیں۔

غرض مہذب دنیا کے ساتھ اس ناخوش گوار رابطے نے افریقہ کو تاریخ میں پہلی بار خود نگاہی کی قوت سے آشنا کیا۔ رفتہ رفتہ جشیوں کے دلوں میں بھی یہ شوق چمکیاں لینے لگا کہ وہ کھنا پڑھنا سیکھیں اور اس کی بدولت ایک بے پناہ قوت کے مالک بن جائیں۔

### پادریوں کی آمد

مغربی استعمار کی تاریخ افریقہ میں بھی بالکل وہی ہے جو پانچاں ایشیائی ملکوں میں، گوری قومیں پہلے یہاں تجارت سے ہاتھ رکنے کے لیے آئیں۔ جب دیکھا کہ اس تجارت سے دارے نیارے ہو رہے ہیں تو ساسلی طاقتوں پر چند اڈے بنالیے۔ اس کے فوراً بعد پادریوں کی فوجیں آنسو دار ہوئیں۔ جنہوں نے انعام و تھریں اور جبر و کراہ کے تمام ممکن طریقوں سے مقامی باشندوں کو عیسائیت کے دائرے میں گھیننا شروع کیا۔ اس حال کو زیادہ ہرنگ نہ بن جانے کے لیے اسے اخلاعت تعلیم کی شکل دی گئی۔ پادری جگہ جگہ مدرسے کھول کر بیٹھ گئے۔ اب تک مقامی آبادی مغربی استعمار کے چنگل میں آچکی تھی۔ حکومت کی سادی باگ ڈور مغربی قوموں کے ہاتھ میں تھی۔ حکومتی کام چلانے کے لیے چھوٹے موٹے مقامی کارندوں کی ضرورت تھی۔ آقاؤں کی حکم برداری کے لیے فردی تھا کہ یہ کارندے پڑھنا لکھنا جانتے ہوں۔ پادریوں نے بچوں کو لکھنا پڑھنا سکھانا شروع کیا۔ اس کے ساتھ ہی ساتھ ان بچوں کو مسیحی دین کی تعلیم دی گئی۔ اس طرح خود نگاہی اور مسیحی دین تقریباً لازم و ملزوم بن گئے۔ مدرسے کے

نارخ تحصیل طلبہ کو فوراً چھوٹی موٹی نوکری ملنے لگی۔ اس طرح علم اور اس کے ساتھ ہی مسیحی دین کی قوت کا ایک جیتا جاگتا ثبوت نظر آنے لگا۔ وقت گزرنے کے ساتھ ساتھ ان دونوں چیزوں کی کشش بھی بڑھتی گئی۔

## عالم گیر معاشی عوامل

اہل فرنگ نے اول اہل چین، غلاموں کی تجارت کی خاطر افریقہ کا رخ کیا تھا۔ یہ وہ زیادہ محتاج صنعتی انقلاب صدیوں پرانے معاشی نظام میں بنیادی تبدیلیاں پیدا کر رہا تھا۔ مشین پیداوار بڑی تیزی سے دستی صنعت کی جگہ لے رہی تھی۔ پیداوار کے نئے انہوہی طریقہ نے جہاں نئی نئی قسم کی سستی چیزیں فراوانی کے ساتھ پیدا کی تھیں وہاں خام اشیاء کی مانگ بے حاشہ بڑھادی تھی۔ تاہم براعظم میں کئی ایک بنیادی خام اشیاء کے لامحدود ذخائر موجود تھے۔ گوری قوموں نے اب اس براعظم کے قدرتی خزانوں کا رخ کیا۔

لیکن یہاں بھی وہی پہلی ذلت پیش آئی۔ افریقہ کے اندھیرے جنگلوں اور مفرصت دلدلوں کو چر اندرونی حصوں میں جانا اور خام اشیاء فراہم کرنا گوری قوموں کے بس کی بات نہ تھی۔ یہاں پھر عرب آڑ سے آئے۔ یہ مشکل خدمت پھر عرب تاجروں نے اپنے ذمے لی۔ وہ افریقہ کے اندھیروں میں گم ہو جاتے اور گاؤں گاؤں میں پھر کر خام اشیاء جمع کر کے ساحلی منڈیوں تک پہنچا دیتے۔

تاریخ عرب کے اس کارنامے کو ہمیشہ یاد رکھئے گی کہ جہاں جہاں وہ افریقہ کے ظلمت کوڑوں میں تباہ کار بار کے لیے گیا۔ وہاں دینِ فطرت کا پیغام بھی ساتھ لیتا گیا۔ اس کی پشت پر نہ کسی حکومت کی سیاسی قوت تھی اور نہ کسی سرمایہ دارانہ نظام کی بے پناہ مالی قوت۔ ہاں اسے اسلام کی حقانیت اور اس کی سادہ فطری تعلیمات کی بے پناہ کشش کا یقین تھا۔ عرب تاجروں نے اسلام کا پیغام افریقہ کے اندرونی حصوں تک پہنچایا اور علم و تہذیب کے پیاسے جشیوں نے اس دولت کو ہاتھوں ہاتھ لیا۔

بادی النظر میں یہ بات بہت عجیب معلوم ہوتی ہے کہ افریقہ پر مغرب کا استعماری غلبہ اسلام کی اشاعت کا سبب بنے۔ لیکن یہ ایک تاریخی حقیقت ہے جس کی مختصر شرح اوپر گذر چکی ہے۔ براعظم کے ساحلی علاقے مغربی استعمار کے مرکز تھے۔ یہی وہ علاقے تھے جہاں پادریوں نے اڈے قائم کر رکھے۔ ان علاقوں میں مسیحی دین کی اشاعت ہوئی۔ لیکن اندرون ملک کے وسیع و عریض رقبوں میں اسلام کی

تیزی سے پھیلی۔ اور آخری گنتی پر معلوم ہوا کہ اسلام اپنے حریف کے مقابلے میں بالکل نہتا ہونے کے باوجود باذی لے گیا ہے۔ آج افریقہ میں مغربی قوتوں کے لیے سب سے بڑا درد سر اسلام کی یہی کامیابی ہے مغرب کی ساری طاقتیں ایک مرکز پر جمع ہو کر اسلام کے سیلاب کا راستہ بند کر دینا چاہتی ہیں۔ ان کی کوشش یہ ہے کہ اندرونی ملاقاتوں کے جو پیشی جوتی درجوں حلقہ بگوش اسلام ہو چکے ہیں۔ وہ بھی اپنے سامعین بھائیوں کی پیروی کرتے ہوئے مسیحی دین کی آغوش میں آجائیں۔ مغربی افریقہ میں آج یہ رس کشی بڑی شدت سے جاری ہے۔

### خواندگی کی اشاعت

افریقہ میں خواندگی کی اشاعت کا کام انیسویں صدی کی آخری دہائیوں میں شروع ہوا، سب سے پہلے مدرسے پادریوں نے کھولے۔ یہ مدرسے نہ صرف لکھنا پڑھنا سکھانے کا ذریعہ تھے، بلکہ مغربی تہذیب (مسیحی دین) اس کا ایک لازمی جزو تھا، کی اشاعت کا ذریعہ بھی۔ ان مدرسوں کی تعلیم افریقی قبائلی کی مروجہ تعلیم سے بالکل مختلف تھی۔ قدیم قبائلی تعلیم صرف عملی کام اور مہارت سکھاتی تھی۔ پادری اپنے مدرسوں میں کتابیں پڑھنا سکھاتے تھے۔ خواندگی سیکھ لینے والوں کو دفعۃً غیر معمولی اقتدار حاصل ہو جاتا تھا، گورے حکمرانوں کے درباروں میں جو درجہ انہیں حاصل تھا وہ قبائلی جادوگروں، بلکہ با اقتدار قبائلی سرداروں سے بھی زیادہ تھا۔ گورے حکمرانوں کو جو بات مقامی آبادی سے متاثر کرتی تھی وہ کتابیں پڑھنے کی استعداد تھی۔ خود حبشیوں میں سے جو لوگ یہ استعداد حاصل کر لیتے تھے، انہیں غیر معمولی قوت حاصل ہو جاتی تھی۔

اس صورت حال نے قبائلی سرداروں کے دلوں میں خدشات پیدا کر دیے تا آنکہ ۱۸۸۵ء میں بنگھڈا کے سردار کیبا کا ماؤنگا نے حکم کھلا ان خدشات کا اظہار کیا۔ وہ پادریوں کی سرگرمیوں سے سخت برہم تھا۔ اس نے صاف الفاظ میں اعلان کیا کہ وہ ایسے تمام لوگوں کو موت کے گھاٹ اتار دینا چاہتا ہے جو پادریوں کے مدرسوں میں لکھنا پڑھنا سیکھ چکے ہیں۔ اس کا خفقہ خواندگی اور مسیحی دین دونوں کے خلاف یکساں تھا۔

قبائلی سرداروں کی اس مخالفت کے باوجود خواندگی کی اشاعت میں کچھ فرق نہ آیا۔ کتابیں پڑھنے کی استعداد کو حکومت کے دربار میں غیر معمولی احترام حاصل تھا۔ خواندگی کی اس واضح قوت نے افریقی فوجیوں اور ان کے والدین کے لیے بے پناہ کشش پیدا کر دی۔ یکیشش اس قدر زیادہ تھی کہ تبدیلی دین اور دوسرے خطرات اس کے

ماٹے میں بیچتے تھے سکرادوں کا علم اور ان کا دین اختیار کر کے ایک اچھی کوکری اور باوقار مقام حاصل کر لیتا۔  
اب ایسا سودا ہے جس کے لیے ہر افریقی ہمیشہ تیار رہا ہے۔

### سیاسی ذمہ داری اور آزادی کی آمد

دوسری عالمی جنگ نے عوامی تحریکوں کو جو عالم گیر قوت عطا کی ہے، اس سے تاریک براعظم بھی پوری طرح متاثر ہوا ہے۔ آج اس براعظم کے اندھیرے سے اندھیرے جنگلوں کا کوئی گوشہ بھی ایسا نہیں، جہاں آزادی اور خود اختیاری کا جذبہ کروٹیں نہ لے رہا ہو۔ جنوبی افریقہ میں اسی جذبے نے سفید نام آبادکاروں کی سپر دستوں کے خلاف بغاوت کا جذبہ اکٹرا کر رکھا ہے۔ مغربی افریقہ میں یہی جذبہ آزادی کی تحریکوں کی صورت اختیار کیے ہوئے ہے۔ ان تحریکوں کے طفیل مغربی افریقہ کے بعض علاقے مغربی استعمار کا جوا اتار پھینکنے میں کامیاب ہو چکے ہیں۔ نامیبیا جو افریقہ میں سب سے پہلی نوآبادی ہے، اب آزادی کی دہلیز پر کھڑا ہے۔ اور اگر عالمی حالات موجودہ ڈنگہ پر چلتے رہے تو چند سالوں میں یہ برطانوی نوآبادی بھی ایک آزاد ملک بن جائے گی۔ کم و بیش یہی حالی افریقہ کے دوسرے یورپی مقبوضات کا ہے۔

آزادی کی تحریکوں نے خواندگی کی اشاعت کو اور لغویت دی ہے۔ مغربی حکمران جس حد تک اس بات پر مجبور ہوتے ہیں کہ اقتدار اہل ملک کو سونپیں اسی حد تک مغربی تعلیم کی بالادستی اور زیادہ وضاحت سے ثابت ہوتی ہے۔ کیوں کہ اقتدار ہمیشہ ایسے لوگوں کو سونپا جاتا ہے جو مغربی تعلیم اور مغربی تہذیب سے بہرہ ور ہوں۔ نالندہ پارلیمنٹ ہو یا ملکی وزارت.....

ان میں جگہ مغربی تعلیم و تہذیب سے نفین یافتہ لوگوں ہی کو ملتی ہے۔ مغربی حکمرانوں کی سامراجی کا یہ ایک عجیب کہشمہ ہے کہ جوں جوں ان کے سیاسی اقتدار کا سورج ڈھلتا جا رہا ہے۔ اسی قدر ان کی تعلیم اہل ان کی تہذیب کا سورج بلندی کی منزلیں طے کرنا نظر آتا ہے۔

سیاسی آزادی اور ذمہ داری کی آمد کے ساتھ ساتھ مغربی تعلیم و تہذیب کے روز افزوں غلبہ کا ایک تجربہ یہ ہے کہ مکمل امور کی باگ ڈور زیادہ تر سامتی آبادیوں کے ہاتھ میں ہے۔ کیوں کہ یہ وہ آبادیاں ہیں۔ جہاں مغربی مدرسے اور یونیورسٹیاں قائم ہیں۔ اسی جگہ پادریوں کے قائم کردہ مذہبی تعلیمی مرکز ہیں۔ اندرونی ملک میں جہاں

ملاؤں کی اکثریت ہے۔ تعلیم کا ذریعہ زیادہ تر وہ مکتب ہیں جہاں قرآن مجید پڑھایا جاتا ہے۔ ان مکتبوں کے فارغ التحصیل طلبہ کو اس وقت تک سرکاری نوکری یا سیاسی و فنانس حاصل نہیں ہو سکتا، جب تک وہ مغربی تعلیم حاصل نہ کریں، یہ صورت حال اسلام کے لیے ایک حقیقی خطرہ ہے جس کا تدارک فوری طور پر جونا چاہیے، اس خطرے کو دور کرنے کی دو ہی صورتیں ہیں۔ پہلی یہ کہ مکتبوں میں بھی مغربی تعلیم رائج کر دی جائے لیکن ان مکتبوں کے پاس نہ اتنے وسائل ہیں نہ ان میں پڑھانے والے علماء ہیں اتنی وقت بگاہ کہ وقت کی اس ضرورت کو پورا کر سکیں۔ دوسری صورت صرف یہ ہے کہ حکومت اندرون ملک میں بھی مغربی وضع کے مدرسے کافی تعداد میں کھولے۔ یہ کام کیا جا رہا ہے لیکن بے حد سست رفتار سے، ان دونوں منصوبوں کے علاوہ ایک تیسری صورت بھی موجود ہے وہ یہ کہ جس طرح مغربی مکتبوں نے ساحلی علاقوں میں تعلیمی ادارے کھول رکھے ہیں۔ اسی طرح اسلامی ملکوں کی تبلیغی جماعتیں افریقہ کے اندرون حصوں میں مغربی وضع کے مدرسے قائم کریں۔ اگر ایسا نہیں ہو گا تو غالباً مسیحی تبلیغی ادارے اس تعلیمی خلا کو پورا کرنے کی کوشش کریں گے، اور اس تبلیغی خدمت کی قیمت اشاعت مسیحیت کی شکل میں وصول کریں گے۔

### طلبہ کا ذہنی پس منظر

کم از کم ساحلی علاقوں میں مغربی تہذیب اور مغربی تعلیم کی جڑیں اب اس قدر گہری ہیں کہ دیکھنے والے کو یہ گمان گذرتا ہے کہ ایک اوسط افریقی طالب علم کا ذہنی پس منظر مغربی اقدار کا حامل ہو گا لیکن ذرا قریب سے دیکھنے سے معلوم ہوتا ہے کہ یہ خیال غلط ہے۔ جو افریقی گھرانے مدت سے مسیحی دین کے پیرو چلے آئے ہیں وہ بھی مظاہر قدرت کی پرستش کی روایات سے آزاد نہیں ہو سکے۔ افریقہ کے قدیم دین میں پراسرار قوتوں کی ہمہ گیر حکمرانی کا جو تصور موجود تھا وہ تبدیلی دین کے بعد بھی جوں کا توں باقی ہے، افریقہ میں یہ عقیدہ صدیوں سے چلا آیا ہے کہ جادو ٹونوں کی مدد سے ہر طرح کا مقصد پورا ہو سکتا ہے۔ خود جنگل میں کسی جانور کو پکڑنا مقصود ہو یا کسی چور کا کھوج لگانا ہو، یا کسی عورت کے دل کو قابو میں لانا ہو ان تمام مقاصد کے حصول کے لیے تمویذ اور جادو ٹونے سب سے زیادہ قابل اعتماد وسیلہ ہیں، حالات زندگی پر فلسفاتی قابو حاصل کرنا ہمیشہ ممکن رہتا ہے۔



ایک ازرقی خواہ پیدا نشی عیسائی ہو یا مغربی مدرسوں اور کالجوں کا تعلیم یافتہ اس کا ذہن اس قدر پستی سے کلی طور پر آزاد نہیں ہو سکتا۔ یہ کہ ہم پستی اس کے اعصاب پر عجب طور پر سوار رہتی ہے۔ وہ شکلات پر کوشش اور محبت سے قابو پانے کا قائل نہیں ہو سکتا۔ وہ تقدیر پرستی کا ایسا گہرا عقیدہ رکھتا ہے جو اسے اپنی تقدیر کا خود مالک بننے سے روکتا ہے۔ یہ ذہن پس منظر تعلیمی کوشش پر بھی اثر انداز ہوتا ہے ایک عام ازرقی طالب علم یہ یقین کیے بغیر نہیں رہ سکتا کہ اس کی تعلیمی کامیابی کا مدار اس کی ذاتی کوشش کی بجائے اس کی تقدیر پر ہے۔ جو رگ پہلے پہل ازرقی مدرسوں میں پڑھنے کی ذمہ داری قبول کرتے ہیں۔ ان کے لیے یہ بادر کرنا مشکل ہوتا ہے کہ ان کے طلبہ اپنے ذہن پس منظر میں ایسے قوی عناصر رکھتے ہیں جو محبت اور ذاتی کوشش کے خلاف مصافحہ آ رہے ہیں، اور جن پر قابو پانا استاد کے بس کی بات نہیں۔

### نظر فریب سرگرمی

ازرقی کمرہ جماعت کا ملاحظہ کرنے والے کو وہاں ایک ایسی خوش گوار علمی سرگرمی نظر آتی ہے جو محتاج کے برعکس مدرسوں میں دکھائی نہیں دیتی۔ طالب علم بڑے شوق اور جوش و خروش سے استاد پر سوالوں کی بوجھاڑ کرتے ہیں۔ وہ معلومات کے پیاسے اور علم کے سحر کے نظارتے ہیں۔ وہ چھوٹے چھوٹے نکات پر بھی استاد کے ساتھ بحث کرتے نٹائی دیتے ہیں۔ ان کا یہ طرز عمل تدریس کے کام کو زیادہ باوقار بناتی اور عموماً زیادہ دلچسپ اور تامل ہے۔ طلبہ کے سوالات بظاہر حسب موقع دکھائی دیتے ہیں ان کی علمی پیاس کا یہ حال ہے کہ کئی رتبہ اس سے زیادہ بڑی سزا اور کوئی نہیں خیال کی جاتی کہ احاد اسے کمرہ جماعت سے باہر کمال سے لے کر کمرہ استاد کے درجہ سے ازرقی مدرسوں میں پڑھا رہے ہیں وہ جانتے ہیں کہ یہ ساری باتیں ان کے استاد کے مقابلے میں ازرقی طلبہ میں احترام نفس کی ایک علامت ہے۔ اس علم کے سوال پوچھتے ہیں جن کے جواب دہانہ ہو سکتے ہیں۔ بنا اذکار انہیں اپنے سوالوں کے جواب پہلے سے معلوم ہیں۔ لیکن احترام نفس کی کمی کے باعث وہ پوچھتے ہیں کہ یہ جواب احاد کی ذاتی بھی سن لیں، تاکہ ان کو

اپنی معلومات کی کمرہ تصدیق ہو جائے۔

غرض یہ طلب معلومات بہم پہنچانے کی ذمہ داری کئی طور پر استاد کے کندھوں پر ڈالنے کے مادی ہیں جو معلومات ایک برطانوی مدرسے کا طالب علم ذاتی کوشش اور تلاش سے فراہم کر لیتا ہے۔ افریقی طالب علم اسے استاد کی زبانی سنا چاہتا ہے، وہ ذاتی کوشش میں کوئی لذت یا فخر محسوس نہیں کرتا۔ اس کی سب سے بڑی سرت اس بات میں ہے کہ استاد تختہ سیاہ پر تفصیلی نوٹ لکھ دے، اور وہ اسے سن دینا نقل کرے نتیجہ یہ ہے کہ وہ اعتماد نفس کے اس جذبے سے بے خبر رہتا ہے، جتنا ذوق و محنت کی تعلیم کا سب سے متنازعہ پہلو ہے۔ افریقی طلبہ کا یہ رویہ اغبیوں کے لیے ایک عجیب معرکہ بن جاتا ہے۔ ایک طرف وہ معلومات کے اتنے پیارے نظر آتے ہیں کہ دنیا میں شاید ہی کسی اور جگہ معلومات کی یہ پیاس نظر آئے۔ دوسری طرف وہ ان معلومات کو بن باندہ ہائے حاصل کرنا چاہتے ہیں۔ وہ چاہتے ہیں کہ استاد ان کے لیے سب کچھ کرے اور انہیں اپنے مطالعہ اور تلاش کے نتائج سے آگاہ کرتا رہے۔ ان کا کام اخذ و جذب ہے۔ تلاش و جستجو نہیں تعلیم کے تسلسلے میں نظریہ دراصل اس قدر پرستی کا براہ راست نتیجہ ہے جو صدیوں پرانی افریقی روایات کی پیداوار ہے اور جو ہر افریقی کے ذہنی پس منظر کا ایک لازمی جزو ہے۔

### اغبی نصاب تعلیم

افریقائی ثانوی مدرسے کی دوسری بڑی دشواری اس کا اغبی نصاب تعلیم ہے۔ یہ نصاب قریباً قریباً وہی ہے جو برطانوی گرامر سکولوں میں مروج ہے۔ بظاہر اس نصاب کو افریقی رنگ دینے کی کوشش کی گئی ہے۔ لیکن یہ کوشش تاریخ اور جغرافیہ کے علاوہ دوسرے مضامین چنداں نتیجہ نیز نظر نہیں آتا۔ انگریزی زبان کو نصاب میں مرکزی حیثیت حاصل ہے، اور ثانوی مدرسے کے دوسرے مضامین بھی اسی کے ذریعہ ہی حاصل ہوتے ہیں۔

غیر ملکی ذریعہ تعلیم نے طلبہ کے لیے چند در چند دشواریاں پیدا کر رکھی ہیں۔ اس کے باوجود ثانوی نصاب کے خاتمہ پر جو امتحان لیا جاتا ہے وہ معلومات اور ذہنی پختگی کے اعتبار سے اسی میدان کا مطالعہ کرتا ہے۔ جس کا مطالبہ برطانوی مدارس کے آخری امتحان میں کیا جاتا ہے۔

ایک افریقی خواہ پیدا نشی حیاتی ہو یا مغربی مدرسوں اور کالجوں کا تعلیم یافتہ اس کا ذہن اس پرستی سے کلی طور پر آزاد نہیں ہو سکتا۔ یہ تو ہم پرستی اس کے اعصاب پر عجب طور پر سوار رہتی ہے۔ وہ ات پر کوشش اور محنت سے قابو پانے کا قائل نہیں ہو سکتا۔ وہ تقدیر پرستی کا ایسا اگر عقیدہ رکھتا ہے جو اسے اپنی تقدیر کا خود مالک بننے سے روکتا ہے، یہ ذہن پس منظر تعلیمی کو کشش پر بھی اثر انداز ہوتا ہے ایک عام افریقی طالب علم یہ یقین کیے بغیر نہیں رہ سکتا کہ اس کی تعلیمی کامیابی کا مدار اس کی ذاتی کوشش کی بجائے اس کی تقدیر پر ہے۔ جو لوگ پہلے پہل افریقی مدرسوں میں پڑھنے کی ذمہ داری قبول کرتے ہیں۔ ان کے لیے یہ بادر کرنا مشکل ہوتا ہے کہ ان کے طلبہ اپنے ذہن پس منظر میں ایسے قومی عناصر رکھتے ہیں جو محبت اور ذاتی کوشش کے خلاف مصفا آراء ہیں، اور جن پر قابو پانا استاد کے بس کی بات نہیں۔

### نظر فریب سرگرمی

افریقی کمرہ جماعت کا ملاحظہ کرنے والے کو وہاں ایک ایسی خوش گوار علمی سرگرمی نظر آتی ہے جو محتاج کے بر ملاوی مدرسے میں دکھائی نہیں دیتی۔ طالب علم بڑے شوق اور جوش و خروش سے استاد پر سوالوں کی بوجھاؤ کرتے ہیں۔ وہ معلومات کے پیاسے اور علم کے سحر کے نظارتے ہیں۔ وہ چھوٹے چھوٹے نکات پر بھی استاد کے ساتھ بحث کرتے شائق دیتے ہیں۔ ان کا یہ طرز عمل تدریس کے کام کو زیادہ باوقوف اور عموماً زیادہ دلچسپ بنادیتا ہے۔ طلبہ کے سوالات بظاہر حسب موقع دکھائی دیتے ہیں ان کی علمی پیاس کا یہ حال ہے کہ کبھی لب علم کے لیے اس سے زیادہ بڑی سزا اور کوئی نہیں خیال کی جاتی کہ استاد اسے کمرہ جماعت سے باہر کال کرے۔ یہ سب کچھ ہے مگر جو استاد کچھ عرصہ سے افریقی مدرسوں میں پڑھا رہے ہیں وہ جانتے ہیں کہ یہ صادی سرگرمی سطحی اور بالکل نظر فریب ہے۔ دوسرے ملکوں کے طلبہ کے مقابلے میں افریقی طلبہ میں استمرام نفس کی افسوس ناک کمی ہے۔ وہ اپنے ساتھیوں کی تنقید سے کم متاثر ہوتے ہیں۔ وہ استاد سے عموماً ایسے سوالات پوچھتے ہیں جو ان کی قابل رحم لاعلمی کے آئینہ دار ہوتے ہیں۔ وہ اس قسم کے سوال پوچھتے ہیں جن کے جواب وہ خود ہی کوشش سے خود بھی معلوم کر سکتے ہیں۔ بااوقات انہیں اپنے سوالوں کے جواب پہلے سے معلوم ہوتے ہیں۔ لیکن اعتماد نفس کی کمی کے باعث وہ چاہتے ہیں کہ یہ جواب استاد کی زبانی بھی سن لیں، تاکہ ان کو

اپنی معلومات کی کمرہ تصدیق ہو جائے۔

غرض یہ طلبہ معلومات بہم پہنچانے کی ذمہ داری اکیلی طور پر استاد کے کندھوں پر ڈالنے کے مادی ہیں جو معلومات ایک برطانوی مدرسے کا طالب علم ذاتی کوشش اور تلاش سے فراہم کر لیتا ہے۔ افریقی طالب علم اسے استاد کی زبان سننا چاہتا ہے، وہ ذاتی کوشش میں کوئی لذت یا فخر محسوس نہیں کرتا۔ اس کی سب سے بڑی سرت اس بات میں ہے کہ استاد تختہ سیاہ پر تفصیلی نوٹ لکھ دے، اور وہ اسے سن کر نقل کرے۔ نتیجہ یہ ہے کہ وہ اعتماد نفس کے اس جذبے سے بے خبر رہتا ہے، جو آزاد قوسوں کی تعلیم کا سب سے ممتاز پہلو ہے۔ افریقی طلبہ کا یہ رویہ اجنبیوں کے لیے ایک عجیب معرکہ بن جاتا ہے۔ ایک طرف وہ معلومات کے اتنے پیار سے نظر آتے ہیں کہ دنیا میں شاید ہی کسی اور جگہ معلومات کی یہ پیاس نظر آئے۔ دوسری طرف وہ ان معلومات کو بہت ہلکے حاصل کرنا چاہتے ہیں۔ وہ چاہتے ہیں کہ استاد ان کے لیے سب کچھ کرے اور انہیں اپنے مطالعہ اور تلاش کے نتائج سے آگاہ کرتا رہے۔ ان کا کام اخذ و جذب ہے۔ تلاش و جستجو نہیں۔ تعلیم کے متعلق یہ نظریہ دراصل اس تقدیر پرستی کا براہ راست نتیجہ ہے جو صدیوں پرانی افریقی روایات کی پیداوار ہے اور جو براہ فریقی کے ذہنی پس منظر کا ایک لازمی جزو ہے۔

### اجنبی نصاب تعلیم

افریقی ثانوی مدرسے کی دوسری بڑی دشواری اس کا اجنبی نصاب تعلیم ہے۔ یہ نصاب قریباً قریباً وہی ہے جو برطانوی گرامر سکولوں میں مروج ہے۔ بظاہر اس نصاب کو افریقی رنگ دینے کی کوشش کی گئی ہے۔ لیکن یہ کوشش تاویج اور جوائز کے علاوہ دوسرے مضامین چنداں نتیجہ خیز نظر نہیں آتی۔ انگریزی زبان کو نصاب میں مرکزی حیثیت حاصل ہے، اور ثانوی مدرسے کے دوسرے مضامین بھی اسی کے ذریعے پڑھائے جاتے ہیں۔

غیر ملکی ذریعہ تعلیم نے طلبہ کے لیے چند در چند دشواریاں پیدا کر رکھی ہیں۔ اس کے باوجود ثانوی نصاب کے خاتمہ پر جو امتحان لیا جاتا ہے وہ معلومات اور ذہنی پختگی کے اعتبار سے اسی میاں کا مطالعہ کرتا ہے۔ جس میں کاملاً برطانوی مدارس کے آخری امتحان میں کیا جاتا ہے۔

یہ صورت حال استاد کے لیے بہت ہی مشکلات پیدا کرتی ہے۔ استاد محسوس کرتا ہے کہ طلبہ میں مضمون کا ضروری علم پیدا کرنے کے لیے تدریس میں کافی گہرائی ہونی چاہیے۔ اس کام کے لیے وقت مہیا کیا گیا ہے۔ "بیزل ٹیٹیکٹ" کے لیے جو نصاب مقرر ہے وہ دو سال میں ختم کیا جاتا ہے۔ اس وقت سے زیادہ سے زیادہ فائدہ حاصل کیے بغیر استاد مجبورہ نصاب کو اچھی طرح ختم نہیں کر سکتا۔

### معاشرتی پس منظر کا انکلاز

افریقی مدرسوں میں پڑھانے والے استادوں کو سب سے بڑی مایوسی اس وقت ہوئی ہے جب وہ دیکھتے ہیں کہ وہ بدیہی سے بدیہی سچائی اور عام سے عام واقفیت کے متعلق بھی یہ یقین نہیں کر سکتے کہ طلبہ کو اس کا پہلے سے علم ہے۔ ترقی یافتہ ملکوں میں استاد کسی نکتے کی شرح بیان کرتے وقت اہم اشاروں پر اکتفا کرتا ہے۔ ان اشاروں کی شرح طلبہ کا سابقہ علم خود بخود ہم پہنچا دیتا ہے۔ افریقی مدرسوں میں یہ طریق تشریح کام نہیں دے سکتا۔ یہاں جھوٹی سے جھوٹی بات بھی پوری تفصیل اور جزئیات کے ساتھ بیان کرنا پڑتی ہے ورنہ طلبہ منہ نہ دیتے، وہ جانتے ہیں، اور ان کے پلے کچھ نہیں پڑتا۔ اس کی وجہ افریقی طلبہ کے معاشرتی پس منظر کا انکلاز ہے، جو معلومات مہذب دنیا کے بچوں کے لیے پیش پا افتادہ حقائق کا درجہ رکھتی ہیں وہ افریقی طلبہ کے لیے سرسبز راز ہیں۔

استاد کو زیادہ حیرانی اس وقت ہوتی ہے جب وہ دیکھتا ہے کہ یہ طلبہ بیان کردہ تشریح اور استدلال کو کہاں محنت کے ساتھ دہرا سکتے ہیں۔ وہ ان معلومات اور حقائق کو بنا قرار دے کہ نتائج بھی اخذ کر لیتے ہیں مگر یہ معلومات صرف ذہنی سلج پر مشتمل رہتی ہیں۔ وہ طلبہ کی عملی زندگی کا جزو نہیں بننے پاتے۔ جب کبھی ذرا سی مشکل، یا معمولی سی آزمائش کا سامنا ہوتا ہے تو افریقی نوجوان سائنسی معلومات کی روشنی میں اس کا حل تلاش نہیں کرتا۔ وہ فوراً قبائلی کاہن کے جمنٹرمنٹر اور تعویذ گندوں کا سہارا دھونڈتا ہے۔ تعلیم اسے کائنات کا معقول سائنسی تصور دینے سے قاصر رہتی ہے۔ کائنات کے متعلق اس کا تصور وہی پرانا تصور باقی رہتا ہے جو صدیوں سے افریقہ میں حکمران ہے اس طرح افریقی طلبہ دوبارہ انداز فکر پیدا کر لیتے ہیں۔ ایک انداز فکر صرف کمرہ جماعت تک محدود رہتا ہے، دوسرا زندگی پر حکمرانی کرتا ہے۔

## توہم پرستی کو مغربی سہارا

افریقہ میں آزادی اور جمہوریت کے تصورات مغرب سے آئے ہیں۔ ان خیالات اور تصورات کی ابتدا مغربی تعلیم کا ایک بہت بڑا کارنامہ ہے۔ مگر معیشت یہ ہے کہ افریقی نوجوانوں کے سامنے دو متضاد امور ہیں۔ ایک طرف مغربی فلسفہ اور سائنس کی تعلیم ہے جو سرسری عقلیت پسندی اور رویت کو مسترد کر دیتی ہے۔ اس کے پہلو بہ پہلو یورپی پادریوں کا غلط فہم جو دوسرے گرجے میں بنبریکٹر اچھدا نامہ حقیق پر دھڑکھڑکھاتا ہے۔ قدیم افریقی روایات کے مطابق انسان حیوانوں کی شکل میں تبدیل کیے جاسکتے ہیں مدرسے کی عام تعلیم اس قسم کے اعتقادات کو غور کر دیتی ہے۔ مگر پادری صاحب اپنے پورے بعد بیان اور مذہبی دجاہت کے ساتھ خروج کا واقعہ بیان کرتے ہیں۔ اور بنی اسرائیل کے مجرموں کا بندروں وغیرہ کی شکل میں تبدیل ہو جانے کا حال بیان کرتے ہیں تو افریقی توہم پرستی کو ایک تارہ سہارا ملتا ہے۔ افریقی نوجوان خیال کرنے میں حق بجانب محسوس کرتے ہیں کہ ان کے صدیوں پرانے اعتقادات فی الواقعہ درست ہیں۔ اور مغربی علوم و سائنس کے کارنامے مادی دنیا میں خواہ کتنے ہی بڑے ہوں، نظام کائنات کی آخری باگ ڈور ان کے ہاتھ میں نہیں۔ بلکہ ان پر پورا سرافقوں کے ہاتھ میں ہے۔ جنہیں خوش کرنے کے طریقے ان کے باپ دادا نے معلوم کر رکھے ہیں۔ یہ صورت حال استاد کی دشواری کو بڑھا دیتی ہے۔ اس کے لیے یہ بات بے حد مشکل بن جاتی ہے کہ اپنے طلبہ کو ان نظریات کا دلی طور پر قائل کرے جن کی تعلیم وہ دے رہا ہوتا ہے۔

لہٰذا اس کا تصور نہیں کر سکتا

افریقہ کی جماعت میں جب کسی پرانے تاریخی واقعہ کسی غیر ملک کی موجودہ زندگی یا سائنسی اکتشافات کا حال بیان کیا جا رہا ہو، تو ایک عام جواب جو سننے میں آتا ہے یہ ہے: ”مگر میں اس کا تصور نہیں کر سکتا“ حقیقت یہ ہے کہ کسی استاد لال یا تشریح کو ذہن نشین کرنے کے لیے ایک سوزن ذہنی پس منظر کی ضرورت پڑتی ہے، جس کے حوالے سے پیش کردہ حقائق و معلومات کو ذہنی ساخت کا جزو بنایا جاسکے۔ افریقی زندگی کسی شخص کو اس قسم کا ذہنی پس منظر عطا نہیں کرتی۔ افریقی طلبہ جب استاد کی زبانی کتاب میں سے سائنسی نشانات، جغرافیائی سیاحتوں یا سماجی اور معاشرتی انقلابوں کی کہانیاں سنتے ہیں تو ان کا ذہن ان باتوں کی

یہ صورت حال استاد کے لیے بہت سی مشکلات پیدا کرتی ہے۔ استاد محسوس کرتا ہے کہ طلبہ میں مضمون کا ضروری علم پیدا کرنے کے لیے تدریس میں کافی گہرائی ہونی چاہیے۔ اس کام کے لیے وقت مہیا کیا گیا ہے۔ "جنرل سرٹیفکیٹ" کے لیے جو نصاب مقرر ہے وہ دو سال میں ختم کیا جاتا ہے۔ اس وقت سے زیادہ سے زیادہ فائدہ حاصل کیے بغیر استاد مجبورہ نصاب کو اچھی طرح ختم نہیں کر سکتا۔

### معاشرتی پس منظر کا انکلاس

افریقی مدرسوں میں پڑھانے والے استادوں کو سب سے بڑی مایوسی اس وقت ہوتی ہے جب وہ دیکھتے ہیں کہ وہ بدیہی سے بدیہی سچائی اور عام سے عام واقفیت کے متعلق بھی یقین نہیں کر سکتے کہ طلبہ کو اس کا پہلے سے علم ہے۔ ترقی یافتہ ملکوں میں استاد کسی نکتے کی شرح بیان کرتے وقت اہم اشاروں پر اکتفا کرتا ہے۔ ان اشاروں کی شرح طلبہ کا سابقہ علم خود بخود ہم پہنچا دیتا ہے۔ افریقی مدرسوں میں یہ طریق تشریح کام نہیں دے سکتا۔ یہاں تجویٹی سے تجویٹی بات بھی پوری تفصیل اور جزئیات کے ساتھ بیان کرنا پڑتی ہے ورنہ طلبہ منہ نہ تکتے رہ جاتے ہیں، اور ان کے پلے کچھ نہیں پڑتا۔ اس کی وجہ افریقی طلبہ کے معاشرتی پس منظر کا انکلاس ہے، جو معلومات مہذب دنیا کے بچوں کے لیے پیش پا افتادہ حقائق کا درجہ رکھتی ہیں وہ افریقی طلبہ کے لیے سرسبزہ راز ہیں۔

استاد کو زیادہ حیرانی اس وقت ہوتی ہے جب وہ دیکھتا ہے کہ یہ طلبہ بیان کردہ تشریح اور استدلال کو کمال محنت کے ساتھ دہرا سکتے ہیں۔ وہ ان معلومات اور حقائق کو بنا قرار دے کر نتائج بھی اخذ کر لیتے ہیں مگر یہ معلومات صرف ذہنی سطح پر متعلق رہتی ہیں۔ وہ طلبہ کی عملی زندگی کا جو وہ نہیں بننے پاتیں۔ جب کبھی ذرا سی مشکل، یا معمولی سی آزمائش کا سامنا ہوتا ہے تو افریقی نوجوان سائنسی معلومات کی روشنی میں اس کا حل تلاش نہیں کرتا۔ وہ فوراً قبائلی کاہن کے جمنٹر منتر اور تعویذ گندوؤں کا سہارا ڈھونڈتا ہے۔ تعلیم اسے کائنات کا معقول سائنسی تصور دینے سے قاصر رہتی ہے۔ کائنات کے متعلق اس کا تصور وہی پرانا تصور باقی رہتا ہے جو صدیوں سے افریقہ میں حکمران ہے۔ اس طرح افریقی طلبہ دوبارہ انداز فکر پیدا کر لیتے ہیں۔ ایک انداز فکر صرف مکروہ جماعت تک محدود رہتا ہے، دوسرا زندگی پر حکمرانی کرتا ہے۔

## توہم پرستی کو مغربی سہارا

افریقہ میں آزادی اور جمہوریت کے تقاضات مغرب سے آئے ہیں۔ ان خیالات اور تصورات کی افشا  
مغربی تعلیم کا ایک بہت بڑا کارنامہ ہے۔ مگر مصیبت یہ ہے کہ افریقی نوجوانوں کے سامنے دو متضاد تصورات ہیں  
! پیش کی جا رہی ہیں۔ ایک طرف مغربی فلسفہ اور سائنس کی تعلیم ہے جو برابر معقولیت پسندی اور معرفت کو  
سند قرار دیتی ہے۔ اس کے پہلو بہ پہلو یورپی پادریوں کا دغل ہے جو عرصے کے گرجے میں بنبریکر کا عہد نامہ  
عقیدت پر دھ پڑھ کر سناتا ہے۔ قدیم افریقی روایات کے مطابق انسان حیوانوں کی شکل میں تبدیل کیے جاسکتے ہیں  
مدرسے کی عام تعلیم اس قسم کے اعتقادات کو لغو قرار دیتی ہے۔ مگر پادری صاحب اپنے پورے نعرہ بیان  
اور مذہبی وجاہت کے ساتھ خروج کا واقعہ بیان کرتے ہیں۔ اور بنی اسرائیل کے مجرموں کا بندروں وغیرہ کی  
شکل میں تبدیل ہو جانے کا حال بیان کرتے ہیں تو افریقی توہم پرستی کو ایک تازہ سہارا ملتا ہے۔ افریقی نوجوان  
یہ خیال کرنے میں حق بجانب محسوس کرتے ہیں کہ ان کے صدیوں پرانے اعتقادات فی الواقعہ درست ہیں۔ اور  
مغربی علوم و سائنس کے کارنامے مادی دنیا میں خواہ کتنے ہی بڑے ہوں نظام کائنات کی آخری باگ ڈور ان کے  
ہاتھ میں نہیں بلکہ ان پر پورا سرافقوں کے ہاتھ میں ہے۔ جنہیں خوش کرنے کے طریقے ان کے باپ دادا  
نے معلوم کر رکھے ہیں۔ یہ صورت حال استاد کی دشواری کو بڑھا دیتی ہے۔ اس کے لیے یہ بات بے حد مشکل بن جاتی  
ہے کہ اپنے طلبہ کو ان نظریات کا دلی طور پر قائل کرے جن کی تعلیم وہ دے رہا ہوتا ہے۔

”مگر میں اس کا تصور نہیں کر سکتا“

افریقہ کوہ جماعت میں جب کسی پرانے تاریخی واقعہ کسی غیر ملک کی موجودہ زندگی یا سائنسی انکشافات  
کا حال بیان کیا جا رہا ہو تو ایک عام جواب جو سننے میں آتا ہے یہ ہے: ”مگر میں اس کا تصور نہیں کر سکتا“  
حقیقت یہ ہے کہ کسی استدلال یا تشریح کو ذہن نشین کرنے کے لیے ایک سوزوں ذہنی پس منظر کی ضرورت  
ہو کرتی ہے جس کے حوصلے سے پیش کردہ حقائق و معلومات کو ذہنی ساخت کا جزو بنایا جاسکے۔ افریقی زندگی کسی  
شخص کو اس قسم کا ذہنی پس منظر عطا نہیں کرتی۔ افریقی طلبہ جب استاد کی زبانی کتاب میں سے سائنسی  
انکشافات۔ جغرافیائی سیاحتوں یا معاشرتی انقلابوں کی کہانیاں سنتے ہیں تو ان کا ذہن ان باتوں کی



یہ صورت حال استاد کے لیے بہت سی مشکلات پیدا کرتی ہے۔ استاد محسوس کرتا ہے کہ طلبہ میں مضمون کا ضروری علم پیدا کرنے کے لیے تدریس میں کافی گہرائی ہونی چاہیے۔ اس کام کے لیے وقت مہیا کیا ہے۔ "تھیزل سٹریٹجیکٹ" کے لیے جو نصاب مقرر ہے وہ دو سال میں ختم کیا جاتا ہے۔ اس وقت سے زیادہ سے زیادہ فائدہ حاصل کیے بغیر استاد مجبوراً نصاب کو اچھی طرح ختم نہیں کر سکتا۔

## معاشرتی پس منظر کا انکلاس

افریقی مدرسوں میں پڑھانے والے استادوں کو سب سے بڑی مایوسی اس وقت ہوتی ہے جب وہ دیکھتے ہیں کہ وہ بدیہی سے بدیہی سچائی اور عام سے عام واقفیت کے متعلق بھی یقین نہیں کر سکتے کہ طلبہ کو اس کا پہلے سے علم ہے۔ ترقی یافتہ ملکوں میں استاد کسی نکتے کی شرح بیان کرتے وقت اہم اشاروں پر اکتفا کرتا ہے۔ ان اشاروں کی شرح طلبہ کا سابقہ علم خود بخود ہم پہنچا دیتا ہے۔ افریقی مدرسوں میں یہ طریق تشریح کام نہیں دے سکتا۔ یہاں سمجھوٹی سے سمجھوٹی بات بھی پوری تفصیل اور جزئیات کے ساتھ بیان کرنا پڑتا ہے ورنہ طلبہ منہ نہ جاتے ہیں، اور ان کے پلے کچھ نہیں پڑتا۔ اس کی وجہ افریقی طلبہ کے معاشرتی پس منظر کا انکلاس ہے، جو معلومات، مذہب دنیا کے بچوں کے لیے پیش پا افتادہ حقائق کا درجہ رکھتی ہیں وہ افریقی طلبہ کے لیے سرسبز تھیں۔

استاد کو زیادہ حیرانی اس وقت ہوتی ہے جب وہ دیکھتا ہے کہ یہ طلبہ بیان کردہ تشریح اور استدلال کو کہاں محنت کے ساتھ دہرا سکتے ہیں۔ وہ ان معلومات اور حقائق کو بنا قرار دے کر نتائج بھی اخذ کر لیتے ہیں مگر یہ معلومات صرف ذہنی سطح پر متعلق رہتی ہیں۔ وہ طلبہ کی عملی زندگی کا جزو نہیں بننے پاتے ہیں۔ جب کبھی ذرا سی مشکل، یا معمولی سی آزمائش کا سامنا ہوتا ہے تو افریقی نوجوان سائنسی معلومات کی روشنی میں اس کا حل تلاش نہیں کرتا۔ وہ فوراً قبائلی کاہن کے جمنٹرمنٹر اور تعویذ گنڈوں کا سہارا ڈھونڈتا ہے تعلیم اسے کائنات کا معقول سائنسی تصور دینے سے قاصر رہتی ہے۔ کائنات کے متعلق اس کا تصور وہی پرانا تصور باقی رہتا ہے جو صدیوں سے افریقہ میں حکمران ہے۔ اس طرح افریقی طلبہ دوبارہ انداز فکر پیدا کر لیتے ہیں۔ ایک انداز فکر صرف کمرہ جماعت تک محدود رہتا ہے، دوسرا زندگی پر حکمرانی کرتا ہے۔

## توہم پرستی کو مغربی سہارا

افریقہ میں آزادی اور جمہوریت کے لغو و زوال مغرب سے آئے ہیں۔ ان خیالات اور تصورات کی افکار مغربی تعلیم کا ایک بہت بڑا کاغذ نامہ ہے۔ مگر مصیبت یہ ہے کہ افریقی نوجوانوں کے سامنے دو متضاد لوہا دیں : اسپیش کی جارہی ہیں۔ ایک طرف مغربی فلسفہ اور سائنس کی تعلیم ہے جو برابر سرعیت پسندی اور حریت کو سند قرار دیتی ہے۔ اس کے پہلو پہلوی روپی پادریوں کا دغلمہ جو مدرسے کے گرجے میں ہنریکھ ماہند نامہ قیقن پر پڑھ کر سنا ہے۔ قدیم افریقی روایات کے مطابق انسان حیوانوں کی شکل میں تبدیل کیے جاسکتے ہیں مدرسے کی عام تعلیم اس قسم کے اعتقادات کو لغو قرار دیتی ہے۔ مگر پادری صاحب اپنے پورے نعرہ بیان اور مذہبی دجاہت کے ساتھ خروج کا واقعہ بیان کرتے ہیں۔ اور بنی اسرائیل کے مجرموں کا بندروں وغیرہ کی شکل میں تبدیل ہر جانے کا حال بیان کرتے ہیں تو افریقی توہم پرستی کو ایک تازہ سہارا ملتا ہے۔ افریقی نوجوان بخیال کرنے میں حق بجانب محسوس کرتے ہیں کہ ان کے صدیوں پرانے اعتقادات فی الواقعہ درست ہیں۔ اور مغربی علوم و سائنس کے کاغذ نامے مادی دنیا میں خواہ کتنے ہی بڑے ہوں، نظام کائنات کی آخری باگ ڈور ان کے ہاتھ میں نہیں۔ بلکہ ان پر پُر اسرائیریوں کے ہاتھ میں ہے۔ جنہیں خوش کرنے کے طریقے ان کے باپ دادا نے معلوم کر رکھے ہیں۔ یہ صورت حال استاد کی دشواری کو بڑھا دیتی ہے۔ اس کے لیے یہ بات بے حد مشکل بن جاتی ہے کہ اپنے طلبہ کو ان نظریات کا دلی طور پر قائل کرے جن کی تعلیم وہ دے رہا ہوتا ہے۔

”مگر میں اس کا تصور نہیں کر سکتا“

افریقہ کو جماعت میں جب کسی پرانے تاریخی واقعہ کی غیر ملک کی موجودہ زندگی یا سائنسی انکشافات کا حال بیان کیا جا رہا ہو، تو ایک عام جواب جو سننے میں آتا ہے یہ ہے: ”مگر میں اس کا تصور نہیں کر سکتا“ حقیقت یہ ہے کہ کسی استدلال یا تشریح کو ذہن نشین کرنے کے لیے ایک سوزوں ذہنی پس منظر کی ضرورت ہوا کرتی ہے، جس کے حوالے سے پیش کردہ حقائق و معلومات کو ذہنی ساخت کا جوہر دینا یا جاسکے۔ افریقی زندگی کسی شخص کو اس قسم کا ذہنی پس منظر عطا نہیں کرتی۔ افریقی طلبہ جب استاد کی زبانی مکتاب میں سے سائنسی انکشافات، جغرافیائی سیاحتوں یا سماجی اور معاشرتی انقلابوں کی کہانیاں سنتے ہیں تو ان کا ذہن ان باتوں کی

تعلیمی ادارے ان کی قومی یا نجی زندگی کو اس قسم کا کوئی تجربہ حاصل نہیں۔ اسناد کا کتاب کی تشریح ان کے  
دلوں کو ملتی نہیں کر سکتی۔ وہ اس شرح کی شرح تلاش کرتے ہیں۔ یہ کام استاد کے لیے بے حد مہم آزا ہے  
لیکن طلبہ کا سلاب بالکل قدرتی اور جانور ہے۔ وہ پیش کردہ تشریح کی تشریح جانے بغیر اس کے قائل نہیں ہو سکتے  
اعتماد نفس کی کمی

ترقی یافتہ ملکوں سے آنے والے لوگ افریقی طلبہ کے متعلق سب سے پہلا تاثر یہ لیتے ہیں کہ ان میں اتنا  
نفس کی کمی ہے۔ اس میں کلام نہیں کہ افریقی نظام تعلیم کی سب سے بنیادی غالی یہی ہے۔ افریقی طلبہ کو یہ  
احساس ہمیشہ ستا رہا ہے کہ وہ اپنے آپ کو کچھ نہیں کر سکتے۔ خواہ تیرنا سیکھنے کا معاملہ ہو یا ہندسہ کے کسی مسئلہ  
کے حل کرنے کا سوال۔ عدم یقین اور بے اعتمادی افریقی طلبہ کا پتہ نہیں چھوڑتی۔

اس افسوس ناک ذہنی مرض کا ایک نتیجہ یہ ہے کہ مدرسہ چھوڑ دینے کا رجحان بہت عام ہے۔ حد یہ ہے  
کہ طلبہ عملاً نظام مدرسہ میں ذمہ داری کا کوئی حصہ قبول کرنے کے شائق نہیں۔ تعلیم حاصل کرنے کے بعد بھی ان کی آخری  
تسک کوئی ملحد ذمہ داری قبول کرنے کی بجائے کوئی ماتحت آسانی چڑھنا ہوتی ہے۔ وہ اس بات کو ترجیح دیتے ہیں کہ ذمہ داری  
کسی اور کے کندھوں پر ہو اور وہ اس کی زیر ہدایت کام کرتے رہیں۔ تعلیم ختم کرنے کے بعد اکثر فرجوان یہ پسند کرتے ہیں  
کہ کچھ عرصہ نوکری کا بوجھ قبول کرنے کے بعد اس قدر روپیہ پیدا کر لیں کہ بعد میں اپنے کھیت یا دوکان یا چھوٹے  
موٹے کارخانے میں اپنا کاروبار چلا لیں، اور اس طرح انہیں کسی اور کے سامنے جواب دہ نہ ہونا پڑے۔

غرض ذمہ داری سے فرائض فریقی زندگی کا سب سے نمایاں خاصہ ہے۔ مدرسہ جو یا باغ زندگی کے کاروبار  
ایک افریقی کے لیے دوسرے کے سامنے جوابدہ ہونے سے زیادہ تلخ چیز شاید ہی کوئی ہو۔ لہذا افریقہ میں استاد کے  
ذمے سب سے زیادہ ذمہ داری یہ ہے کہ وہ اپنے شاگردوں میں خود اعتمادی کو ترقی دے۔ وہ ان کے لیے ایسی سرگرمیاں  
کا بندوبست کرے جن میں محنت لینے سے اعتماد نفس کی پرورش ہو۔ طلبہ میں یہ احساس ترقی پانے کے وہ خود جوش  
بھی کچھ کر سکتے ہیں۔ لیکن اس کام میں بھی استاد کو علحدہ احساس ہونے لگے گا کہ مذہبی تعلیمات اس کی کوششوں  
پانی پھر رہی ہیں۔ مسیحی دین کی تبلیغ و اشاعت سے افریقی زندگی کا کوئی گوشہ غالی نہیں، اور اس دین کی تعلیمات میں  
عجرا و مسکار اور انسانی کمزوریوں پر جو زہر دیا گیا ہے وہ عقائد کی تعمیر کے لیے مدد ہونے کی بجائے مخالفت ثابت ہوگا

## اول اور مضبوط ذہنی پس منظر کی ضرورت

افریقائی ثانوی مدرسے میں پڑھانے والے استاد کو سب سے زیادہ حیرت اس بات پر ہوتی ہے کہ جہاں اس کے طلبہ غیر معمولی قوت حافظہ کا ثبوت دیتے ہیں، وہاں دوسرے ممالک کے ہم عمر بچوں کے مقابلے میں ان کی قوت استدلال منسکہ غیر مذہک کمزور دکھائی دیتی ہے۔ یہ صورت ابلاغ خواہ کتنی ہی عجیب دکھائی دے، افریقی زندگی کی مخصوص روایات میں یہ بالکل ایک قدرتی چیز ہے۔ علم حقیقت کا جامعہ صرف اسی صورت میں پسینہ سکتا ہے جب یہ سابقہ معلومات کے تانے بانے میں اچھی طرح ٹھکانے بیٹھ جائے۔ ان کا یوں ٹھکانے بیٹھنا ہی اس کی صداقت کا ثبوت ہو کر رہا ہے اور یہی وہ عمل ہے جو تحصیل علم کو ایک اللف انجینئر ذہنی سرگرمی بناتا ہے۔ جب تک افریقی ذہن ان کا ذہن ان بدیہی علمی اور سائنسی حقائق کا کافی ذخیرہ جمع نہیں کر لیتا جو کہ حوالے سے علم و سائنس کا آئینہ ملانہ کیا جاسکتا ہے، اس وقت تک افریقی ثانوی مدرسے کا کام حقیقت کے رنگ سے عاری رہے گا۔ ایک معقول اور مضبوط ذہنی پس منظر کی تعمیر نہ صرف ہم مضامین کی حاشا میں ہو سکتی ہے۔ بلکہ منطقی اور استدلالی قوتوں کی ترقی کا وسیلہ بھی۔

افریقائی ثانوی مدرسوں کے طلبہ آج ذہنی پختگی کی جس سطح پر نظر آتے ہیں وہ بہت کچھ ترقی یافتہ ملکوں کے سات سے گیارہ سالہ بچے کی ذہنی کیفیت سے شاہد ہے۔ ان بچوں کی قوت حافظہ بھی غیر معمولی طوع پر تیز دکھائی دیتی ہے۔ لیکن قوت استدلال کافی کمزور۔ دونوں صورتوں میں علت غائی ایک ہی ہے۔ بعض ایک ایسے ذہنی پس منظر کا فقدان جس میں نہ صرف بنیادی حقائق و معلومات کا اچھا خاصہ ذخیرہ موجود ہو بلکہ ان حقائق و معلومات کے درمیان علت و معلول کے رشتے بھی اچھی طرح استوار ہوں، بھونٹے بچے اس قسم کے ذہنی منظر کے فقدان کے سبب ہی جنوں اور پلوں کی کہانیوں اور اس قسم کی دوسری نامکمل باتوں پر فوٹا تبیین لے لیا کرتے ہیں افریقی ثانوی مدرسوں کے طلبہ ان بچوں سے اس بات میں مختلف ہیں کہ وہ ذہنی طور پر کچھ بھائے ہٹ دھرم ہیں، وہ یہ کہ ثانوی مدرسے میں آنے کے وقت تک ان کا ذہنی پس منظر اور ادھر ادھر کرنا نہیں مہتا، بلکہ واقعات و حقائق کے صحیح خدہ و قصورات سے آگاہ پڑا ہوا ہوتا ہے۔ وہ کائنات کا ایک غیر معقول اور بالکل تصور سائنس کے آگے ہیں، یہ ذہنی دور پر ہراس چڑھ کر جھٹلانا ہے جو علم و سائنس کی طرف سے پیش کی جاتی ہے۔

یہ صورت حال استاد کے لیے کافی مصلحہ فرما سہی لیکن ناقابل علاج نہیں۔ دنیا کے بڑے بڑے معلموں کو  
 اسی قسم کے غلط اور غیر معقول ذہنی پس منظر سے سابقہ پڑتا رہا ہے۔ ان عظیم معلموں نے عموماً طبعی سوال سے کام  
 لے کر اپنے سامعین کے سابقہ تصورات کا بوجھ داپن ظاہر کیا اور ان کی معلومات کو نئے رشتوں میں منسلک کیا۔ افریقہ  
 استاد کو بھی یہی طریق کار اختیار کرنا چاہیے۔ اسے چاہیے کہ تدریس کے دوران میں لگاتار طلبہ کی سابقہ معلومات کا تجزیہ  
 کرتا رہے۔ ادیبوں اسباب و نتائج کی ایک نئی زنجیر تیار کرنا چاہئے۔ مختلف مضامین کا باہمی ارتباط اس طریق کار  
 کے لیے بہت کارآمد ثابت ہو سکتا ہے۔ اس سلسلے کے لیے جغرافیہ جیسے مضمون کو مرکزی حیثیت دینا بڑے مفید  
 نتائج پیدا کر سکتا ہے۔ کیوں کہ یہ وہ مضمون ہے جو قدرتی سائنسوں اور معاشرتی علوم کا مرکب ہونے کے باعث اگلا  
 تصورات کو ایک آدمی میں پروانے کا ذریعہ ثابت ہو سکتا ہے۔

# تعلیمی سیاحتیں اور برطانوی مدرسے

فضل الرحمان ناصر

سکاش ہم جغرافیہ کے تمام سبق ہوائی جہاز میں بیٹھ کر ہی پڑھا کریں۔ یہ ہے وہ فقرہ جو برسنگم کے تقریباً ایک ہزار بچوں کی زبان پر ہے۔ ان بچوں کو پڑھانے والے استاد بھی یہی کہتے سنے جاتے ہیں۔ پچھلے سال برطانوی یورپی ہوائی کمپنی کی تعلیم دوستی اور فیاضی نے ان بچوں اور استادوں کو یہ موقع بہم پہنچایا تھا کہ وہ اپنے کمرہ جماعت کو ہوائی جہاز میں منتقل کر لیں۔

برسنگم سے بندوبست شدہ لندن جانے میں کوئی پچاس منٹ صرف ہوتے ہیں۔ پچھلی کرسیوں میں برطانوی یورپی ہوائی کمپنی کے مالکوں نے فیصلہ کیا کہ برسنگم کے بچوں کو لندن دیکھنے اور درمیانی علاقے کے تعلیمی جغرافیائی مطالعہ کی سہولتیں بہم پہنچائی جائیں۔ چنانچہ فیصلہ کیا گیا کہ جو بچے تعلیمی سیاحت کی اس سہولت سے فائدہ اٹھانا چاہیں ان سے عام واپس ٹکٹ کا صرف پانچواں حصہ قیمت وصول کی جائے۔ اس تعلیمی منصوبے کی انادیت بڑھانے کے لیے ہوائی کمپنی نے برسنگم اور لندن کے درمیانی رقبے کے خاص نقشے تیار کرائے۔ ان نقشوں میں اس علاقے کی سطح اور دوسرے جغرافیائی حالات کو بڑے واضح اور دل چسپ انداز میں ظاہر کیا گیا تھا۔

ہوائی کمپنی کی طرف سے ہفتے میں تین دن اس تعلیمی سیاحت کے لیے مخصوص تھے۔ اس روز بچے ادا راکے استاد ہوائی جہاز کو کمرہ جماعت بنا لیتے۔ کمپنی کی طرف سے ہر طالب علم کو خصوصی طور پر تیار کردہ نقشہ ہبیا کر دیا جاتا جب جہاز اڑنے لگتا تو پہلے جہاز کا کپتان ایک چھوٹی سی توضیحی تقریر کرتا۔ بعد ازاں استاد سبق شروع کر دیتا۔ کپتان اور استاد کے تقریری بیان کی توضیح نہ صرف خصوصی نقشے کی مدد سے ہوتی جاتی۔ بلکہ طالب علم جہاز کی بلند ہی سے میچے سجائے ہوئے تمام جغرافیائی کوائف کو خود اپنی آنکھوں سے دیکھتے۔ لندن پہنچنے پر طلبہ کو پہلے ہوائی اڈے کی ہیرا کرائی جاتی۔ پھر لندن کے تمام قابل دید مقامات کی۔ اس طرح بیش قیمت جغرافیائی اور تاریخی معلومات کا ایک اچھا خاصہ اند جیتا جاگتا فراہم حاصل کر لینے کے بعد نیچے خاتم کو واپس برسنگم آ جاتے۔ لطف کی بات یہ کہ اس ساری سیاحت پھر وہ

دس شلنگ (تقریباً سات روپے) فی سہ ماہی خرچ آتا۔

تعلیمی سیاحتوں کا یہ پروگرام بے حد مقبول ثابت ہوا۔ استاد بچے اور والدین تمام ان کی افادیت کے فکروں سے خارج تھے۔ تاہم برطانوی یورپی ہوائی کمپنی کو اس تعلیمی افادیت کے مقابلے میں اپنے اخراجات اور آمدنی کے توازن کو پوٹول غلطیوں کی صورت میں تو لانا تھا۔ یہ کہنے کی ضرورت نہیں کہ اس توازن میں یہ سودا نفع بخش نہ تھا تاہم برطانوی یورپی ہوائی کمپنی اس سودے کے بعد امداد کی قومی منافع کو پیش نگاہ رکھتے ہوئے فیصلہ کیا کہ یہ مفید تعلیمی سیاحتیں، آئندہ موسم گرما میں بھی جاری رکھی جائیں گی۔

### تعلیمی سیاحتوں کی

کوئی ساٹھ سال گذرے جب برطانوی مدرسوں نے اول اول تعلیمی سیاحتوں سے کام لینا شروع کیا۔ پچھلے ساٹھ برس میں ان سیاحتوں کے پروگرام میں بے حد توسیع دینی ہوئی ہے۔ تعلیمی سیاحتوں کا آغاز انیسویں صدی کی آخری تہائی میں ہوا تھا۔ جب لندن شہر کے مدرسوں نے ہفتے کے آخری دن باہر دیہات میں اپنے بچوں کو شاہدہ فطرت اور طائرہ جغرافیہ کے لیے لے جانا شروع کیا۔ ان سیاحتوں کا رواج رفتہ رفتہ بڑھ گیا، اور لندن سے باہر کے مدرسوں نے بھی ان سے کام لینا شروع کیا۔ ساٹھ سال تک ان کا رواج اس قدر بڑھ گیا کہ ان کی حوصلہ افزائی کے لیے ایک انجمن قائم کی گئی۔ یہ انجمن نفاذ کا نہ خدمت کے لیے قائم کی گئی تھی۔ اس کا مقصد یہ تھا کہ مدرسوں کو تعلیمی سیاحتوں کے معاملے میں ہدایتیں بہم پہنچائی جائیں۔

تعلیمی سیاحتیں اب اس حد تک ترقی کر چکی ہیں کہ کوئی ہی برطانوی مدرسہ ہو گا، جو ان سے کام نہ لیتا۔ اس سہرگبر امتحان کے ساتھ ہی تعلیمی سیاحتوں کے مفہوم اور ان کی مدت میں بھی بے حد وسعت پیدا ہو چکی ہے۔ فی مدرسہ انگلستان کے جنوبی ساحل پر دو ہفتے گزارنے یا دو دو ماہ انگلستان کے اس یا یورپ میں چند ہفتے اور پراکٹیک لیتے ہیں تو بعض مدرسے ایسے بھی موجود ہیں جو اپنے بچوں کو چند جمیوں کے لیے فرانسیسی مدرسوں بھیج دیتے ہیں۔ مغرب کی سیاحت ایسی نہیں جو برطانوی مدرسوں کی نگاہ میں بعید از امکان ہو۔ بریسک کو تعلیمی سیاحتوں کا ہی حوصلہ افزائی کرتی ہے۔ مختلف یورپی ملکوں کی وزارتات اسے تسلیم بھی باہر سے آنے والے طالب علم یا بچوں کا فی مدد اور حوصلہ افزائی کرتی ہیں۔ یہ تعلیمی سیاحتیں تمام موسم گرما میں منظم کی جاتی ہیں۔ جو ہی سرکاری ختم ہوئی اور ہمارا

## موسم آیا، برطانوی بچے گروہ درگروہ تعلیمی سیاحتوں کے لیے نکل کھڑے ہوئے تعلیمی کام کے ساتھ رابطہ

اوپر کی سطور سے یہ خیال نہ کر لینا چاہیے کہ برطانوی مدرسوں کی تعلیمی سیاحتیں تمام تر بہت بڑے پیمانے پر انجام پاتی ہیں۔ یہ قدرتی طور پر زیادہ تر سیاحتیں مدرسے کے قریب و جوار کے ساتھ متعلق اور مدرسے کے دوسرے کام کے ساتھ مربوط کئی جاتی ہیں۔

برطانوی مدرسوں کی سیاحتوں کو دو بڑی بڑی قسموں میں تقسیم کیا جاسکتا ہے:-

(۱) داخلی سیاحتیں:- یہ وہ سیاحتیں ہیں جو دوسرے کے تعلیمی کام کا ہی جزو بنتی ہیں۔ یہ سیاحتیں یا کام میں ہی انجام پاتی ہیں۔ انہیں رسمی تدریسی کام سے الگ تصور نہ کرنا چاہیے۔

(۲) غیر ملکی سیاحتیں:- ان سیاحتوں کا اہتمام تعلیمات کے دوران میں کیا جاتا ہے۔ ان کی غرض رسمی تعلیم نہیں بلکہ زندگی کا عام تجربہ اور علم ہم پہنچانا ہوتا ہے، ان کے دوران میں رسمی تدریس بند ہوتی ہے۔ داخلی سیاحتوں کی اوسط مدت دو ہفتے ہوتی ہے۔ اور ان کے پیش نظر دو بڑے مقاصد ہوتے ہیں۔

(۱) بچہ دوسرے سے مختلف ماحول میں کچھ وقت گواہے، اور اس ماحول کے متعلق معلومات حاصل کرے۔ اس اصول کے پیش نظر شہری بچے دیہات میں یا ساحل سمندر پر بھیجے جاتے ہیں۔ اس کے برعکس دیہاتی بچوں کو لندن یا دوسرے بڑے صنعتی شہروں کو دیکھنے کا موقع دیا جاتا ہے۔

(۲) دوسرا مقصد یہ ہوتا ہے کہ بچے کی قوت مشاہدہ ترقی پائے اور اسے دوسرے لوگوں کے ساتھ نباہ کرنے کا ڈھنگ آجائے۔

اساتذہ کی کامیابیوں پر اس بات پر اتفاق ہے کہ اگر کوئی اجنبی کمرہ جماعت میں داخل ہو تو وہ ایک ہی نگاہ میں بتا دے گا کہ کون سے بچے سیاحت کر چکے ہیں۔ اس کی وجہ یہ نہیں کہ باہر کھلی ہوا میں گھومنے پھرنے سے جلد کی رنگت میں ایک صحت مند ماحول پائی پیدا ہو جاتا ہے۔ بلکہ اس کی وجہ یہ ہے کہ جو بچہ باہر کی دنیا سے باخبر ہو جائے وہ غیر معمولی طور پر چمکس اور جوشیز ہوتا ہے۔ سیاحت کا ایک اور بڑا فائدہ وہ جذبہ اشتراک حمل ہے جو اس کے نتیجہ کے طور پر جنم لیتا ہے۔ یہ جذبہ اشتراک کے خند گاہ سے بے حد کارآمد ہے۔ یہ درست ہے کہ کئی چالیس بچوں کو باہر سیاحت کیے



لے جانا اور چودہ دن تک گناہ دون رات ان کی دیکھ بھال کرنا ایک مشکل اور صبر آزما کام ہے۔ لیکن اس محنت کا پھل بہت میٹھا ہے۔ استادوں کا عام مشاہدہ یہ ہے کہ وہ بچے جو کمرۂ جماعت میں ہمیشہ دردمسربے رہتے تھے۔ ریاضت سے واپسی پر ان کی زبان سے بھی یہ جملہ نہ آگیا۔ تاثر صاحب اباجان سے چنداں مختلف نہیں ہیں۔

### نیشنل کمیسیں کا رپورٹیشن

برطانوی نظام تعلیم میں تعلیمی سیاحتوں کو نصاب کا ایک ناگزیر جزو بنادیا گیا ہے۔ اس اہم تعلیمی ضرورت کا پورا کرنا ایک قومی مسئلہ ہے، اور اسے قومی سطح پر حل کیا گیا ہے۔ چنانچہ نیشنل کمیسیں کا رپورٹیشن ایک ایسی جماعت ہے جس نے طالب علموں کے لیے ملک بھر میں جگہ جگہ سیاحتی مرکز قائم کر رکھے ہیں۔ یہ مرکز کیا ہیں گویا کھلی ہوئی تعمیر شدہ درس گاہیں ہیں۔ ان کے کمرے کینڈیڈا سے لائی گئی ہلکی پھلکی لکڑی سے تعمیر کیے گئے ہیں ان کمروں کو گرم رکھنے کا پورا انتظام ہے، ساتھ کمپن کے میدان ہیں۔

تعلیمی سیاحتوں کے دوران میں بعض بچے ان کمیسیوں میں آمانت اختیار کرتے ہیں۔ ہر تعلیمی حکومت اپنے بچوں کے لیے باہر کھلی دیہاتی فضا میں اس قسم کے سیاحتی مرکز قائم کرتی ہے۔ مثلاً لندن کا ڈنٹس کونسل نے جو لندن کے میونسپل رقبہ کی تعلیمی حکومت ہے۔ اپنے بچوں کے لیے اس طرح کے چند ایک سیاحتی مرکز تعمیر کر رکھے ہیں۔ مارچ سے نومبر کے مہینے تک بچوں کے گروہوں کو ان مرکروں میں چودہ چودہ دن کے لیے بھیجا جاتا ہے۔

بعض تعلیمی حکومتیں ان مرکروں کو بچوں کی بحالی صحت کے لیے استعمال کرتی ہیں۔ یہاں ایسے بچوں کو بھیجا جاتا ہے جو بدنی طبع پر خفیف و نازک ہوں۔ یہاں انہیں تین ماہ کے عرصہ سے لے کر ایک سال تک رکھا جاتا ہے۔ تاہم ان کو کھلی زندگی کے باعث ان کے نازک فوائے بدنی مضبوط و توانا ہو جاتیں۔

درسوں کی بعض سیاحتیں جماعتیں ہوسٹلوں، چھوٹے چھوٹے ہسٹلوں اور لبریری ڈسک ہاؤسوں کو ہائش کے لیے استعمال کرتی ہیں۔ ایسے مدرسے بھی ہیں جو سیاحت کے لیے خیموں سے کام لیتے ہیں لیکن رلانیہ کی آب و ہوا میں خیموں میں رہائش اختیار کرنا بہت صبر آزما چیز ہے۔

## ملاحی کی ابتدائی تربیت

برطانیہ ایک جوہرہ ہے اور اس کی زندگی کا بہت کچھ مدارس ملک کے ملاحوں اور جہازوں پر ہے۔ کئی ایک مدرسے تعلیمی یاحت کو ملاحی کی ابتدائی تربیت کی شکل دے دیتے ہیں۔ طے طے مدرسے جہاں لڑکے لڑکیاں ایک ساتھ پڑھتے ہیں۔ اس کی یہ صورت اختیار کرتے ہیں کہ ہفتہ بھر کے لیے لڑکوں کو کسی تہذیبی جہاز پر بھیج دیتے ہیں۔ اور پھر اگلے ہفتے لڑکیوں کو یہ تربیت دلا دیتے ہیں۔ جنوبی انگلستان کی بندرگاہوں میں ایسے تربیتی جہاز مل جاتے ہیں۔ ان تربیتی بحری مرکوزوں میں برطانیہ کے ہنٹن ہلک مدر کے لڑکے عام مدرسوں کے لڑکوں کے ساتھ مل کر ابتدائی بحری تربیت حاصل کرتے ہیں۔

## تبادلہ طلبہ

تعلیمی یاحت کی ایک اور عام صورت بچوں کا تبادلہ ہے۔ اس کی صیرت یہ ہے کہ دو مدرسے کسی ایک جماعت کے طلبہ کا باہمی تبادلہ کر لیتے ہیں۔ مثلاً مدرسہ لڑکی جماعت ہفتم کے کچھ بچے کسی دوسرے شہر کے مدرسہ ب کی جماعت ہفتم میں بھیج دیں گے اور مدرسہ ب کی اسی جماعت کے بچے مدرسہ لڑکی جماعت ہفتم میں آ شامل ہوں گے۔ استاد اور مدرسے کے نقطہ نگاہ سے تعلیمی یاحت کی یہ آسان ترین شکل ہے۔ اس کے لیے نفاذ کو کوئی خاص منصوبہ بندی کرنا پڑتی ہے اور نہ ہی مدرسے کے نظام کار میں کوئی رد و بدل کی ضرورت پیش آتی ہے۔

اس کے برعکس جس استاد کو اپنی جماعت کہیں باہر لے جانی پڑے، اسے کافی ہوشمندی کے ساتھ منصوبہ بندی کرنا پڑتی ہے تاکہ یاحت سے نہ صرف زیادہ سے فائدہ اٹھایا جاسکے، بلکہ انیسٹر مدر اس کو بھی اس کی افادیت کا فائدہ مل سکے۔ اس کے بغیر انیسٹر مدر اس کی طرف سے یہ اعتراض کیا جاسکتا ہے کہ بچہ اور استاد بعض تفریحی سرگشت میں وقت ضائع کر کے واپس آ گئے ہیں۔

## لائٹھ عمل

تفریحی یاحتوں کا لائٹھ عمل کسی خاص متفرقہ شکل میں مقید نہیں رکھا جاتا، اس کا انحصار زیادہ تر اسی مقام کی نوعیت پر ہے، جسے یاحت کے لیے چنا جائے جس مقام پر تاریخی یادگاریں کثرت سے ہوں

ہیے لندن میں، وہاں مطالعہ تاریخ کو ایک اہم مقام دیا جانا ایک قدرتی بات ہے، دیہاتی بچے جب کسی شہر کی سیاحت کے لیے آتے ہیں تو وہاں کی حکومت خود اختیاری کے نظام کا مطالعہ کرتے ہیں۔ اگر کسی مصنف شاعر کا کوئی تعلق کسی مقام سے ہو تو اس مقام کی سیاحت کے سلسلے میں اس کی تصنیفات کا مطالعہ کیا جاتا ہے۔ شہری بچے جب دیہاتی علاقوں کی سیاحت کر سکتے ہیں تو جغرافیہ، علم نباتات، اور علم الارض کو قدرتی طور پر پہلا مقام ملتا ہے۔

تعلیمی سیاحتوں میں ایک بات کا خاص طور پر خیال رکھا جانا ہے، وہ یہ کہ بچہ خود اپنی حیرت منی سے کام لے۔ سیاحت کے لیے روانگی سے پہلے استاد ایک چھوٹا سا کتابچہ بطور ہدایت ناسہ نیا دکر دیتا ہے، اس میں سیاحت کی تفصیلات درج ہوتی ہیں۔ اس میں نہ صرف یہ بتایا گیا ہوتا ہے کہ سفر میں کون کون سی چیزوں کی ضرورت پیش آئے گی، بلکہ ان مقامات پر مختصر نوٹس اور ان کے متعلق اہم سوالات بھی درج ہوتے ہیں۔ جن مقامات کی سیاحت کے لیے روانگی ہو رہی ہے، بعض اوقات استاد پہلے ہی کسی مقامی کسان سے ملاقات کر کے اس سے یہ اجازت حاصل کر لیتا ہے کہ رراءت کے اسباق کے لیے اس کی کھیتوں کو بنا قرار دیا جاسکے، اس قسم کی اجازت عموماً مل جاتی ہے، اور بچے کھیتوں میں ادھر ادھر گھوم پھر کر اپنے سوالوں کے جواب خود تلاش کرتے ہیں۔

### غیر ملکی سفر

غیر ملکی سفر جو لمبی چٹائیوں کے دوران میں اختیار کیے جاتے ہیں اپنی نوعیت میں بہت مختلف ہیں۔ ان کا پورا کلام زیادہ لچکدار اور زیادہ پُر ہنگامہ رکھا جاتا ہے۔ دوسری عالمی جنگ کے بعد سے غیر ملکی سیاحت میں بے حد اضافہ ہوا ہے، اس کی وجہ یہ ہے کہ سرکاری اور غیر سرکاری ادارے یکساں طور پر یہ محسوس کرنے لگے ہیں کہ یہ سیاحتیں یورپ میں ایک ایسی نسل پیدا کر سکتی ہیں جس کے افراد الگ الگ ملکوں میں بستے ہوئے ہوں اپنے اباؤ اجداد کے مقابلے میں ایک دوسرے کو بہتر طور پر سمجھتے ہوں۔ اس غایت کو بہتر طور پر پورا کرنے کے کوشش یہ کی جاتی ہے کہ بچوں کی جماعتیں ہٹلوں میں ٹھہرنے کی بجائے ایسی آقامت گاہوں میں ٹھہریں جو انہیں دوسرے ملک کے بچوں اور شہریوں کے ساتھ گہرے رابطے پیدا کرنے کے مواقع ملیں۔ اگر وہ صرف ہٹلوں میں ہی ٹھہریں تو زیادہ امکان اس بات کا ہے کہ ان کا واسطہ ان بوطانوی سیاحوں سے پڑے جو ان ہٹلوں

تھرے ہوئے ہیں۔ اب بھی ایسے مدرسے ضرور موجود ہیں جو اپنے بچوں کو بڑوں میں ٹھہرنے ہیں۔ مگر اس طریقہ کار کی اب حوصلہ افزائی نہیں کی جاتی۔

### مدارس کا بجائی چارہ

غیر ملکی سیاحتوں کے راستے میں سب سے بڑی رکاوٹ اخراجات کی ہے۔ آنے جانے کے کرانے کے علاوہ ہسٹوں میں ٹھہرنے اور کھانے کے اخراجات عموماً اتنے بھاری ہوتے ہیں کہ بہت سے طلبہ ان کو برداشت نہیں کر سکتے اس شکل پر تاہم پانے کے لیے بعض برطانوی مدارس نے یورپ کی مدرسوں کے ساتھ غیر رسمی مراسم قائم کرنا شروع کیے تھے۔ بالآخر ۱۹۱۵ء میں برطانیہ اور فرانس کی تعلیمی وزارتوں نے اس اہم تعلیمی ضرورت کو سرکاری سطح پر پورا کر دیا۔ ایک جامع منصوبہ تیار کیا۔ اس منصوبے کی رو سے ہر برطانوی مدرسے کو ایک فرانسیسی مدرسے کے ساتھ سرکاری طور پر منسلک کر دیا گیا۔ اس طرح ان دونوں مدرسوں کے درمیان ایک طرح کی مواصلت قائم ہو گئی۔ ان دونوں کے طلبہ اور اساتذہ باقاعدہ ایک دوسرے کے ساتھ رابطہ قائم رکھتے ہیں۔ ان کے درمیان خط و کتابت ہوتی رہتی ہے۔ اخبارات کا تبادلہ ہوتا رہتا ہے، ادویوں دونوں ایک دوسرے کی روزمرہ زندگی میں دل چسپی پیدا کر لیتے ہیں۔ زیادہ صورتوں میں یہ دونوں مدرسے بچوں کے باہمی تبادلے بھی کرتے ہیں۔ بعض اوقات صرف چند بچوں کا تبادلہ کیا جاتا ہے، اور بعض اوقات کسی ساری کی ساری جماعت کا۔ آخری صورت میں جماعت کے ساتھ متعلقہ اساتذہ کا بھی تبادلہ ہوتا ہے۔ اس قسم کے تبادلے زیادہ تو لمبی چیمپیوں میں کیے جاتے ہیں لیکن کئی مدرسے پڑھائی کے دنوں میں بھی ایک پورے تعلیمی وقفے کے لیے اس قسم کے تبادلے کو لیتے ہیں۔ مدرسے کی مواصلت پہلے صرف برطانیہ اور فرانس کے درمیان قائم ہوئی تھی۔ لیکن اب اس قسم کا بجائی چارہ برطانوی اور جرمنی مدارس، اور برطانوی اور آسٹریائی مدارس کے درمیان بھی قائم ہو چکا ہے۔

بچوں کے تبادلے کے متعلق اساتذوں کی رائے یہ ہے کہ اس سے ریاضی اور سائنس کو تقصان پہنچتا ہے۔ لیکن غیر ملکی زبان کے علم کو بہت فائدہ حاصل ہوتا ہے۔ وجہ ظاہر ہے۔ جو بچہ انگلستان سے فرانس میں منتقل ہو گا، وہ فرانسیسی زبان میں پڑھائے جانے والے الجبرا اور علم کیسے کوانٹی دیکھ سکتا ہے اس کے علاوہ طبیعت فرانسیسی زبان میں وہ چند ہفتوں میں ایسی دست گاہ پیدا کر لے گا جو انگلستان میں رہتے ہوئے اسے

کئی سالوں میں بھی حاصل نہ ہوتی۔ اس کے باوجود اتحادوں کا اس بارے میں اتفاق ہے کہ غیر ملکی سیاحت بچوں کو عام سمجھ بوجھ اور ان کی مجموعی شخصیت کو بہت ترقی دیتی ہے، ریاضی اور سائنس کے مضامین میں جو تقوڑی بہت کمی بھی پیدا ہو جاتی ہے، وہ اسے بہت جلد پار کر لیتے ہیں۔

### بین الاقوامی کیمپ

بچوں کے تبادلے کے تعلیمی فوائد قطعی طور پر ناقابل انکار ہیں۔ لیکن بھائی چاروں کی سکیم کے باوجود اس قسم کے تبادلے ایک محدود دائرے کے اندر ہی رہ سکتے ہیں، ان میں حصہ لینے والے بچوں اور استادوں کی تعداد لازمی طور پر محدود رہتی ہے۔ لہذا طلبہ کے تبادلے کا ایک مفید بدل نکالنا لگتا ہے اور وہ بدل ہے بین الاقوامی کیمپ۔ یہ کیمپ لمبی جھپٹوں میں قائم کیے جاتے ہیں۔ برطانیہ، فرانس، اور جرمنی میں اب یہ کیمپ باقاعدگی کے ساتھ قائم ہونے لگے ہیں۔ بعض اوقات ان کا انعقاد دوسرے یورپی ملکوں میں بھی ہو جاتا ہے۔ ان کیمپوں میں مختلف قوموں کے بچے جمع ہوتے اور کچھ ہفتے ایک ساتھ گزارتے ہیں۔ عموماً وہ باہم مل کر کوئی تعلیمی منصوبہ بھی پائیہ تکمیل کو پہنچاتے ہیں۔ اس طرح مختلف قوموں کے درمیان اشتراک عمل کا جذبہ پرورش پاتا ہے۔

### ہم جوئی اور خطر پسندی کی تربیت

سب سے آخر میں سیاحت کی اس قسم کا ذکر مناسب ہو گا، جو ابھی زیادہ عام نہیں، لیکن جس کا مقصد ہم جوئی اور خطر پسندی کے اس جذبے کو زندہ رکھنا ہے جس نے منرب کو اس کی ترقی کا موجودہ معراج علما کیا ہے، اس قسم کی تعلیمی سیاحت کی بہترین مثال واٹ فورڈ گرامر سکول نے پیش کی ہے۔ یہ مدرسہ لندن کے شمال میں واقع ہے۔ ستمبر ۱۹۵۷ء اور ستمبر ۱۹۵۸ء میں اس مدرسے کے لوگوں نے ٹرک کے ذریعہ یورپ کی سیاحت کی، انہوں نے کوئی چار پانچ ہفتوں میں یورپ کا سفر ختم کیا، اور اس سارے عرصے میں ان کا گھر صرف ایک ٹرک اور چند خیمے تھے۔ سیاحوں کی اس جماعت میں سے ایک نوجوان سیاح نے مدرسے کے رسالے میں اپنے سفر کی حقیقت ان الفاظ میں بیان کی:-

اٹھارہویں صدی میں یہ دستور تھا کہ ہر صاحب حیثیت شریف آدمی سارے یورپ کا دورہ کیا کرتا تھا۔ عرصہ بہا کہ وقت اور روپے کی کمی کے باعث یہ رواج ختم ہو گیا۔ لیکن موجودہ زمانہ شرفاء کی بجائے عوام کے اقتدار کا ناز ہے۔ اس زمانے میں ایک گرامر سکول کے عام لوگوں نے

ایک فخر و کبر میں لوہے کا کھڑکایا ہے۔ اس پر جو لگات آئی ہے وہ عام آدمی کی حیثیت سے  
ہو نہیں سکتا اور ایک ایک ملک کا جو ایک جمہوری ذریعہ ہے۔

### برٹش سکول ایکسچوڈنگ سوسائٹی

کے زیادہ خوش نصیب اور ملک سے دیکھے جانے والے نوجوان تیار وہ ساڑھے تیر ہزار پانچ سو  
روپے ہوتے ہیں جو ہر سال برطانوی مدرسوں سے اس غرض سے چنے جاتے ہیں کہ وہ برٹش سکول ایکسچوڈنگ  
سوسائٹی کی کسی جم میں شریک ہوں۔ اس انجمن کی بنیاد ۱۸۳۷ء میں سر جیمز کمانڈر جی مرے لیوک نے رکھی تھی۔  
ساتھ بننے والے طلبہ کو جو آخری ہم نے لیا تھا لیوک اس کا ایک رکن تھا۔ اس نے یہ انجمن اس غرض سے قائم کی  
تھی کہ برطانوی نوجوانوں میں خود اعتمادی و تہذیب اور خط و کتابت کی صفات کو ترقی دی جائے۔

اب تک یہ انجمن برطانوی نوجوانوں کو پندرہ ایسی جموں پرے جا چکی ہے جو مفید سائنسی تحقیقات کے  
کام میں معروف تھیں۔ یہ جمیں لیپ لینڈ، آکس لینڈ، شمالی ناروے، فاؤنڈ لینڈ، شمالی کوریک اور برٹش کولیمیا میں  
معروف کار تھیں۔

جو لڑکے ان جموں میں حصہ لینے کے لیے چنے جاتے ہیں وہ مختلف مدرسوں اور مختلف قسم کے معاشرتی  
پس منظر سے آتے ہیں۔ ان کا مازدگی در سے کے صدر معلموں کی طرف سے کی جاتی ہے۔ صدر معلم جس لڑکے کو اس قابل  
سمجھ کر کہ وہ کافی اور ذہنی لحاظ سے ہم کے کام میں حصہ لینے کے لیے سب سے زیادہ موزوں ہے وہ اس کا نام انجمن  
کو بھیج دیتا ہے۔

برٹش سکول ایکسچوڈنگ سوسائٹی ایک پرائیویٹ ادارہ ہے جو موجودہ گرائی نے اس انجمن کی راہ میں بہت  
شی و مشورہ میں پیدا کر دی ہیں۔ زمانہ قبل از جنگ کے مقابلے میں اب قیمتوں کی عام سطح چار پانچ گنا ہے۔ اس کا  
مطلب یہ ہے کہ اب ہر جم پر پہلے سے چار پانچ گنا لگات آتی ہے۔ برطانوی قوم اس حقیقت سے بڑی طرح  
آگاہ ہے۔ اس بات کا بھی شدید احساس ہے کہ یہ انجمن کتنی مفید قومی خدمت انجام دے رہی ہے اس  
احساس کا نتیجہ یہ ہے کہ ہر سال جو لڑکے چنے جاتے ہیں، ان میں سے جن کے والدین ہم کے اخراجات خود ادا کرنے  
کے قابل ہوں۔ وہ اپنے بیٹے کے اخراجات خود برداشت کرتے ہیں۔ جو لڑکے اس قابل ہوں وہ زیادہ تعداد میں بھیجے

لوگوں کی ہوتی ہے) ان کے اخراجات کے لیے علیے موصول ہو جاتے ہیں۔

### لامحدود وسعت

برطانوی مدرسوں کی تعلیمی سیاحتوں کا جو مقصد سامنا کرنا اور پڑایا گیا ہے اس سے یہ بات بالکل صاف نظر آتی ہے کہ مدرسے کے اراکہ و گھومنے پھرنے اور شاہدہ کرنے سے لے کر پڑھنا ہوں اور بنجیدہ قسم کی علمی تحقیق میں سے کوئی چیز ایسی نہیں جو تعلیمی سیاحتوں کے دائرے میں نہ آ جاتی ہو۔ چاند کے سفر کو چھوڑ کر باقی شاید ہی کوئی ایسا سفر ہو جو اب تک برطانوی مدرسوں کے طلبہ نے اختیار نہ کیا ہو تعلیمی سیاحت کا یہ وسیع مفہوم حیرت انگیز بھی ہے اور سبق آموز بھی۔ مدرسے کے ذمہ اہم ترین فرض یہ ہوا کرتا ہے کہ وہ قومی عظمت کی پرانی روایات کو برقرار رکھے اور جدید تقاضوں کی روشنی میں قومی سرپرستی کی نئی نئی راہیں تلاش کرے۔ برطانیہ کی موجودہ عظمت کا بہت کچھ دارومدار اس کے سیاحوں اور محققوں کی ہمت، استقلال اور خطر پسندی پر ہے۔ برطانیہ نے طرح طرح کے سیاحتی پروگراموں کی مدد سے اس بات کا اہتمام کیا ہے کہ یہ بلند قومی اوصاف معدوم نہ ہونے پائیں۔

### ہمارے لیے سبق

برطانوی مدرسوں کے سیاحتی کا ناموں سے ہم بہت کچھ سیکھ سکتے ہیں، ان پروگراموں کے متعلق سب سے بڑی خوبی یہ ہے کہ یہ پورے طور پر قابل عمل بھی ہیں اور باکفایت بھی۔ انگریز قوم اپنی ہوشمندگی کی طفیل اپنے محدود ذرائع سے وہ خدمت لے رہی ہے جو دوسروں کو خطیر رقمیں خرچ کیے بغیر میسر نہیں آتی۔ برطانیہ کی یہ مثال پسند ہمارے لیے بہت کارآمد ثابت ہو سکتی ہے۔

آج پاکستان کی پہلی ضرورت دوسرے ملکوں کے ساتھ برادرانہ مراسم قائم کرنا نہیں بلکہ خود ملک کے مختلف حصوں کے درمیان محبت کے رشتے استوار کرنا۔ علاقائی اور صوبائی تنگ نظری کے جو مظاہرے قدم قدم پر دکھائی دیتے ہیں وہ یقیناً ہر سچے وطن کے لیے سب سے بڑی ذہنی آذیت کا باعث ہوتے ہیں۔ اس قومی مرض کو جو ہماری عظمت کو گھٹانے کی طرح کھائے جا رہا ہے، دور کرنے کی اس سے بہتر تدبیر اند کوئی نہیں کہ ہمارے پڑھے لکھے طبقے کے درمیان ایک دوسرے کا بہتر فہم پیدا کیا جائے۔ ملک کے مختلف حصوں کے درمیان طلبہ اور اساتذہ کا تبادلہ اس سمت میں سب سے موثر قدم ثابت ہو سکتا ہے۔

پاکستان کے مختلف حصوں میں لمبی چٹیاں مختلف اوقات میں ہوتی ہیں۔ یہ چیز انسانوں اور  
 طبع کے باہمی تبادلہ میں بڑی سہولت پیدا کر سکتی ہے۔ مغربی اور شرقی پاکستان کے جغرافیائی بعد نے  
 جو نازک ملکی مسائل پیدا کر رکھے ہیں ان سے کون بے خبر ہے؟ اس جغرافیائی بُعد کا نوڑا اگر کوئی چیز ہو سکتی  
 ہے تو وہ ذہنی قرب ہے، اللہ علیہ کا وسیع پیمانے پر تبادلہ اس حرب کی سب سے آسان اور سب سے مؤثر  
 صورت ہے۔ یہ تبادلہ تعلیمی نظام کی ہر سطح پر ہونا چاہیے۔ درسد کی سطح پر بھی اور کالج اور یونیورسٹی کی سطح پر بھی  
 اگر ہماری وزارت تعلیم مختلف علاقوں کے درسوں کے درمیان اس قسم کا ایک بجائی چارہ قائم کرے، جو بلانیہ اور  
 فرانس کے درسوں کے درمیان قائم ہے تو وہ ایک اہم تعلیمی اور قومی خدمت انجام دے گا۔



(ترجمہ)

سید فن تدبیر کے

بشکادی

ظریات اور مسائل

مد سلیم کیانی

یہ ایک بانی پنپانی حقیقت ہے کہ انسان تنوع پسند ہے، کسی ایک ہی چیز سے وہ زیادہ لمبے عرصے  
چسوارہ نہیں سکتا، بلکہ نئی نئی چیزوں کی تلاش میں رہتا ہے۔ نئے خیالات، نئی عادات، والمواد اور ہر نیا طریقہ  
نہ گئی۔ انسان کی توجہ کو کسی نہ کسی حد تک ضرور اپنی طرف مبذول کراتے رہتے ہیں۔ مگر اس کے باوجود یہ فرد ہی نہیں  
جس چیز یا جس طریقہ کو انسان "نیا" سمجھو وہ فی الواقع ایسا ہی ہو کیوں کہ اکثر ایسا ہوا ہے کہ کسی طریقے کو نیا  
سمجھ کر انسان نے اپنایا، مگر تاریخ کی مدق گردانی سے اسے معلوم ہوا کہ یہی طریقہ انسانیت پہلے بھی کئی بار اختیار کر  
لی ہے۔ یہ بات جس طرح زندہ گی کے دوسرے شعبوں کے متعلق صحیح ہے، اسی طرح تعلیم کے میدان میں بھی اسکی  
زمانی نظر آتی ہے۔ انسانی تاریخ کا اگر ذرا گہرا مطالعہ کیا جائے تو پتہ چلتا ہے کہ کسی چیز کا جدید یا قدیم ہونا محض  
نسائی اصطلاحات ہیں، اس لحاظ سے ایک ہی چیز قدیم ترین دور میں ظاہر ہو چکنے کے باوجود "عبدید ترین"  
ہی ہو سکتی ہے۔ ایک قدیم ملا سکی شاہکار کو ہر نئے دور سے دو چمناس کرانے کے لیے اس کے ایک نئے  
جے کی ضرورت ہوتی ہے، ورنہ اس نئے دور کے لوگ اس شاہکار کی صحیح قدر و قیمت کا اندازہ لگانے سے  
عورہ جاتے ہیں، انیک ہی حال تعلیم کا ہے۔ جدید تعلیمی نظریات ان معنوں میں جدید نہیں ہیں کہ انسانیت  
انہیں پہلی مرتبہ جانا ہے۔ بلکہ ان نظریات کی "تجدیدیت" نئے دور کے تعامیوں سے زیادہ سے زیادہ  
آہنگ ہونے کی معادائیت کی بدولت ہے۔ نئی تعلیمی تحریکات زندگی میں ولولہ اور تازہ جوش پیدا کرتی ہیں  
راسی وجہ سے ان کی اصلی قدر و قیمت ہے۔ پرانی اقدار حیات میں سے جنم لینے کی بدولت یا زیادہ صحیح  
غلاط میں انہی نظریات کے ظہور کی نئی صورت ہونے کے لحاظ سے نئے نظریات تعلیم، قدیم اصول  
یہ کسی قسم کے خطرے کا باعث نہیں ہو سکتے ہمیشہ ایسا ہی ہوتا رہا ہے کہ کوئی نیا طریق تعلیم پیش ہوا

اس پر تنقید ہوتی جو مکرکار افسانیت کو علم کے نئے نئے راستے سمجھانے کا بہترین ذریعہ ثابت ہوئی۔ انسانی تاریخ میں مختلف تعلیمی نظریات اور طریق تدریس کی تکرار اس قدر زیادہ نظر آتی ہے کہ جدید ترین نظریات کو بھی جدید کہتے ہوئے ڈرگت ہے کہ کہیں کوئی مؤرخ قدیم ادوار میں بھی ان کا وجود ثابت نہ کر دے۔

تعلیم میں اب تک جو ارتقا ہوا ہے وہ تمام نوجوان منہی بھڑگوں کی وجہ سے ہوا ہے جنہوں نے ہر قسم کی مشکلات کے باوجود اس کام کے لیے اپنی زندگیاں وقف کر دیں اور جو ہر دوش میں پائے جلتے رہے ہیں، جو جو دور کی تعلیم کو ملک کی عام آبادی کے لیے عام اور سستا بنانے کا فیصلہ کیا گیا، اور انجمنستان میں سائنس کے ایکشن ایکٹ کی رو سے ابتدائی تعلیم کو تمام آبادی کے لیے لازمی قرار دے دیا گیا، اور مدرسوں اور درس گاہوں میں طلبہ کی تعداد پہلے سے بڑھ گئی۔ اس بڑھتی ہوئی تعداد کے لیے تربیت یافتہ اساتذہ کی مانگ بھی بڑھتی گئی۔ ہمیں سے طریق تدریس کی اصلاح کا خیال پیدا ہوا، اور اسی مقصد کے لیے تربیت اساتذہ کے لیے کئی ایک تربیتی ادارے قائم ہوئے۔ ڈاکٹر آرمین فری مین اپنی کتاب "اجتماعی انتشار اور بہتیت جدید" میں لکھتے ہیں کہ مین کی ایجاد نے ہر شعبہ زندگی میں ہونے والی تبدیلیوں کی رفتار کو پہلے سے کئی گنا بڑھا دیا۔ عوامی تعلیم یا تعلیم برائے عام کا نظریہ اسی حقیقی انقلاب کا ایک بالواسطہ نتیجہ تھا۔ تعلیم برائے عوام کے اس جدید نظریے نے قدیم طریق تدریس میں اگلی تبدیلیاں پیدا کیں، اور ان کو نئی قوت، نئی صورت اور نئی صلاحیت سے روزگار کیا۔ تعلیم کے زیادہ سے زیادہ عام ہوجانے کے بعد مدرسوں میں جوں جوں طلبہ کی تعداد بڑھتی گئی، اسی لحاظ سے ان بچوں کا خالص انسانی نقطہ نظر سے مطالعہ ناگزیر ہوتا گیا۔ طلبہ کی بڑھتی ہوئی تعداد کو قابو میں رکھنا خاص اہم ثابت ہوا۔ اور ضرورت محسوس کی جانے لگی کہ اساتذہ کو اپنی جماعت کو قابو میں رکھنے کی خاص طور پر تربیت دی جائے۔ یہی وجہ ہے کہ اس دور کے تربیتی اداروں کی زیادہ تر کوشش یہ ہوتی تھی کہ آسان نئے آسان طریقے سے اور کم سے کم مدت میں ایسے اساتذہ تیار کر دیے جائیں جو کلاس کو کنٹرول کر سکتے ہوں۔ اس سے قبل ایک گامیاء معلم کے لیے اپنے مخصوص مضمون کا علم رکھنا ہی کافی سمجھا جاتا تھا۔ کبھی کبھی طبعی ذہنہ دل کو ایک اچھے معلم کی خصوصیات میں شامل کر دیا جاتا، مگر جماعت پر کنٹرول کرنے کی صلاحیت اور اپنے مضمون کی سادگی کی تیاری کو چند ہی اہمیت اس سے پہلے شاید کبھی نہیں دی گئی۔ اساتذہ کو اس طرز پر تربیت دینے سے ان کے دیگر وہ بن گئے۔ پہلی قسم کے

(ترجمہ)

# جدید فن تدریس کے بنیادی

## نظریات اور مسائل

محمد سلیم کیانی

یہ ایک ہائی پنچانی حقیقت ہے کہ انسان تنوع پسند ہے، کسی ایک ہی چیز سے وہ زیادہ لمبے عرصے تک چٹا رہ نہیں سکتا، بلکہ نئی نئی چیزوں کی تلاش میں رہتا ہے۔ نئے خیالات، نئی عادات والمواد اور ہر نیا طریقہ زندگی انسان کی توجہ کو کسی حد تک ضرور اپنی طرف مبذول کراتے رہتے ہیں۔ مگر اس کے باوجود یہ ضروری نہیں کہ جس چیز یا جس طریقہ کو انسان "نیا" سمجھو وہ فی الواقع ایسا ہی ہو۔ کیوں کہ اکثر ایسا ہوا ہے کہ کسی طریقے کو نیا سمجھ کر انسان نے اپنایا، مگر تاریخ کی مدتی گردانی سے اسے معلوم ہوا کہ یہی طریقہ انسانیت پہلے بھی کئی بار اختیار کر چکی ہے۔ یہ بات جس طرح زندگی کے دوسرے شعبوں کے متعلق صحیح ہے، اسی طرح تعلیم کے میدان میں بھی اسکی کارفرمائی نظر آتی ہے۔ انسانی تاریخ کا اگر ذرا گہرا مطالعہ کیا جائے تو پتہ چلتا ہے کہ کسی چیز کا جدید یا قدیم ہونا محض انسانی اصطلاحات ہیں، اس لحاظ سے ایک ہی چیز قدیم ترین دور میں ظاہر ہو چکنے کے باوجود "جدید ترین" بھی ہو سکتی ہے۔ ایک قدیم ملاسکی شاہکار کو ہر نئے دور سے دوغنا کرانے کے لیے اس کے ایک نئے توجہ کی ضرورت ہوتی ہے، ورنہ اس نئے دور کے لوگ اس شاہکار کی صحیح قدر و قیمت کا اندازہ لگانے سے قاصر رہ جاتے ہیں، ٹھیک یہی حال تعلیم کا ہے۔ جدید تعلیمی نظریات ان معنوں میں جدید نہیں ہیں کہ انسانیت نے انہیں پہلی مرتبہ اپنایا ہے۔ بلکہ ان نظریات کی یہ "جدیدیت" نئے دور کے تقاضوں سے زیادہ سے زیادہ ہم آہنگ ہونے کی صلاحیت کی بدولت ہے۔ نئی تعلیمی تحریکات زندگی میں دلولہ اور تازہ جوش پیدا کرتی ہیں اور اسی درجہ سے ان کی اصلی قدر و قیمت ہے۔ پرانی اقدار حیات میں سے جنم لینے کی بدولت یا زیادہ صحیح الفاظ میں انہی نظریات کے ظہور کی نئی صورت ہونے کے لحاظ سے نئے نظریات تعلیم، قدیم اقدار کے لیے کسی قسم کے خطرے کا باعث نہیں ہو سکتے، ہمیشہ ایسا ہی ہوتا رہا ہے کہ کوئی نیا طریق تعلیم پیش کیا

اس پر تنقید ہوئی جو ان کا کار و اساتیت کو علم کے نئے نئے راستے سمجھنے کا بہترین ذریعہ ثابت ہوئی۔ انسانی تاریخ میں مختلف تعلیمی نظریات اور طریق تدریس کی تکرار اس قدر زیادہ نظر آتی ہے کہ جدید ترین نظریات کو بھی جدید کہتے ہوئے ڈرا لگتا ہے کہ کہیں کوئی مؤرخ قدیم ادوار میں بھی ان کا وجود ثابت نہ کر دے۔

تعلیم میں اب تک جو ارتقا ہوا ہے وہ تمام نرا ان منہی بھونگوں کی وجہ سے ہوا ہے جنہوں نے ہر قسم کی مشکلات کے باوجود اس کام کے لیے اپنی زندگیاں وقف کر دیں اور جو ہر دوش میں پائے جلتے رہے ہیں، جو جو دور کی تعلیم کو ملک کی عام آبادی کے لیے عام اور مستحسانانے کا فیصلہ کیا گیا، اور ان ملکستان میں سترہ کے ایکویشن ایکٹ کی رو سے ابتدائی تعلیم کو تمام آبادی کے لیے لازمی قرار دے دیا گیا، اور مدرسوں اور درس گاہوں میں طلبہ کی تعداد پہلے سے بڑھ گئی۔ اس بڑھتی ہوئی تعداد کے لیے تربیت یافتہ اساتذہ کی مانگ بھی بڑھتی گئی۔ ہمیں سے طریق تدریس کی اصلاح کا خیال پیدا ہوا، اور اسی مقصد کے لیے تربیت یافتہ اساتذہ کے لیے کمی ایک تربیتی ادارے قائم ہوئے۔ ڈاکٹر آر۔ آرمین فری مین اپنی کتاب، "اجتماعی انتشار اور تربیت جدید" میں لکھتے ہیں کہ میٹن کی ایجاد نے ہر شعبہ زندگی میں ہونے والی تبدیلیوں کی رفتار کو پہلے سے کئی گنا بڑھا دیا۔ عوامی تعلیم یا تعلیم برائے عوام کا نظریہ اسی حقیقی انقلاب کا ایک بالواسطہ نتیجہ تھا۔ تعلیم برائے عوام کے اس جدید نظریے نے قدیم طریق تدریس میں گہری تبدیلیاں پیدا کیں، اور ان کو نئی قوت، انہی صورت اور انہی صلاحیت سے روڑا سلا۔ تعلیم کے زیادہ سے زیادہ عام ہو جانے کے بعد مدرسوں میں جوں جوں طلبہ کی تعداد بڑھتی گئی، اسی لحاظ سے ان بچوں کا خالص انسانی نقطہ نظر سے مطالعہ ناگزیر ہوتا گیا۔ طلبہ کی بڑھتی ہوئی تعداد کو قابو میں رکھنا خاص اہم ثابت ہوا۔ اور ضرورت محسوس کی جانے لگی کہ اساتذہ کو اپنی جماعت کو قابو میں رکھنے کی خاص طور پر تربیت دی جائے

بھی وجہ ہے کہ اس دور کے تربیتی اداروں کی زیادہ تر کوشش یہ ہوتی تھی کہ آسان سے آسان طریقے سے اور کم سے کم مدت میں ایسے اساتذہ تیار کر دیے جائیں جو کلاس کو کنٹرول کر سکتے ہوں۔ اس سے قبل ایک کامیاب معلم کے لیے اپنے مخصوص مضمون کا علم رکھنا ہی کافی سمجھا جاتا تھا۔ کبھی کبھی طبعی زندہ دلی کو ایک اچھے معلم کی خصوصیت میں شامل کر لیا جاتا، مگر جماعت پر کنٹرول کرنے کی صلاحیت اور اپنے مضمون کی سادہ فہم تیار ی کو چند اہمیت اس سے پہلے شاید کبھی نہیں دی گئی۔ اساتذہ کو اس طرز پر تربیت دینے سے ان کے دو گروہ بن گئے۔ پہلی قسم کے

ساتھ جو پبلک اور سیکنڈری سکولوں میں پڑھاتے تھے۔ یہ لوگ طریق تدریس کا کوئی علم نہ رکھتے تھے۔ مگر اس کے وجود اکثر اوقات اپنی اس لامعلیٰ پر یہ لوگ غور کیا کرتے تھے۔ دوسری قسم کے اساتذہ پرائمری اور ابتدائی دروسوں میں پڑھاتے تھے، اور طریق تدریس کے بڑے ماہر بن کر رہتے تھے۔ مگر اپنے محدود علم کی بدولت یہ لوگ سیکنڈری سکولوں میں پڑھانے والے اساتذہ کے خالق کا نشانہ بننے رہتے تھے۔ مگر جوں جوں علمی بیداری پھیلتی گئی عوام زیادہ سے زیادہ تربیت یافتہ اساتذہ کا تقاضہ کرنے لگے، اس عوامی تقاضے کے نتیجے کے طور پر طریق تدریس کی تعلیم دینے کے لیے یونیورسٹیوں میں باقاعدہ پروفیسروں کا تقرر کیا گیا، اور آئندہ کے لیے پبلک اور سیکنڈری سکولوں میں بھی تربیت یافتہ اساتذہ کو ترجیح دی جانے لگی۔

تدریسی طریقوں میں اب تک جو کچھ اصلاح ہوئی ہے اس میں شک نہیں کہ بیرونی عوامل کا بھی بہت بڑا حصہ رہا ہے۔ مگر ان تمام اصلاحات میں جو شخصیت ہمیشہ بنیادی اہمیت کی حامل رہی ہے وہ معلم ہے۔ کوئی تعلیمی انقلاب اس وقت تک ادھورا رہتا ہے جب تک اساتذہ اس کا ساتھ نہ دیں، کوئی بھی تعلیمی اصلاح بالآخر کہیں باہر سے لاکر تعلیمی نظام پر ٹھونس نہیں جاسکتی۔ ہر کامیاب اصلاح کے لیے معلم کا دلی تعاون حاصل کرنا ناگزیر ہے۔ اسی سلسلے میں اصلاح کے علم برداروں کو یہ بات بھی یاد رکھنی چاہیے کہ انسان کی فکری زندگی میں مختلف نظریات کا ابھرنا اور مٹنا ایک ایسا عمل ہے جو ہمیشہ سے ہر تھوڑے تھوڑے وقفے کے بعد نمودار پذیر ہوتا رہا ہے۔ علم طب جن لوگوں نے پڑھا ہے وہ جانتے ہیں کہ کس طرح علاج کے مختلف طریقے مختلف زمانوں میں ظاہر ہوئے اور قبول عام حاصل کرنے میں کامیاب بھی ہوئے، مگر پھر اچانک غائب ہو گئے اور کسی عہد کے وسط میں کچھ تھوڑی سی ترمیمات کے بعد پھر نمودار پذیر ہو گئے۔ یہی حال تعلیمی نظریات کا ہوتا ہے۔ مگر تعلیمی نظریات کے بار بار مٹ کر بار بار ظاہر ہونے کے نتیجے کے طور پر اگر تعلیمی تحریک میں کوئی ترقی نہ آئے تو اس نظریاتی اعادے کا کوئی فائدہ نہیں ہوتا۔ ہر نئی فہم ہونے والی تعلیمی لہر اگر پچھلی لہروں سے زیادہ اوپر نہیں اٹھتی تو تعلیمی تحریک کی پیش قدمی اور ترقی بے معنی ہو کر رہ جاتی ہے۔ لیکن یہ بہر حال حقیقت ہے کہ تمام موجودہ تعلیمی منصوبے اور تدریسی طریقے بنیادی طور پر ایک دوسرے سے گہرا رابہ رکھتے ہیں۔ یہ کہ ساخت عقلی سمجھی کہ جدید نظریات تعلیم اس میں ایک دوسرے سے بالکل علیحدہ ہیں اور ان میں کوئی مشترک قدر نہیں ہے، اس کے برعکس جدید نظریات تعلیم

ایک دوسرے سے بالکل طبعاً ہیں اور ان میں کوئی مشترک قدر نہیں ہے۔ اس کے برعکس جدید نظریات تعلیم  
اپس میں کچھ اس طرح سے ملے جلتے ہیں کہ ایک کا خیال کرتے ہی خود بخود دوسرے کا خیال آتا ہے، اس  
لذا سے ان مختلف تعلیمی نظریات میں ایک ایسی طبعی وحدت اور مشترک قدر پائی جاتی ہے جو ان مختلف النوع  
نظریات کی ایک ہی لڑی میں پرو دیتی ہے۔

مختلف تعلیمی نظریات میں مشترک پائے جانے والے اس اصول کی تلاش اس رجحان میں کرنی  
چاہیے جو صدیوں سے ارتقا کرتا آرہا ہے۔ یہ مشترک قدر کہیں سے اپنا نک ہی نہیں ابھرتی بلکہ اس کا ارتقا  
ساتھ سال کے انسانی تجربات کا مہم جوں منت ہے۔ ایڈنبرگ اکیڈمی کی شائع کردہ لاطینی زبان کی گرائمر کا  
مطالعہ کرتے ہوئے ایک دن اپنا نک مجھے اس مشترک اصول سے آگاہی ہوئی۔ اس گرائمر میں لکھا تھا:-  
یہ تدریس کے قول کے لیے دو چیزیں ضروری ہیں ایک فرد اور دوسرے وہ چیز جس پر یہ فعل کیا جائے  
مثلاً ماتر نے جان کو لاطینی پڑھائی۔ یعنی تعلیم کا اساسی تصور جان (شاگرد) اور لاطینی (مفسون یا علم)  
کے ملنے سے وجود پاتا ہے۔ یہ جس طرح پرانی تعلیم کے متعلق صحیح ہے۔ اسی طرح ”جدید تعلیم“ کے متعلق بھی صحیح ہے  
جدید اور قدیم تعلیم میں اگر فرق ہے تو صرف اتنا کہ قدیم تعلیم میں زیادہ زور لاطینی کے سیکھنے یعنی حصول علم پر  
دیا جاتا تھا۔ اور جان (شاگرد) کی شخصیت کو بالکل نظر انداز کر دیا جاتا تھا۔ مگر جدید تعلیم میں جان کی شخصیت  
کا ارتقا کر کر ہی اہمیت رکھتا ہے۔ یہی وہ محرک ہے جس پر جدید تعلیم کا سارا نظام گھومتا ہے۔ جدید تعلیم میں شاگرد  
جان کو نظر انداز کر سکتا ہے اور نہ لاطینی کو، بلکہ وہ چاہتا ہے کہ ان دونوں کے درمیان ایک ایسا صحیح توازن  
پیدا ہو جو ان کو پہلو بہ پہلو ترقی دے سکے۔ جدید تعلیم میں مگر توجہ لاطینی یا کوئی اور کسی قسم کا علم نہیں بلکہ  
شاگرد کی شخصیت ہے۔ اور ہر علم جس جس حد تک بچے کی شخصیت کے ارتقا میں مدد و معاون ثابت ہوتا  
ہے، اسی نسبت سے اس کی قدر و قیمت معین ہوتی ہے۔ یہی اصول جدید تعلیمی نظریات میں مشترک پایا جاتا ہے۔  
جو بگ تعلیم کی گذشتہ تاریخ سے واقف ہیں وہ جانتے ہیں کہ مشترک اصول کا پیش کردہ تحویل کوئی  
نئی چیز ہرگز نہیں ہے۔ آج سے کئی سو سال پہلے فرانس کا مایہ ناز مفکر روسو ہی تحویل اپنی کتاب ”ایمانیل“  
(EMAIL) میں پیش کر چکا ہے۔ اور اس لحاظ سے وہی اس خیال کا اصل بانی (بجا طور پر) کہلا سکتا ہے۔

نخایہ انیل اپنے خالق (روس) کی بہترین تخلیق ہے۔ روس اس نئے کی تعلیم کثرت کے ساتھ زیادہ سے زیادہ مطابق بنائے گا۔ کوشش اس کے نزدیک یہ نظام کے پندوں سے کہیں زیادہ اہم ہے کا حامل تھا۔ چنانچہ روس کو ہم بظاہر پر ہم ایسے ماہرین تعلیم کا پیش رو کہہ سکتے ہیں جو اپنی زہات کام کو سمجھ گوتہ کرتے ہیں۔ مگر اس سلسلے میں یہ بات غور کرنے کی ہے کہ اتنی ہی حقیقت تک دوبارہ پوچھنے کے لیے السائیت کو ~~مستند~~ (جب اس عمل پہلی بار شائع ہوئی) سے اب تک کا وقت لگا ہے۔ اس نئے نظریہ تعلیم کے لیے اب تک جتنے نام تجویز کیے گئے ہیں ان میں ڈاکٹر شیلے ہال کا تجویز کردہ نام سب سے زیادہ موزوں ہے۔ لکھا ہے۔ چنانچہ جدید تعلیم کا یہ اہم ترین نظریہ آج اسی نام سے موسوم ہے۔ مونٹی سوری طریقہ تدریس جو ڈاکٹر شیلے ہال نے تعلیم بذریعہ کھیل کا طریقہ ہے۔ یا یو جیکٹ طریقہ تدریس تمام کے تمام جدید تدریسی طریقوں میں بچے کی شخصیت کے ارتقاء کا یہ اساسی نظریہ کام کرتا نظر آتا ہے۔ اس جدید رجحان کا نتیجہ ہے کہ بیسویں صدی بچوں کی صدی کہی جانے لگی ہے۔ اس سے قبل بیسویں صدی کے متعلق بھی بعض لوگوں نے اس قسم کا دعویٰ کیا تھا۔ مگر حقیقت یہ ہے کہ عالم گیر جنگ نے اس نظریے کو سب سے بڑا چیلنج فرسٹ کیا۔ اس جنگ کی تباہی کو دیکھ کر انسان میں کمزوروں کے لیے رحم و شفقت کے جذبات ابھرے۔ جنہوں نے چھوٹے چھوٹے بچوں کی حفاظت کے لیے مختلف قسم کے سکولوں کو بھی متاثر کیا ہے۔ چنانچہ اب اکثر اس قسم کے خیالات سننے میں آتے ہیں:-

نفسیاتی امتحانات کا مقصد بچے کی کمزوریوں کو معلوم کر کے انہیں دور کرنا ہے۔ اس طرح سے بچہ ہی تمام سرگرمیوں کا مقصد و مرکز بن جاتا ہے۔ اب مدرسے کے ضابطے اہم نہیں ہیں۔ بلکہ اصل اہمیت ان بچوں کی ہے جو اس میں تسلیم پاتے ہیں۔ اس طرح نفسیاتی امتحانات کے استعمال میں بھی یہ امر ایک حقیقت بن چکا ہے کہ بچہ ہی تمام گوجہات کا اصل مرکز ہے۔ جو یہ ظاہر کرنے کے لیے بالکل کافی ہے کہ خدمت کا جذبہ اور ترقی کی روح ہی جدید تعلیم کا سنگ بنیاد ہیں۔

تعلیم کو بچے کی ضروریات سے ہم آہنگ کرنے کے لیے جو نیاز و جہان اُبھرنا نظر آتا ہے۔ وہ غرض کی

جدید تعلیمی تحریک میں بھی نمایاں ہے۔ فرانس کی یہ تعلیمی تحریک

جس میں چھ پر زیادہ نوازدہتی ہے وہ یہ ہے کہ بچے کو وہی کچھ پڑھایا جائے جو اس کا آئندہ زندگی میں کام آئے گا۔  
 ہے۔ اکثر اوقات سکولوں میں کچھ پڑھایا جاتا ہے، اس کا بیشتر حصہ سکولوں کی چارہ یواری سے نکلنے ہی بچے  
 بعول جاتے ہیں، اور صرف ایک قلیل حصہ جو دل چاہے اور اہم ہوتا ہے انھیں یادہ جاتا ہے۔ فرانس کی  
 اس تعلیمی تحریک کے علم برداروں کے نزدیک ہی قلیل اور دل چاہے حصہ معلومات دراصل اس قابل ہے کہ  
 اسے سکولوں میں یادہ بخوں میں پڑھایا جائے۔ اس طرح وقت بھی بچے گنا اور بچے جو علم حاصل کریں گے  
 وہ فی الواقع ان کے لیے مفید بھی ثابت ہو سکے گا۔ مگر اس تحریک کے بعض دانشمند سربراہ اس خیال کی مخالفت  
 کرتے ہیں اور چاہتے ہیں کہ تعلیم کے عمل میں استعمال ہونے والے مختلف عناصر و نصاب بتعلم و مسلم کو باہم  
 اس طرح مربوط کر دیا جائے کہ ان کے مجموعی امتزاج سے ایک ایسا نظام وجود میں آئے جو زندگی سے  
 پوری طرح ہم آہنگ ہو۔ آج کل کی درس گاہوں میں مختلف مضامین جس طرح پڑھائے جاتے ہیں۔  
 اس سے ان کی طبعی واحدت کا احساس نہیں پیدا ہوتا، بلکہ طالب علم کو ایسا محسوس ہوتا ہے کہ جیسے یہ مختلف مضامین  
 آپس میں کوئی تہ و مشترک نہیں رکھتے۔ ان درس گاہوں میں پڑھانے والے اس بات کا کوئی فکر نہیں کرتے  
 کہ اپنے طلبہ کے سامنے تدریسی مضامین کی کسی مشترک بنیاد کو پیش کریں۔ اس صورت حال پر تبصرہ کرتے ہوئے  
 فرانس کے ایک مشہور موقوف ماہر تعلیم نے ایک دفعہ کہا تھا۔ ”موجودہ تعلیم کو دیکھ کر یوں محسوس ہوتا ہے کہ  
 جیسے استاد کی شخصیت کا ایک چھوڑا سا جوہر و تشعل کی شخصیت کے ایک نہایت ہی خیر ہلو سے مضامین  
 فرانس کا یہ ماہر تعلیم آگے بڑھتا ہے بطور یہ کہ کہہ سکتا تھا کہ وہ معلم اور متعلم کسی معنوں کے ایک نہایت ہی حقیر ہلو  
 سے بحث کرتے ہیں۔ اور اس کے ایک بہت بڑے اور اہم ترین حصے کو نظر انداز کر جاتے ہیں۔ فرانس کے یہ  
 ماہرین تعلیم مختلف مضامین کی باہمی وحدت کے اس حاکم کا کلی ہیں کہ اب ان کے نزدیک نظام تعلیم کی اصلاح  
 تمام تر نصاب تعلیم کے مضامین کے زیادہ سے زیادہ باہمی ربط پر منحصر ہو کر رہ گئی ہے۔ مگر ان ماہرین تعلیم میں ایسے  
 لوگ بھی موجود ہیں جن کے نزدیک تعلیم کی اصلاح کے لیے نصاب تعلیم کے مضامین کا ربط ہی کافی نہیں، بلکہ  
 تعلیم کے بہرہ گیر مسلسل عمل کی ایک طبعی وحدت بھی مانگ رہی ضرورت ہے۔ ان ماہرین تعلیم کے نزدیک



درس گاہوں میں پڑھانے والے مختلف مضامین کا زیادہ سے زیادہ اختراک ہی اس مقصد کو حاصل نہیں کر سکتا۔ بلکہ اس کے لیے ضرورت ہے کہ درس گاہ میں پڑھانے والے اساتذہ بھی ایک تعلیمی وحدت کا حصہ ہوں۔ مثلاً انگریزوں کے مختلف مضامین کا باہمی ربط صحیح معنوں میں درس گاہوں کے ماحول میں دیکھنے کے دوران کو ایک تعلیمی وحدت کی روح سے بھر پور کر دئیے۔

جدید تعلیم کا اہم ترین مسئلہ مضامین کی اس طبعی وحدت کے ٹکڑوں کو عملی جامہ پہنانے کے لیے عملی طریقہ کار کی تلاش کا ہے۔ ایک ایسا طریقہ کار کہ جس کی بدولت مختلف نوعیت کی تعلیمی فرقوں اور عوامل میں ہم آہنگی پیدا ہو سکے۔ جان ڈیوی کی کتاب "سکول اور معاشرہ" اسی تحریک کے ایک پہلو کو ظاہر کرتی ہے۔ جان ڈیوی کا یہ اصرار صحیح مختلف مضامین کو پڑھانے کی صورت میں نمودار ہو رہا ہے۔ جدید تعلیم کی پیہاز کردہ ہے۔ اور بے اختیار ان پڑھانے والوں کا یہی ہے۔ جہاں جہاں ان کی ماہر تعلیم کسی نہ کسی حد تک اس کی موافقت بھی کرتا ہے۔ یہ سب انہی اس کی طرف سے کیے گئے کچھ سنجیدہ پیش قدمیوں کے نتیجے میں ہو رہا ہے۔ پنی نزدیکی کتاب تعلیم میں اساتذہ کے صدور و ذیلی اقتباس سے جو پڑھائیاں ہے۔ یہ اقتباس سکول کی طرف سے ایک پہلو ہے۔ والدین کے نام ہے۔

چوں کہ ایک اوسط درجے کا مدرسہ ہمارے بیٹوں اور بیٹیوں کی صحت کو خراب کرنے کا باعث بنتا ہے اس لیے ہمیں چاہیے کہ زیادہ سے زیادہ اس صحت کے تحفظ کی طرف توجہ کریں۔ اس طرح موجودہ مدرسے میں چوں کہ بچے کا جسم، روح اور دماغ کمزور کھلے ہوئے رہ جاتے ہیں، اس لیے ہمیں ان کی ترقی و ترقی دافرائش کی فکر کرنی چاہیے، آج بھی ہمارے مدرسوں میں قدیم اور فرسودہ نظریہ تقابل کی بنیاد پر بچے کی اٹھان ہوتی ہے۔ اس لیے ہمیں چاہیے کہ ہم زیادہ سے زیادہ اندرونی تعاون فرد معاشرے کے لیے اور معاشرہ فرد کے لیے اساتذہ کی نظریات کے حسن، سنجیدگی پر دیں۔ پھر ہمارے مدرسوں میں چوں کہ زیادہ سے زیادہ ترقی و ترقی دافرائش کی نشوونما پڑی جاتی ہے۔ اس لیے ہمیں چاہیے کہ ہم زیادہ سے زیادہ جسم اور دماغ کی مناسب اور ضروری ترقی و ترقی دافرائش کا انتظام کریں، اور علیٰ ہذا القیاس، یہ اہمیت ان لوگوں میں بھی اب پوری طرح نمایاں ہے جو تعلیم سے باہر رہنے والے متعلق ہیں۔ دوسرے لوگوں کے مقابلے میں ماہرین تعلیم کے اس دماغ میں اتنی ہی رنگ

جھکتا ہے۔ سرکار کا وہی رنگ اپنی کتاب تعلیم بنادیکھیں۔ پھر دیکھتے ہیں۔

ہمارا نظام تعلیم باوجود گمراہ کیا ہے۔ اتنا اور مگر فیروز گاہ کی سائنس بھی اس میں نظر نہیں آتا۔ حادیہ ہے کہ یہ نظام تعلیم تعلیم کی طرح سے بھی مانی جا رہا ہے۔ اس پر مشروران میں جردی ترمیمات یا اضافوں سے کوئی اصلاح نہیں ہو سکتی۔ اس طرح کا دو حادثہ کوئی اور بھی پیدا نہیں کر سکتیں۔ اگر نظام تعلیم میں بدلیں فی الواقع کوئی اصلاح مطلوب ہے تو اس کے لیے ایک اجتماعی انقلاب ناگزیر ہے۔

نظام تعلیم میں ہم غیر انقلاب کا یہ رجحان اب آہستہ آہستہ بہت دور چڑھا چکا ہے۔ اور وہ دن دور نہیں جب پورے انگلستان میں اس کی فرمانروائی نظر آئے گی۔ مگر سوچو وہ حالات میں اس اصلاحی کوشش کئے رہتے ہیں جو سب سے بڑی رکاوٹ ہے۔ وہ بیرونی امتحانات کی نوعیت ہے، جب تک یہ امتحانات اپنی موجودہ صورت میں باقی ہیں، یہ امید نہیں کی جاسکتی کہ کئی تعلیم میں کوئی بڑی تبدیلی پیدا کرے گی۔ کوشش کا کیا ہو سکے گی، جن لوگوں نے مدرسوں اور دوسری درس گاہوں کی کڑائی کا جائزہ لیتے تھے، ان کے لیے فی نصاب امتحان کوئی نئی چیز نہیں ہے۔ مگر اس قسم کے تمام امتحانات کو درس گاہ کے اصلی کام، تدریس کا تابع ہونا چاہیے کیوں کہ اس کے برعکس، درس و تدریس کے کام کو اگر امتحانات کے تابع کر دیا جائے تو تعلیم کی اصل روح ختم ہو جائے۔ یہی وجہ ہے کہ اب تک کی تمام اصلاحی جدوجہد کے باوجود بیرونی امتحانات کا پاس نہ کیا ہی ہو جاتا ہے۔ درس گاہوں کا اصل مقصد بننا ہوا ہے جس کی وجہ سے ان تعلیمی اداروں کے نظام میں کوئی بنیادی تبدیلی نہیں کی جاسکتی۔ اور آئندہ بھی جب تک بیرونی امتحانات کا یہ ہڑا ہمارا ہی ان دس تا ہجڑوں کے سر پر ہے۔ اس لیے تدریسی طریقوں میں کوئی اہم اور بنیادی اصلاح نہیں کی جاسکتی۔ ہر اصلاحی اقدام کے خلاف، جس کو بھی وقت بار بار اٹھ کر سامنے آتی ہے وہ یہی امتحانات ہیں۔

نفری بحث سے قطع نظر انتہویات ہر حال میں تعلیم کوئی پڑھے گا کہ خالص عمل نقطہ نگاہ سے استاد کی کارکردگی کو جانچنے کے لیے کسی دیکھی سیارہ کی ضرورت ہر حالت میں رہی ہے۔ بلاغہ سے دیکھنے والے کو معلوم ہو سکتا ہے کہ کسی استاد کی کامیابی یا ناکامی اس کے شاگردوں کے مستقبل پر ہرگز پرکھی جاسکتی ہے۔

مگر اس طرح کے کسی برہنہ ہمارے ہیں شاگردوں کی آئندہ نالائی و کامیابی کا تجربہ کر کے استاد کی کامیابی و ناکامی کو جاننا بہت کمیشن جگہ مختصر قریب قریب حال ہے۔ اس صورت حال میں صرف امتحانات ہی ایک ایسی کسوٹی دہ جاتے ہیں، جن کے ذریعہ زیادہ سے زیادہ استاد کی کارکردگی کا جائزہ لیا جاسکتا ہے اور جس امتحان میں بسنے والی تاجروم اگر اس قسم کے امتحانات کا مطالبہ کرتی ہے تو چنداں کھج خیر نہیں، کیوں کہ نفسیوں کے مسئلے میں وہ کوئی نفسی مادی منافع چاہتی ہے۔ لوی پیریڈ (LOW PERIOD) کے مضمون کے پیش نظر ہی افادی نظریہ متلاصہ پر جب انھوں نے اپنے ہاں کے نظام تعلیم کو پرکھ کر دیکھا تو وہ سخت بودا نکلا، جب امتحانات کا خام طریقہ نتیجہ سمجھتے ناکام ہوا تو امتحانات کا جدید ترقی یافتہ طریقہ رائج کیا گیا، جو برآمدی حد تک معقولیت پر مبنی ہے۔ بورڈ آف ایجوکیشن کے نقطہ نظر میں بھی درس امتحانیاں تبدیل آئی ہے۔ چنانچہ اب اٹھارہ سال کی عمر میں سکول کی تعلیم سے فارغ التحصیل ہونے والے ایک اوسط طالب علم کے لیے صرف دو امتحانات لازمی رکھے گئے ہیں۔ مگر امتحانات کے کم ہوجانے کے باوجود استاد کی مکمل آزادی کا تصور ابھی تک شرمندہ تعبیر نہیں ہو سکا میرے خیال میں تو کوئی بھی اچھا سکول اس چیز کی مخالفت نہیں کرے گا، کہ اس کے نتائج کارکردگی کو کوئی بیڑی ادارہ پرکھے، بشرطیکہ اس قسم کے امتحانات کو (جیسا کہ اوپر عرض کیا جا چکا ہے) سکول کے اصل کام، درس و تدریس کے نتائج رکھا جائے۔ ان امتحانات کی نوعیت ایسی ہونی چاہیے کہ جس کے ذریعہ درس دہا ہوں کی کارکردگی کا ٹھیک ٹھیک جائزہ لینے کے ساتھ ساتھ اساتذہ کو زیادہ سے زیادہ بہتر عملی نتائج پیدا کرنے کی غرض سے اپنی منزلت کے مطابق موزوں ترین طریق تدریس کو اختیار کرنے کا حق بھی حاصل رہے۔

امتحانات کے اس موجودہ نظام میں تبدیلی لانے کی ایک زیادہ اغلب صورت یہ ہے کہ کوئی بیرونی ادارہ کسی سکول یا درس گاہ کی کارکردگی کا جائزہ لینے کے لیے رسمی امتحانات کے طریقہ کو چھوڑ کر معائنہ کو معیار بنائے درس گاہ کے معائنہ میں ذمہ دار افراد کا یہ فرض ہونا چاہیے کہ وہ دیکھیں کہ معاشرے کی مجموعی بہتری کے لیے فرد کی معامین کو اس درس گاہ میں پائیدارگی سے پراہایا جاتا ہے یا نہیں۔ اس قسم کی درس گاہ کے فارغ التحصیل طلبہ کو بغیر کسی مزید امتحان کے یونیورسٹی میں اعلیٰ تعلیم کے لیے داخلہ لینے کی پوری پوری اجازت ہونی چاہیے۔ یا اگر وہ چاہیں تو کوئی سا پناہ پسندیدہ پیشہ انتخاب کر سکیں، جو طلبہ در سے کی تعلیم کے بعد کسی پیشے میں داخل ہونا

ہائیں گے۔ انہیں ملاحظہ اس پیشے کے لیے قابلیت کا ثبوت دینے کے لیے کسی نہ کسی درجے کا امتحان دینا پڑے گا کیوں کہ اس قسم کے استقامت ہر حالت میں ایک ناگزیر ضرورت ہیں۔ مگر اس خاص اس مسئلہ میں ان کی حیثیت محض صنعتی یا پیشوں کے استقامت کی ہوگی، اور سکولوں میں پڑھانے والے مضامین کے مسئلے میں استقامت کی موجودہ صورت ختم ہو کر رہ جائے گی جس کی بدولت اساتذہ کے سامنے سے وہ تمام عملی مشکلات ہٹ جائیں گی، جو اس وقت نظام تعلیم میں کوئی اہم اور بنیادی تبدیلی لانے کی راہ میں مائل ہیں مگر اس مسئلے میں یہ خیال کرنا سخت غلطی ہوگی کہ بیرونی استقامت کی رکاوٹ کے دور ہوتے ہی طریق تدریس یکسر بدل کر رہ جائیں گے، اس لیے پرانے تدریسی طریقوں سے دل چسپی رکھنے والے اساتذہ کو یہ ڈر دل سے نکال دینا چاہیے کہ آئندہ کے کسی تعلیمی انقلاب میں ان کے محبوب اور پسندیدہ طریق تعلیم ختم ہو جائیں گے ان تمام باتوں کے باوجود یہ حقیقت یہیں تسلیم کرنی پڑے گی کہ بیرونی استقامت کے ختم ہونے سے تعلیم کے طریقوں میں ایک صحیح قسم کے تدریس انقلاب کی بنیاد ضرور پڑ جائے گی۔ مگر طریق تعلیم میں بننا کچھ ارتقا ہو رہا ہے اس کو بڑا دو چار کر بیان کرنا خود تعلیم کے حق میں معز ثبات ہو سکتا ہے۔ اس حقیقت کی طرف اشارہ کرتے ہوئے مشر میک مین نے اپنی کتاب ”بچے کی راہ آزادی“ میں لکھا ہے:-

اس سے زیادہ تکلیف دہ اور کوئی چیز نہیں ہو سکتی کہ اچھے خاصے سمجھدار آدمی موجودہ مدرسوں کو ایسی درس گاہوں کی حیثیت سے پیش کرنے پر آمرا کریں، جہاں کے اساتذہ، خلوص دل کے ساتھ نئے نئے تجربات کرنے کے دلدادہ ہیں۔ اس کتاب کے مصنف پر اس سے پہلے کئی دفعہ لازم لگایا گیا ہے کہ اس نے موجودہ زمانے میں طریق تدریس کی ترقی کو بہت کم کر کے دکھایا ہے۔ مگر حقیقت میں یہ ایک بہت ہی معصوم ”دھوکہ“ ہے کیوں کہ ہر عمر کی سے معمولی سمجھ بوجھ رکھنے والا آدمی جو طلبہ اور اساتذہ سے سیل جول رکھتا رہا ہو یہ جانے بغیر نہیں رہ سکتا کہ تجرباتی طریق تدریس اتنے کم استعمال ہوتے ہیں کہ بچوں کی ایک بہت بڑی اکثریت ان کے فیض سے بالکل ہی محروم رہتی ہے۔“

مندرجہ بالا اقتباس سے یہ نتیجہ ہرگز نہیں نکالا جاسکتا ہے کہ موجودہ تعلیم میں سرے سے کوئی نئی روح

انقلاب ہے ہی نہیں تعلیم کے اس پہلو کو مشورٹ یٹنگ کی کتاب "تعلیم میں عہدہ" بڑی خوب صورتی سے پیش کرتی ہے۔ اس کتاب کو پڑھ کر اندازہ ہوتا ہے کہ صرف پالیسیٹ درسوں کی حکومت کے زیر اثر ابتدائی اور ثانوی مینسپل سکولوں میں بھی طریق تدریس کی اصلاح کے لیے نئے نئے تجربات کیے جا رہے ہیں۔ اس لحاظ سے یہ کہنا شاید غلط نہ ہو گا کہ موجودہ بورڈ آف ایجوکیشن کے سربراہ بھی تعلیم کی اصلاح کے لیے اساتذہ سے کچھ کم کرناں نہیں۔ تعلیم کے موضوع پر ماضی قریب میں جو ادب تیار ہوا ہے وہ توفیقیت اور رجحانیت دو مختلف نقطہ ہائے نظر کی نمائندگی کرتا ہے۔ مجموعی طور پر دیکھا جائے تو توفیقیت کا پہلو غالب نظر آتا ہے۔ میرے پاس تعلیم پر لکھی گئی ایسی کتابوں کا ایک اچھا خاصہ ذخیرہ موجود ہے جو یا اس اور توفیقیت کے نقطہ نظر کو پیش کرتی ہیں۔ مثلاً "تعلیم کا المیہ"، "تعلیم کی لعنت"۔ جہاں تعلیم ناکام ہو جاتی ہے "اتحاد تمدن"، "مفنا میں بنات" اس کے برعکس رجحانیت پسند مصنفین کی کتابوں کے عنوانات اتنے انتہا پسندانہ نہیں ہوتے، چنانچہ اس سلسلے میں سٹرولیم پلیٹ کی کتاب "تعلیم کی مرثیہ" سب سے نمایاں ہے۔ بنیاد پسندانہ اور توفیقی نقطہ نظر رکھنے والے ماہرین تعلیم کا زیادہ تر کام محض فکری انداز پر ہے۔ رجحانیت کے علم برداروں میں زیادہ زور عمل اور تعمیر پر نظر آتا ہے۔ مگر اس عمل اور تعمیر سے بھی پہلے تخریب کا مرحلہ ہے جس سے گزرے بغیر "تعمیر" کا کوئی کام نہیں کیا جاسکتا۔ کیوں کہ تعلیم کے میدان میں صاف اور ہموار علاقے ہمیشہ سے نایاب رہے ہیں بہر حال یہ بات واضح ہے کہ موجودہ دور کی تعلیمی تحریکوں کی نمایاں خصوصیت عملی اور تعمیری پہلو ہے جس کی اٹھان ایک ایسے فلسفے پر ہوئی ہے جو براہی پر امید ہے۔

( "فن تدریس میں جدید ترقی" معتمد، سر جان آرمز، کے پہلے باب کا ترجمہ )

# ابتدائی جماعتوں میں حساب

انور علی قریشی

حساب کا انسان کے ساتھ چولی دامن کا ساتھ ہے۔ اس کے بغیر زندگی کے مشاغل اور حور سے اور نامکمل ہیں۔ اس لیے اس کی ابتدا جہات اول سے ہوئی چاہے جس میں گنتی اور پہاڑ سے ستمل ہیں۔ یہ تجربہ ہے کہ بچہ انگریز میں جو بچے حساب میں کمر دے جاتے ہیں، وہ محض ابتدائی حساب کی ادھوری تعلیم اور پہاڑوں کی کمی کا نتیجہ ہیں۔ مگر انہیں مندرجہ ذیل طریقہ سے حساب کی تعلیم دی جائے تو ان میں حساب کی ابتدائی کرمیاں پیدا نہ ہوں گی۔

زبان کی گنتی :- جب بچے ابتدائی جماعت میں داخل ہوں۔ انہیں مندرجہ ذیل مشاوریٹے کی گولیاں بھی کئے گئے۔ شیشہ کی گولیاں۔ بیروں کی گنتیاں یا اور بہت سی ایسی چیزیں ہیں ان کے ذریعے گنتی سکھائی جاسکتی ہے اس طرح سے یہ ایک کھیل بھی بن جاتا ہے جس سے بچے دل چسپی لینے ہیں اور زبانی گنتا بھی سیکھ جاتے ہیں کیوں کہ جب بچے گھر سے سکول میں آتے ہیں تو وہ ایسی چیزوں سے کھیلنے آتے ہیں۔ انہیں اس طرح گھر اور سکول میں فرق معلوم نہیں ہوتا۔ اگر بچے مٹی کے گولے خود ہی بنائیں اور انہیں گنتیں، یا ریٹوں اور شیشوں کی گولیاں۔ بیروں کی گنتیاں خود ہی فراہم کریں اور گنتیں، تو زیادہ بہتر رہے گا۔ اس کے علاوہ بالقریم کا بھی استعمال ہو سکتا ہے۔

جب بچے کچھ گنتی سیکھ جائیں تو سکول بند ہونے سے کچھ وقت پہلے استاد بلند آواز سے گنتی کہتا جائے۔ اور بعد میں تمام طلباء جماعتی جہاتی کہیں جب کچھ بچوں کو سوتک گنتی زبانی یاد ہو جائے تو پھر ہر روز چھٹی پہنچنے سے ایک گھنٹہ پہلے دوڑ کے ترنم سے گنتی کہاتے جایا کریں۔ اور باقی تمام بچے ان کی اجتماعی تقلید کرتے جائیں۔ ہر روز اسی طرح یاد کرانے سے تمام بچوں کو گنتی زبانی یاد ہو جائے گی۔

گنتی لکھنا :- زبانی گنتی سکھانے کے ساتھ ہی بچوں کو گنتی لکھنا بھی شروع کر دینا چاہیے۔ جس کا طریقہ یہ ہے کہ جب بچے تختیاں دھو کر گاچنی لگالیں تو بچوں کی تمام گولی تختیوں پر ایک سے دس تک استاد

او کرے (پورنے) ڈال دے۔ جب تختیاں سوکھ جائیں تو پیر بجے تختی کے تمام انگوٹوں پر قلم کہ سیاہی لگا کر بولی بولی کر لکھیں۔ یا استاد پینل سے خشک اور صاف تختیوں پر ایک سے دس تک تمام تختیوں پر پورنے ڈال دے اور بعد میں بچے ان پورنوں پر قلم کہ سیاہی لگا کر سند سے بولی بولی کر لکھیں، جب بچوں کو ایک سے دس تک گنتی لکھنا آجائے تو پھر ایک سے بیس تک۔ اس کے بعد ایک سے تیس تک، چالیس تک، ایک سے سو تک مندرجہ بالا طریقہ سے گنتی لکھنا سکھائی جاسکتی ہے۔ جب بچے سو تک گنتی لکھنا اچھی طرح سکھ جائیں تو نوکوس (کٹوس) بند سے بھی لکھنا سکھانا چاہیے۔ اس سے بچوں کو سو سے تیسویں کی تقسیم لکھنا آجائیں گی۔ جب بچوں کو نوکوس بند سے لکھنا آجائیں تو ہزاروں کی دستور لکائی جائے۔

پہاڑے۔ جب بچے زبان گنتی یاد کر چکیں تو انہیں پہاڑے بھی مترون اٹھا، کی مدد سے سکھائے جائیں مثلاً دو کوٹوں کا ایک گنجا بچوں کے سامنے پیش کیا جائے اور ان سے پوچھا جائے کہ اس گچے میں کتنی کوٹیاں ہیں (ایکے خود بھی بتا دیں گے کہ دو کوٹیاں ہیں۔ اس کے بعد استاد بچوں کو بتائے کہ جب دو چیزوں کا ایک گنجا ہو تو اسے ایک دونی کہیں گے علیٰ ذہن القیاس اسی طرح دو کوٹوں کے دو گچے بچوں کو دکھائے جائیں اور کہا جائے کہ یہ دو دونی یعنی چار کوٹیاں ہیں۔ اس کے بعد پیر دہرایا جائے کہ ایک دونی میں کتنی کوٹیاں اور دو دونی میں کتنی۔ اسی طرح دونی کے مکمل پہاڑے کا تصور بچوں کے ذہن نشین کرایا جاسکتا ہے۔ یا اور بھی کئی ایسی چیزیں ہیں مثلاً سیٹھ کی گولیاں یا بالقریم کی مدد سے بھی دونی کا پہاڑہ سکھایا جاسکتا ہے، اس کے بعد بچوں کے سامنے ایک ایسا چارٹ پیش کیا جائے جس پر دونی کے پہاڑے کا تصور رنگین شکل میں ہوا اور دونی کا پہاڑہ ہندسوں میں بھی لکھا ہوا ہو۔ جب بچے دونی کا تمام پہاڑہ یاد کر لیں، تو پھر اسی طریقہ سے تین کا پہاڑہ اور پھر چار کا پہاڑہ اور پانچ کا پہاڑہ بھی یاد کر لیا جاسکتا ہے۔ پہاڑوں کے رنگین چارٹ کرے میں اوپر اٹھانے پانچوں ایک تو بچے ان کی مدد سے پہاڑے آسانی سے یاد کر لیں گے، دوسرے چارٹ بچوں کے مانع میں پہاڑوں کے تصور کی تشکیل کا باعث بنیں گے۔ تیسرے چارٹ کرے کی زبانیں کا سبب بھی بنیں گے۔

جب جماعت اولہ کے بچے دونی سے دس تک پہاڑے یاد کر لیں تو ان سے کٹوس یا نوکوس پہاڑے بھی پوچھنے جائیں، اگر کوئی نوکوس پہاڑہ بنائے سے قاصر ہے تو دوسرے نوکوس سے پوچھا جاسکتا ہے اس طرح

ہم بچے پہاڑوں کو اچھی طرح یاد کرتے نہیں گئے تاکہ ان کو کہیں پہاڑ سے تباہی سے قاصر نہ رہیں۔

جب بچوں کو تمام پہاڑے یاد ہو جائیں تو فوڈ گنتی اور پہاڑے ہر روز اس طریقہ سے یاد کرتے رہیں کہ سکول  
 جانے سے پہلے دو لڑکے آگے آگے بلند آواز سے گنتی کہتے جائیں۔ اور باقی تمام جماعت اجماعی مہارتی کہتی جائے  
 گا۔ یہاں تک گنتی کہہ چکیں تو بعد میں اسی طریقہ سے دو لڑکے آگے آگے پہاڑے بلند آواز سے کہاتے جائیں، اور  
 باقی تمام طلبہ ان کے پیچھے کہتے جائیں، بعد میں استاد بچوں سے ٹوکریں گنتی اور ٹوکریں پہاڑے پوچھے۔

لو کہیں ہند سے لکھنے میں اکثر بچے انیل<sup>۱</sup>۔ اتیل<sup>۲</sup>۔ اتالیل<sup>۳</sup>۔ اچاٹل<sup>۴</sup>۔ انسٹ<sup>۵</sup>۔ انہتر<sup>۶</sup>۔ اناسٹ<sup>۷</sup>۔ نواسٹ<sup>۸</sup>۔ مانو<sup>۹</sup> لکھنے میں غلطی کرتے ہیں۔ ان کی مشق زبانی گنتی کہنے کے بعد ہر روز مہارتی سے کرائی جائے اور بعد میں پہاڑوں کی مہارتی کی مشق کرائی جائے کہ وہ ہند سے لکھنا بھی بہت جلد ٹھیک ہو جائیں گے۔ کیوں کہ ایک سال تک لانی مشق ہو جاتی ہے۔

جب بچے تختیوں پر سو تک گنتی لکھ لیں تو مذکورہ مہند سے بھی لکھیں، تاکہ ان کی مشق بھی ہر روز ہوتی رہے  
تختیوں کے علاوہ بچوں کو سلیٹ یا زمین پر تمام ہندسوں کے لکھنے کی ہر روز مزید مشق کرانی چاہیے، جو بچوں کے لیے  
سال کے آخر تک نہایت مفید ثابت ہوگی۔ اس کے علاوہ لڑکوں میں ہندسوں کی مضبوطی کے لیے اور بھی کئی قسم کی مشقیں ہو  
سکتی ہیں جنہیں استاد خود اپنے دماغ سے سوچ کر کر سکتا ہے۔

حساب جماعت دوم :- پہلے بچوں کو کہ کوئیں ہندسوں کا اعادہ کرایا جائے کیوں کہ بچے سو سے نیچے کے ہندسوں کو لکھنا جانتے ہیں، جس میں اکائی اور دہائی شامل ہوتی ہے، صرف اکائی اور دہائی کا تصور نہایت سہجہ کرنا باقی ہے، جو مفقود یا اشیا کی مدد سے اکائی و دہائی کا تصور بچوں کے ذہن نشین کیا جاسکتا ہے۔ مثلاً ایک سے نو تک نو اکائیاں ہی رہتی ہیں، جب دس اکائیاں ہو جائیں گی تو پھر ایک دہائی بنا جائے گی۔ جب بچوں کو اس کا تصور نہایت ہو جائے تو پھر بچوں سے استعفیٰ طور پر پوچھا جائے کہ بیلین گیس کتنی اکائیاں اور کتنی دہائیاں ہیں۔ یا اسٹچ میں کتنی اکائیاں اور کتنی دہائیاں ہیں وغیرہ وغیرہ۔ جب بچوں کو یہ کافی مشق کرائی جائے گی تو اکائی اور دہائی کا تصور نہایت ہو جائے گا اب بچوں کو معلوم ہونے سے نامعلوم کی طرف لے جانا ہے، یعنی بچوں کو سینکڑوں کا تصور دلانا ہے، جو مذکورہ طریقہ کے طرح بتایا جاسکتا ہے کہ سینکڑوں میں ایک سو اکائیاں ہوتی ہیں، یا انہیں دس دہائیاں بھی کہہ سکتے ہیں۔ اسی طرح



اکائی	دہائی	سینکڑوں	ہزار
۵	۲	۴	۳
۷	۱	۲	۱
۹	۰	۵	۴

میں نے تمام اکائیوں کو اکٹھا کر کے ان کے نیچے لکھ دو۔ اسی طرح تمام دہائیوں کو اکٹھا کر کے ان کے نیچے۔ اسی طرح سینکڑوں کو اکٹھا کر کے سینکڑے کے نیچے، اور ہزار کے ہندسوں کو اکٹھا کر کے ہزار کے نیچے جمع ہا حاصل میں بنایا گیا ہے۔

جمع ہا حاصل      جمع ہا حاصل

بزار	سینکرو	دماقی	اکافی
۷	۷	۱	۹
۲	۲	۶	۱
۸	۳	۸	۶
۷	۵	۶	۶

پڑا	سیکڑہ	دوہائی	یکائی
۲	۱	۳	۴
۲	۲	۱	۳
۱	۳	۲	۱
۷ حاصل جمع	۶	۸	۹

جمع با حاصل کی کچھ روز مسلسل مشق کرانی چاہیے۔ اس کے بعد جمع با حاصل سکھا دی جائے۔ جمع با حاصل اور جمع با حاصل کا فرق بھی بچوں کو بتا دیا جائے اور اچھی طرح ذہن نشین کرا دیا جائے۔ اس کے بعد تفریق کے کہتے ہیں۔ تفریق با حاصل اور تفریق با حاصل سکھانی چاہیے۔ اس کی بھی دیکھ کافی مشق کرانی چاہیے۔ اس کے بعد کچھ بنیہ خانوں کے سوالات لکھیں۔ کیوں کہ وہ اب رقم لکھنے میں علمی نہیں کریں گے۔ اور اکائی دہائی صدیکہ ہزار افسلوں کی بھلے صرف گول نشان ڈالا جائے اور نیچے لکھ

اس کے بعد عرب کے کہتے ہیں یعنی ایک ہی ہندو سے کو بار بار جنم کرنے کا  
نام عرب ہے۔ پھر عرب کا حاصل اندر عرب یا حاصل۔ پھر صحیفہ عرب اور  
یہ عرب وغیرہ کہتے ہیں کہ وہاں تک اس کی مشق کرانی جائے۔

10	2	2	4
----	---	---	---

یہ منطق آگے بڑھ کر اخیر یا نمبر کے شروع تک کافی ہو سکتی ہے۔

**تقسیم :-** یعنی ایک ہی چیز کو ہر ایک حصوں میں بانٹنے کا نام تقسیم ہے۔ تقسیم کا حاصل تقسیم با حاصل۔ مجموعی تقسیم  
یعنی تقسیم وغیرہ کا طریقہ سمجھا کر دسمبر تک منطق کو اپنی پہنچے۔ اس کے بعد جنوری سے مارچ کے شروع تک حساب کا کافی کام  
ہو جائے گا۔ جہاں تک ہو سکے بچوں کو عبارتی سوالات لکھوائے جائیں، جب بچہ کوئی طریقہ سیکھ چکے تو اس طریقہ کے  
سوالات سکول میں حل کروائے جائیں اور وہی سوال گھر پر حل کرنے کے لیے دیے جائیں، اور اگلے روز تمام بچوں کی  
حساب کی کاپیوں کے سوالات کی پڑتال کی جائے جو کہی طریقوں سے کی جاتی ہے۔ مثلاً استاد کا کام بچوں کی کاپیوں کے سوالات  
دیکھنا، یا اگلے روز سکول میں گھر کے سوالات لکھوا کر دیکھنا۔ جو بڑا کارآمد سوالات حل نہیں کر سکے گا، اس نے گھر پر  
کام نہیں کیا۔ اس کی کاپی دیکھی جائے گی اس کی کاپی پر سوال درست ہے اور جماعت میں غلط حل کر رہا ہے تو  
صاف ظاہر ہے کہ لڑکے نے کسی اور لڑکے کی کاپی سے سوال نقل کر لیا ہے۔ جب ایسے طریقوں سے پڑتال کی جائے گی  
تو طلباء میں نقل کی عادت دور ہونے لگے گی، اور تمام بچے صحیح کام کرنے کے عادی بھی ہو جائیں گے اور ان میں حساب  
کے معنوں میں کمزوری بھی پیدا نہیں ہوگی۔

جب بچے تمام طریقے سیکھ جائیں تو پھر سکول میں بھی تمام طریقوں کے سوالات لکھوائے جائیں، اور گھر میں بھی تمام  
طریقوں کے سوالات حل کرنے کے لیے دیے جائیں۔ اور مذکورہ طریقوں کے مطابق ان کے گھر کے کام کی پڑتال کی جائے جو بڑا  
اچھا کام کرنے والے ہوں ان کی کاپیوں پر کبھی کبھی شاباش بھی لکھی جائے۔ تاکہ ہوشیار طلبہ کی حوصلہ افزائی ہو، اور کمزور  
بچے بھی شاباش حاصل کرنے کی کوشش کریں گے۔ کمزور بچے جب ذرا سا بھی اچھا کام کر کے دکھائیں تو ان کی کاپیوں  
پر بھی شاباش لکھنا چاہیے، تاکہ وہ خوب محنت سے کام کریں۔

**حساب جماعت سوم :-** جماعت سوم کے حساب میں بھی یہی چاروں طریقے ہیں۔ جمع، تفریق، ضرب، تقسیم  
وغیرہ۔ جمع تفریق تو بچوں کو دوسری جماعت کی طرح خانوں میں لکھ کر بتائی جائے، اور اس کی مشق بھی کرائی جائے  
گیوں کہ اس میں دو پہلے آنے۔ پانیوں کی جمع، تفریق ہوتی ہے، جو خانوں میں لکھنے سے سوال کو دل کش بنا دیتی  
ہے، اور بچے خانوں میں رو پڑے آنے پانی لکھنے میں غلطی بھی نہیں کرتے۔ بغیر خانوں کے دقتیں لکھنے میں اکثر بچے  
غلطی کر جاتے ہیں۔ جب بچوں کو ایسے طریقے سے کام کرنے کی مشق ہو جائے تو پھر ضرب تقسیم بچوں کو سکھائی جائے

اس میں خانے بنانے کی کوئی ضرورت نہیں۔ ان چاروں طریقوں کے علاوہ جماعت موسم میں تحویل زوال اور تحویل صعودی ہے، جو ان چاروں طریقوں سے پہلے سکھائی جانی چاہیے کیوں کہ جماعت موسم کے لیے یہ ایک نیا قاعدہ ہے۔ جو بچوں کو بذریعہ کھیل سکھانا چاہیے تاکہ بچے اس کے سیکھنے میں دل چسپی لیں، اس کے ہر قسم (روپے، آنے، پائیاں) کے بہت سے سکے فراہم کرنا ضروری ہیں جو گتے کے بنائے جاسکتے ہیں۔ جن سکوں کا رنگ سفید ہے ان گتے کے سکوں پر سگریٹ کی ڈبی کا سفید ورق لگا دو۔ سکے خوب صورت بھی ہو جائیں گے، اور آنہ، دو فی، چونی، روپیہ وغیرہ بھی دیا جاسکتا ہے یا معلوم ہوگا جیسا کہ اصلی ہے، پیسہ یا اور اسی قسم کے سکے پر سہری ورق لگا دیجیے۔

پہاڑے دو فی سے سولہ تک تو بچوں کو پہلے ہی یاد ہیں۔ ان کے علاوہ اب سواریا، ڈیوڑھا، پونا، ادھا، پڑا کے پہاڑوں کا تصور مٹی کے گولوں یا پہاڑوں کے رنگین چارٹ کی مدد سے دلایا جاسکتا ہے اور پہاڑ بھی یاد کرائے جاسکتے ہیں۔ پہاڑوں کے تصور کے لیے مٹی کے گولے یا رنگین چارٹ بچوں سے بنوائے جائیں۔ جماعت چارم میں حساب سکھاتے وقت طلباء میں دل چسپی پیدا کی جاسکتی ہے۔ مثلاً مریج ایچ، مریج فٹ، مریج گز کا تصور بذریعہ رنگین چارٹ کی مدد سے دلایا جاسکتا ہے، اور وہ رنگین چارٹ مکہ میں تودیواں بنونے چاہئیں تاکہ ان کا تصور اچھی طرح بچوں کے ذہن نشین ہو جائے۔ اور ایسے چارٹ بچوں سے بنوائے جائیں۔ پچھلی جماعتوں کے پہاڑوں کے علاوہ اب انہیں ڈھلے اور اونٹنے کا پہاڑ، مندرجہ بالا طریقوں پر یاد کروایا جائے۔ ہر جماعت اور ہر مضمون میں بچے تین قسم کی حالتوں میں ہونے میں شہد شیا و طلبہ علا درمیانے طلبہ ۳ کمر در طلبہ۔ ان کو گروہوں میں تقسیم کر کے ان کے کئی گروہ بنادینے چاہئیں، تاکہ وہ گروہوں میں کام کرتے وقت اپنے کمر در ساتھیوں کی مدد کر سکیں۔ شہد شیا و طلبہ جب کمر در بچوں کو اپنے ساتھ کام کرائیں گے اور انہیں سوال سمجھائیں گے یا پہاڑے یاد کرائیں گے تو شہد شیا و طلبہ کی ذہانت میں اضافہ ہوگا۔ کمر در بچے اپنے ساتھیوں سے کام سیکھنے میں دل چسپی بھی لیں گے اور کام بھی سیکھ جائیں گے جس سے کمر در بچوں کی حالت بہتر ہوتی جاگی اور استاد کو بھی کام کرنے یا سکھانے میں آسانی ہو جائے گی۔

## معلومات عامہ

دنیا کی آبادی میں روزانہ ایک لاکھ بیس ہزار کا اضافہ

اقوام متحدہ کا سالانہ پیدائش و اموات شائع ہوا ہے، اس پر نظر ڈالنے سے پتہ چلتا ہے کہ دنیا کی آبادی میں ہر سال تقریباً دو ارب ستر کروڑ ہے، ہر ایک گھنٹے میں ۵ ہزار نفوس کا اضافہ ہوتا ہے، اس حساب سے روزانہ تقریباً ایک لاکھ بیس ہزار کا یا ہر سال کم کر دیتیں لاکھ کا اضافہ ہوتا ہے۔ اس کی بڑی وجہ یہ ہے کہ ایک طرف شرح اموات میں زبردست کمی ہو گئی ہے، اور دوسری طرف رفتار پیدائش جوں کی توں۔ اقوام متحدہ کے ماہرین نے ۱۹۵۵ء میں اندازہ لگایا تھا کہ ہر سال پیدائش کی رفتار ۳ فی ہزار ہے، جبکہ فتوہ اموات ۱۸ فی ہزار کے قریب ہے۔ اس طرح ۱۷۴ فی صد سالانہ کا حساب پھیلتا ہے۔ اس لحاظ سے صدی کے آخر تک دنیا کی آبادی دو گنی ہو جائے گی۔

سالانہ پیدائش و اموات بابت ۱۹۵۵ء کی فہرست ۵۰ صفحات ہے، جس میں نقشے اور نمائے بھی شامل ہیں، کتاب میں دنیا کے تقریباً دو سو الگ الگ علاقوں کی مردم شماری کے نتائج درج کیے گئے، ان علاقوں میں دو ارب تیس کروڑ ۵ لاکھ انسان آباد ہیں۔ روس کے اعداد و شمار اس لیے شریک اشاعت نہیں ہیں کہ پچھلے دس سال ہیں وہاں مردم شماری نہیں ہوئی ہے۔

البتہ پچھلے سال روس نے پیدائش و اموات سے متعلق کچھ اعداد و شمار شائع کیے تھے۔ ان کو ملحوظ رکھتے ہوئے تسلیم کرنا پڑتا ہے کہ آبادی کے اعتبار سے روس دنیا کا تیسرا بڑا ملک ہے۔ اعداد و شمار سے اندازہ ہوتا ہے کہ وہاں پیدائش کی رفتار استوار اور ۵۴ فی ہزار کے گاہ بگاہ ہے، نیز رفتار اموات ۴۷ سے گھٹ کر ۴۰ فی ہزار رہ گئی۔ مشرقی یورپ کے چھ اور ملکوں کی اطلاعات بھی اب دستیاب ہو گئی ہیں، جو پہلے ممکن نہیں تھیں۔ ان سے پتہ چلتا ہے کہ غیر طبعی شرح پیدائش ۱۹۶۱-۱۹۶۸ اور رفتار اموات ۸ تا ۱۲ سے جو یورپ کے باقی ملکوں، ریاست ہائے متحدہ، کینیڈا، آسٹریلیا اور نیوزی لینڈ کے برابر ہے۔ البتہ مغربی یورپ کی نسبت مشرقی یورپ کے ملکوں میں اموات، اموات کی رفتار غیر معمولی طور پر زیادہ ہے۔ بلغاریہ، چیکو سلواکیہ، مشرقی جرمنی، ہنگری، پولینڈ اور یوگوسلاویہ پر

ایک سال سے کم عمر بچوں کی شرح اموات ۴۴ تا ۱۱۳ فی ہزار ہے۔ اس سے قیہہ ملتا ہے کہ ۱۹۵۹ء میں جو بچے پیدا ہوئے تھے، ان میں سے اوسطاً ۷۷ فی صد اب تک مر چکے ہیں، جبکہ یورپ کے دوسرے ۱۴ ملکوں میں یہ اوسط ۷۲ فی صد کے قریب ہے۔

وسطی اور جنوبی امریکہ کے چھ چھ ملکوں سے اطلاعات مل سکی ہیں، وہاں علی الترتیب رفتار ۱۸۷۳ اور ۹۶۸ فی صد ہے۔ ریاست ہائے متحدہ اور کینیڈا میں بچوں کی رفتار اموات صرف ۲۶ فی صد ہے، اور آسٹریلیا اور نیوزی لینڈ میں دو فی صد سے کچھ ہی زیادہ ہے۔

اقوام متحدہ کے اعداد و شمار کے مطابق دنیا بھر کی آبادی میں جو اضافہ ہو رہا ہے اس کا دس فی صد حقیقتہً جنوبی امریکہ سے متعلق ہے، وہاں ۲۷ فی صد کے حساب سے یا تقریباً ۴۴ لاکھ نفوس کا ہر سال اضافہ ہو رہا ہے افریقہ، جنوب مشرقی ایشیا، اور اوشیاد میں بھی تقریباً یہی رفتار ہے۔ وہاں دو فی صد کے حساب سے اضافہ ہو رہا ہے۔ شمالی امریکہ اور روس میں رفتار کا اوسط ۷۱ فی صد فی سال ہے، سب سے کم اضافہ یورپ میں ہے یعنی ۷۷ فی صد سے ایک فی صد تک ہے۔

ایشیائی رفتار کی علاوہ اس بات کا بھی دعویٰ ہے کہ وہاں دنیا کے نصف باشندے سے آباد ہیں اور ہر سال آبادی میں ۴ کروڑ ۴۰ لاکھ نفوس کا اضافہ ہو جاتا ہے۔ سالانہ میں خاکوں کے ذریعہ واضح کیا گیا ہے کہ اس براعظم کے ۷۷ ملکوں میں ۱۹۵۰ء کی بنیاد پر ۱۹۵۰-۱۹۵۰ء میں اضافے کا تناسب زیادہ رہا، جن ملکوں میں اضافے کی رفتار شروع میں کم تھی وہاں اب بھی وہی حال ہے۔ اسی طرح تیز رفتار ملکوں میں اضافے کی رفتار شرح ہنوز زیادہ ہے۔ اس صورت حال کو دیکھتے ہوئے غور کرنا پڑتا ہے کہ اقتصادی اور معاشرتی ترتیبوں کے پروگراموں کو کس طرح عمل میں لایا جائے کہ آبادی کے موجودہ رجحانات کا ساتھ دیا جاسکے۔ افریقہ، وسطی امریکہ اور جنوب مشرقی ایشیا میں رفتار پیدائش ۵۴ فی ہزار ہے، اور اس کے برعکس یورپ میں ۱۸ سے ۲۱ فی ہزار ہے۔

اعداد و شمار سے پتہ چلتا ہے کہ بلا استثنیٰ رفتار اموات ۴۹-۱۹۵۰ء کی بنیاد پر ۱۹۵۰-۱۹۵۰ء میں کم تھی ایٹ یا افریقہ کے بیشتر ملکوں میں جن کے ابتدائی دور میں رفتار سب سے زیادہ تھی، سب سے زیادہ کمی ہوئی۔ پچھلے دس سال میں اموات کی کمی خاص اہمیت رکھتی ہے، اس کا اثر اب محسوس ہونا شروع ہوا ہے، اور آئندہ اس سے کچھ

ہمیشگیوں پیدا ہوں گی۔ اموات میں کمی کا سبب یہ ہے کہ خفایاں صحت کے اصولوں پر خاص توجہ دی گئی ہے اور طبی اور صحتی طریقوں کو عمل میں لا کر بیماریوں کی روک تھام کی گئی ہے، خصوصاً انسورین، سپاؤن، اور ایسی ہی دوسری بیماریوں میں مبتلا ہونے والوں کی تعداد گھٹ گئی ہے، دوسری جنگ عظیم کے بعد ڈی، ڈی، ٹی اور دوسری کیرٹے مار ادویات کے استعمال نے بعض دہائی امراض کے اثرات بھی کم کر دیے ہیں۔

زنا یا اموات میں انقلاب کا ایک یہ نتیجہ برآمد ہوا کہ توقع حیات بھی بڑھ گئی، سالانہ پرنٹو ڈائٹ سے پتہ چلتا ہے کہ ریاست ہائے متحدہ میں ۱۹۵۴ء اور ۱۹۵۵ء کے درمیان سفید نسل کے باشندوں میں توقع حیات بقدر ۴ سال زیادہ ہو گئی، سیاہ اقوام کے مردوں میں ۵ سال کا اضافہ ہوا، عورتوں میں اضافے کی مقدار علی الترتیب ۶ سال اور ۷ سال ہو گئی، ۱۹۵۴ء اور ۱۹۵۵ء کے درمیان منگروی میں توقع حیات مردوں میں بقدر ۱۰ سال اور عورتوں میں ۱۱ سال زیادہ ہو گئی، چلی میں ۱۹۵۴ء کا مقابلہ ۱۹۵۵ء سے کیا گیا تو معلوم ہوا کہ مردوں میں توقع حیات ۴ سال اور عورتوں میں ۶ سال زیادہ ہو گئی ہے۔ برطانیہ میں ۱۹۵۴ء کے دوران میں علی الترتیب ۷ اور ۸ سال کا اضافہ ہوا۔

غیر طبی زنا یا اموات میں سب سے زیادہ کمی نیدرلینڈز میں ہوئی، اسی ملک میں توقع حیات کا اوسط بھی سب سے زیادہ یعنی مردوں میں ۷۱ اور عورتوں میں ۷۲ سال بتایا گیا ہے، سب سے کم توقع حیات بھارت میں ہے وہاں مردوں کا اوسط عمر ۴۳ سال ہے، یہ تقیہ ۱۹۵۴ء اور ۱۹۵۵ء کی مردم شماری سے نکال گیا ہے۔

بلحاظ جنس توقع حیات کی تبدیلیوں میں جو فرق رونما ہو رہا ہے وہ خالی از دل چسپی نہیں ہے، اعداد و شمار سے پتہ چلتا ہے کہ اب جو (مرد) بچے پیدا ہوتے ہیں وہ اوسگما، ۷۰ سال تک زندہ رہ سکتے ہیں، اور ایک ملک یعنی نینڈر میں اس سے بھی زیادہ مدت تک، اس کے برعکس بارہ ملک ایسے ہیں جہاں طویل تر اوسط عمر عورتوں کے لیے مخصوص ہے، انہی اعداد و شمار کی بنیاد پر مردوں اور عورتوں کی زنا یا اموات کا بھی اندازہ ہوتا ہے، بھینچ کا زمانہ ختم ہونے کے بعد مردوں کے لیے ہر عمر میں موت کا زیادہ خطرہ لاحق رہتا ہے۔

افریقہ، وسطی امریکہ اور جنوب مشرقی ایشیا کی آبادی میں بچوں کی تعداد سب سے زیادہ ہے، ان علاقوں میں ۱۰۰ فی صد سے زیادہ باشندوں کی عمر ۱۵ سال سے کم ہیں، جبکہ یورپ اور شمالی امریکہ میں ۱۰۰ فی صد کی عمر میں

۳۳ سال سے کچھ کم ہیں۔ تاہم ان ملازمین کو گوں کی کام کرنے کی مختلف ہے۔ افریقہ، وسطی امریکہ اور جنوب مشرقی ایشیا میں ۵۰ فی صد سے کچھ زیادہ لوگوں کی عمریں ۱۵ اور ۵۹ کے درمیان ہیں، جبکہ شمالی امریکہ، یورپ اور ایشیا میں ۶۰ سال کے باقاعدہ سے بھی کام کارج میں معروف رہتے ہیں۔ غالباً عمدہ صحت کی بناء پر شمالی امریکہ، یورپ اور ایشیا میں بھی بیشتر باشندوں کی عمریں ۶۰ سال سے تجاوز کر گئی ہیں۔

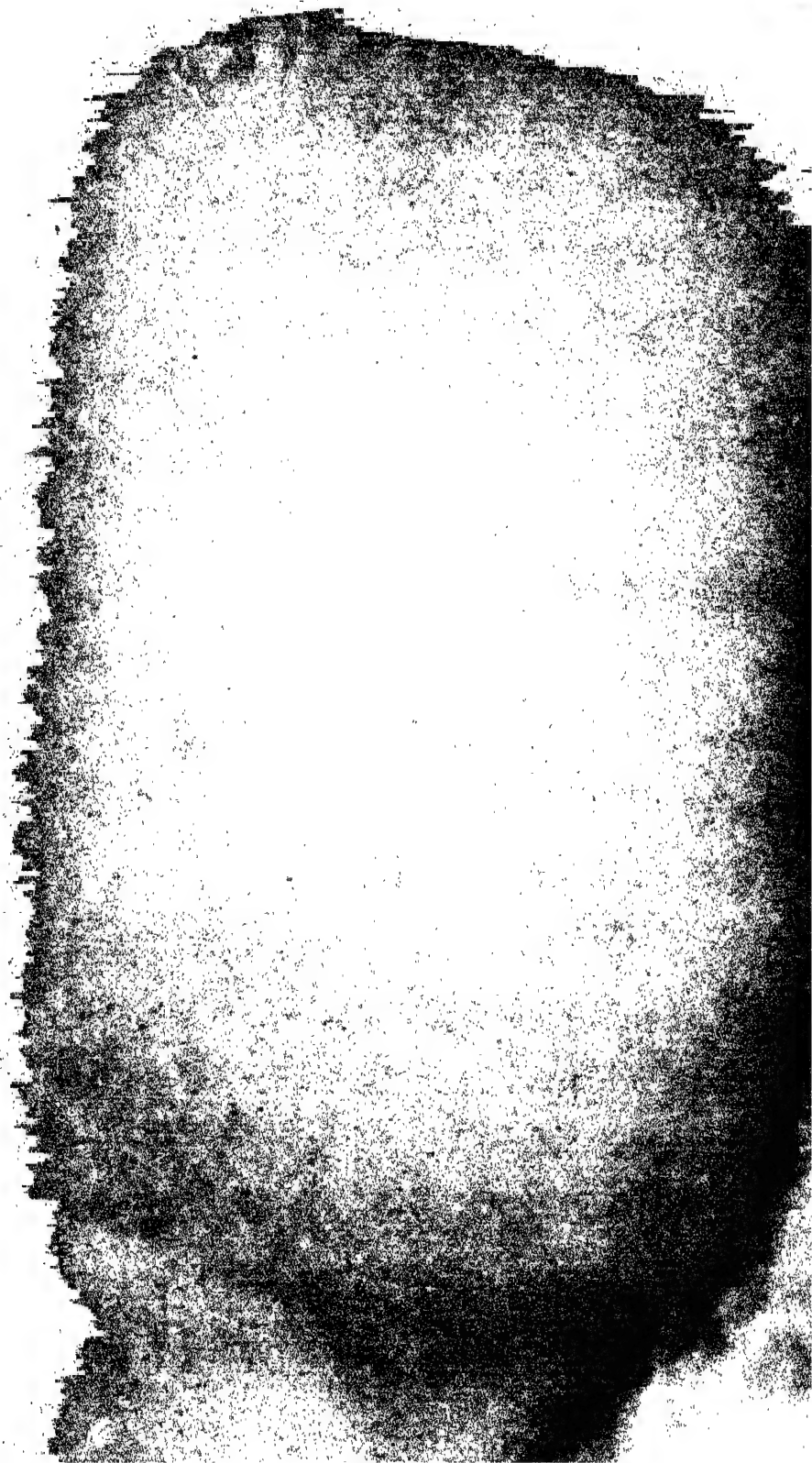
### پاکستان کے لیے یونیسیف کے وظائف

اقوام متحدہ کے بچوں کے فنڈ (یونیسیف) نے مشرقی اور مغربی پاکستان کے ڈاکٹروں اور نرسوں کے لیے چھ وظیفے دیے ہیں۔ نقیب ہونے والوں کو آل انڈیا انسٹیٹیوٹ آف ہائی سین اینڈ پبلک ہیلتھ، کلکتہ میں تربیت کے بعد ماؤں اور بچوں کی نلاح و بہبود کے کام کا ڈیڑھا اور پبلک ہیلتھ نرسنگ کاسٹریٹیجیٹ دیا جائے گا۔ کامیاب امیدواروں کے نام یہ ہیں۔

- (۱) ڈاکٹر ایس۔ اے قاضی (ریلوے ہسپتال کوئٹہ) (۲) ڈاکٹر مس منورہ بنت رحمان (ماؤں اور بچوں کی نلاح و بہبود کام کر، ڈھاکہ) (۳) ڈاکٹر مس شمس المنہار (ماؤں اور بچوں کی نلاح و بہبود کام کر، ڈھاکہ) (۴) مس سلماہ مسعودی (نرس ڈفرن ہسپتال کراچی) (۵) مس کوٹلڈ اور گینر (نرس ڈفرن ہسپتال کراچی) (۶) مسز ایس۔ اے قریشی (نرس ریلوے ہسپتال لاہور)

عالمی ادارہ صحت اور یونیسیف نے ایشیا، افریقہ اور مشرق وسطیٰ کے ملکوں سے ۲۳ ڈاکٹروں اور نرسوں کو منتخب کیا ہے جن میں پاکستانی امیدوار بھی شامل ہیں۔ وہ سب ایک سال تک کلکتہ کے مذکورہ بالا ادارے میں تربیت حاصل کریں گے۔ ماؤں اور بچوں کی صحت سے متعلق ادارے کے شعبہ کو مال ہی میں وسیع کیا گیا ہے، جس کے لیے یونیسیف نے ہر سال ۱۰ لاکھ روپے کی رقم کی گرانٹ کی ہے۔ ایک علاقائی تربیتی مرکز ثابت ہو گا۔

پاکستان کے لیے ہر سال ۱۰ لاکھ روپے کی رقم کی گرانٹ کی ہے۔ اس کے بموجب کلکتہ میں تربیت پانے والے ماؤں اور بچوں کی صحت سے متعلق ادارے کے شعبہ کو مال ہی میں وسیع کیا گیا ہے، جس کے لیے یونیسیف نے ہر سال ۱۰ لاکھ روپے کی رقم کی گرانٹ کی ہے۔





## پنجاب ایجو کیشنل جرنل

اور

## آموزش (اردو)

- ۱۔ پاکستان بھر میں یہ دومی تعلیمی رسالے ہیں۔ جنکو سرکاری سرپرستی اور امداد حاصل ہے۔
- ۲۔ پاکستان بھر میں یہی دو تعلیمی رسالے ہیں۔ جو سرکاری اور صوبائی درسگاہوں اور تعلیمی حلقوں میں مقبول ہیں۔
- ۳۔ ان رسالوں کے متعلق ادارتی خطوط اور چھپنے والے مضامین ایڈیٹر (پرنسپل) سنٹرل ٹریننگ کالج لاہور کو بھیجے جائیں۔ ان رسالوں میں چھپے ہوئے مضامین، کیلئے معاوضہ دیا جاتا ہے۔
- ۴۔ یہ رسالے ہر مہینے کے دوسرے ہفتہ میں چھپتے ہیں اور ان کا چندہ آٹھ روپیہ (انگریزی) اور چھ روپیہ (اردو) ہے۔ جو کہ منیجر کو بھیجنا چاہئے۔
- ۵۔ ان رسالوں میں اشتہار دینے سے آپکی اشیاء مقبول ہوگی۔ تجارتی معاملات کیلئے خط و کتابت منیجر سے کریں۔

پنجاب ایجو کیشنل جرنل  
آموزش

منیجر

۲ کچھری روڈ۔ لاہور (پاکستان)

# اس

[ اگست ۷۵ ]

لاہور

[ جلد ۱۰ شماره ۵ ]

## اس شماره مہیں

- ابتدائی تعلیم : ایم - اے - مخدومی  
تعلیمی نگرانی کس طرح کی ہو ؟ : فضل احمد  
اسلامیات کی تدریس : ادریس احمد  
ہمہ گیر ثانوی مدرسہ اور اس کے امکانات : شاہد اشرف  
برفانی بیابانوں میں زندگی کی ایک جھلک : انیس احمد  
تدریس فارسی : عبدالستار  
معزور بچوں کی تعلیم : نذیر احمد  
معلومات عامہ : ادارہ

معاونین { عبدالغفور چوہدری  
فضل احمد }

ادارہ تحریر { پروفیسر سراج الدین  
پروفیسر ایم - اے - مخدومی }



JAMIA LIBRARY

تعلیمی ماہنامہ

# آموزش

13 OCT 1957

سالانہ چپندرہ

اگست ۱۹۵۷ء

پاکستان کے لیے ۱۰ روپے

جلد ۱۰

غیر ممالک کے لیے ۸ روپے

شمارہ ۵

قیمت فی پرچہ دس آنے

پبلشرز

یونیورسٹی بک ایجنسی لاہور

آر۔ ایچ۔ ڈی خالد پرنٹر پبلشر نے دین محمدی پریس لاہور میں طبع کرا کے  
پرانی ویسٹی ہاک ایکبسنی ۲ کچھری روڈ لاہور سے شائع کیا

## ابتدائی تعلیم

ایم۔ اے مندوی

ابتدائی تعلیم کو بالخصوص ہر ملک میں نظام تعلیم کی بنیاد خیال کیا جاتا ہے۔ اور تعلیم کی تعمیر نو کے ہر منصوبے میں اسے ہمیشہ پہلی ترجیح دی جاتی ہے۔ حکومت پاکستان کو تعلیم کی اہمیت کا جوش و خروش احساس ہے اس کے اندازہ صرف ایک بات سے ہو سکتا ہے کہ آزادی ملنے کے بعد بعد سب ملک ابھی طرح طرح کی ہوش ربا مشکلوں میں گھرا ہوا تھا۔ حکومت نے ایک تعلیمی کانفرنس کراچی میں بلائی۔ اس کانفرنس کا ایک فیصلہ یہ بھی تھا کہ ملک سے ناخواندگی دور کرنے کے لیے فوری اور مؤثر قدم اٹھائے جائیں۔ اس وقت سے لے کر اب تک ابتدائی مدرسوں کی تعداد میں جس تیزی سے اضافہ ہوا ہے وہ اس بات کا کھلا ہوا ثبوت ہے کہ حکومت ابتدائی تعلیم کی اہمیت سے پوری طرح آگاہ ہے۔ لیکن اس کے باوجود ابتدائی تعلیم کے میدان میں ابھی بہت کچھ کرنا باقی ہے۔ ملک کے کوئی ایک تہائی بچے ابھی ابتدائی تعلیم کی سہولتوں سے محروم ہیں۔ ابتدائی تعلیم کی طور پر پرنسپل اور ڈسٹرکٹ بورڈوں کے ہاتھ میں ہے۔ حکومت خود اختیاری کے یہ ادارے اکثر حالتوں میں ابتدائی تعلیم کو مناسب طور پر نہیں دیتے اس سے ابتدائی تعلیم میں طرح طرح کی خامیاں پیدا ہو چکی ہیں۔ جنوں میں زیادہ بچے ابتدائی مدرسوں کا رخ کرتے ہیں، ابتدائی تعلیم کی یہ خامیاں بڑھتی جا رہی ہیں۔

بعض لوگوں کے نزدیک اس صورت حال کا علاج یہ ہے کہ حکومت ابتدائی تعلیم کو براہ راست اپنے ہاتھ میں لے لے۔ ابتدائی تعلیم کے مسئلہ کا یہ ایک حل ضرور ہے مگر یہ اس کا واحد حل نہیں۔ لیکن اس حل کو قبول کرنے سے پہلے حکومت کے لیے اپنی دوسری تعلیم ذمہ داریوں کا جائزہ لینا بھی ضروری ہے۔ پاکستان ایک نیا ملک ہے اور اس کی قومی زندگی زیرِ تعمیر ہے۔ اس نے یہ عمارت جمہوری اصولوں پر استوار کرنے کا فیصلہ کر رکھا ہے۔ اس کا قدرتی نتیجہ یہ ہے کہ یہ ملک اپنے آپ کو ہر ایک وقت دو اہم تعلیمی ضرورتوں سے دوچار

پاتا ہے۔ ایک طرف اسے پڑھے لکھے شہریوں کی ضرورت ہے جو ملکی زندگی میں سوچو بوجھ کے ساتھ حصہ لے سکیں اور مجبوری زندگی کی شہری ذمہ داریوں کو فہم و فراست کے ساتھ چلا کر سکیں۔ دوسری طرف اسے کافی تعداد میں ایسے فنی ماہرین کی ضرورت ہے جو تعمیر و ترقی کے مختلف میدانوں میں رہنمائی کے فرائض انجام دے سکیں۔ اگر پہلی ضرورت ناخواندگی کو ملک بدر کرنے سے پوری ہوتی ہے تو دوسری اعلیٰ تعلیم کو فروغ دینے سے۔ ان دونوں ضرورتوں میں کسی ایک کو نظر انداز کرنا قومی زندگی کے بنیادی تقاضوں کو نظر انداز کرنے کے برابر ہوگا۔

ہماری بیشتر آبادی وسیع و عریض دیہاتی علاقوں میں بکھری پڑی ہے۔ اس لیے بیشتر ابتدائی مدرسے دیہاتی علاقوں میں واقع ہیں۔ ان تمام مدرسوں کے حکومت کی تحویل میں آجانے سے ان کی حالت بے شک بہتر ہوگا لیکن مشکل یہ ہے کہ اس مطلب کے لیے حکومت کے پاس روپیہ کہاں سے آئے؟ اگر صوبے کے تعلیمی بجٹ کا بیشتر حصہ ابتدائی تعلیم پر خرچ ہو جائے تو ثانوی اور اعلیٰ تعلیم کا کیا بنے؟ طرح طرح کے ترقیاتی منصوبوں کو عملی شکل دینے کے لیے جن تربیت یافتہ عاملوں اور فنی ماہروں کی ضرورت ہے، ان کی تعلیم و تربیت کی ذمہ داری کون سنبھالے؟

یہ ہے دوہری دشواری جس نے حکومت کو ابتدائی تعلیم کی ساری ذمہ داری خود قبول کرنے سے روک رکھا ہے۔ ایک پسماندہ زرعی معیشت تعلیم جیسی بنیادی ضرورت پر بھی ایک مقررہ حد سے زیادہ خرچ نہیں کر سکتی۔ اسے اپنی ساری تعلیمی ضرورتیں محدود مالی وسائل کے اندر ہی پوری کرنی پڑتی ہیں۔ بایں ہندوستانی پاکستان کی حکومت نے ابتدائی تعلیم کے بارے میں ایک انقلاب آفرین قدم اٹھانے کا اعلان کیا ہے۔ اس صوبے کے وزیر اعلیٰ نے جو وزیر تعلیم بھی ہیں ۱۹ اگست کو یہ اعلان کیا کہ صوبے کے تمام ابتدائی مدرسے سینیسیپل اور ڈسٹرکٹ بورڈوں کی بجائے حکومت کے ہاتھ میں آجائیں گے۔ مشرقی پاکستان نے ایک تعلیمی کمیشن بھی مقرر کر رکھا تھا جس کی بعض اہم سفارشاتیں منظر عام پر آچکی ہیں۔ یہ سفارشاتیں صوبے کے نظام تعلیم کو بنیاد سے چوٹی تک تبدیل کر دینا چاہتی ہیں۔ ابتدائی تعلیم کے متعلق حکومت کا فیصلہ اس سب سے گہرے تعلیمی منصوبے کا ہی ایک حصہ ہے۔

مغربی پاکستان ملک کے مشرقی حصے کے اس تعلیمی تجربے کا مطالعہ گہری توجہ اور دل چسپی سے کرے گا۔ اگر فی الواقع کوئی ایسی قابل عمل راہ نکل آئے جس سے حکومت دوسری تعلیمی ذمہ داریاں پوری کرنے کے ساتھ ہی ابتدائی تعلیم کی

ساری ذمہ داری خود سنبھال کے لے لے ایک بھی بات ہوگی

# تعلیمی نگرانی کس طرح کی ہو؟

فضل احمد

مشرقی اسلامی ثقافت میں تعلیم کو ہمیشہ ایک اونچا درجہ حاصل رہا ہے اور سلاطین و امراء علمی سرپرستی میں ایک دوسرے سے آگے بڑھ جاتے کی کوشش کرتے رہے ہیں، مگر عامی تعلیم کا جو نظام اس وقت رائج ہے۔ عربوں و وسطی میں اس کا وجود نہ تھا۔ انگریزوں کی آمد سے پہلے برصغیر پاک و ہند کے اکثر حصوں میں خواندہ گی کی شرح موجودہ وقت سے کہیں زیادہ تھی، مگر لکھنے پڑھنے کا یہ چرچا کسی رفقاء عامہ کی نظر واریاست کا دائرہ نہ تھا بلکہ معاشرتی زندگی کی روحانی اور اخلاقی بنیادوں کی بڑا راست پیداوار ثقافتی آب و ہوا، افراد کو اشاعت علم اور تلاش علم پر مجبور کرتی تھی، اس میں کسی مرکزی تحریک یا نظریاتی کو نہ کچھ دخل تھا اور نہ اس کے لیے کچھ گنہائش۔ انگریزوں کی آمد نے یہ سارا نقشہ بدل دیا۔ ان کے اپنے ملک میں عوامی تعلیم کا تصور ابھی باطل نہ تھا۔ برطانوی معاشرہ صدیوں سے تہ در تہ طبقتوں میں بٹا چلا آ رہا تھا، جن میں سے صرف اوپر کے طبقے کو یہ حق تھا کہ انتظام امداد کے لیے سوجھ بوجھ کی صلاحیت پیدا کرے۔ جہاں تعلیم اسی محدود گروہ کے لیے مخصوص تھی منحنی انقلاب نے جب نچلے طبقے کے لوگوں کو انہوہ وراثہ کا رخاؤں اور وعدہ کتابوں میں جمع کیا تو ان لوگوں کو پہلی دفعہ اپنی جماعتی قوت کا احساس ہوا، اور انہوں نے دوسرے حقوق کے ساتھ تعلیم کا مطالبہ بھی پیش کیا۔ غالب طبقہ نے اس مطالبے کو ہمدردی سے سنا کیوں کہ اس میں اس کا خود اپنا فائدہ تھا کہ نئے مشین نظام کے ادنیٰ کارندے لکھنے پڑھنے کے قابل ہوں تاکہ وہ نظام کے بہتر پڑے بن سکیں، جہاں جو عوامی تعلیم رائج کر دی گئی مگر کیسی تعلیم؟ وہ تعلیم نہیں جو حکمران طبقہ کے لیے مخصوص تھی، بعض معمولی نوشت و خواندہ جو انہیں زیادہ مستعد نہ دہنا سکے۔

اس عوامی تعلیم کا قدرتی نتیجہ جگہ جگہ اس کا ملنا تھا۔ ان کی دیکھ بھال اور ان کے بہت سیادوں کی جانچ پڑتال کے لیے مرکزی نگرانی ضروری نظر آئی۔ اس طرح مدارس کے جملہ کامہد و جود میں زیادہ اس تعلیمی نگرانی کے



کئی تعلیمی منصوبہ تھا۔ بلکہ اس کی ساری توجہ اس بات پر تھی کہ وہ بندھے کے طریقے ہر جگہ استعمال کیے جائیں جو جوانی تعلیم کے نصب العین کو بہترین طریقہ پر لانے والے خیال کیے جاتے تھے۔ ناظر کے لیے ان طریقوں میں ماہر ہونا کام سے کم اپنے آپ کو ان طریقوں کا ماہر خیال کرنا ضروری تھا۔ ہر صورت اساتذہ کے لیے یہ یقین رکھنا ناگزیر تھا کہ ناظر طریقہ ہائے تعلیم کا بے بدل علامہ ہے۔ جو اپنے بہتر پراسرار علم کی وجہ سے یہ حق رکھتا ہے، کہ ان کے تعلیمی طریقوں پر نکتہ چینی کرے، اور اصلاح کے لیے مشورے اور ہدایات دے۔

### ہمارے ہاں تعلیمی نگرانی

تعلیمی نگرانی کا مہندوستانی چرچہ اس برطانوی نمونے سے کہیں زیادہ شروع تو رنگوں میں نیا رہا۔ یہاں نہ صرف یہ کہ سارا نظام تعلیم ایک تنگ، انفرادی نصب العین کو سامنے رکھ کر گھرا گیا تھا۔ بلکہ اس پر طرہ یہ کہ مدتوں تعلیمی نگرانی کی باگ ڈور انگریز افسروں کے ہاتھ میں رہی۔ محکوم قوم کے افراد کے لیے آگے بڑھنے کا آسانی نہ دیتے غیر ملکی آقاؤں کی خوشنودی مزاج حاصل کرنا تھا ہی۔ تعلیمی میدان میں اس سیاسی مصلحت کو تعلیمی نظریوں کا کاسہارا ملا۔ نتیجہ یہ ہوا کہ تعلیمی نگرانی بدترین قسم کی آمریت بن کر رہ گئی یہ غالباً اسی بات کا نتیجہ تھا کہ برطانوی ہند نے گورننگ کے دوسرے شعبوں میں نمایاں اہلیت کے لوگ پیدا کیے، مگر اس کے بعد یہ مدارس میں پڑھانے والوں میں سے کہیں کوئی شخص روایتی مائے مکتبی کی حد سے آگے نہ بڑھنے پایا۔

آخر زمانے نے پٹا کھلایا، تعلیمی نگرانی رفتہ رفتہ غیر ملکی ہاتھوں سے مکمل کر خود اہل ملک کے ہاتھوں میں آنے لگی اور بالآخر آزادی مل جانے پر یہ اہم کام کی طہ پر ہمارے اپنے ہاتھوں میں آ گیا۔ مگر اس سیاسی انقلاب نے تعلیمی نگرانی کے تالے بنے پر بہت کم اثر ڈالا۔ ہمارے ہاں تعلیمی رہنمائی اب بھی اسی بات تک محدود ہے کہ مدرس کے کام پر سال میں ایک آدھ بار نکتہ چینی کی جائے اور یہ نکتہ چینی ایسے دیوانہ رنگ میں ہو کہ اس غریب کو بات کرنے تک کا موقع نہ دیا جائے۔ مہنتوں پہلے انیسٹر صاحب کی آمد آمد کا چرچا ہونے لگا ہے۔ خیال نہ روز تیار دیاں ہیں۔ آخر دم حضرت آئے اور ایک جھلک دکھا کر چلتے بنے۔ کچھ دنوں یا مہنتوں کے بعد ان کی دائے مبارک کتاب میں درج ہو کر آئی، اساتذہ سانس تھلے اس غیبی آواز کو سننے کے لیے جمع ہوئے ہر ایک نے اپنے کام سے متعلق نکتہ چینی کو روز نامہ میں درج کیا، اور اس ہدایت نامہ کو ہر زبان

بلنے کا مہر کے رخت ہوئے، چوہی چوٹی ہوئی۔۔۔۔۔ تعلیمی رہنمائی کا کام پورا ہوا۔

### بدلتے تصور کی کوتاہیاں

تعلیمی نگرانی کے اس زسودہ تصور کی سب سے بڑی کمی غائبیہ ہے کہ اس کی بدولت نگران ایک جعلی شخصیت اختیار کرنے پر مجبور ہو جاتا ہوا اس تصور کا بنیادی مفروضہ یہ ہے کہ نگران ایک سہ دان شخص ہے، جو مختلف استادوں کی خوبیوں اور کوتاہیوں کا جائزہ لینے کی پوری اہلیت رکھتا ہے۔ یہ مفروضہ سرے سے غلط ہے۔ گلاس کی کرشمہ سازیاں کسی ایک نگران حضرات کو طرح طرح کی خود فریبیوں میں مبتلا کرتی ہیں۔ مجھے ایک بار گوارا کا علم ہے جو خوب نین کر یہ دعویٰ کیا کرتے تھے کہ مابہ دولت پیدا انشی معلوم واقع ہوئے ہیں۔ خلا گو ہم ہندی سے ثابت ہیں لیکن اگر چاہیں تو بڑی آسانی سے ہندی پر مدعا کئے ہیں۔ حال ہی میں ایک دوست نے ایک دلچسپ واقعہ سنایا۔ ایک نگران حضرت جماعت کا مہمانہ فرما رہے تھے۔ اس دوران میں حذرہ تعلیمی میں جو جو شس آیا تو فرمانے لگے یعنی کبھی مابہ دولت کو پڑھاتے دیکھتے تو تمہیں معلوم ہوتا کہ تدریس کس طرح ہوتی ہے۔ جماعت میں یوں سناٹا مچایا ہوتا تھا گو یا کمرہ خالی ہے۔

خود فریبی کی ایسی مثالوں کے دفتر کے دفتر جمع کیے جاسکتے ہیں۔ یہاں سوال یہ ہے کہ جو شخص خود جہل کرب کی مرض سے جاں بلب ہو وہ دوسروں کو زندگی کی تروتازگی کا بیخام کس طرح دے سکتا ہے؟ جو شخص اپنے آپ کے بے خبر ہو اور جس نے خدا اپنے اوپر بالیدگی کے دروازے بند کر رکھے ہوں وہ دوسروں کو تحصیل خودی اور بالیدگی کا راستہ دکھائے تو کیوں کر؟

اس طریق نگرانی کی دوسری بڑی خامی عدم اعتماد اور بددلی کی وہ وسیع خلیج ہے جو نگران اور مدرسین کے درمیان حائل رہتی ہے۔ نگران چون کہ بیشتر ایک جعلی روپ و عارے رہتا ہے، اس لیے اس کے دل میں عدم کفایت اور غیر معقولیت کے خدروں کا پیدا ہونا یقینی ہے۔ ماتحتوں کی ہر پیش قدمی اسے اپنے لیے ایک خوابیدہ خطرہ نظر آئے گی۔ وہ ان میں سے کسی کو اپنے برابر یا اپنے سے اونچا بھرتا دیکھنا پسند نہیں کرے گا، ان وجوہ کی بنا پر اس کی تنقید ہمیشہ منفی تنقید ہوگی، وہ اپنے آپ کو مثبت حوصلہ افزائی کے قابل ہی نہیں پائے گا۔ دوسری طرف اساتذہ نگران کی تحریروں اور اس کے منصوبوں کے لیے کوئی حقیقی سرگرمی نہیں رکھ سکتے۔

جو نگران حضرات استادوں کی بددلی کا گمگاہ کیا کرتے ہیں وہ اس نفسیاتی ہمت کو نہیں جانتے کہ دلولہ اور سرگرمی ہمیشہ اس مقصد کے لیے ہوا کرتے ہیں جس کا تعلق انسان کے اپنے مفاد کے ساتھ ہو۔ جو مقصد اوپر سے تقویٰ پا جائے اس کے لیے کسی سچی تڑپ کی امید رکھنا غلط ہے، ایسے منصوبوں پر فطرتی تائید و حمایت اور واہ واہ کی بات تو ہو سکتی ہے، لیکن انہیں دلی حمایت کا سہارا نہیں مل سکتا۔ غرض روانتی طریق نگارانی استادوں اور نگران کے درمیان مشاورت کی ایک ایسی نفسیاتی دیوار مائل کیے تیار ہے جو کسی طرح عبور نہیں کی جاسکتی۔

روانسی طریق نگارانی کی تیسری بڑی خامی اس کا منہلی کو دار ہے، یہ درست ہے کہ ماہر سے ماہر استاد کے طریق تدریس میں بھی اصلاح کی گنجائش ہوگی، مگر اصلاح ہمیشہ مثبت طریقوں سے ہوا کرتی ہے منفی طریقوں سے نہیں۔ اگر کسی شخص کو ہمیشہ یہی بتلایا جائے کہ تم میں نفاں کمی ہے اور نفاں کمی اور اسے عملی مثال یا کسی دوسرے موثر طریق سے یکبھی نہ سمجھایا جائے کہ ان کیوں کو دور کرنے کی کیا صورت ہے، اور کسی دوسرے استاد کے تدریس کا الٹ تک پہنچنے کی کیا صورت ہو سکتی ہے۔۔۔۔۔ تو رفتہ رفتہ شخص بددلی کا استحکام ہونے لگے گا۔ مثبت طریق کار کو تادمیوں کی بجائے خوبیوں سے آغاز کرتا ہے، وہ اس مفروضہ کو لے کر پہلا قدم اٹھاتا ہے کہ ہر استاد میں خواہ وہ کتنا ہی ٹھکانا کیوں نہ ہو کچھ نہ کچھ خوبیاں بھی ضرور ہوں گی۔ اور ان خوبیوں کی سوزوں جو صلہ افزائی اور تربیت سے اکثر کو تادمیوں کا بڑی حد تک ازالہ کیا جاسکتا ہے، لیکن یہ مثبت طریق کار ایک جداگانہ قسم کی نگارانی چاہتا ہے۔ ایسی نگارانی جو روانتی طریق کی سراسر ضد ہے۔

### نئے تصور کا جنم

نگارانی کے نئے تصور کی جھلکیاں تو تاریخ تعلیم میں کئی جگہ نظر آئے گی، مگر تعلیمی رہنمائی کا موجودہ قالب بالکل حال ہی کا پیداوار ہے۔ موجودہ صدی کی دو عالم گیر جنگوں نے جہاں بے محابا تباہی کے دردناک سے کھولے وہاں ان سے بہت سے خوش گوار مجلسی نتائج بھی پیدا ہوئے، ان جنگوں نے صدیوں کے سونے ہوئے حرام کو جو بھگا کر انہیں خواص کے پہلو بہ پہلو لاکھڑا کیا۔ اب قوی اور ملکی زندگی کی گتیاں سلجھانا کیلئے خواص کی اجارہ داری نہیں رہا، بلکہ عوام کو بھی اس کام میں شریک کرنا ضروری ہے، یہ شرکت اسی صورت میں معنی خیز ہو سکتی ہے، جب ہر سرے کی تعلیم میں آنا و ذمہ داری کی ذمہ داریاں نبھانے کے لیے تربیت نصاب ہو، ایسی تربیت فقط

انہی استادوں کے ہاتھوں انجام پائے گی جنہیں خود طبعہ قابل احترام افراد کے تسبیح کیا جا رہا ہو۔ استادوں کی ترمیم نفس نہی بالیدگی، اور وہ جان خودی کے لیے سب سے ضروری شرط ہے کہ وہ اپنے مسائل کو ذرا طرہ افراد کے طور پر خود سوجھیں سمجھیں۔ انہیں کوئی دوسرا شخص کسی نصب العین کی طرف نہ ہانکے بلکہ وہ خود پناہ نصب العین متعین کریں اور بلیب خاطر اس کی طرف تدم اٹھائیں۔

مہر حاضر کے ان تقاضوں نے تعلیمی نگرانی کے مفہوم کو کسر پل دیا ہے۔ جہاں اب نگران نہیں بلکہ رہنما، جس کا سب سے بڑی کامیابی یہ ہے کہ وہ دوسروں کو ساتھ لے کر چلتا جاتا ہو۔ اس کے لیے فقط اسی قدر کافی نہیں کہ اسے کسی بلند منزل کا علم ہو، بلکہ یہ بھی لازمی ہے کہ وہ دوسرے دلوں میں اس منزل کے شوق کی چمکا رہی ہو، اس کے اور یہ کام اس خوش اسلوبی سے انجام دے کہ منزل کے کوئی ننگانے اور راہ دہم منزل کے طے کرنے کا کام خود انہی لوگوں کے ہاتھوں انجام پائے۔

### تعلیمی رہنمائی

تعلیمی رہنمائی کا یہ تصور ان لوگوں پر بہت خالق گذرے گا جو رمانتی جبر و حکم کے سوا نگرانی کے کوئی دوسرا معانی نہیں سمجھتے۔ وہ اپنے نقطہ نگاہ کی تائید میں استادوں کے کئی ایک قابل افسوس رویوں کو شہادت کے طور پر پیش کریں گے اور کہیں گے کہ ان حالات میں کوئی شخص ایسے لوگوں کو اپنے حال پر کس طرح چھوڑ سکتا ہے؟ اس بحث میں وہ ایک اہم نکتہ نظر انداز کر جاتے ہیں وہ یہ کہ استادوں کے جن رویوں کی ان کو شکایت ہے وہ خود ان کے اپنے رویے کی مدائے بازگشت ہے ج

لے باوصبا این ہمہ آورده است

جہاں انسانوں میں سے چند افراد یہ فرض کر لیں کہ انہیں ہدایت کاری اور قیادت کے لیے پیدا کیا گیا ہے اور باقی انسان اس صلاحیت سے عاری ہیں۔ وہاں اکثریت اگر ذہنی افلاس اور زہنی حالی کا خاکہ ہو جائے تو اس میں تعجب کی کوئی بات ہے؟ اس کے علاج کی یہ صورت نہیں کہ استبداد کی گرفت کو اور مضبوط کیا جائے۔ جب اس کا صحیح مدد دیا ہے کہ جبر کو راہ کامرے سے خاتمہ ہو۔ تاکہ حالات کے سدھرنے کے لیے ضروری بنیاد استوار ہو سکے۔

اس سے یہ نہ سمجھنا چاہیے کہ تعلیمی نگرانی کا خاتمہ ضروری ہے۔ نگرانی ہر صورت باقی رہے گی۔ البتہ اس کا رخ مختلف ہو گا۔ اس کے مقاصد و طریقہ ہائے کار بدلتا رہے گا۔ اور اسے ایک نئی سطح پر سام کرنا ہو گا۔ ہر اجتماعی عمل کے لیے ضروری ہے کہ نتائج کی آخری ذمہ داری کسی ایک فرد کے کندھوں پر نہ ہو۔ تاکہ یہ عمل کسی بے راہ و نشان وادی میں کھو کر نہ رہ جائے، اور اس کے نتائج کی قدر و قیمت کا تنقیدی جائزہ مسلسل رہتا ہے۔ یہ دونوں کام تعلیمی نگرانی کے کرنے کے ہیں۔ انہیں کوئی دوسری وقت انجام نہیں دے سکتی۔ اس لیے جدید حالات میں بھی نگرانی کا وجود بالکل اسی طرح ضروری ہے جس طرح قدیم حالات میں تھا۔

غالباً یہاں یہ پوچھا جائے گا کہ جب نصب العین اور راہ عمل طے کرنے کا کام اکیلے نگران کے ہاتھوں میں نہیں تو پھر اسے اکیلے نتائج کا ذمہ دار ٹھہرانا کس طرح روا ہے، اس کا جواب یہ ہے کہ قانونی طور پر ہر ایک ایک شخص کو ذمہ دار ٹھہرایا جاسکتا ہے۔ لیکن فی شخص اکیلا کوئی قابل ذکر نتائج پیدا نہیں کر سکتا لہذا وہ اپنی ذمہ داری میں دوسروں کو شریک کرنا چاہتا ہے، اب جب تک وہ ان کو اپنے اختیارات میں شریک نہیں کرتا یہ کیسے ممکن ہے کہ اس کی ذمہ داریوں کا بوجھ بٹائیں، ذمہ داری اور اختیار دو لازم اور ملزوم چیزیں ہیں۔ جہاں ذمہ داری بغیر اختیارات کے سوئچی جائے گی وہاں لازمی نتیجہ بددلی اور بد اعتمادی ہو گا۔ لیکن جوں ہی نگران استادوں کو اپنے اختیارات میں شریک کرتا ہے وہ مثلاً انہیں اپنی ذمہ داریوں میں بھی شریک کر لیتا ہے، اگر وہ انھوں کو کسی معاملہ بگڑ جائے تو یہ لوگ اپنے آپ کو بالکل اسی طرح ذمہ دار گردانیں گے جس طرح خاطر خواہ نتائج کی فصل میں۔ بے شمار عملی شہادتیں اس امر کی گواہ ہیں کہ جہاں نگران نے استادوں کو اپنے اختیارات میں شریک کیا۔ وہاں فوراً ذمہ داریوں کا بوجھ بھی ان تمام لوگوں پر بٹ گیا، اور سب کی متفقہ کوششوں سے ایسے نتائج پیدا ہوئے جو پہلے وہم و گمان میں بھی نہ تھے۔

تعلیمی رہنمائی دراصل ایک متحرک تصور ہے جو جدید نظریہ تعلیم کی پیداوار ہے۔ یہ تصور عمل تعلیم کی ہر سطح پر تخلیقی قوتوں کی کار فرمائی دیکھنا چاہتا ہے۔ اس کا منظر نامہ ہی نہیں کہ طلبہ یا اساتذہ میں مسلسل بالیدگی پیدا ہو بلکہ وہ اس نشو و نما میں نگران حضرات کی بھی اسی طرح شریک دیکھنا چاہتا ہے۔ طلبہ اساتذہ اور نگران، تینوں یکساں طور پر مسلسل بالیدگی کے محتاج ہیں۔ اور ان میں سے ہر ایک کی بالیدگی دوسرے کی بالیدگی کے

ساتھ وابستہ ہے۔ جہاں کسی ایک کی پیش قدمی رکی اسی وقت دوسرے ساتھیوں کا قدم پیچھے ہٹنے لگا۔ مگر ان کا پرانا عقیدہ نگران کو نشو و ارتقا، کے تمام درجے کے لیے، خیال کرنا تھا۔ جدید تصور اس بات کو سختی سے جھٹلاتا ہے۔ وہ اتفاقاً کرتا ہے کہ نگران بھی اسی عجز و انکسار کے ساتھ پیچھے نکلتا ہے جس طرح عمل تعلیم کے دوسرے کل پرزے۔

اس کا یہ مطلب نہیں کہ تعلیم رو نہ ناک کوئی امتیازی مقام حاصل نہیں۔ وہ نہ اس کا تمام لامحالہ امتیاز رکھے گا۔ مگر یہ امتیاز محض سرکاری حیثیت کی بدولت حاصل نہیں ہوگا بلکہ بلند خدمت کی وجہ سے سرکاری تقرری نے نگران کو نگران قدم و سرے کو جگہ دی۔ اب یہ کام اس کے طبع علم، پختہ تجربہ، دلولہ عمل اور جذبہ انکسار کا ہے کہ وہ اس کے لیے ایک حقیقی رو نہ ناک کی جگہ پیدا کریں، اس کے بلند علمی اور ذہنی کمالات استادوں کی انفرادی اور اجتماعی بلندی کے لیے وقف ہوں گے۔ کیوں کہ صرف اسی طرح تدریسی کام کی خوبی میں مسلسل اضافہ ہو سکتا ہے لیکن اساتذہ کی بالیدگی کا یہ کام و غلط و یقین باتہ دید و تحریف سے انجام نہیں پائے گا۔ مگر ان ایسی آزاد اور اساتذہ فضا پیدا کرے گا جس میں استاد خود مل جل کر اپنے مسائل کے حل سے پیش اور نگران کا کام یہ ہو کہ انہیں اس کام میں ہر ممکن مدد دے اور جو فیصلے اس طرح کیے جائیں انہیں پوری قابلیت کے ساتھ نافذ کر دے۔

مگر ان کا پرانا تصور اس یقین پر مبنی تھا کہ چپہ افراد کی بالائے تربیت اور بلند علم انہیں ایک ایسے پسندیدہ منزل کی خبر دیتے ہیں جہاں سے چلے لوگوں کی حد بگاہ سے بہت آگے ہے۔ اس لیے ان افراد کو یہ حاصل ہے کہ اس ضعیف بگاہ انہوہ کو ہانک کر اس بلند منزل کی طرف لے جائیں۔ اس کے برعکس رو نہ ناک جدید تصور یہ ہے کہ لوگوں کو اس طور پر متاثر کیا جائے کہ وہ ایک ایسے مقصد کے لیے تعاون کریں جو خود انہیں اپنی بگاہ میں پسندیدہ ہو۔ رو نہ ناک بنیادی کام افراد کی خداداد تخلیقی قوتوں کو نفس کے گھٹیا بندھنوں سے آزاد کر کے انہیں تعمیر کے کام پر لگانا ہے۔ انسانی فطرت کا سب سے عجیب معنی یہی ہے کہ وہ کم درجہ قریبی مفاد کی دلدادہ ہے۔ گھاس کے ساتھ ہی ساتھ روح کی گہرائیوں میں ایک پاکیزہ قوت اسے کسی بلند منزل کے بھی ابعاد ہے۔ عام افراد میں بھی ملدھ کی آگ آگ اگرچہ کم درجہ غیر معین ہے مگر اس کی سمیع انہی تلخ ہوتی ہے کہ وہ پست سطح کی اکثر کامیابیوں کا لطف ختم کر دیتی ہے۔ اس لیے عوام ایسی قوت کے بھوکے

ہوتے ہیں جو انہیں خود اپنے گتیاں بن سے چھٹکا لادنا کر بلند تر سطح پر قدم رکھنے کے قابل بنا دے  
یہ چھٹکارا دلانے والی قوت رہنا ہے۔

### عملی مثالیں

تعلیمی رہنما علم و بصیرت میں اپنے پیروؤں سے بے شک بہت آگے ہو گا۔ مگر موجود انکسار میں سبکا  
بلاو۔ وہ دوسروں کو تعمیر کے کام میں لگا کر خود ان کے سر پر محاسب بن کر کھڑا نہیں رہے گا۔ بلکہ خود بھی ان کے  
ساتھ مل کر کام کرے گا۔ اس کا علم و بصیرت سب کے راستہ کو روشن کرے گا۔ اور اس کی ذاتی مثال سے  
دوسروں کی دھارس بندھے گی۔

تعلیمی رہنما کا مندرجہ بالا تصور کوئی خیالی تصور ہی نہیں بلکہ اس کی بیسیوں مثالیں جمہوری  
حکوں میں موجود ہیں۔ امریکی مدارس میں درکشاپ کا کام اکثر و بیشتر جاری رہتا ہے۔ اس کام میں صرف  
مدرس شامل نہیں ہوتے بلکہ سیرنٹنڈنٹ مدارس اور پرنسپل بھی۔ تعلیمی رہنما اس نکتہ کو اچھی طرح سمجھتے  
ہیں کہ استادوں سے کٹ کر کسی اونچے کونے میں بیٹھتے رہنے سے وہ رہنما کی کام انجام نہیں دے  
سکتے۔ ان کی کامیابی اور ناکامی اس جماعت کی کامیابی اور ناکامی کے ساتھ وابستہ ہے۔ اس ضمن میں ایک مثال  
کا ذکر کرونا شاید دل چسپی سے خالی نہ ہو گا۔ ڈین ملبی (DIAN MELBY) جو ان دنوں نیویارک کی  
ایک مشہور ریویو سٹی میں شعبہ تعلیم کے ڈین ہیں، امریکی تعلیمی حلقوں میں ایک چوٹی کے رہنما شمار کیے جاتے  
ہیں، ان کے تعلق ایک روز ان کے ایک پرانے رفیق کا تذکرہ کر رہے تھے، کہنے لگے کہ میں ڈین ملبی  
کے ماتحت کام کر رہا تھا۔ وہ مدارس کے سیرنٹنڈنٹ تھے سکول بورڈ نے ان کی کارکردگی سے خوش ہو کر ان کی  
تنخواہ میں ۳۰ ڈالر سالانہ کا اضافہ منظور کیا۔ یہ اطلاع انہیں پہنچا دی گئی۔ ملبی نے فوراً اساتذہ کا جلسہ  
طلب کیا اور کہا کہ سکول بورڈ نے ہمارے تنخواہوں میں اس قدر سالانہ اضافہ منظور کیا ہے، اسے کس طرح  
تقسیم کیا جائے؟ اساتذہ کی ایک کمیٹی نے اس رقم کی تقسیم کے لیے سفارشاتیں تیار کیں، اور ملبی کے حصے  
میں کوئی پچاس ساٹھ ڈالر سالانہ آئے۔ راوی نے بیان کیا کہ ملبی نے اساتذہ کو اس حقیقت سے بالکل  
آگاہ نہیں کیا کہ یہ ساری رقم حقیقتاً ان کے اپنے لیے منظور کی گئی تھی، اور وہ انبار سے کام لے کر دوسروں کو

اس میں شریک کر دے ہیں۔ یہ علم خود راوی کو کئی سالوں بعد ہوا۔

ڈین بی کی مثال اس ملک میں کوئی اکیلی مثال نہیں۔ شاید ہی کوئی یونیورسٹی یا بورڈ تعلیمی ایسا ہو، جہاں اس قسم کی تعلیمی رہنمائی کا زندہ ثبوت موجود نہ ہو۔ کئی کئی یونیورسٹی میں ڈین کا بڑا شعبہ تعلیم کے ڈین ہیں۔ مگر کیا مجال جو عملہ کی رائے کے بغیر کوئی کام ہو۔ حال ہی میں ایک اہم مسئلہ عملہ اور ڈین کی رائے میں اختلاف تھا۔ ڈین کے راستے میں ایک ذاتی مجبوری حائل تھی۔ عملے نے متفقہ طور پر اپنی رائے ظاہر کر دی۔ یہ معاملہ اب آگے یونیورسٹی کے صدر کو بھیجا جائے والا تھا۔ مگر ڈین اپنے اختلافی نوٹ کے ساتھ عملے کی سفارش کو آگے بھیجتے تو لازمی طور پر ڈین کا نقطہ نگاہ درست تسلیم کیا جاتا کیوں کہ شعبہ تعلیم کی آخری ذمہ داری ان پر ہے۔ مگر ڈین نے جب دیکھا کہ عملہ سارے کاما ایک طرف ہے تو انہوں نے الگ رہنا پسند نہیں کیا، اور اپنی ذاتی پسند کو پیٹ پیچھے ڈال کر عملے پسند کی تائید کر دی۔

### اساتذہ کیا چاہتے ہیں؟

تعلیمی رہنمائی کے لیے ضروری ہے کہ وہ ہر وقت کان لگا کر سننے کے احاطہ کیا چاہتے ہیں۔ یہ خوف کرتا ایسی چیزوں کی خواہش کریں گے جو نا پسندیدہ اور تعلیمی مقاصد کے منافی ہوں سراسر بے بنیاد ثابت ہو چکا ہے۔ گو ابھی ہمارے ہاں اس موضوع پر کوئی تحقیقاتی مطالعہ نہیں ہوا۔ امریکہ میں اس قسم کے کئی مطالعے کیے جا چکے ہیں، جن کے نتائج از بس سبق آموز ہیں۔ صرف یہی نہیں بلکہ بہت سے مطالعے اس قسم کے بھی کیے گئے ہیں کہ طلبا کیا چاہتے ہیں جس طرح تعلیمی رہنمائی کی کامیابی اساتذہ کو ساتھ لے کر چلنے پر بالکل اسی طرح عمل تدریس کی کامیابی اس بات پر موقوف ہے کہ وہ طلبہ کی پسند کے مطابق ہوں یا نہیں ہمارے اکثر اساتذہ کو جو بنیادی کام کیوں کہ ان کے خیال میں طلبہ در سے دور رہنے کے سوا اور کچھ نہیں چاہتے۔ مگر یہ مفروضہ بالکل اسی طرح غلط ہے جس طرح ہمارے اکثر نگران حضرات کا یہ مفروضہ کہ اساتذہ بے جا رہنے کے سوا اور کچھ نہیں چاہتے۔ بغیر یہ جملہ مفروضہ تھا، جس کی طرف محض اس لیے اشارہ کیا گیا ہے کہ جس طرح اساتذہ کو حق حاصل ہے کہ ان کے ساتھ ذمہ دار، صاحب رائے، قابل احترام افراد کا سلوک کیا جائے



بالکل یہی حق طلبہ کو بھی حاصل ہے۔ یہ دونوں چیزیں ایک ہی تصویر کے دو رخ ہیں۔ اگر اساتذہ یہ چاہتے ہیں کہ انھیں بھروسہ میں لیا جائے تو خود انھیں بھی طلبہ کو بھروسہ میں لینا ہوگا۔

ہاں تو اصل موضوع کی طرف لوٹتے ہوئے دیکھیں کہ اساتذہ کیا چاہتے ہیں۔ کچھ سال ہوئے ریاست الینا کے کی نارنڈ ویسٹرن یونیورسٹی کے پروفیسر جے۔ ایم۔ ہیڈرگ (J.M. HUGHES) نے اپنے ایک ایسے مطالعے کے نتائج خانج کیے تھے۔ پروفیسر موصوف شعبہ تعلیم میں کام کرتے ہیں، انھوں نے گوامائی نصابوں میں ہر سال بیسیوں استاد پرنسپل اور سپرنٹنڈنٹ شرکت کرنے ہیں۔ ایک سال انھوں نے ان لوگوں کو ایک سوال نامہ جاری کیا۔ ان حوالوں سے جو سوئے سوئے نتائج اخذ کیے گئے انہیں ذیل میں درج کیا جاتا ہے:-

(۱) مقاصد:- استادوں نے اپنے کام پر منفی تنقید اور اپنی درجہ بندی کو سخت ناپسند کیا۔ اس کے برعکس اساتذہ کی بھاری اکثریت نے یہ رائے ظاہر کی کہ وہ معاونہ کرنے والے افسروں اور نگران محترم سے یہ توقع رکھتے ہیں کہ وہ عمل تدبیر کو زیادہ موثر بنانے کے لیے تعمیری مشورے دیں۔ اس سے دوسرے درجہ پر جو پسند ظاہر کی گئی وہ یہ تھی کہ استادوں کو ایسی سہولتیں اور ایسا سواد بہم پہنچایا جائے جن کی مدد سے وہ مل جل کر اپنے مسائل کے حل سوچیں، تاکہ اس عمل میں حصہ لینے والوں کی تعلیمی اور فنی بالیدگی میں اضافہ ہو۔

(۲) نظام:- استادوں اور نگران کرنے والے افسروں ہر دونوں نے واضح طور پر نگرانی کی ضرورت کو تسلیم کیا۔ خواہ یہ نگرانی کسی رنگ میں کیوں نہ ہو، دونوں نے اس بات پر زور دیا کہ وہ اس کے قافی نہیں کہ عمل تعلیم کی ہدایت کا رہی کا سا اہم کام کسی شخص کو خاص طور پر ذمہ دار ٹھہرائے بغیر انجام پاسکتا ہے۔ (۳) طریق کار:- استادوں اور نگرانوں دونوں نے اتفاق کیا کہ استادوں کی درجہ بندی۔ ان کے کام پر تنقید اور تعمیری مشوروں کی بہترین صورت یہ ہے کہ کام دیکھنے کے بعد استادوں کے ساتھ بالمشافہ بات چیت ہو، تاکہ وہ اپنی محبوریوں اور مخصوص حالات کی وضاحت کر سکیں، اور ان کی دشمنی میں نگرانی کے مشوروں کو قبول سکیں۔ یہ امر بے حد دل چسپ ہے کہ نظری اعتراضات کے باوجود بہت کم

مگر ان ایسے ہوں گے، جو عملی طور پر معائنہ کے بعد بالمشافہ بات حجت کا موقع دیتے ہوں۔ اس بات کو دیکھتے ہوئے یہ نتیجہ غالباً درست ہے کہ معائنوں سے کچھ زیادہ تعمیری ناکدہ حاصل نہیں ہوتا طریق کار کے حلق استادوں کی دوسری پسندیدہ تھی کہ انہیں نازہ ترین تحقیقاتی اور فنی لٹریچر بہم پہنچایا جائے، اور انہیں ایسے موقعے دیے جائیں کہ وہ اپنے مخصوص مضمون میں جامعی مطالعہ کا بندوبست کر سکیں تاکہ بہت سے ساتھیوں کے مختلف نقطہ ہائے نگاہ کے باہم ملنے سے نئے نئے کئے پیدا ہوں اور تمام حصہ لینے والوں کی نگاہ میں کشادگی آئے۔

### خاتمہ کلام

مندرجہ بالا تحقیقاتی مطالعہ سے یہ بات روشن ہو جاتی ہے کہ اساتذہ نگرانی کا خاتمہ نہیں چاہیے۔ وہ اس کے وجود کو ناگزیر سمجھتے ہیں۔ مگر اس کے مقاصد اور طریق کار میں تبدیلی چاہیے ہیں۔ وہ اس بات کو سخت ناپسند کرتے ہیں کہ نگران حضرات کی ساری کوشش اور زحم صرف نکتہ چینی پر ہی صرف ہو، اور وہ اصلاح حال کے لیے نہ تو دہ دو بات کریں۔ نہ خود بہتر نمونہ تدریس پیش کر کے دکھائیں۔ اور نہ تعلیمی مواد اور لٹریچر کی بہم رسانی میں کوئی حدویں فرض جوں جوں تعلیم کے نئے تصور کا چرچا عام ہوتا جا رہا ہے، استادوں کا یہ مطالبہ شدت پکڑنا جا رہا ہے کہ نگرانی کا واحد مقصد تخلیقی رہ نمائی ہو، اور بس۔

ترقی یافتہ ملکوں میں تعلیمی نگرانی بہت بڑی حد تک تخلیقی رہ نمائی کی صورت اختیار کر چکی ہے۔ ہمارے ہاں ابھی صورت حال بہت مختلف ہے، اور نگرانی کا کام بہت کچھ پرانے ڈھب پر چلا رہا ہے۔ اس کی ایک وجہ خود استادوں کی بے حسی ہے۔ وہ تعلیم کے جدید متحرک تصور سے بے خبر ہیں۔ وہ اپنے طبع و شاعری مقام سے آگاہ نہیں۔ ان میں مسلسل بالیدگی کا دلدل نہیں، یہ درست ہے کہ خود نگران حضرات کو جدید معاصر کے تقاضوں کا پاس کرنا چاہیے اور تعلیمی رہ نمائی کے میدان میں اولیت ان کی طرف سے ہونی چاہیے۔ لیکن اگر ایسا نہ ہو تو اساتذہ کی بیداری انہیں ایسا کرنے پر مجبور کر سکتی ہے۔

آج ہمیں تعلیم۔ تدریس اور تعلیمی رہ نمائی کے جدید نظریوں کو دوسرے ملکوں میں سکران دیکھ کر

ان ملکوں کی خوش بختی پر شک آتا ہے، اور اچھے ذہنی افلاس پلافوس۔ یہ افسوس اس لیے اور بھی زیادہ شدید ہو جاتا ہے کہ انسانی اخوت اور مساوات کا یہ سبق دنیا نے سب سے پہلے ہلادی ہی زبان سے سنا تھا۔ لیکن آج ہمارے ہاں عین انذار کی عملی حکمرانی ہے، وہ اخوت و مساوات کی ضد ہیں۔ اور ہم دوسروں کی مثال سے اپنا کھولا سا سبق یاد کرنے کے لیے جتن کر رہے ہیں۔

غنی روزیہ پکنہاں را تماشا شد کن

کہ فرد دیدہ اش روشن کند چشم زلیخا

ترقی یافتہ ملکوں میں ترقی پسند تعلیم کی راہ میں پہلا قدم اٹھانے والے لوگ درسوں کے استاد نہیں تھے بلکہ ان کے انتظامی افسر۔ امریکہ میں ترقی پسند تعلیم کو رواج دینے کا سہرا چند ایک سبز ٹنڈنٹ مدارس کے سر ہے جنہوں نے تعلیمہ نہ نائی کے باطل تصور کو شکوکہ اس جگہ مل جانے پر کام کرنے اور تخلیقی رو نہ نائی کے اصولوں کو نہ نائی کا اصل مقصد قرار دیا۔ پس ماندہ معاشروں میں یہ بات اور بھی ضروری ہو جاتی ہے کہ اصلاح و تجدید کا کام چوٹی سے شروع ہو۔

# اسلامیات کی تدریس

ادریس احمد

آج کل اسلامیات بطور ایک اختیاری مضمون کے ہماری یونیورسٹی تعلیم میں شامل ہے۔ ڈال کول کے نصاب میں بھی اسے جگہ دی گئی ہے، اس مضمون کے پڑھانے کی غایت یہ ہے کہ طلبہ کو اسلام کی بنیادی تعلیمات اور تاریخ کے بڑے بڑے واقعات سے آگاہ کر دیا جائے۔ پھر اس کے کہ اس نئے مضمون کے اغراض و مقاصد اور اس کے طریقہ تدریس پر بحث کی جائے۔ ضروری ہوگا کہ معاملہ کے تاریخی پس منظر کو اچھی طرح دیکھ لیا جائے۔

مسیحیت۔ بدھ مت اور اسلام اس وقت تینوں عالم گیر مذاہب ہیں۔ مگر ان میں اسلام ہی صرف ایک ایسا مذہب ہے جو انسانی زندگی کے تمام گوشوں کو ایک جامع ضابطہ کے تحت لے آنا چاہتا ہے۔ مسیحیت نے پہلے دن سے ہی آسمانی بادشاہت سے سروکار رکھا۔ اور دنیاوی جمہیروں کو درخودا نہ سمجھا۔ یہ اسی تعلیم کا نتیجہ تھا کہ اس مذہب کے دور اول میں ہی اس مشہور سیاسی عقیدہ نے جنم لیا جو دو تلواریں کے نظریے کے نام سے مشہور ہے، اور جس کا منشا یہ ہے کہ روحانی اور دنیاوی سیادت دو جدا جدا گانہ تواریں ہیں جن میں سے ہر ایک کا مقام الگ ہے اور ایک کو دوسری سے کچھ علاقہ نہیں۔ لیکن گونہ نظری طور پر یہ تفریق تسلیم کر لی گئی۔ مثلاً اس کا بد زوار رکھنا کبھی ممکن نہ ہو سکا۔ پادریوں اور بادشاہوں کے درمیان تفوق کے لیے لگاتار جھگڑے چلتے رہے، اور ان کا خاتمہ صرف اس وقت ہوا جب دور حاضر کی مادی تہذیب نے مذہبی اور روحانی طاقتوں کو برابر ہمیشہ کے لیے پاؤں بنا کر نہیں ایک ثانوی درجہ دیدیا۔ قریباً قریب یہی حال بدھ مت کا ہے۔ یہ درست ہے کہ مسیحیت کے برعکس یہ مذہب بہت جلد حکمرانوں کا مذہب بن گیا تھا۔ لیکن اس سے اس مذہب کی حقیقی روح میں کچھ فرق نہیں آنے پایا۔ اشوک جیسے با اقتدار راجہ کی بیٹی بھی مذہب میں بلند مقام اسی وقت حاصل کر چکی ہے

حب وہ دنیا کو تیاگ کر عکس توڑوں میں شامل ہو جاتی ہے۔ عہد حاضر میں جاپان نے بدعت کا پیرو ہونے کے باوجود جبریت انگیز مادی ترقی کی تھی۔ لیکن واقعہ حال لوگوں کو علم ہے کہ عسکریت نواز جاپان کے حکمرانوں کو بدعت سے کچھ لگاؤ نہ تھا۔

اس کے برعکس اسلام پہلے دن سے ہی روحانیت اور سیاست و دونوں میدانوں پر حاوی تھا۔ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نہ صرف مسلمانوں کے روحانی ہادی و پیشوا تھے۔ بلکہ ان کے سیاسی سردار اعلیٰ بھی تھے یہ ہے کہ اسلام نے ساری اجتماعی زندگی کی بنیاد ان اخلاقی اور روحانی اقدار پر رکھی ہے جن کو وہ اہل قرآن دیتا ہے۔ اُن حضرت صلعم کے بعد خلفائے بھی روحانی اور سیاسی زندگی کی وحدت کو قائم رکھا، اور غلط فہمی راشدین کے بعد خلافت بادشاہت میں بدل گئی۔ لیکن سیاسی اور روحانی زندگی کا اتحاد بدستور باقی رہا۔ کیوں کہ اس کے خلاف قدم اٹھانا اسلام کی روح کے خلاف بغاوت کرنا ہوتا۔ یہ اسی چیز کا مہذبہ تھا کہ ہماری تاریخ کے جابر سے جابر اور بڑے سے بڑے حکمران بھی قرآن، حدیث اور فقہ سے باخبر ہونے پر مجبور تھے۔ علیہ الملک اموی کے متعلق مشہور ہے کہ جب مروان مر گیا اور اسے مسند خلافت کی خوشخبری دینے کے لیے آدمی بھیجا گیا تو وہ مسجد میں بیٹھا قرآن مجید پڑھ رہا تھا۔ اسی طرح دوسرے بڑے بڑے اموی اور عباسی خلفاء کی دین سے آگہی تاریخی طور پر مسلم ہے۔ برصغیر پاک و ہند پر نگاہ ڈالیں تو یہاں بھی یہی شے نظر آتی ہے۔ محمود غزنوی کا سلبہ عدیل سپہ سالار حافظ قرآن اور فقہ کا عالم ہے۔ علاؤ الدین خلجی کا سا باجروت بادشاہ ہے چون و چرا علمائے دین کی رائے کے آگے گردن جھکا دیتا ہے۔ محمد تغلق کی ویداری کا یہ حال ہے کہ موت سے صرف کچھ دن پہلے باوجود کہ سندھ کی مہم میں مشغول ہے ماحشرہ کا روزہ قضا نہیں ہونے دیتا۔ شیر شاہ سوری کو دیکھتے ہیں کہ جوانی کے کئی سال خانقاہوں اور دینی درس گاہوں میں صرف کرنا ہے۔ تاکہ علوم دینی کا اکتساب کر سکے۔ بابر کی اولاد میں اورنگ زیب عالم گیر کی دینداری سے کون بے خبر ہے، غرض اسلام نے دینی اور دنیاوی زندگی میں جو گہرا ربط پہلے دن سے قائم کیا تھا، وہ صدیوں تک باقی رہا۔ تا آنکہ مغرب سے مادیت کی ایک ایسی تیز و تند آندھی اٹھی جس نے اس شیرازے کو بربط طرح منتشر کر دیا۔ کچھ عرصہ تک مسلمان نے کوشش کی کہ وہ بھی مغرب کی تقلید میں

اپنے دین اور دنیا کو الگ الگ کر سکے۔ لیکن یہ بات ان ہونی تھی۔ کیوں کہ اسلام کو چھوڑے بغیر اس چھوڑے عمل محال تھا۔ رفتہ رفتہ حالات زمانہ نے کروٹ بدلی۔ آج مغرب کو بھی مذہب کی اہمیت کا احساس ہو رہا ہے اور نادادی کی فضا نے ہمیں پھر موقع دیا ہے کہ اپنی قومی زندگی کی تعمیر اپنی ثقافتی روح کے تقاضوں کے مطابق کر لیں۔ چنانچہ قیام پاکستان کے فوراً بعد کراچی میں تجویطیسی کانفرنس منعقد ہوئی اس نے تعلیم کے نصب العین کا ذکر کرتے ہوئے کھلے کھلے الفاظ میں اس بات کی وضاحت کر دی تھی کہ ہم تعلیم کے ذریعہ سے سچی اسلامی اقدار کو پھر سے زندہ کرنا چاہتے ہیں۔ اگرچہ اس نصب العین کی طرف بڑی دھمی رفتار سے پیش قدمی ہوئی ہے لیکن اس میں کلام نہیں کہ پیش قدمی ہوئی ضرور ہے۔ ہمارے مدرسوں اور کالجوں میں دینیات کی تعلیم کا اجراء اسی سلسلے کی ایک کڑی ہے۔ اسی طرح جامعہ پنجاب میں شعبہ اسلامیات بھی اسی سمت میں ایک قدم ہے۔

### دینی علوم کی اہمیت

اسلام نے ہر قسم کے علوم کا حاصل کرنا ہر مسلمان مرد اور عورت پر فرض قرار دیا ہے۔ لیکن جوں کہ وہ روحانی اور اخلاقی اقدار زندگی کی اٹل بنیادیں قرار دیتا ہے، اس لیے اس نے قدرتی طور پر دینی علوم پر زور دیا ہے۔ چنانچہ ایک مشہور حدیث میں مذکور ہے کہ علم کی دو شاخیں از بس اہم ہیں یعنی علم دین اور علم لب۔ فاروق اعظم کے متعلق روایت ہے کہ فتوحات کے زمانے میں جب کسی کو مفتوحہ علاقہ میں دین کی اشاعت کے لیے روانہ فرماتے تو سختی سے تاکید کرتے کہ دیکھو لوگوں کو قرآن کی سیدھی سادھی تعلیم کے سوا دوسرے بکھیر دین میں مت الجھنا۔ اس کا یہ مطلب نہیں کہ دینی تعلیم ہی سب کچھ ہے اور اس کے علاوہ باقی علوم غیر ضروری ہیں۔ قرون اولیٰ کے مسلمانوں نے اس نکتہ کو جس طرح سمجھا اس کی عملی تفسیر اس قسم کے مفروضہ کو غلط ثابت کرنے کے لیے کافی ہے۔ بات اصل میں یہ ہے کہ دین فطرت ہونے کے باعث اسلام بنیاد میں امور پر زور دیتا ہے۔ کیوں کہ وہ جانتا ہے کہ اگر یہ اچھی طرح طے پاگئے تو ثانوی نتائج خود بخود برآمد ہوں گے یہ اسی نکتہ کے سمجھنے کا نتیجہ تھا کہ صحرا نشین عرب صرف ایمان و یقین کی روشنی لے کر اٹھے، اور چند ہی سالوں میں تمام معلومہ علوم کے میدان میں باقی دنیا سے آگے نکل گئے۔ ان کی روز افزوں سیاسی قوت

جس حد تک ان کے جوش ایمان کا نتیجہ تھی اس حد تک ان کے بالاتر علم کا بھی۔ انہوں نے علیہ ہی تری اور جو فوجی قوت اور ملکی انتظام کے متعلق ایک ایسی تکنیک مکمل کر لی جو اس وقت کسی مخالف قوت کے پاس موجود نہ تھی۔ سیاسی غلبہ سے نظر اٹھا کر جب ہم علمی دنیا پر بھگوا ڈالتے ہیں تو یہاں بھی ہمیں کوشش کا درما نظر آتا ہے عباسی عہد کے اوائل میں ہی اسلام یونانی علم و حکمت کے ذخیروں سے دوچار ہوتا ہے۔ لیکن ذہن انسانی کے یہ غیلم الشان کارنامے اسلام کی پریشانی کا باعث ہونے کی بجائے اس کی حقانیت کو واضح کرنے کا سبب بنتے ہیں۔ اس کی وجہ اس کے سوا کچھ نہ تھی کہ اس عہد کے مسلمان عقیدہ توحید میں زندہ ایمان رکھتے تھے، یہ یقین ان کی نفس میں رہا ہوا تھا کہ کارخانہ عالم کی ہر شے حکمت الہی کی تفسیر ہے۔ اس لیے اس کا کھوج چھانا اور اسے موضوع بحث و تحقیق بنانا میں منشاء دین ہے۔ اس ضمن میں زیادہ لمبی چوڑی تفصیلات میں جانے کی ضرورت نہیں۔ صرف اسی قدر کہ دنیا کافی ہے کہ عین جس طرح مسلمانوں کو سیاسی غلبہ عطا کرنے والی اصل شے ان کا سپا دینی شعور تھا، اسی طرح انہیں علمی معراج پر پہنچانے والی قوت بھی یہی تھی۔ غرضیکہ سچی اسلامی زندگی کی بنیاد ایسی روحانی اور اخلاقی اقدار پر ہے جو ہر قسم کی ملبندی کی مکمل طور پر مناسبت ہیں۔ اگر خدا نخواستہ ہماری زندگی اس ملبندی سے محروم ہے تو سمجھ لینا چاہیے کہ ہم نخبین چیزوں کو اسلامی اقدار خیال کر رکھا ہے وہ فی الحقیقت کوئی اور شے ہیں۔ ایسی صورت میں یہ از بس ضروری ہو جاتا ہے کہ قوم کے روشن دماغ لوگ دین کے سرچشموں کو خود اپنی آنکھوں سے دیکھیں، تاکہ اصلاح حال کی راہ آسان ہو جائے۔

**بیسویں صدی کے تقاضے**

یوں تو موجودہ صنعتی تمدن کے آغاز سے ہی دنیا میں دور رس معاشرتی انقلابات شروع ہو گئے تھے، لیکن موجودہ صدی کی پہلی چند دہائیوں میں ان کا رفتار اور ان کی گہرائی دونوں میں اس تیزی کے ساتھ اضافہ ہوا ہے کہ تاریخ عالم میں اس کی مثال موجود نہیں۔ اس کا نتیجہ ایسے الجھے ہوئے معاشرتی مسائل کی مکمل میں نمودار ہوا ہے، جن کا حل ذہن انسانی کے لیے بہت بڑی آزمائش بن رہا ہے۔ ان مسائل میں سے بہت بڑا مسئلہ ہر قسم کے انسانی فطرتوں کی روز افزوں وسعت کا ہے۔ پہلے وقتوں میں خبروں کی آبادی زاروں کو پہنچا کرتی تھی۔ آج ایسے شہر بھی موجود ہیں جن کی آبادی لاکھوں چھوٹے گروٹ کے لگ بھگ نہیں ہے۔

اس مسئلہ نے دوسری شکل پیدا کر دی ہے۔ ایک طرف تو باہم کام کرنے والوں میں جذبات و رفاقت اور ہمسائیگی کی بجائے جھگڑائی پیدا ہو گئی ہے اور دوسری طرف ان پر ہیبت و نفاسوں کے چلانے والوں اور ان کے ماتحتوں کے درمیان انسانی رشتوں کی لطافت ختم ہو جاتی جا رہی ہے۔ اسی طور پر بڑے بڑے پُرجہوم شہروں میں بسنے والے لوگ ان جذبات ہمسائیگی سے بھگانا ہوتے جا رہے ہیں جنہوں نے اب تک معاشرتی زندگی کے تسنن بنائے کو بچا کیے رکھا تھا۔ آج حالت یہ ہے کہ ایک چھوٹے قصبے کے باشندے جس کی آبادی صرف چند ہزار پر مشتمل ہو ایک دوسرے کو اچھی طرح جانتے ہیں، اور باہمی ذمہ داریوں اور پائی وادیات کا احساس ان کے اعمال اور افعال کا قدم قدم پر محاسبہ کرنے کو مجبور رہتا ہے۔ لیکن ایک بڑے شہر کا بسنے والا مٹوٹا اپنے آپ کو بالکل اسی طرح بکا و تنہا محسوس کرتا ہے جس طرح صحرا عظیم میں کھو یا ہوا گیزر اس کے اعمال و افعال کے محاسبے کے لیے پولیس کے سوا کوئی اور قوت موجود نہیں اور چوں کہ پولیس کی نگاہ زندگی کے ہر گوشے تک پہنچنی محال ہے۔ اس لیے آج صنعتی تمدن کے لیے یہ مسئلہ بہت بڑا اور دسربن رہا ہے کہ پُرجہوم معاشرہ کے شہریوں کو اخلاقی ذمہ داریوں کا احساس کیونکر دلایا جائے، تاکہ وہ اپنے حقوق کے ساتھ ساتھ اپنے فرائض اور دوسروں کے حقوق کا صحیح شعور بھی پیدا کر لیں۔

دوسرا عنصر کا دوسرا مشکل مسئلہ صدیوں کے سوئے ہوئے عوام کی بیداری ہے۔ دنیا میں ہر جگہ اب آزادی اور حق خود ارادیت کا چرچا ہے۔ اور پسماندہ سے پسماندہ ملکوں کے لوگ بھی اپنے گھر کے خود مالک بننا چاہتے ہیں۔ یہ امر بذات خود بہت پسندیدہ ہے۔ لیکن مشکل یہ ہے کہ عوام کے نام پر اقتدار کا مطالبہ کرتے ہوئے لوگ ہر جگہ اقلیت میں ہوتے ہیں، اور جب تک عوام میں ایسی سچی بیداری اور بے باکی پیدا نہ ہو کہ وہ ہر صاحب اقتدار سے جرات کے ساتھ باز پرس کر سکیں، اس وقت تک یہ خطرہ بالکل حقیقی ہے کہ غیر ملکی حکمرانوں کے جانشین وہ دشمنی بر ملکی لوگ بن جائیں گے جو عوام کو ان کی اپنی مخصوص اغراض کی نگہداشت کریں گے۔ جدید معاشرتی زندگی کے یہ خطرے کسی خاص ملک یا کسی خاص سیاسی نظام کے ساتھ وابستہ نہیں۔ یہ خطرہ انگریز اور سرمایہ دارانہ نظام دونوں میں موجود ہیں۔ سیاسی اور معاشی قوت کا اتنا کڑا مہد عاقر کا ایک ایسا نامہ ہے جس کی کار فرمائی ہر جگہ یکساں ہے۔ غیر منصفی اور غیر ترقی یافتہ ملکوں میں گو یہ نئے نمایاں نظر نہیں آتی۔



لیکن یہاں بھی اس کی پیش قدمی بالکل حقیقی ہے۔

ان خطروں کی روک تھام کے لیے مغرب نے جمہوری نظام کا نسخہ تجویز کیا ہے۔ لیکن تجربے نے یہ بات ثابت کر دکھائی ہے کہ اس نسخے کے شافی ہونے کے لیے بہت سی شرائط کا موجود ہونا ضروری ہے۔ اسے آنکھیں بند کیے ہر جگہ استعمال نہیں کیا جاسکتا۔

### ہمارے لیے مسئلے کی نوعیت

جدید معاشرتی زندگی کے جن تقاضوں کا ادراک کرنا ہے وہ صرف مغربی ملکوں کے لیے ہی مخصوص نہیں دور حاضر کی سب سے نمایاں خصوصیت دنیا کے مختلف گوشوں کا بڑھتا ہوا قرب و انحصار ہے، مہذب دنیا کا کوئی حصہ ایسا نہیں جو عالمگیر معاشرتی رجحانات سے الگ تھاگ رہ سکا ہو۔ سیاسی، معاشی اور صنعتی قوتیں ہر جگہ تیزی سے مرکوز ہو رہی ہیں۔ اسی طرح عالم اسلام میں ہر جگہ آزادی کی تحریکیں زوروں پر ہیں۔ بعض اسلامی ممالک غلامی کی زنجیریں کاٹ چکے ہیں اور بعض اس کے لیے ہاتھ پاؤں مار رہے ہیں۔ لیکن آزادی حاصل کرنے سے زیادہ دشمن کام عوام کو سچے معنوں میں اس آزادی میں شریک کرنا ہے۔ ان معاشرتی اور سیاسی مشکلوں کے حل کی انہنگی یہی صورت رہی ہے کہ اسلامی ممالک نے مغربی جمہوری اداروں کو اپنے ہاں مروج کیا۔ مغربی سیاست دانوں کا عام عقیدہ یہ ہے کہ یہ جمہوری ادارے کسی قوم میں سچی جمہوری روح پھونکنے کا مؤثر ترین ذریعہ ہیں، اور پسماندہ اقوام بھی مغرب کی بلا دستی سے استفادہ متاثر ہیں کہ وہ اس چیرہ عام طور پر سیاسی حکمت کا بچوڑ خیال کرتی ہیں۔ اسلامی ملکوں میں ہر جگہ یہی ہوا ہے، اور آج پاکستان بھی بڑی شد و مد سے مدھی ہے کہ وہ اپنے ہاں جمہوری طرز زندگی کو فروغ دینا چاہتا ہے۔

یہ بات ماننی پڑے گی کہ سچی جمہوری روح اسلام سے بہت قریب ہے کیوں کہ اسلامی تعلیمات کا بچوڑ انسانی سہرہ دی۔ حق و مساوات اور رواداری کے سوا کچھ نہیں۔ جمہوری نظام بھی قریباً قریب انہی مقاصد کو پیش نظر رکھتا ہے۔ لیکن جہاں مغربی حکمت نے ان مقاصد کے حاصل کرنے کا ذریعہ بعض مخصوص قسم کے اداروں کو قرار دیا ہے۔ وہاں اسلام نے ان کے حصول کا واحد ذریعہ حق خدا کو سمجھا ہے۔ خدا کے واحد کی ربوبیت۔ اس کی رحمت اور اس کی عدالت پر زندہ ایمان پیدا کرنے سے اسلام انسان کی انفرادی اور

اجتماعی زندگی کی تمام گتھیوں کو بہترین طریق پر سلجھا دینا چاہتا ہے۔ گویا اسلام کو باری یاسی زندگی کی ہیئت سے اس قدر واسطہ نہیں جس قدر اس کے مقاصد کے ساتھ۔ دانش مغرب نے جہاں ظاہری اشکال کو اہمیت دی ہے وہاں اسلام نے عملی روح کو۔ اسلام کا یہ دعویٰ کوئی افعلی دعویٰ نہیں، بلکہ اس کی عملی تفسیر تاریخ کے صفحات میں موجود ہے۔ روم اور ایران کی جابر شہنشاہتوں کو ختم کر کے اسلام نے جس پر عدل اور روادارانہ نظام زندگی کی بنیاد ڈالی تھی۔ اس کی مثال تاریخ نے آج تک نہیں دیکھی۔ اس ضمن میں یہ کہنا بالکل جہت ہے کہ اس زمانے کے معاشرتی حالات بالکل جدا گانہ تھے، اس لیے جو نظام زندگی اس وقت کامیاب تھا وہ اس وقت کامیاب نہیں ہو سکتا، یہ وضاحت یہ سمجھے گزر چکی ہے کہ اسلام نے یاسی اداروں کی ہیئت کو متعین نہیں کیا۔ عرب کے صحرائیوں نے روم و ایران کے یاسی اداروں میں ہر کچھ رد و بدل کر کے ان میں روح اتقی کو پھونک دیا تھا۔ اور نتائج پورے طور پر سمجھنا تھے۔ آج اسلامی دنیا کو یہ بعد ہوا سبق پھر سے اذکر کرنے کی ضرورت ہے۔ آج مسلمانوں کو ذہن نشین کرنے کی ضرورت ہے کہ ان کی اجتماعی زندگی کی صلاح صرف مغربی اداروں کے اپنانے میں نہیں، بلکہ انہیں اپنانے کے بعد ان میں بھی روح پھونکنے میں ہے جب تک اسلامی دنیا یہ صلاحیت پیدا نہیں کر لیتی، اس وقت تک جمہوری یا انٹر کی نظام میں سے کسی ایک کے ساتھ دل بستگی پیدا کرنے سے کچھ نہ بنے گا۔

### طلبہ کو اسلامی روح سے باخبر کرنے کی ضرورت

اس تجربہ سے یہ بات واضح ہو جاتی ہے کہ آج دنیا کے اسلام کی سب سے بڑی ضرورت یہ ہے کہ نئی پود کو اسلام کی سچی روح سے باخبر کیا جائے۔ انہیں یہ بات اچھی طرح ذہن نشین کرادی جائے کہ دینی احکام اور عبادات کے پیچھے ایک خاص روح کام کر رہی ہے جو اصل مقصود ہے۔ جب تک ہم اس روح کو اپنے عملی کردار کا جزو نہیں بناتے۔ اس وقت تک عبادات کا اصل مقصد پورا نہیں ہوتا۔ اس اہم ضرورت کو پورا کرنے کے لیے ضروری ہے کہ دینی تعلیم نصاب تعلیم کا لازمی حصہ قرار پائے۔ لیکن یہ تعلیم محض چند عربی عبارات کے رٹوا دینے یا چند رسوم کا عادی بنادینے پر ختم نہ ہونی چاہیے۔ بلکہ جیسا اوپر کہا جا چکا ہے اس کا مقصد ان الفاظ و رسوم کی روح تک پہنچانا ہونا چاہیے۔

اس وقت اسلامیات ہمارے اکثر مدارس میں پڑھائی جاتی ہے۔ لیکن امتحان میٹرک میں ابھی اسے کوئی جگہ نہیں ملی۔ ظاہر ہے کہ جب تک اسے ایک لازمی مضمون قرار نہیں دیا جائے گا اس وقت تک اسے وہ توجہ نہ ملے گی جس کے بغیر خاطر خواہ نتائج کا برآمد ہونا محال ہے۔ کالجوں میں اسلامیات کو بطور ایک اختیاری اور زائد مضمون کے رائج کیا گیا ہے، لیکن یہ صورت حال بالکل غیر تسلی بخش ہے۔ پہلے یہ حیثیت اردو کو حاصل ہوا کرتی تھی، اور کالجوں کا تجربہ دیکھنے والے لوگوں کو معلوم ہے کہ کس طرح یہ امر اردو کے لیے فائدہ رساں ہونے کی بجائے اٹا اس کی تدریس کو پسپا بنانے کا موجب تھا۔ دینیات کے بارے میں یہ صورت حال از حد افسوس ناک ہے۔

### مقاصد اور طریق کار

ادریہ کہا جاسکتا ہے کہ اسلام معاشرتی زندگی کے مختلف اداروں کے بارے میں کوئی بندھن ملکی حدیں مقرر نہیں کرتا۔ وہ سیاسی اور سماجی نظاموں کی کسی مخصوص شکل کا دلدادہ نہیں۔ اسے محض اس بات سے سروکار ہے کہ ان نظاموں کو کس جذبہ اور کس محکمہ سے چلایا جاتا ہے۔ وہ انفرادی اور اجتماعی زندگی میں ایک مخصوص جذبہ کو کارفرما دیکھنا چاہتا ہے۔ وہ سارا ذور اس بات پر صرف کرتا ہے کہ انسان تمام دنیاوی امور کو ایک خاص نقطہ محکمہ سے دیکھیں۔ جب یہ جذبہ اور یہ محکمہ پیدا ہو جاتی ہے تو انفرادی اور اجتماعی زندگی کے تمام معاملات خود بخود اعتدال کی راہ پر آجائے ہیں۔ یہ نتیجہ پیدا کرنے کے لیے ضروری ہے کہ معاشرے کے تمام یا کم از کم بیشتر افراد اس جذبہ اور اس محکمہ کے مالک ہوں۔ محض ایک مٹھی بھر جماعت پر بھروسہ کرنا بے کار ہے۔ یہی وجہ ہے کہ اسلام نے یہ کبھی نہیں چاہا کہ دین کو سمجھنے اور اس کی قیادت کرنے کے لیے کسی ایک فرقہ کو مخصوص کر دیا جائے۔ وہ اس فرض کو ساری قوم کے ذمہ لگاتا ہے۔ چنانچہ جن مومنوں کو دینی اور دنیوی سرخروئی کی بشارت دی گئی ہے، ان کے متعلق صاف صاف الفاظ میں وضاحت موجود ہے کہ وہ لوگ ایسے ہوں گے جو ابراہیم علیہ السلام اور نبی من المسلمین کا حکم دیں گے۔ اور اللہ کی مقرر کی ہوئی حدوں کی حفاظت کریں گے۔ گویا سر بلندی اس قوم کے لیے مخصوص ہے جو نہ صرف اخلاقی اور روحانی طور پر پسندیدہ اور غیر پسندیدہ افعال سے اچھی طرح خبر ہے۔ بلکہ جس کے افراد ہر وقت اس بات پر تامل رہتے ہیں کہ پسندیدہ اعمال کو نافذ کیا جائے اور

اور غیر پسندیدہ افعال کو دبا دیا جائے۔ اسلام کی اسی امتیازی تعلیم کا نتیجہ تھا کہ صدیوں تک مسلمانوں نے اس دنیا کے ساتھ ساتھ دین سے لگا رہنا بھی ضروری سمجھا۔ بدقسمتی سے دور انحطاط میں ہماری قومی زندگی یہ امتیازی وصف باقی رکھ سکی۔ اس دور میں دینی علوم اور علوم جدیدہ کی تعلیم و تربیت الگ الگ نمبروں پر مبنی تھی، اور رفتہ رفتہ دونوں کے نقطہ ہائے نگاہ میں تغیر پیدا ہو گیا۔ یہ چیز ہماری قومی روح کی صحت مندی کے لیے از بس نقصان دہ ہے کیوں کہ اسلام میں دین و دنیا دو متضاد چیزیں نہیں، بلکہ ایک ہی تصور کے دو رخ ہیں۔ ہمارے ہاں ایک کے بغیر دوسرے کا مکمل ہونا محال ہے۔ ان حالات میں یہ امر بعید ضروری ہے کہ جدید علوم کے طلبہ دینی سرچشموں سے آشنا ہوں اور دینی علوم کے طلبہ جدید سائنسی ترقیوں سے باخبر رہیں۔ امید ہے کہ مدرسوں اور کالجوں میں دنیات کے لازمی قرار دینے اور پاکستانی جامعات میں ملل کے لیے پوسٹ گریجویٹ لکچرل رائج کرنے سے یہ دونوں غائتیں حاصل ہو جائیں گی۔

طریق کار کے سلسلہ میں یہ بات بہت اہم ہے کہ طلبہ محض اسلامی تعلیمات کو الفاظ کی شکل میں ہی نہ لیں، بلکہ مدرسہ کے ماحول میں انہیں ان کی کار فرمائی بھی نظر آئے۔ اسلامی اخوت، مساعیات عدل و انصاف اور رواداری انہیں تعلیمی زندگی کے ہر پہلو میں نظر آئے۔ اس چیز کی ذمہ داری اساتذہ اور افسران انتظام ہر دو پر عائد ہوتی ہے۔ دنیات کی تدریس کے سلسلے میں دوسری ضروری احتیاط یہ ہونی چاہیے کہ یہ کام کسی مخصوص استاد کے ذمے نہ لگا دیا جائے۔ بلکہ مدرسہ کا ہر معلم استاد دوسرے معنایں پڑھانے کے ساتھ دنیات بھی پڑھائے۔ اس سے نہ صرف تدریس میں تاثیر پیدا ہوگی، بلکہ یہ اقدام اس افسوسناک لگدھار کو بھی ختم کرنے والا ہوگا، جو ہم نے دین اور دنیاوی علوم میں معنوعی طعنے پیدا کر رکھا ہے۔ غرض اسلامیات کی تدریس کو اگر مدرسوں اور کالجوں میں صحیح طور پر توجہ کر دیا گیا تو یہ امر نہ صرف ہماری ثقافتی سالمیت کے لیے از بس مفید ہوگا، بلکہ یہ ہمارے ان بہت سے معاشرتی مسائل کا حل بھی کر دے گا جو جدید صنعتی تمدن کی وجہ سے پیدا ہو رہے ہیں۔ اور جن کے حل کے لیے ہم اکثر مغرب سے رہنمائی حاصل کرنے کے عادی ہو چکے ہیں۔ اس تسلیم سے ہمارے نوجوانوں میں وہ لگاء پیدا ہو سکے گی جو انہیں جدید زندگی کے ساتھ اچھی طرح نباہ کرنے کے قابل بنا دے گی۔

## یک اہم سوال

دنیا کی تعلیم کے بارے میں ایک بہت بڑی احتیاط کی ضرورت ہے اور وہ ہے فرقہ بندی سے بچنا۔ یہ امر اصرار سے کہنا چاہیے کہ نئی پود کو صرف ایسی بنیادی تعلیم دی جائے جو تمام فرقوں کے لیے یکساں ہو۔ پرچست اول کا درجہ رکھتی ہو۔ اس ضمن میں یہ بات نہ بھولنی چاہیے کہ مسلمانوں کے مختلف فرقوں کے اختلافات ہیں وہ زیادہ تر فروعی ہیں۔ توحید۔ رسالت۔ اخوت۔ مساوات اور رواداری جیسے بنیادی اصولوں کے بارے میں ہمارے درمیان کبھی کوئی اختلاف پیدا نہیں ہوا۔ جوں کہ ہم اپنے مدرسوں اور الجوں میں انہی بنیادی اسلامی اصولوں کی تعلیم دینا چاہتے ہیں۔ اس لیے یہاں فرقہ وارانہ دنیا کی اس سوال پیدا ہی نہیں ہوتا۔ اگر خدا نخواستہ کسی طرف سے ایسا مطالبہ ہوا تو پھر سمجھ لینا چاہیے کہ حقیقی منفعہ کی طرف دھنسنے کی بجائے الٹا اس سے دور تر جا رہے ہیں۔ ماضی میں ہمارے تہذیب کی سب سے بڑی وجہ ہمارا ہمیں نفاق تھا۔ تنگ نظر ملاؤں نے ہمیشہ اس نفاق کو ہوا دی اور غیروں نے اس سے فائدہ اٹھایا۔ آج اسلامی دنیا کی تعمیر نو کے لیے سب سے ضروری چیز اتحاد ہے۔ اگر خدا نخواستہ ہم نے نئی پود کے سامنے بھی دین کو ایک اختلافی مسئلہ کے رنگ میں پیش کیا تو پھر ہماری قومی وحدت کا مضبوط زمین بنیادی پتھر پارہ پارہ ہو جائے گا۔ ایسی صورت میں ہماری قومیت کی حالت اس قدر ناگزشتہ طور پر رہ جائے گی، جنہیں دشمن جس وقت چاہیں گے متزلزل کر دیں گے۔

یہاں یہ امر خاص طور پر قابل ذکر ہے کہ دوسرے مذاہب میں مختلف فرقوں کے باہمی اختلافات ہماری نسبت بہت زیادہ گہرے ہیں۔ لیکن اس کے باوجود آج زمانے نے انہیں مجبور کر دیا ہے کہ ان اختلافات کو بھلا کر مدرسوں میں صرف ایسی دنیا کی تعلیم دیں جو تمام فرقوں کے لیے بنیادی درجہ رکھتی ہو۔ پاکستان کی مثال ہمارے سامنے ہے۔ ۱۹۴۷ء کے قانون تعلیم کی رو سے دنیا کی تعلیم وہاں لازمی ہو چکی ہے۔ مختلف عیسائی فرقوں کے اعتقادات میں جو بنیادی اختلاف ہے وہ کسی صاحب نظر سے پوشیدہ نہیں۔ لیکن پاکستان کو اچھی طرح معلوم ہے کہ آج جنگ مختلف فرقوں کے درمیان نہیں بلکہ مذہب اور لامذہبیت کے درمیان ہے۔ ایسی صورت میں سلامتی اسی میں ہے کہ مذہب اپنے

اندرونی اختلافات کو بھلا دے۔ اگر اس نے ایسا نہ کیا تو دوسرا بادی نظام جو مذہب کا دشمن ہے اور جس کی تمام تر بنیادیں پست پر ہے ایک ہی پوریش میں مذہب کا نام و نشان مٹا دے گا۔

یہ خطرہ آج اس قدر حقیقی اور اس قدر قریب ہے کہ اس سے آنکھیں بند کرنا گویا بنابہی کو دعوت دینا ہے۔ یہ مانی ہوئی حقیقت ہے کہ نئے تعلیم یافتہ طبقے کو مذہب سے دور لے جانے میں سب سے زیادہ ہاتھ ملائی باہمی تکفیر بازی تھی۔ ایک عام پڑھا لکھا آدمی مذہب کو معقولیت کی کسوٹی پر پرکھنا چاہتا ہے۔ اور چونکہ اختلافی مسائل اس خواہش کی تشفی نہیں کرتے اس لیے وہ بنیادی چیزوں سے بھی غافل ہو جاتا۔ پچھلے ڈیڑھ دو سو برس تک یہ چیز محض اس لیے چلتی رہی کہ ہمارے مغربی معلم خود مذہب کے نام کے سوا اس کی کسی اور چیز کے دلدادہ نہ تھے۔ آج کیفیت سراسر مختلف ہے۔ مذہب کو ہمیشہ ہمیشہ کے لیے مٹا دینے کے لیے جو پُر ہیبت قوتیں جمع ہو رہی ہیں ان کے خوف نے عیسائیت جیسے مذہب کو بھی ایک مرکز پر جمع کر دیا ہے۔ برطانوی مدرسوں میں اللادوں و نیات کے ”شفق“ نعاب رائج ہیں۔ اگر کسی دنیا آتنا بڑا قدم اٹھا سکتی ہے تو کوئی وجہ نہیں کہ مسلمان جن کے ہاں دینی بنیادوں کے متعلق کبھی جھگڑا پیدا ہی نہیں ہوا۔ کیوں اپنے تمام بچوں کے لیے دینیات کا شفقہ نعاب مقرر نہ کر سکیں اس بنیادی نعاب میں سے گزرنے کے بعد مختلف فرقے اپنے بچوں کو اپنی مخصوص تعلیم دے سکتے ہیں دینی تعلیم کے بارے میں یہ بنیادی اتحاد آج وقت کی سب سے بڑی ضرورت ہے، اور ہر سچے مسلمان کو اس کے لیے پوری کوشش کرنی چاہیے۔

# ہمہ گیر ثانوی مدرسہ اور اس کے امکانات

شاہد اشرف

ثانوی تعلیم کا مقصد | جدید تعلیم کا اہم ترین مقصد یہ بیان کیا گیا ہے کہ نئی پود کو زندگی کے چند در چند تقاضوں سے پوری طرح ہم آہنگ کر دے۔ یہ ہم آہنگی دو عناصر پر مشتمل تصور کی جائے گی۔

(۱) ماحول کے ساتھ اس حد تک مطابقت کہ زندگی ممکن ہو جائے۔ مثلاً مقام طبعی ماحول کے ساتھ مطابقت

زندہ رہنے کی شرط اولین ہے۔ جو شخص جس مقام پر پیدا ہوا ہو، یا جس مقام میں اس نے سکونت اختیار کر لی ہو اسے اسی مقام کی آب و ہوا کو برداشت کرنا ہو گا۔ اس کے بغیر اس کی زندگی ممکن نہ رہے گی۔

طبعی ماحول کے سامنے گورن جھکائے بغیر اور کوئی چارہ کار ہی نہیں۔ طبعی ماحول کی طرح ہر مقام کا ایک معاشرتی ماحول بھی ہوتا ہے۔ یہ ان اقدار، رسم و رواج اور روایات پر مشتمل ہوتا ہے جو کسی

معاشرے میں بدلوں کی اجتماعی زندگی کے نتیجے کے طور پر پیدا ہوئے ہوں۔ یہ معاشرتی ماحول

بھی ایک بڑی حد تک مطابقت چاہتا ہے۔ تاہم اس کی قوت تاہرہ اتنی شدید نہیں جتنی طبعی

ماحول کی۔ معاشرتی ماحول کے خلاف بغاوت کرنا ہر وقت ممکن رہتا ہے۔ دنیا کے بڑے بڑے

مصلحوں نے اپنے وقت کے معاشرتی ماحول کے خلاف بغاوت کر کے اپنے لیے نئی راہیں نکالی

ہیں۔ لیکن یہ اجتہادی محاکمہ اور انقلابی جذبہ ہر آدمی کے حصے میں نہیں آتا۔ عام انسان بالعموم

معاشرتی ماحول کو جوں کا توں قبول کر لیتے ہیں۔ کم از کم آغاز کار میں ہر شخص کو معاشرتی ماحول کے

ساتھ نباہ کرتے ہی جیتے ہیں۔ اس کے بغیر کسی معاشرے میں جذبہ ہونا بہت مشکل کام سمجھتا

ہے۔ معاشرہ جس فرد کو اپنے تقاضوں کے خلاف سرٹھانا دیکھے وہ اسے بڑی سختی کے ساتھ باہر

نکال پھینکتا ہے۔

(۲) ماحول کے ساتھ ہم آہنگی کا دوسرا ہم جو ماحول کی تعمیر نو ہے۔ ہر معاشرے کے بقا کی ایک

اہم خطر اس کی گھاتانہ پیش قدمی ہے۔ اگر کوئی معاشرہ زندگی کی کسی منزل پر آکر یہ سمجھنے لگ جائے کہ اس نے کمال کی آخری سیر میں پر قدم رکھ لیا ہے اور اس سے آگے بہتر زندگی کے کوئی میدان یا پاکیزہ تفریحی تنظیم کے کوئی اور افق باقی نہیں تو وہ معاشرہ اسی منزل پر ایک کردہ جائے گا۔ اس اثنا میں دوسرے معاشرے آگے قدم بڑھاتے ہوئے اسے دور پیچھے چھوڑ جائیں گے۔ ادویوں وہ سپاندگی اور دراندگی کا شکار ہو کر رہ جائے گا۔ اس ذلت سے بچنے کے لیے ضروری ہے کہ ہر معاشرہ اپنی معاشی اور معاشرتی زندگی کے مختلف گوشوں پر گھاتانہ تنقیدی نگاہ ڈالتا رہے۔ اور حالات کے بدلتے ہوئے تقاضوں کی روشنی میں ان کی تعمیر نو کا کام جاری رکھے۔ یہ اہم معاشرتی ضرورت اسی صورت میں پوری ہو سکتی ہے کہ تعلیم نئی پود میں یہ صلاحیت پیدا کرے کہ وہ اپنے طور پر سوچ سکے۔ نئی قدروں کا شعور پیدا کر سکے۔ اور نئے انفعلوں کی طرف حیرات کے ساتھ قدم اٹھا سکے۔ بعض لوگ اس استدلال کو تسلیم کرنے میں پس و پیش کرتے ہیں۔ ان کا خیال یہ ہے کہ مدرسہ معاشرے کا ایک خادم ہے اور بس۔ معاشرہ اسے محض اس لیے جنم دیتا اور برقرار رکھتا ہے کہ موجودہ قدروں کو من و عن نئی پود کے حوالے کیا جائے اس کے بغیر کچھ کرنے کی کوشش کرنا تعلیم کے اصل مقصد کے ساتھ بے وفائی ہے۔ اگر ایسے لوگوں کا استدلال تسلیم کر لیا جائے تو اس کا مزاج مطلب معاشرے پر اجماعی حدود مسلط کرنا ہوگا۔ ظاہر ہے کہ کوئی معاشرہ جو زندگی کی دوڑ میں ایک بدلتا رہتا ہو ایسی حیثیت کو قبول نہیں کرے گا۔ اس سے ظاہر ہے کہ جہاں تعلیم کی ایک ذمہ داری یہ ہے کہ وہ نئی پود کو گرد و پیش کے ماحول کے ساتھ نباہ کرنا سکھائے وہاں اس کی کھیاں طبع پر اہم ذمہ داری یہ بھی ہے کہ وہ ایسی نگاہ بھی پیدا کرے جو اس ماحول کی کمزوریوں اور خرابیوں کو دیکھ سکے اور ان کو دور کرنے کی راہیں تلاش کر سکے۔

تعلیم کا یہ جامع مقصد ہر قسم کی تعلیم کو پیش نظر رکھنا چاہیے۔ مگر اس غالب مقصد کے تحت بعض دوسرے مقاصد بھی آتے ہیں۔ یہ ذیلی مقاصد مختلف قسم کی تعلیموں کے لیے مختلف ہیں۔ مثلاً اعلیٰ تعلیم کا اہم مقصد یہ ہے کہ تلامذہ ملاحیتوں کی تربیت کرے۔ تاکہ زندگی کا کوئی شعبہ موزوں قسم کی رہائی سے محروم نہ ہونے پائے۔ اس طرح ثانوی تعلیم کا بڑا مقصد یہ ہے کہ ملک و قوم کے لیے وفادار اور خود کفیل



شہر کی تیار کر سکے۔ ایسے شہری جو زندگی کے عام کاروبار کو خوبی اور قابلیت کے ساتھ نبھال سکیں، اور اس کا بعد کو اجتماعی بیورو کا ذریعہ بناسکیں۔

### جدید معاشرہ کی پیچیدگیاں

جدید تہذیب سائنسی اور میکانیکی تہذیب ہے۔ اس کی نمک بوس عمارت اس بچے مدیجہ معاشی نظام پر قائم ہے، جسے صنعتی انقلاب اور قرونِ مابعد کی جوش ربار سائنسی اور میکانیکی ایجادوں اور جدید انٹوں نے جنم دیا ہے۔ قرونِ وسطیٰ کے آنسو تک دنیا کا معاشی نظام از سرِ سادہ تھا۔ چھوٹے چھوٹے کاریگر اور صنعت کار اپنے مکانوں یا دکانوں میں بیٹھے طرح طرح کی چیزیں تیار کرتے، تاجر اور سوداگر لوگ ان چیزوں کو اکٹھا کر کے دنیا کی منڈیوں تک پہنچا دیتے۔ اس سادہ معاشی نظام کا ساتھ دینے کے لیے تعلیم کو کوئی لمبا چوڑا تردد کرنا پڑا تھا۔ دست کار اور صنعت کار اپنی اولاد کو اپنے فن کی تعلیم خود دے دیتے۔ در سے کے ذمے صرف اتنا کام تھا کہ بچوں کو کھانا پانا کھانا کھا دے۔ ان میں اخلاقی قدروں کا احساس پیدا کر دے اور بس۔

جدید در سے کی ذمہ داری قدیم در سے کے مقابلے میں کئی گنا بوجھل اور پیچیدہ ہو گئی ہے۔ ترقی یافتہ ملکوں میں بھی در سے کے لیے جدید ترقیوں کا ساتھ دینا مشکل ہے۔ باہمی میں ہر جگہ اتنی تیز رفتاری سے اضافہ ہوا ہے کہ مشینوں سے خدمت لینے بغیر ان روزانہ ضرورتوں کی ابتدائی ضرورتوں کو پورا کرنا بھی ممکن نہیں۔ ہر قسم کی پیداوار کے پرانے طریقے تقریباً بے کار ہو چکے ہیں۔ جدید مشینی طریقوں کا طرہ امتیاز کام کی انتہائی مددگار تقسیم اور انہو ہی طرہ تقسیم ہے۔ اس معاشی نظام میں خصوصی فنی جہازات ایک ناگوار شرط ہے۔ یہ خصوصی فنی جہازات گھر پر والدین سے نہیں سیکھی جاسکتی۔ مگر اسے حاصل کیے بغیر زندگی کے عام کاروبار میں مہذب ہونا بھی محال ہے۔ اس پیچیدہ معاشی نظام نے در سے کے لیے یہ ممکن نہیں چھوڑا کہ وہ کھانا پانا کھانا کھانے پر بس کر دے۔ عام تعلیم بے شک در سے کا ایک اہم فرض ہے۔ لیکن اسی تعداد میں فرض یہ بھی ہے کہ طالب علموں کو کوئی نہ کوئی خصوصی فنی جہازات کھائے۔ تاکہ وہ زندگی میں داخل ہو کر اپنے لیے امداد و سروس کے لیے مفید ہو سکیں۔ لیکن خواندگی اس قسم کی صلاحیت پیدا نہیں کر سکتی۔ دنیا کے بدلے ہوئے معاشی نظام نے تعلیم کے مفہوم میں بھی خواہ مخواہ کشادگی پیدا کر دی تھی تاہم در سے کا لحاظ وسیع تو کیا گیا۔ ثانوی تعلیم کے ذریعہ فرض

لایا گیا کہ وہ نوجوانوں کو ایک عام نظم کی تعلیم دیا کرے۔ جس کی بدولت وہ اپنی صلاحیتوں اور دل چسپیوں سے معلوم کر سکیں۔ اور اس کے ساتھ ہی وہ ایسی خصوصی تعلیم کا اہتمام بھی کرے جو ہر طالب علم کی خصوصی صلاحیتوں اور فنی دل چسپیوں کے حسب حال ہو۔ ثانوی تعلیم کا یہ وسیع تر تصور موجودہ صدی کی پیداوار ہے اور اسے عملی شکل دینے کی کوشش صرف پچھلی چند دہائیوں میں کی گئی ہے۔

### ہمہ گیر مدرسہ

جدید معاشی نظام نے مدرسے پر جو نئی ذمہ داری ڈالی تھی، اس کا سب سے پہلا احساس ترقی یافتہ ملکوں میں ہوا۔ یہ بات بالکل قدرتی تھی، کیوں کہ سائنس اور ٹیکنالوجی کی برق رفتار ترقی نے ان ملکوں کی معاشی اپلاٹ دی تھی جو صنعتی انقلاب میں واٹ کے دشمنی انجن نے پیدا کیا تھا وہ مدت سے فرسودہ ہو چکا تھا۔ بیسویں صدی کے آغاز سے ایک نئے صنعتی انقلاب کی داغ بیل پڑ چکی تھی۔ اسے نئے انقلاب کا رہنما بنانے کے بجائے ریاستہائے متحدہ امریکہ تھا۔ انہو ہی طریقہ ہائے پیداوار کی انتہائی مددوں تک لے جانے اور شیشی دماغوں سے کام لینے کی ہمہ الملائتک کے اس پار بڑی شدت سے جاری تھی۔

انہو ہی طریقہ ہائے پیداوار اور ٹیکنالوجی کی ہوش ربا ترقی نے جس نئے معاشی انقلاب کو جنم دیا اس سے سب سے زیادہ متاثر ہونے والا ملک امریکہ تھا۔ چنانچہ اس ملک کے تعلیمی نظام کو سب سے پہلے نئے معاشی تقاضوں کا تعلیمی جواب تلاش کرنا پڑا۔ اس سانام ”ہمہ گیر مدرسہ“ رکھا گیا، ایک ایسا مدرسہ جس کا نصاب صحت اور ہمہ گیری کے لحاظ سے زندگی کی سہی دوست رکھتا ہو جو نہ صرف عام تعلیم دیتا ہو، بلکہ اس قسم کے ابتدائی تجربے کا اہتمام بھی کرتا ہے جس کی بدولت نوجوان طلبہ اور طالبات موزون قسم کی فنی تربیت حاصل کر سکیں۔

ہمہ گیر مدرسے کا ذکر کرتے ہوئے ایک امریکی ماہر تعلیم لکھتا ہے:- ایک ہمہ گیر مدرسے کی نشوونما نہ صرف عمومی تعلیم کا ایک بڑا کام بلکہ اس کا ایک بہت بڑا کارنامہ ہے۔

ہمہ گیر مدرسے کے نصاب کی وسعت کا اندازہ اس بات سے ہو سکتا ہے کہ عام امریکی دوسوں میں موٹر لانا، ٹریکٹر مت کرنا، کپڑے سینا، لکڑی اور لوہے کا سامان تیار کرنا، بال تراشنا، کھانے تیار کرنا، اور اسی قسم کے دوسرے فنی مشاغل باقاعدہ مضامین کے طور پر نصاب میں داخل ہیں۔

مہرگیردر سے کے نصاب کی یہ وسعت دو اسباب کا نتیجہ ہے :-

(۱) در سے نے اپنی یہ ذمہ داری قبول کر لی ہے کہ اسے فوجیوں کو اس قابل بنانا چاہیے کہ زندگی کے عام کاموں میں آسانی سے مزب ہو سکیں۔

(۲) امریکہ میں ثانوی درجہ تک تعلیم ہر لڑکے اور لڑکی کا قدرتی حق تسلیم کیا گیا ہے۔ ثانوی تعلیم گئے چنے بچوں کے لیے نہیں، بلکہ ہر بچے کے لیے لازمی اور مفت ہے۔ حکومت کی دوسری ذمہ داریوں کے علاوہ اس کی ایک ذمہ داری یہ بھی ہے کہ ہر بچے کو اس کے حسب حال ثانوی درجہ تک تعلیم دے۔ جہاں ہر قسم کے بچوں کو ثانوی درجہ تک تعلیم دینا ضروری ہو وہاں یہ بھی لازم آتا ہے کہ نصاب میں اتنی دست ہو کہ ہر بچے کو اپنے حسب حال کچھ نہ کچھ مضامین مل سکیں۔

### کامیابی کا جائزہ

اس میں کلام نہیں کہ مہرگیردر سے کا تصور، جدید سماشی نظام کے فائدہ رتقاضوں کا ایک قدرتی جواب ہے۔ اس کے ساتھ ہی یہ بات بھی عام طور پر تسلیم کی جاتی ہے کہ مہرگیردر سے امریکی تعلیم کا ایک بڑا کارنامہ ہے، لیکن سوال یہ پیدا ہوتا ہے کہ آیا یہ تعلیمی کارنامہ بالکل مکمل ہو چکا ہے یا ابھی اس کے حصوں کی کوششیں جاری ہیں؟ اس سوال کا فیصلہ کن جواب دینے کے لیے جنس امریکی عالموں نے تحقیقاتی مطالعے کیے ہیں۔ ان میں سے ذہ ترین مطالعہ غالباً فریٹکلن جے بیکر کا ہے۔ اس عالم نے پچھلے سال تک بھر کے ثانوی مدرسوں کی کوششوں کا جائزہ لیا۔ اس جائزہ کا مقصد یہ معلوم کرنا تھا کہ ریاستہائے متحدہ امریکہ کے ثانوی در سے فوجیوں کی گونا گوں نچسپیوں اور تعلیمی غزور توں کو پورا کرنے کے لیے جو کوشش کر رہے ہیں وہ کس حد تک کامیاب ہے۔ اپنے مشاہدات سے نتیجہ اخذ کرتے ہوئے ڈاکٹر بیکر نے کہا کہ ملک میں بہت کم در سے ایسے ہیں جنہیں صحیح طور پر مہرگیر کہا جاسکے۔

ڈاکٹر بیکر نے ملک کے لموں و غرض میں سے ستر ایسے ثانوی در سے چنے جنہیں نمائندہ در سے کہا جاتا ہے۔ ان کو دیکھنے کے بعد موصوف نے یہ رائے ظاہر کی

کسی مدرسے کا نصاب مرتب کرنے وقت یہ محنت یاد رکھنا چاہیے کہ گویا معاشرتی ضرورتوں کا پورا کرنا ضروری ہے۔ طلبہ اور طالبات کی دل چسپیاں اور ضرورتوں کو بھی نظر انداز کرنا چاہیے حقیقت یہ ہے کہ معاشرتی ضرورتیں اور انفرادی ضرورتیں ایک دوسرے کا عکس ہوا کرتی ہیں۔ دنیا کے جدید سماشی نظام کے تقاضے پورے کرنے کے لیے ثانوی مدرسے کے نصاب کو دو متفاصد پورے کرنے چاہئیں۔

(۱) تمام نوجوانوں کو ایک وسیع قسم کی عام تعلیم بہم پہنچائی جائے۔

(۲) ہر نوجوان کو ایسی مخصوص قسم کی تعلیم بہم پہنچائی جائے جو اس کی فنی اور حرفتی ضرورتوں کو پورا کرے۔ جو نوجوان آگے کالج میں تعلیم جاری رکھنا چاہتے ہیں۔ ان کے لیے کالج کی تیاری کرنے والا نصاب ہی دوسری ضرورت کو پورا کر دیتا ہے۔ لیکن جو نوجوان ثانوی مدرسہ چھوڑنے کے بعد زندگی کے عام کام و بامد میں جذب ہو جانا چاہتے ہوں، ان کے لیے مدرسے کو کوئی ایسا نصاب پیش کرنا چاہیے جو حرفتی تیاری کا درجہ رکھتا ہو۔ ایسے نصاب کے بغیر مدرسہ ہمہ گیر ہونے کا دعویٰ نہیں کر سکتا۔

### ایک اور جائزہ

۱۹۵۶ء میں دو امریکی پروفیسروں نے ریاست مشی گن کے ۲۶۰ ہائی سکولوں کے صدر معلموں کے نام ایک سوال نامہ جاری کیا۔ سوالنامے کا مقصد یہ معلوم کرنا تھا کہ ہر صدر معلم کے خیال میں اس کا مدرسہ کس حد تک ہمہ گیر ہے۔ سوالنامے کے آغاز میں ہمہ گیر مدرسے کی دو تعریف دی گئی تھی جو اس معنوں کے شروع میں درج ہے۔ پھر یہ کہا گیا تھا کہ حقیقی معنوں میں بہت کم مدرسے ہمہ گیر ہیں۔ بعد ازاں یہ وضاحت کر دی گئی تھی کہ سوال نامے کا مقصد یہ معلوم کرنا ہے کہ ریاست مشی گن کے مدرسے کس حد تک ہمہ گیر ہیں۔

کل ۱۹۸ صدر معلموں نے اس سوال نامے کا جواب دیا۔ ان میں سے صرف ۱۲ نے یہ کہا کہ ان کے مدرسے حقیقی معنوں میں ہمہ گیر ہیں۔ ۹۴ نے کہا کہ ان کے مدرسے بڑی حد تک ہمہ گیر ہیں۔ ۹۶ کا جواب یہ تھا کہ ان کے مدرسے خاصی حد تک ہمہ گیر ہیں۔ ۷۱ کا کہنا تھا کہ ان کے مدرسے کسی حد تک ہمہ گیر ہیں۔ دو صدر معلموں نے جواب دیا کہ ان کے مدرسے ہرگز ہمہ گیر نہیں ہیں صدر معلموں نے اس سوال کا جواب نہیں دیا۔

ان جوابوں سے ظاہر ہے کہ ۸۸ فی صد صدر معلموں کی رائے میں ان کے مدرسے کسی حد تک اعلیٰ

حد تک یا کلی طور پر ہمہ گیر تھے۔ صرف ۱۲ فی صد نے یہ اعتراض کیا کہ ان کے مدرسے اصولی طور پر ہمہ گیر تھے، یا مدرسے سے ہمہ گیر نہ تھے۔

سوال نامے کا ایک سوال یہ بھی تھا کہ کالج کی تیاری کرانے والے معنائیں کے ساتھ آپ کے مدرسے میں حرفتی تیاری کے لیے کیا کیا معنائیں شامل ہیں۔ اس سوال کے مندرجہ ذیل جوابات موصول ہوئے

- |     |                                     |     |           |
|-----|-------------------------------------|-----|-----------|
| (۱) | کالج کی تیاری کرنے والا نصاب        | ۱۹۷ | درسوں میں |
| (۲) | حرفتی کاروبار کا نصاب               | ۱۷۷ | ء ء       |
| (۳) | ذراعتی نصاب                         | ۱۷۶ | ء ء       |
| (۴) | صنعتی نصاب                          | ۱۱۴ | ء ء       |
| (۵) | خانہ داری کا نصاب                   | ۱۳۰ | ء ء       |
| (۶) | اعداد یا ہمی پمینی کاروبار کی تربیت | ۱۷۸ | ء ء       |

سوال نامے میں یہ بھی پوچھا گیا تھا: ”کیا آپ جانتے ہیں کہ آپ کا مدرسہ زیادہ ہمہ گیر نوعیت کا بن جائے؟“ اس سوال کا جواب ۱۷۵ عدد معلموں نے اثبات میں دیا اور ۶۲ نے نفی میں ۱۲ نے اس سوال کا جواب نہیں دیا۔ ان جوابوں سے ظاہر ہے کہ دو تہائی عدد معلموں کے خیال میں ان کے مدرسے اس حد تک ہمہ گیر نہ تھے جس حد تک وہ انہیں دیکھنے کے خواہاں تھے۔

سوال نامے کا ایک سوال یہ تھا کہ ”آپ کے مدرسے کو زیادہ ہمہ گیر بنانے کے لیے کیا کرنا چاہیے؟“ اس سوال کے جو جوابات موصول ہوئے ان سے پوری طرح پتہ چلتا تھا کہ بہت سے عدد معلم اپنے تعلیمی نصاب کو وسیع تر کرنے اور حرفتی تعلیم کو زیادہ موثر طور پر داخل نصاب کرنے کے کس قدر خواہاں ہیں انہوں نے ان رکاوٹوں کا بھی ذکر کیا تھا جو ان کے مدرسے کو زیادہ ہمہ گیر بننے سے روک رہی ہیں۔ ان میں روپے کی کمی، سادو سامان کا نقد ان موفدوں اتادوں کی نایابی اور بہت سے دوسرے اسباب کا ذکر کیا گیا ہے۔

### بعض اہم نتائج

اس سوال نامے کے جوابوں نے جہاں امریکی ہمہ گیر مدرسے کے مختلف پہلوؤں پر دل چسپ روشنی

ڈالی ہے۔ وہاں نظم و نسق مدرسے کے بعض اہم نکات کی طرف بھی توجہ دلائی ہے۔ ان میں سے زیادہ اہم نکات مندرجہ ذیل ہیں:-

(۱) کسی مدرسے کے سرگرمیوں کے انحصار بہت کچھ اس بات پر ہے کہ آیا مدرسے کو چلانے والے لوگ سرگرم مدرسے کے صحیح مفہوم کو سمجھتے ہیں یا نہیں اور اس مفہوم کو عملی شکل دینے کے ذرائع کا علم رکھتے ہیں یا نہیں؟

(۲) ایک سرگرم مدرسے کی کامیابی کے لیے صرف آتنا ہی کافی نہیں کہ مختلف علمی اور حرفتی مشاغل پر پڑھانے کے لیے استاد دستیاب ہوں۔ اس کے لیے یہ بھی ضروری ہے کہ یہ استاد ان علمی اور حرفتی میدانوں میں غلبہ کی وہ نالی کر سکیں۔

(۳) یہ نکتہ اچھی طرح ذہن نشین کر لینا چاہیے کہ اس عام تعلیم کے درمیان جو مدرسے کے ہر طالب علم کے لیے ضروری ہو اور اس مخصوص حرفتی تربیت کے درمیان جو ہر طالب علم کی مخصوص صلاحیتوں کے حسب حال ہو بلا فرق ہے۔

(۴) مدرسے کے حرفتی نصاب اور مقامی صنعت، زرعی اور کاروباری دنیا کے درمیان ایک گہرا رابطہ قائم رہنا چاہیے۔ یہ رابطہ مدرسے کی مختلف کیٹیجیوں کی وساطت سے پیدا کیا اور برقرار رکھا جاسکتا ہے۔

(۵) مدرسے کے سارے نصاب میں صدر معلم یا اس کا متبادل انتظامی افسر کلیدی حیثیت رکھتا ہے۔

مدرسے کی زندگی پر کوئی دوسری چیز اس قدر اثر انداز نہیں ہوتی جس قدر صدر معلم کا ذاتی علم و تجربہ نوجوانوں کی طرف اور ان کی فرہمیت کے متعلق اس کا فہم، مقامی آبادی کی ضرورتوں کے متعلق اس کی رائے اور نوجوانوں اور مقامی آبادی کی ضرورتوں کو پورا کرنے کے لیے اس کی استعداد اور سرگرمی سرگرمی بنانے والی مدرسے کے صدر معلم کے لیے اولین لازمی ہے کہ وہ عام وسیع الشرب تعلیم اور مخصوص حرفتی تعلیم دونوں کے الگ الگ دائرہ عمل کا صحیح فہم رکھتا ہو۔ اگر اس کا ذاتی تجربہ دونوں قسم کی تعلیموں میں سے کسی ایک حد تک محدود رہا ہے تو اس کا اولین فرض یہ ہونا چاہیے کہ دوسری قسم کی تعلیم کے متعلق

— تقاضی معلومات اور شایعات فراہم کر کے اپنی نگاہ میں توازن پیدا کرے۔ جب تک خود اس کی نگاہ میں توازن پیدا نہ ہوگا، وہ مدرسے کے نصاب میں توازن پیدا کرنے کے قابل نہ ہو سکے گا۔ علمی مفاید اور حرفتی تربیت کے درمیان صحت مند توازن پیدا کرنے کی اس سے زیادہ سرفراور کوئی صورت نہیں۔

## ایک عام دشواری

ہر گھر مدرسے کے راستے میں ایک عام دشواری ایسے استادوں کی کم یابی ہے جو نہ صرف مختلف حرفتوں کے ماہر ہوں بلکہ فن تدریس میں بھی دسترس رکھتے ہوں۔ ان استادوں کی کم یابی کی بڑی وجہ یہ ہے کہ کاروبار کا ادارے صنعت اور زراعت ایسے لوگوں کو مدرسے کے مقابلے میں زیادہ اجرت پیش کرتے ہیں۔ ان دنوں چوں کہ افراط زر کا ہر جگہ دور دورہ ہے قیمتیں آسمان سے یاتیں کر رہی ہیں۔ کاروبار و صنعت اور زراعت کے کارکنان ہیں اس لیے اہل حرفت کو ہاتھوں ہاتھ لیا جاتا ہے۔ ایسے لوگوں کو مدرسوں کی طرف کھینچنے کی واحد صورت یہ ہے کہ انہیں زیادہ شاہرہ پیش کیا جائے جس طرح کسی تجربہ کار استاد کو ملازم رکھتے وقت اس کے سابقہ تجربہ کی بنا پر زیادہ شاہرہ پیش کیا جاتا ہے۔ بالکل اسی طرح کسی حرفت کے ماہر استاد کو بھی اس کی فنی نہارت کے حسب حال زیادہ تنخواہ ملنی چاہیے۔ جو استاد نہ صرف اپنے مخصوص فن کو اچھی طرح جانتا ہو بلکہ فن تدریس بھی واقف ہو، مدرسے کو چاہیے کہ اسے معقول معاوضہ دے۔

مدرسہ معلم کے ذمے صرف نظم و نسق مدرسہ کا کام ہی نہیں ہوتا، بلکہ اس کے ذمے یہ فرض بھی عائد ہوتا ہے کہ تدریس کے مختلف میدانوں میں رہ نمائی کی خدمت انجام دے۔ مگر کیا ایک حقیقی طور پر سمہ گیر مدرسہ اس کے مدرسہ معلم کے لیے یہ بات عملی طور پر ممکن ہے کہ وہ پچاس ساٹھ استادوں کی رہ نمائی کرے۔ اس سوال کا جواب مہربان نفی میں ہے۔ اگر مدرسہ معلم مختلف فنی اور حرفتی میدانوں میں کافی دست گاہ بھی رکھتا ہو تو بھی انتظامی ذمہ داریاں اس کے پاس اتنا وقت نہیں چھوڑیں گی کہ وہ ان تمام شاغل اور سرگرمیوں کی رہ نمائی کر سکے جن میں مدرسے کے طلبہ جمعہ لے رہے ہیں۔ اس مشکل کے حل کی ایک صورت یہ ہے کہ مدرسہ معلم کی مدد کے لیے کچھ نائب مقرر ہوں، جو مختلف علم اور فنی میدانوں کے خصوصی ماہر ہوں۔ ان میں سے ہر ایک اپنے اپنے میدان میں رہ نمائی کے فرض انجام دے۔ مدرسوں کی عام نگرانی کے لیے اس اصول پر

عمل ہو رہا ہے، مگر انیسٹرٹوٹس کی مدد کے لیے چند ایک معاون انیسٹرٹوٹس ہوتے ہیں جو اس کا ہاتھ بٹاتے ہیں۔ درج  
میں ابھی اس طریق کار کو اپنایا نہیں گیا، لیکن معلوم ہوتا ہے کہ مہرگیر مدرسے کو زود بدیر اس طریق کار سے کام  
لینا پڑے گا۔ اور صدر مسلم کی مدد کے لیے نائب صدر مسلموں کا تقرر بھی ہونے لگے گا۔

### ایک ضروری انتباہ

اس مضمون میں متعدد باریہ وضاحت گذر چکی ہے کہ مہرگیر مدرسے کا اقتیاد می نشان عام تعلیم اور مخصوص  
قسم کی حرفتی تعلیم کو یکجا کرنا ہے۔ بعض مدرسے اس بنیادی نیچے کو نظر انداز کر دیتے ہیں۔ وہ اپنے نصاب میں علمی  
فنون یا لکڑی اور لوہے کے معمولی سے کام کو شامل کر کے یہ دعویٰ کرنے لگتے ہیں کہ وہ مہرگیر مدرسے ہیں۔ یہ  
صورت حال بہت گمراہ کن ہے۔ اس میں کلام نہیں کہ علمی فنون یا لکڑی اور لوہے کے کام میں کچھ دست رس  
پیدا کر لینے سے طالب علم کی عام استعداد میں اضافہ ہوتا ہے۔ لیکن استعداد میں اس قسم کا اضافہ ریاضی، سائنس  
زبان اور دوسرے علمی مضامین کے پڑھنے سے بھی ہوتا ہے۔ پس فیصلہ کن چیز یہ نہیں کہ کسی مضمون کی تدریس  
عام استعداد میں کیا اضافہ ہوا ہے۔ بلکہ فیصلہ کن امر یہ ہے کہ مدرسے نے جو حرفتی تربیت دے دی ہے وہ صنعت و حرفت  
کی ضرورتوں کو بھی پورا کرتی ہے۔ نصاب مدرسہ کے جو اجزاء اس شرط کو پورا نہیں کریں گے وہ حرفتی تعلیم کے تحت  
نہیں آئیں گے، اور اسی حد تک مدرسے کی مہرگیری باطل ہو کر رہ جائے گی۔

پس ماندہ ملکوں میں جہاں نظری اور علمی مضامین کی حکمرانی میں ابھی سرسوفز نہیں آیا سندر جب بالا  
انتباہ کی ضرورت ہے حدشہدید ہے۔ ان ملکوں میں ٹیکنیکل دعویٰ کیا جا رہا ہے۔ مگر ان کے نصابوں میں ایسے  
ایہذا بہت کم دیکھنے میں آتے ہیں، جو مقامی صنعت، زراعت یا کاروبار کی ضرورتوں کو پورا کریں۔ جب تک کسی  
مدرسے کا نصاب ان ضرورتوں کو پورا نہ کرے، اس وقت تک اسے حرفتی نصاب یا متوازن نصاب کا نام دینا  
خود فریبی کے سوا کچھ نہیں۔

حقیقی قسم کے حرفتی نصاب کی نشوونما کے لیے مقامی صنعت، تجارت اور زراعت کے ساتھ گہرے روابط  
تاقم کرنا ایک ضروری شرط ہے حرفتی نصاب کی پیداوار کو بالآخر انہی میدانوں میں جذب ہونا ہے۔ اس اخذ  
کی بہترین صورت یہ ہے کہ مدرسہ مقامی زندگی سے کٹ کر لوہے کی بجائے اس زندگی کا مرکز بن رہے۔ مدرسے کی



مشاورتی مجالس صنعت و تجارت اور زراعت کے رہنماؤں سے میل جول برپا کریں۔ ان کی خدمت میں مسئلوں کو پیش کریں۔ انہیں در سے میں آنے اور ان کے نصاب کو قریب سے دیکھنے کی دعوت دیں۔ اپنے نصاب پر کرتے وقت ان سے مشورے حاصل کریں۔ اور اپنے طالب علموں کو گاہے گاہے یہ مواقع دیں کہ اپنے مستقبل کے پیشے اور اس کے تقاضوں کو اپنی آنکھوں سے دیکھیں اور اس کا اچھا نمونہ تجربہ حاصل کریں۔

### خاتمہ کلام

مہرگیر مدرسہ جدید صنعتی تہذیب کے سماشی تقاضوں کا ایک تسلی بخش جواب ہے۔ تاہم یہ کوئی تعلیمی اور مکمل جواب نہیں۔ جیسا اوپر بیان کیے گئے مسالحوں سے ظاہر ہے۔ مہرگیر مدرسے میں اصلاح و ترقی کی کافی گنجائش باقی ہے۔ اگر مہرگیر مدرسہ جدید سماشی تقاضوں کا ساتھ نہیں دے گا تو یہ تقاضے کسی اور قسم کے تعلیمی ادارے کی وساطت سے پورے ہو کر رہیں گے۔ اگر مدرسہ اس بنیادی حقیقت کو تسلیم نہیں کرے گا تو خود اپنے وجود کو فنا کی دعوت دے گا۔

کسی مدرسے کو مہرگیر بنانا اس کے صدر معلم اور اساتذوں کا کام ہے۔ بے شک مدرسے کو مہرگیر بنانے کے لیے موزوں قابلیت کے اساتذوں اور ساز و سامان کی ضرورت ہے مگر ہر معاشرہ اپنے اندر بے شمار تعلیمی امکانات رکھتا ہے، جن سے کام لینا صدر معلم اور اس کے رفقاء کے کلا کی تعبیر پر ہوتی ہے۔ مقامی صنعت تجارت اور زراعت کو اس بات پر آمادہ کیا جاسکتا ہے کہ مدرسے کی سرگرمیوں میں دل چسپی لیں۔ ان مقامی وسائل سے بہت سی تعلیمی خدمت لی جاسکتی ہے۔ ان کے تعاون سے طالب علموں کو ایسی فنی ہمارت بہم پہنچائی جاسکتی ہے جس کی عام مانگ ہو۔ اور بالآخر یہ طریق کار خارجہ تعمیل طلبہ کو موزوں کام تلاش کرنے میں مدد درجہ مدد ثابت ہو سکتا ہے۔ امیج کے بہترین مہرگیر مدرسے اسی راہ پر چل رہے ہیں۔ دوسرے مدرسے جو مہرگیر مدرسے کا شوق رکھتے ہوں ان کے لیے بھی عمل کی یہ راہ بہترین نتائج پیدا کر سکتی ہے :

# برفانی بیابانوں میں زندگی کی ایک جھلک

ایس احمد

گرم استوائی یا نیم استوائی علاقوں میں بسنے والوں کے لیے یہ یقین کرنا بہت مشکل ہے کہ برف کے قند و آہ بیا بانوں میں بھی کوئی نباتات اُگ سکتی ہے یا وہاں حیوان اور انسان زندہ رہ سکتے ہیں۔ لیکن علم الارض کے ماہرین جانتے ہیں کہ پچھلے دس لاکھ سالوں میں کئی ایسے دور آئے جب کہ زمین کا ایک بہت بڑا حصہ سفید برفانی چادر سے ڈھک چکا تھا۔ جس سفید برفانی چادر نے آج دونوں قطبوں کو لپیٹ رکھا ہے۔ وہ مندرجہ بالا بلاؤں کے درمیانوں میں قطبوں سے نیچے کی طرف پھیلنے لگی اور دور نیچے تک تمام رقبے کو اپنی لپیٹ میں لے لیا۔ اس طرح ایسیا کی وسطی سطوح مرتفع سے اوپر کے لیے جوڑے میدان، یورپ، جزیرہ انگلستان اور شمالی امریکہ کا نصف حصہ دونوں برف کے نیچے چھپے رہے۔ لیکن یہ برفانی چادر ان علاقوں سے زندگی ختم نہ کر سکی۔ آج بھی کیفیت قطبوں کی ہے۔ ان برفانی بیابانوں میں زندگی کی بہار بیکتو رہو ہے۔ ذیل میں قطب شمالی کے برفانی ویرانوں کی ایک جھلک پیش کی جائے گی۔

## ایک نئی دنیا

جو لوگ یورپ اور امریکہ کے سرد علاقوں کے رہنے والے ہیں اور سردیوں کی برف کے عادی ہیں وہ بھی جب اُتھائے شمال کے برفانی بیابانوں میں جاتے ہیں تو ذمہ پکارا ٹھٹھے ہیں کہ ہم بالکل ایک نئی دنیا میں آگئے قطبی دائرے کے اندر ساحل سمندر سے کچھ دور ہٹ کر آگے بڑھ کر دوڑائیں تو ہر جگہ چٹانوں اور یخ کی کھراڑیں نظر آتی ہیں۔ اور ایسا معلوم ہوتا ہے کہ اس بے آب صحرائے یخ میں زندگی کا نام و نشان نہیں۔ سردی کا یہ عالم ہے سطح زمین سے صرف چند انچ نیچے زمین ہمیشہ ہمیشہ آنجموت رہتی ہے۔ نتیجہ یہ ہے کہ یہاں نہ کوئی چشمہ ہے اور نہ دلدل۔ ہزار جگہ بہت نشاد ملتی ہے۔ سال کا بیشتر حصہ سطح زمین بالکل خشک رہتی ہے۔ خوفناک طور پر برفانی آندھیاں سارا سال چلتی رہتی ہیں۔ لیکن اس سب سے بڑا مسئلہ یہاں میں بھی زندگی نہ صرف موجود ہے

بلکہ خوب چلتی بھولتی ہے۔  
بہار زندگی کی آمد

جزائیر کے قلعہ یہ بات اچھی طرح جانتے ہیں کہ قلعوں پر دن اور رات کی لبتائی چھے، چھے بیٹنے کی ہے چنانچہ قلعہ شمالی پر ۱۲ مارچ سے ۲۲ ستمبر تک پورے چھے بیٹنے سورج گھاٹا چمکتا ہے۔ اور پھر ۲۲ ستمبر سے ۱۲ مارچ تک اس جگہ گئے ہرے سبز نسبتہ بیابان کا سفید براق چہرہ یک دم اندھیرے کے پردے میں جا چھپتا ہے۔ قلعی علاقوں میں موسم گرما کی آمد دراصل زندگی کی آمد ہے۔ چھے بیٹنے کے لیے دن کی پہلی کرنیں اس برہانی دنیا کے لیے زندگی کا پیغام لے کر آتی ہیں۔ سورج کے طلوع ہوتے ہی اس سبز نسبتہ بیابان کا سفید طور میں چہرہ منکس ہونے والے نور سے جگمگا اٹھتا ہے۔ نباتاتی اور حیوانی زندگی کی جو سخت جان رست چھے ماہ کے لگاتار اندھیرے جاڑے کی بے پناہ چٹکی میں سے جان سلامت نے نکلتی ہے۔ اس کے پہلو میں دفعۃً زندگی کا طوفان کر دھیں لینے لگتا ہے۔ جو اسے اس بات پر ابھارتا ہے کہ زندگی کی مختصر سی ہمت سے زیادہ سے زیادہ فائدہ اٹھائے۔

منازع قدرت نے اپنے کام میں بڑی حکمت چھپا رکھی ہے۔ خط استوا سے جوں جوں قلعین کی طرف بڑھیں۔ دن اور رات کی لبتائی کا فرق بڑھتا جاتا ہے۔ تا آن کہ قلعوں پر جا کر دن رات کی لبتائی پھر برابر سہ جاتی ہے۔ اور یہ برابر سال کو صرف دو حصوں میں تقسیم کرتی ہے۔ آنتہائی شمالی اور جنوبی عرض بلدوں پر اگر دن کی لبتائی اتنی طویل نہ ہوتی تو ان علاقوں میں زندگی کے لیے یہ امر بے حد مشکل ہو جاتا۔ کہ وہ موت کے بعد دوبارہ بہار کا سماں دیکھے۔

دائرۂ قلعہ شمالی میں جانے والے سیاح اس سبز نسبتہ بیابان کا سفر دن کے زمانے میں کرتے ہیں کیونکہ مرا کی چھے ماہ لمبی برباد رات میں وہاں نہ صرف زندگی تو بڑا ترشیا محال ہو جاتی ہے۔ بلکہ کچھ شاہدہ کرنا بھی ممکن نہیں رہتا۔ سورج کے طلوع ہوتے ہی ہر جگہ اسید کی فضا نظر آنے لگتی ہے۔ رفتہ رفتہ سورج کی کرنیں برہانی دنیاؤں کی سبز نسبتہ چاند میں جگہ جگہ سوراخ کرنے لگتی ہیں۔ اور برف جیسے سرد پانی کے چھوٹے چھوٹے جوہر پیدا ہو جاتے ہیں۔ سطح زمین کے اوپر چندا سبز کی گہرائی تک سبز نسبتگی ختم ہو جاتی ہے۔ اور زمین کی اس چندا سبز سوٹی

تہ میں زندہ گی کو سہارا دینے کی استعداد پیدا ہو جاتی ہے۔

## ایک جھلک

آئیے آپ کو قلبی بہار زندہ گی کی ایک جھلک دکھائیں۔ ہم سائل سے صرف چند گز دور ایک چٹان کے دامن میں کھڑے ہیں۔ اس چٹان کے بہت بڑے بڑے ٹکڑے ٹوٹ پھوٹ کر نیچے گرے پڑے ہیں۔ ان دیوہیکل پتھروں نے چٹان کے نیچے سے بہنے والے برافانی دریا کا راستہ روک کر چند سو ہڑ بیدا کر رکھے ہیں۔ ان جو ہڑوں کا آئینے جیسا نشانات پانی برف سے زیادہ ٹھنڈا ہے۔ ان کے کناروں پر چاروں طرف کچھ گز کے فاصلہ پر کافی پلین اور نرم قسم کے گھاس کا سبز حاشیہ کیسا سنگھٹا اور نظربے ہے۔ اس سبزے میں جگہ جگہ رنگارنگ جنگلی پھول رنگینی کا ایک عجیب سا بانہہ رہے ہیں۔ ان جو ہڑوں پر مختلف رنگوں کے پرنے سے تیزی سے چکر کاٹتے اور چیتے نظر آنے ہیں۔ پانی کے کنارے جگہ جگہ بے شمار ٹانگوں والی چھپکلیاں اور طرح طرح کے کیرٹے کھوڑے ریگتے پھرتے ہیں۔ مچھلیاں بھی تیزی سے تیرتی نظر آتی ہیں۔ غرض اس چند سو مربع گز جگہ میں فطرت کی رنگینی اور زندہ گی کی چہل پہل اپنے پورے جوہن پر ہے۔ ہر ذی حیات اس نگر میں معلوم ہوتا ہے کہ زندہ گی کے بے حد معقود قفے سے جی بھر کر کلف اٹھائیے۔ کیوں کہ وہ وقت دور نہیں جب یہ چھوٹے چھوٹے جوہڑ پھر سے منجمد ہو جائیں گے۔ اور اس کے ساتھ ہی زندہ گی کی یہ ساری رونق ایک خواب بن کر رہ جائے گی۔

دارالکلب شمالی میں گرین لینڈ ایک بہت بڑا جزیرہ ہے۔ نو صدیاں گزریں اہل یورپ نے اس جزیرے کے جنوبی حصے میں ایک نو آبادی قائم کی تھی۔ یہ نو آبادی کوئی پانچ سو برس قائم رہی۔ بالآخر یہ نو آبادی یورپ کے ساتھ سمندری رشتہ قائم نہ رکھ سکی اور رفتہ رفتہ محو ہو گئی۔ اس کے محو ہو جانے کے تقریباً نصف صدی بعد جرمنک اسیائے علوم نے اہل یورپ کو جب زندہ گی کا ایک نیا دلولہ دیا تو وہ دوبارہ گرین لینڈ میں نیچے پرانی نو آبادی کے مقام پر انہیں ایک انسانی پنجرے کا کچھ نہ ملا۔ مقامی لوگوں کی زبانی پتہ چلا کہ شمالی حملہ آوروں نے اس نو آبادی کے آخری نادمست آدمی کا خاتمہ کر دیا تھا۔ اس وقت سے لے کر اب تک گرین لینڈ پھر اہل مغرب کی آماجگاہ بنا ہوا ہے۔ یورپ اور امریکہ سے اب تک سینکڑوں سیاح اس جزیرے کو چھان چکے ہیں۔ ان کا مقصد نہ صرف اس ارض صبح کی قدرتی نباتات اور حیوانات کا مطالعہ کرنا ہے، بلکہ ان موسمی اسباب کا کھوج لگانا بھی جو اب تک

ضمانی گھاس سے اور جھل رسے ہیں، اور جن کو دنیا کی موسمی کیفیات کا فیصلہ کرنے میں بڑا دخل ہے۔

آج گرین لینڈ کے برناتی دریاؤں کے کنارے غالباً اسی قسم کی نباتات ملتی ہیں جو تقریباً پچیس ہزار سال پہلے شمالی ایشیا، یورپ اور شمالی امریکہ کے بڑے حصے میں پائی جاتی تھی۔ آج گرین لینڈ کے بڑے حصے کو جس ریخ کی چادر نے ڈھانپا ہوا ہے، اس ہزاروں سال پہلے لمبی چوڑی برناتی چادر کا ایک چھوٹا سا بچا کھپا ٹھکڑا ہے جس نے آج سے ۲۵ ہزار سال پہلے شمالی نصف کرہ کے ایک بڑے حصے کو لپیٹ رکھا تھا۔

ریخ بستہ ملاقوں میں سب سے پہلے پیدا ہونے والا پودا لچن ہے۔ یہ ادنیٰ قسم کی نباتات سردی کے مقابلے میں بے حد سخت جان واقع ہوئی ہے۔ لچن سے ایک قسم کا تیزاب پیدا ہوتا ہے جو سخت سے سخت چٹان کو بھی کاٹ کر رکھ دیتا ہے۔ اس طرح لچن کی بدولت ریخ بستہ بیابانوں میں چٹانیں ٹوٹ پھوٹ کر مٹی میں تبدیل ہوتی رہتی ہیں۔

گرین لینڈ کے برناتی دریاؤں کے دہانوں پر چوڑائی ٹیلے کھڑے ہیں وہ لچن سے سرسبز نظر آتے ہیں۔ کائی ان ٹیلوں کے درمیان نشیبی مقامات کو ڈھانچے ہوئے ہے، جہاں رطوبت جمع ہوتی رہتی ہے۔ لچن اور کائی سے ڈھانچے طرح طرح کی گھاس اُگی ہوئے نظر آتی ہے، اور سب سے آخری تھار جنگلی پھولوں کی ہے۔ ان میں سے بہت سے پھول وہ ہیں جو شمالی نصف کرہ کے مستند خطوں میں ملتے ہیں۔ لیکن شدید سردی کے خلاف انہیں جو مسلسل جنگ لڑنا پڑتی ہے۔ اس نے ان کے تذکرہ بہت چھوٹا کر دیا ہے۔ مثلاً سُرُج آتشین پھول جن کا پودا مستند خطوں میں چارنٹ کی لمبائی کو پہنچتا ہے۔ گرین لینڈ کے ریخ بستہ بیابانوں میں صرف چار انچ رہ جاتا ہے۔

گرین لینڈ میں جنگلی پھولوں کے جھنڈ دیکھنے میں نہیں آتے۔ ایک دوسرے فاصلہ پر چٹانوں کی دلدلوں یا کسی ٹیلے کی اوٹ میں اُگے ہوئے نظر آتے ہیں، کئی پھولار پودے جو مستند خطوں میں عام سے اونچے ہو جاتے ہیں۔ یہاں زمین پر سال کی شکل میں پھیلے ہوئے نظر آتے ہیں۔ ان کی جڑیں حیرت انگیز قوت کے ساتھ سخت چٹانوں کو چیر کر نیچے سے نکل کر نکلتی ہیں۔ اس ریخ بستہ بیابان میں درمیدگی کے واسطے میر، کئی ایک دشواریاں ہیں۔ ان میں سب سے بڑی دشواری رطوبت کی کمی ہے۔ اس کے بعد موزوں مٹی کی کمی اور گرمائی سورج کی

لگاتار تھکتے ہیں۔ ان سب پر مترادس مردی کی ناقابل بیان شدت ہے۔ ان باتوں کا ایک نتیجہ یہ بھی ہے کہ آئس لینڈ میں کوئی درخت دیکھنے میں نہیں آتا۔ برناتی دریاؤں کے کناروں اور ان کے دہانوں پر رت چھوٹے چھوٹے پودے اگتے ہیں اور بس۔

دائیں قلب شمالی میں جوں جوں خصال کو بڑھتے پودوں کا ندھٹھٹا جاتا ہے۔ قلبی مخاب کا پودا ایک اچ سے زیادہ اونچا نہیں ہوتا۔ یہی حال باقی تمام پھولوں کا ہے۔ حقیقت یہ ہے کہ قلبی پھول اور پودوں میں سے اکثر ٹھنڈے سے زیادہ اونچائی کو نہیں پہنچتے۔ ایک ایسی وسیع ریخ بستہ وسعت جس کے مغایے میں نصف میل چوڑی ریخ کا تودا بھی ایک حقیر سے تنکے کی حیثیت رکھتا ہو۔ وہاں نباتات کا اس قدر ٹھٹھٹا قدرت کی ایک عجیب منظم ظریفی ہے۔

قلبی نباتات کی نشوونما کا زمانہ صرف چند ہفتوں تک محدود رہتا ہے۔ اس مختصر سی مدت میں یہ نباتات اپنی زندگی کے سارے مرحلے حیرت انگیز تیزی کے ساتھ طے کر لیتی ہے۔ اس سارے عرصے میں سورج لگاتار افق سے اوپر ہی اوپر چکر لگاتا نظر آتا ہے۔ سورج کی روشنی کا یہ غیر منقطع اثر یقیناً طور پر پودوں کو بڑا ہونے سے روکتا ہے۔ لیکن ابھی اس بات کی سائنسی ماہیت معلوم نہیں ہو سکی کہ روشنی کا تیز اثر قوت نمو کا راستہ کس طرح روکتا ہے۔ سمندر برف اور ریخ سے روشنی کا مسلسل انعکاس روشنی کی مقدار کو مزید بڑھا جاتا ہے۔ روشنی کی یہ بے پناہ بہتات ٹھکوفوں کے بیوٹے کے عمل کو تیز کر دیتی ہے۔ لیکن جس تیزی کے ساتھ نشوونما اپنی تمام منزلیں طے کر لیتی ہے۔ اس تیزی کے ساتھ خزاں بھڑا آتی ہے، گشت کے پہلے ہفتے تک تمام قلبی نباتات خزاں کے شوخ رنگ پتوں کا لباس پہن چکی ہوتی ہے۔

## ہزاروں سال پرانی ریخ

قلبی موسم گرما میں بارش بالکل برائے نام ہوتی ہے، جو تھوڑے بہت چھینٹے پڑتے بھی ہیں ان کا پانی بھی فوراً چٹانوں سے نیچے بہ جاتا ہے۔ اس لیے اس بارش سے قلبی پھولوں کو کچھ خاص فائدہ نہیں پہنچتا۔ موسم سرما میں معمولی سی برف گرتی ہے۔ اس کا کچھ حصہ وہ تند و تیز جھکڑاڑائے جاتے ہیں جو یہاں کثرت سے چلتے رہتے ہیں۔ پھر بھی کچھ برف چٹانوں اور ٹیلوں پر جمی رہتی ہے۔ یہی برف قلبی اوسیدگی کا سب سے

انسانی مجاہد سے اوچل رہے ہیں، اور جن کو دنیا کی موسمی کیفیات کا فیصلہ کرنے میں بڑا دخل ہے۔

آج گرین لینڈ کے برغانی دریاؤں کے کنارے غالباً اسی قسم کی نباتات ملتی ہیں جو تقریباً پچیس ہزار سال پہلے شمالی ایشیا، یورپ اور شمالی امریکہ کے بڑے حصے میں پائی جاتی تھیں۔ آج گرین لینڈ کے بڑے حصے کو جس سطح کی چادر نے ڈھانپا ہوا ہے، اس ہزاروں میل لمبی چوڑی برغانی چادر کا ایک چھوٹا سا بچا کھپا ٹکڑا ہے جس نے آج سے ۲۵ ہزار سال پہلے شمالی نصف کرہ کے ایک بڑے حصے کو لپیٹ رکھا تھا۔

ترخ بستہ علاقوں میں سب سے پہلے پیدا ہونے والا پودا لچن ہے۔ یہ ادنیٰ قسم کی نباتات سردی کے مقابلے میں بے حد سخت جان واقع ہوئی ہے۔ لچن سے ایک قسم کا تیزاب پیدا ہوتا ہے جو سخت سے سخت چٹان کو بھی کاٹ کر رکھ دیتا ہے۔ اس طرح لچن کی بدولت ترخ بستہ مایاؤں میں چٹانیں ٹوٹ پھوٹ کر مٹی میں تبدیل ہوتی رہتی ہیں۔

گرین لینڈ کے برغانی دریاؤں کے دبانوں پر جو چٹانی ٹیلے کھڑے ہیں وہ لچن سے سرسبز نظر آتے ہیں کائی ان ٹیلوں کے درمیان نشیبی مقامات کو ڈھالے ہوئے ہے، جہاں رطوبت جمع ہوتی رہتی ہے۔ لچن اور کائی سے ڈھانگے طرح طرح کی گھاس اُگی ہوئے نظر آتی ہے، اور سب سے آخری قطار جنگلی پھولوں کی ہے۔ ان میں سے بہت سے پھول وہ ہیں جو شمالی نصف کرہ کے مستند خطوں میں ملتے ہیں، لیکن شدید سردی کے خلاف انہیں جو مسلسل جنگ لڑنا پڑتی ہے، اس نے ان کے تذکرہ بہت چھوٹا کر دیا ہے۔ مثلاً سرخ آتشیں پھول جن کا پودا مستند خطوں میں چار فٹ کی لمبائی کو پہنچتا ہے، گرین لینڈ کے ترخ بستہ مایاؤں میں صرف چار انچ وہ جاتا ہے۔

گرین لینڈ میں جنگلی پھولوں کے عرصہ دیکھنے میں نہیں آتے۔ ایک دوسرے حاملہ پر چٹانوں کی دھندوں

کے درمیان سے گزرتے ہیں، کچھ پھول لہو سے جو مستند خطوں میں عام ہے وہ چھپ جاتے ہیں

کچھ پھول لہو سے گزرتے ہیں، کچھ پھول لہو سے جو مستند خطوں میں عام ہے وہ چھپ جاتے ہیں

کچھ پھول لہو سے گزرتے ہیں، کچھ پھول لہو سے جو مستند خطوں میں عام ہے وہ چھپ جاتے ہیں

کچھ پھول لہو سے گزرتے ہیں، کچھ پھول لہو سے جو مستند خطوں میں عام ہے وہ چھپ جاتے ہیں

گلاتار تار تار سے۔ ان سب پر مترادس روی کی ناقابل بیان شدت ہے۔ ان باتوں کا ایک نتیجہ یہ بھی ہے، کہ آئس لینڈ میں کوئی درخت دیکھنے میں نہیں آتا۔ برفانی دریاؤں کے کناروں اور ان کے دہانوں پر صرف چھوٹے چھوٹے پودے اگتے ہیں اور بس۔

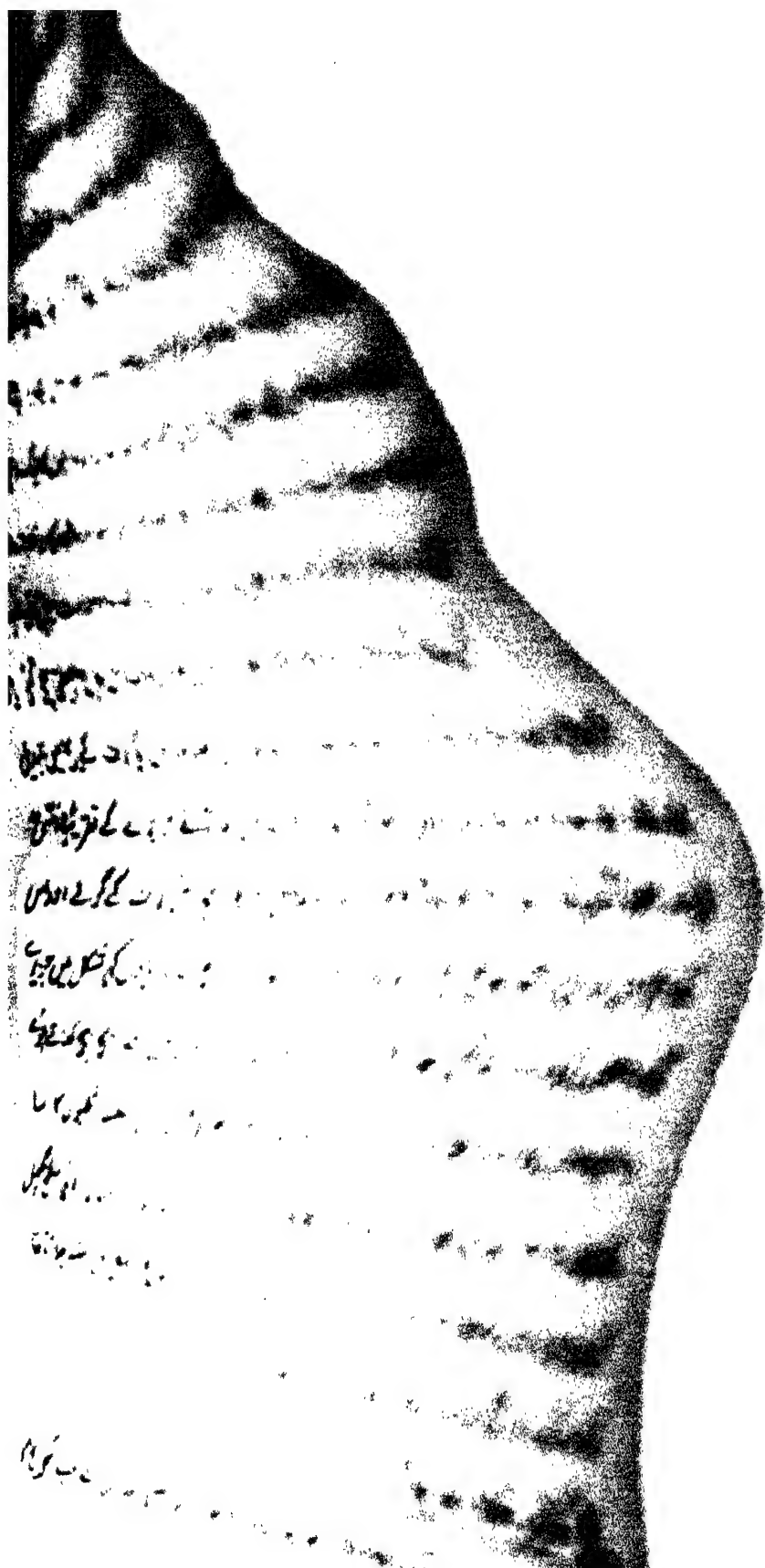
دائے قلب شمالی میں جوں جوں شمال کو بڑھیں پودوں کا ندھ گھٹتا جاتا ہے۔ قطبی مگلاب کا پودا ایک انچ سے زیادہ اونچا نہیں ہوتا۔ یہی حال باقی تمام پھولوں کا ہے۔ حقیقت یہ ہے کہ قطبی پھولدار پودوں میں سے اکثر ٹھنڈے سے زیادہ اونچائی کو نہیں پہنچتے۔ ایک ایسی وسیع ریختہ وسعت جس کے مغایط میں نصف میل چوڑی ریح کا تو دابھی ایک حقیر سے تنکے کی حیثیت رکھتا ہو۔ دباں نباتات کا اس قدر ٹھگنا قد قدرت کی ایک عجیب ستم ظریفی ہے۔

قطبی نباتات کی نشوونما کا زمانہ صرف چند ہفتوں تک محدود رہتا ہے۔ اس مختصر سی مدت میں یہ نباتات اپنی زندگی کے سارے مرحلے حیرت انگیز تیزی کے ساتھ طے کر لیتی ہے۔ اس سارے عرصے میں سورج گلاتار افق سے اوپر ہی اوپر چکر لگاتا نظر آتا ہے۔ سورج کی روشنی کا یہ غیر منقطع اثر یقیناً طور پر پودوں کو بڑا ہونے سے روکتا ہے۔ لیکن ابھی اس بات کی سائنسی ماہیت معلوم نہیں ہو سکی کہ روشنی کا اتنا اثر قوت نمو کا راستہ کس طرح روکتا ہے۔ سمندر برف اور یخ سے روشنی کا مسلسل انعکاس روشنی کی مقدار کو مزید بڑھاتا ہے۔ روشنی کی یہ بے پناہ بہتات شگوفوں کے پھوٹنے کے عمل کو تیز کر دیتی ہے لیکن جس تیزی کے ساتھ نشوونما اپنی تمام منزلیں طے کر لیتی ہے۔ اس تیزی کے ساتھ غزاں بھجواتی ہے، گت کے پہلے ہفتے تک تمام قطبی نباتات غزاں کے شوخ رنگ پتوں کا لباس پہن چکی ہوتی ہے۔

## ہزاروں سال پرانی یخ

قطبی موسم گرما میں بارش بالکل برائے نام ہوتی ہے، جو تھوڑے بہت چھینٹے پڑتے بھی ہیں ان کا پانی بھی فوراً چٹانوں سے نیچے بہ جاتا ہے۔ اس لیے اس بارش سے قطبی پھولوں کو کچھ خاص فائدہ نہیں پہنچتا موسم سرما میں معمولی سی برف گرتی ہے۔ اس کا کچھ حصہ وہ تند و تیز جھکڑا ڈالے جاتے ہیں جو یہاں کثرت سے چلتے رہتے ہیں۔ پھر بھی کچھ برف چٹانوں اور ٹیلوں پر چسپی رہتی ہے۔ یہی برف قطبی دوسیدگی کا سب سے





مجلس اول  
در روز پنجشنبه  
در محفل حضرت  
میرزا محمد باقر  
میرزا محمد باقر

مجلس دوم  
در روز شنبه  
در محفل حضرت  
میرزا محمد باقر

مجلس سوم

بڑا سہارا ہے۔ گرمیوں میں سورج کی گرمی اس برف کو پگھلا کر پانی میں تبدیل کر دیتی ہے، اور یہ پانی سطح زمین کے بالائی پوست کے اوپر کے چند انچوں میں جذب ہو جاتا ہے۔ اس سے نیچے کی زمین مستقل طور پر خشک نسبتاً ہوتی ہے۔ یہ چند انچ گہری مرطوب زمین ہر قسم کی روئیدگی کو پانی اور غذا بہم پہنچاتی ہے۔

گرین لینڈ میں ہوا در زمین بہت کم ہے۔ اکثر بھولہ اور پودے جو سنگلاخ ٹیلوں پر جگہ جگہ سر اٹھائے نظر آتے ہیں۔ اپنے لیے خود زمین فراہم کرتے ہیں، ان کے پتے سال بہ سال نیچے گر کر اپنے لیے ایک چھوٹا سا گدا تیار کر لیتے ہیں۔ جوں کہ سردی کی شدت کے باعث فرسودگی کا عمل بہت سست رہتا ہے۔ اس لیے یہ پتے خشک ہو جانے کے باوجود تنے کے ساتھ ہی لٹکے رہتے ہیں۔ اس طرح نھنے سے تنے کے گرد مردہ پتوں کا ایک اچھا غلاف تیار ہو جاتا ہے۔ جڑ کے ارد گرد اس غلاف کی موٹائی سب سے زیادہ ہوتی ہے۔ مردہ پتوں کا یہ غلاف رطوبت کو عین اس مقام پر محفوظ رکھتا ہے، جہاں پودے کو اس کی سب سے زیادہ ضرورت پیش آتی ہے۔

گرین لینڈ کے ساحلوں کے ساتھ ساتھ سنگلاخ چٹانیں چاروں طرف اس طرح پھیلی ہوئی ہیں جس طرح ایک پیالے کے گرد اسی کے کنارے۔ جزیرے کا درمیانی حصہ صدیوں کی برف کے زیر میں تبدیل ہوتے رہنے سے اونٹ کے کوبان کی طرح ابھر گیا ہے۔ برف کے اس پہاڑ نے جزیرے کے تقریباً اسی فی صد حصے کو گھیر رکھا ہے۔ برف کا یہ پہاڑ وسط میں تقریباً دو میل اونچا ہے۔ نئی برف کے گرنے اور اس کے برف میں تبدیل ہوجانے سے پھل برف پر بے پناہ دباؤ پڑتا ہے، اور یہ برف کے دریاؤں کی شکل میں جزیرے کے ساحلوں کی طرف سرکنے لگتی ہے۔ برف کے یہ دریا نشیبوں اور وادیوں میں سے اسی طرح بہتے ہیں۔ ساحلی علاقوں کی طرف بڑھتے ہیں۔ ہوائی جہاز سے ان کا منظر مانتے کی پھیل ہوئی سفید انگلیوں کا سا دکھائی دیتا ہے۔ ان میں کچھ دریا سمندر تک پہنچ جاتے ہیں گرمیوں میں ان دریاؤں کی بالائی سطح پگھل کر پانی میں تبدیل ہوجاتی ہے۔ اور اس طرح وہ پانی جو ان گنت صدیوں سے برف کی شکل میں مقید چلا آتا تھا، آزاد ہو کر روئیدگی کو سرب کرنے میں مرت ہوجاتا ہے۔

### برف کے تیرتے ہوئے پہاڑ

برف کا پہاڑ (آئس برگ) جہاز رانوں کے لیے بہت بڑا خطرہ ہے۔ قطبی سمندروں سے جب کبھی برف کا

کوئی پیاز تیر تیر قریب کے کس سمندر مثلاً اوقیانوس میں مغل آتا ہے، تو اس کا وجود جہانوں کے ایک خطرہ بن جاتا ہے۔ لیکن گرین لینڈ کے ارد گرد اس کے چٹانی ساحلوں کے ساتھ ساتھ یہ پیاز سینکڑوں کی تعداد میں تیرتے نظر آتے ہیں۔ گرین لینڈ کے ساحل دراصل دوسرے قطبی ساحلوں کی طرح سب کے پہاڑوں کی جنم بھونگی ہیں۔

سب کے پہاڑ کس طرح وجود میں آتے ہیں؟ پیچھے ذکر آچکا ہے کہ گرین لینڈ کے وسط سے سب کے دریا بھڑٹ کر بائیکا کی انگلیوں کی طرح چاروں سمتوں سے سمندر کا رخ کرتے ہیں۔ یہ صدیوں پرانی سب کے آریگیسی ریگسٹری بالآخر سمندر میں جا داخل ہوتی ہے۔ سب کے دریا کا دہانہ قدرتی طور پر سطح سمندر سے نیچا ہوتا ہے۔ لہذا سب کے وہ دیوہیکل انگلی جو جہیز کے وسطی گنبد سے نکلتی تھی، پانی کے نیچے ہی نیچے سمندر میں دور تک نکلی جاتی ہے۔ سب کے جھنڈ پانی سے ہلکی ہوتی ہے۔ اس لیے وہ اوپر ابھرنے کی کوشش کرتی ہے۔ اور سب کے وسطی گنبد سے ایک بے پناہ دباؤ اسے پانی سے نیچے رکھنے کی کوشش کرتا ہے۔ اس کی نیچا پانی میں سب کے اس دیوہیکل انگلی کا اگلا سرائوٹ جاتا ہے۔ دفعہ ایک ایسی گرج سنائی دیتی ہے، جیسی ایک بہت بڑی توب چلائی گئی ہو۔ ایک لمحہ بعد سطح سمندر پر سب کے ایک دیوہیکل تودہ تیرتا نظر آتا ہے، اور سمندر کا پانی جو ایک لفظ پہلے تک شیشے کی طرح سموار تھا، اس تودے کے گرد گھومتا بل کھاتا اور سفید جھاک کی شکل میں گزروں اونچاں اچھٹا دکھائی دیتا ہے۔ رفتہ رفتہ یہ طوفانی تلاطم ختم ہو جاتا ہے، اور سب کے پیاز خراماں خراماں اپنے دوسرے ساتھیوں کی صف میں جا شامل ہوتا ہے۔

### حضرت انسان بھی موجود ہے

قطبی دنیا کی عظیم دست اور اس کا پرمیت حسن انسان کو مدہ حیرت میں ڈال دیتا ہے۔ یوں محسوس ہوتا ہے کہ قدرت کے اس نگارخانہ کو انسان نے اب تک جھجھکا نہیں۔ اس پر شکوہ وسعت میں انسان بشکل نظر آتا ہے۔ کارخانہ قدرت کے اس گونچے میں انسان اور اس کی بیٹیوں کا وجود چند حقیر سے لفظوں سے زیادہ نہیں ہے۔

تاہم حضرت انسان اس مجر بھی موجود ہے۔ وہ صدیوں سے اس سب کے بستہ بیابان کے انتہائی شدید

موسیٰ سلامت کا مقابلہ کر رہا ہے۔ اور اب تک زندہ ہے۔ منزلی ملاحوں کے گرین لینڈ میں پہنچنے سے پہلے ۶۶ درجہ عرض بلدہ کی شمالی ساحلی چٹانوں کے آس پاس اسکورگ آباد تھے۔ ساحل کے وسط میں جب مشہور انگریز جہاز نال سر جان اس نے اس یارک کے قریب پہلی بار قطبی اسکور دیکھے تو جس قدر تعجب اسے ہوا، اس سے زیادہ تعجب ان قطبی باشندوں کو ہوا۔ ان کا خیال تھا کہ دنیا صرف ان کے رخ بسنے سے بیان تک محدود ہے، اور ان کے علاوہ دنیا میں اور کوئی لوگ نہیں بستے۔

گرین لینڈ کا جزیرہ ڈنمارک کے ماتحت ہے۔ لیکن حال ہی میں ریاست ہائے متحدہ امریکہ نے اس جزیرے میں سب سے بڑا ہوائی اڈہ قائم کر لیا ہے۔ جزیرے کے انتہائی شمال مغرب میں آج صرف کوئی تین سو قطبی اسکور آباد ہیں۔ امریکی ہوائی اڈہ ان کی قدیم بستی تھیو کی کے قریب تعمیر کیا گیا ہے۔ ڈنمارک کی حکومت نے ان کی بستی ہوائی اڈے سے ۶۰ میل دور نیا تھیو کی کے نام سے قائم کر دی ہے۔ اگر یہ لوگ ان وبائی امراض سے بچے رہیں جو گوری نسل کے لوگ اپنے ساتھ لے آئے ہیں۔ عام زکام جو باقی دنیا کے لیے ایک معمولی شکایت ہے، اسکورگوں کے لیے ایک ہلکے مرض ثابت ہوتا ہے، کیوں کہ ان کا جسمانی نظام اس مرض کی قوت مدافعت سے یکسر عاری ہے۔

ہوائی آمد و رفت کے سلسلے نے قطبی اسکوروں کو جدید تہذیب کے لوازمات اور آسائشوں سے آشنا کر دیا ہے۔ نیو تھیو کی میں مکانات پتھر اور مٹی کی بجائے لکڑی کے بنے ہیں۔ انہیں بجلی سے گرم رکھنے کا انتظام ہے۔ بجلی موجود ہے۔ ایک مدرسہ اور ایک ہسپتال بھی قائم ہے۔ ان ساری باتوں کے باوجود قطبی اسکوروں کی زندگی آج بھی انہی شغل میں گزرتی ہے جن کا وہ صدیوں سے عادی ہے۔ اس کی زندگی کا مدار ہمیشہ ہنسد اور خاک پر رہا ہے۔ آج بے شک وہ بعد کی کشتی کی بجائے موٹر بوٹ استعمال کرتا ہے اور بعد سے نیروں کی بجائے بندوق سے کام لیتا ہے، لیکن وہ اب بھی، پھل، ہنسد، ری جانوروں، اور قطبی دیکھ کا شکار کر کے بیٹا پالتا ہے۔ اس نے کبھی کبھتی باڑی نہیں کی۔ نہ وہ اناج اور سبزیاں کھانے کا عادی ہے، وہ صرف مجبوری حالات میں پودوں کے پتے کھانے پر آمادہ ہوتا ہے +

# تدریس فارسی

عبدالستار

کسی زبان میں ظاہر کیے ہوئے خیالات کو دوسری زبان میں بیان کرنے کا نام ترجمہ ہے۔ ترجمہ کو نابت شکل ہے۔ صیح ترجمہ اسی صورت میں ہو سکتا ہے، جبکہ ترجمہ کرنے والے کو دونوں زبانوں پر عبور حاصل ہو۔ حکم اور استعداد حاصل کرنے کے لیے کچھ مدت درکار ہوتی ہے۔

اساتذہ کرام کو چاہیے کہ سب سے پہلے ایسے فقروں کا ترجمہ کرائیں جن میں کلمہ ربط آئے۔ اس سے فائدہ یہ ہوگا کہ طلباء کو الفاظ بدلنے نہ پڑیں گے، اور فارسی سیکھنے کا شوق پیدا ہوگا۔ مثلاً:-

(۱) رشید بیمار ہے رشید بیمار است۔

(۲) اصغر غیر حاضر تھا اصغر غیر حاضر بود۔

(۳) یہ میز ہے اس میز است۔

جب اس قسم کے سادہ اور آسان فقروں کی مشق ہو جائے تو بار مجرور کا تصور دلایا جائے ان کی تعریف کی ضرورت نہیں۔ صرف اتنا بتا دیا جائے کہ مجرور اسم ہوتا ہے اور جار حرف۔ اردو میں حرف جار پہلے آتا ہے اور مجرور بعد میں، لیکن فارسی میں اس کے برعکس۔

سکول سے  
از مدرسہ

میز پر  
برای میز

گھر میں  
در خانہ

گھر میں = در خانہ میز پر = برای میز سکول سے = از مدرسہ

بچوں کی سابقہ واقفیت سے استفادہ کرتے ہوئے فقروں کو اور پھیلا دیا جائے، اور دیکھے ہوئے مرکبات پر خط کھینچ دیا جائے، تاکہ لوگوں کے ذہن میں پھلا سبق فوراً آجائے۔

(۱) رشید گھر میں بیمار ہے رشید در خانہ بیمار است۔

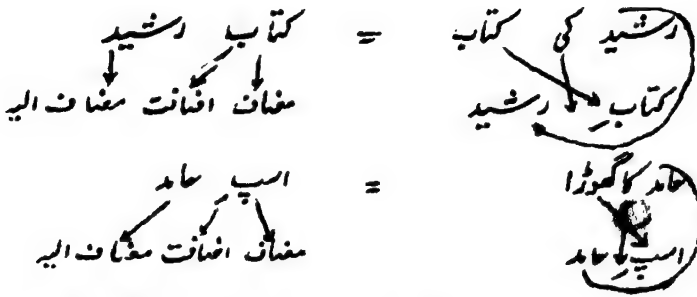
(۷) اصغر سکول سے غیر حاضر تھا

(۲) میرزے کے میں ہے

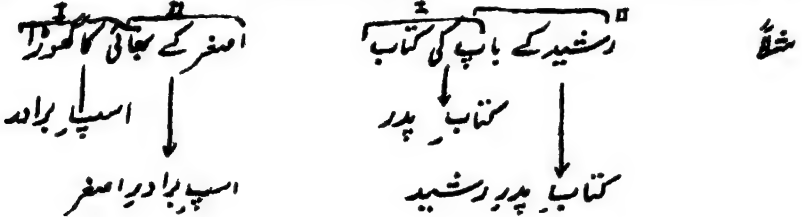
میرزے در الحاق است

### مرکب اضافی

سب سے زیادہ وقت مرکب اضافی کا ترجمہ کرتے وقت پیش آتی ہے۔ کالج اور فنی فاضل کے طلباء، مرکب اضافی کا صحیح ترجمہ نہیں کر سکتے یہ دراصل ان کی بنیادی کمزوری ہے۔ ابتدائی جماعتوں میں مرکب اضافی کی خوب مشق کرائی جائے۔ اردو میں معنائ الیہ پہلے آتے ہیں اور معنائ بعد میں۔ لیکن فارسی میں اس کے برعکس۔ معنائ کے نیچے اضافت کی یہ علامت ”ر“ لگائی جاتی ہے جو کہ - کے - کی کے معنی دیتی ہے۔ اردو کے معنائ اور معنائ الیہ کی ترتیب بدل دی جائے۔ اور معنائ کے نیچے اضافت کی علامت لگانا چاہیے۔ مثلاً -



توڑ اضافت کا ترجمہ کرتے وقت ان کے معنائ اور معنائ الیہ کے الگ الگ حصے کر کے تختہ سیاہ پر سمجھائے جائیں۔ پہلے معنائ الیہ کو آخر میں لائیں اور دوسرے معنائ الیہ کے نیچے اضافت دیں۔ اگر زیادہ معنائ الیہ ہوں تو پہلے کو سب سے آخر میں دوسرے کو اس سے پہلے تیسرے کو اس سے پہلے



(۱) رشید کے باپ کی کتاب - کتاب رشید

(۲) امیر کے بھائی کا گھوڑا - اسپر برادر امیر





صیغہ واحد غائب بنا کر زیادہ کرے اور شذن مصدر سے فعل مطلوبہ بنائے۔ مثلاً نوشتن سے فعل حال  
بجھول بنانا ہے۔

نوشتن سے ماضی مطلق صیغہ واحد غائب = نوشت  
آخر میں ۵ بودھا کر نوشتہ =  
شذن مصدر سے فعل حال = ے شود  
فعل حال مجہول = نوشتہ ے شود  
ترجمہ کے لیے مشق :-

- (۱) بجائی کے نام خط لکھا جائے گا بنام برادر ناسر نوشتہ خواہد شد
  - (۲) لڑائی میں لوگ مارے جاتے ہیں در جنگ مرد ماں کشتہ ملی شوند
  - (۳) جب تک عراق سے تریاق لایا جائے تا تریاق از عراق آدرده شود
  - سانپ کا دوسرا مر جائے مار گریہ مردہ شود
  - (۴) تم سیدھے راستے سے بھٹک گئے ہو شما از راه راست گمراه شده بودید
  - (۵) ہم ملاقات کے کرے میں بلائے جائیں گے مادر اطاق پذیرائی طلبیدہ خواہیم شد
- دعا کیہ جملے :- دعا کیہ فقرہوں کا ترجمہ کرنے کے لیے فعل مضارع کے آخری حرف ۵ سے  
پہلے ۴ زیادہ کرتے ہیں۔ مثلاً کند سے کناد۔ وارد سے داراد

- (۱) خدا تجھے اپنی حفاظت میں رکھے۔ خدا ترا در حفظ خود داراد
- (۲) خدا پاکستان کو سلامت رکھے خدا پاکستان را سلامت داراد
- (۳) دشمنوں کا نام و نشان نہ رہے نام و نشان دشمنان نہاد
- (۴) خدا تیری روزی میں نقصان نہ کرے خدا بروز گارت خطے مرساد
- (۵) خدا تجھے استخوان میں کامیابی دے خدا ترا در استخوان سرخو کناد

فعل معاون :- (توانستن) ترجمہ کرتے وقت توانستن مصدر سے مطلوبہ فعل بناؤ اور اصلی

مصدقے ماضی مطلق صیغہ واحد غائب بناؤ مثلاً

(۱) آج حمید وہاں نہیں پہنچ سکا۔ امروز حمید آنجا نہ توانست رسید

(۲) کیا تم حارس میں گفتگو کر سکتے ہو۔ آیا شما در پارسی گفتگویی توانید کرد

(۳) وہ کل لاہور نہیں جاسکا۔ او دیروز بلاہور نہ توانست رفت

فعل تاکیدی :- (بالتن) ایسا فعل جو کسی دوسرے فعل کی تاکید میں لایا جائے ترجمہ کرتے وقت فقرے کی بناوٹ کا خیال رکھا جائے۔ بالتنی کا مفارغ باید دو طرح استعمال ہوتا ہے۔ مثلاً

(۱) اس کو یہ کام کرنا چاہیے۔ اور ایں کار باید کرد

اس کو چاہیے کہ یہ کام کرے اور باید کہ ایں کار بکند

(۲) حمید کہ خط لکھنا چاہیے حمید را نامہ باید نوشت

حمید کو چاہیے کہ خط لکھے حمید را باید کہ نامہ نویسد

(۳) ہم کو بازار جانا چاہیے مارا بازار باید رفت

ہم کو چاہیے کہ بازار جائیں مارا باید کہ بازار برویم

پہلی صورت میں باید ماضی مطلق صیغہ واحد غائب سے پہلے آتا ہے۔ اور دوسری صورت میں باید کے بعد فعل کے بعد اگر آخر میں فعل مفارغ واحد غائب کا صیغہ استعمال ہوتا ہے۔

فعل رجعتی :- (گذشتن) ایسے فعل جن سے اجازت کی خواہش ظاہر ہو ایسے افعال کا ترجمہ کرنے کے لیے مصدر گذشتن سے فعل مملو بہ بنا کر اس کے بعد فعل کے لگایا۔ پھر اصل فعل کا مفارغ بناؤ

مثلاً (۱) ہم اسے جانے نہ دیں گے مانخواہیم گذشتن کہ برود

(۲) بھائی نے مجھے خط لکھنے نہ دیا برادر نگذاشت کہ نامہ نویسم

(۳) آج مات کتے نے بچے کو سونے نہ دیا اشب سگ نگذاشت کہ بچہ بخسبد

نواسن کا استعمال :- اگر کسی کام کے کرنے کی خواہش پائی جائے تو اس کا ترجمہ دو طرح کیا جاتا

(۱) میں روٹی کھانا چاہتا ہوں من نان خوردن می خواہم

میں چاہتا ہوں کہ روٹی کھاؤں      مے خواہم کہ نان بخورم  
(۲) ارشد خط لکھنا چاہتا ہے      ارشد نامہ نوشتن مے خواہد  
ارشد چاہتا ہے کہ خط لکھے      ارشد مے خواہد کہ نامہ بنولید

ہمینکہ (جوہی کہ استعمال) ایسے جہوں کا ترجمہ جن میں ایک فعل کے ختم ہوتے ہی دوسرا فعل شروع ہو جائے۔ اس قسم کے فقروں کا تین طرح ترجمہ ہو سکتا ہے۔ مثلاً :-

(۱) شیر کو دیکھتے ہی جانور بھاگ گئے      دیدن شیر ہاں بود و دیدن جانور ہاں

(۲) جوہی کہ شیر کو دیکھا جانور بھاگ گئے      بھر دیدن شیر جانور ہاں دید

قریب کا استعمال :- جب کوئی امر واقع ہونے والا ہو تو فارسی میں اس کے لیے قریب یا قریب بود استعمال کرتے ہیں۔ مثلاً

(۱) چور بھاگا ہی چاہتا تھا کہ سپاہی لے اسے آیا :- قریب بود کہ دزد بگریزد کہ سر باز اور گرفت

(۲) ہم یہ کتاب خریدنا چاہتے ہیں      قریب است کہ ما این کتاب بخیریم

(۳) میں اپنے بھائی کو خط لکھا ہی چاہتا ہوں :- قریب است کہ برادر مے را نامہ بنولیم  
چندانکہ اور ہر چند :- فارسی میں "چندنا" اور "چون چون" کے لیے چندانکہ اور ہر چند الفاظ آتے ہیں۔ لیکن دونوں یا توں توں کے لیے کوئی لفظ نہیں، جیسے :-

(۱) جتنا ہم نے اس کو سمجھایا اتنا ہی بد چلن ہو گیا      چندانکہ اور فہمائیدیم بہ راہ زیادہ گشت

(۲) مرض بڑھتا گیا جوں جوں دوا کی      چندانکہ معالجہ بنویدیم مرض بیغزود

(۳) جوں جوں آدمی بوڑھا ہوتا ہے توں توں اس کی قتل کم ہوتی جاتی ہے۔

چندان کہ مرد سا خوردہ مے شود مقلش کم مے گردد

گرفتق کا استعمال :- کسی کام کے شروع کرنے کے لیے اور وہیں گنا یا گناے کا استعمال ہوتا ہے فارسی

ن گرفتق آتا ہے۔ اصل مصدر کے بعد گرفتق مصدر سے مطلوبہ فعل بنا کر تہو کیا جاتا ہے۔ مثلاً :-

یشید کا انکاشہ گاہ و شیشیم خمدون گرفت و غیرہ

# معذور بچوں کی تعلیم

نذرا احمد

جو بچے کوئی ایسا جسمانی نقص لے کر پیدا ہوئے ہوں یا جو پیدائش کے بعد کسی وجہ سے کسی ایسے جسمانی نقص کا شکار ہو جائیں جو انہیں عام بچوں کی سی جسمانی صلاحیتوں سے محروم کر دے، وہ بچے معذور بچے کہلاتے ہیں۔ اندھے، گونگے، بہرے، بفلوج اور ضعیف العقل بچے تمام معذور بچوں کے زمرے میں شامل ہیں، یہ وہ بد نصیب بچے ہیں جو قدرت کی طرف سے بنیادی جسمانی نعمتوں سے محروم کر دیے گئے ہیں اور جن کے لیے زندگی کی لذتوں کے بہت سے دروازے بند ہیں۔

پرانا تصور

معذور بچوں کے متعلق لوگوں کا پرانا تصور بڑا افسوس ناک تھا۔ ماں باپ انہیں باعث ننگ خیال کرتے تھے اور معاشرہ انہیں اپنے لیے ایک بوجھ سمجھتا تھا۔ جب رشتہ رشتہ انسانی ضمیر کو ان بد نصیب معصوموں کی محرومی کا احساس ہوا تو ان کی خبر گیری اور تعلیم و تربیت کے لیے خاص ادارے قائم کیے گئے۔ مثلاً اندھوں، بہروں اور گونگوں کے مدرسے یا اقامت گاہیں۔ ان اداروں میں ان بچوں کو ایک ساتھ رکھا جاتا اور زندگی کے اکثر دن وہ اسی قسم کے ابا بچ خانوں میں باقی دنیا سے کٹ کر گزار دیتے۔ غیر لوگوں کی مالی مدد اور سرکاری خزانے کے عطیے ان اداروں کے کفیل تھے۔ مگر ایک تو ایسے اداروں کی تعداد اتنی کافی نہ ہوتی کہ تمام معذور بچوں کی خبر گیری کی جاسکے۔ دوسرے ان اداروں کی زندگی اس قدر تنہا اور چہل پہل سے عموماً محروم رہتی، جو عام صحت مند زندگی کا خاصہ ہے۔

جدید نفسیات کا احسان

جدید نفسیاتی انکشافات نے جہاں علم تعلیم کے بنیادی تصورات میں انقلابی تبدیلی پیدا کی ہے۔ وہاں انہوں نے معذور بچوں پر بھی بڑا احسان کیا ہے۔ نفسیاتی حقیقتات نے یہ بات ہماری طرح ثابت کر دی کہ ہم

پوری اور متوازن نشوونما کے لیے ضروری ہے کہ اسے اپنے قدرتی ماحول میں اپنی فطری صلاحیتوں اور غالب میلانوں کو آزادی کے ساتھ معلوم کرنے اور ترقی دینے کے مواقع مہیا کیے جائیں۔ اس نفسیاتی انگٹا فٹ نے معذور بچوں کی عروسی کو دو گونہ رنگ میں پیش کیا۔ جسمانی عروسی تو ان پرناہربان قدرت کی طرف سے مسلک کردہ تھی اور یہ عروسی اکثر معدتوں میں لا علاج نظر آتی، لیکن ایک اور عروسی ان پر والدین اور معاشرے کی طرف سے تنہائی گئی ہوتی معاشرہ انہیں گھر کے کچھت اور قدرتی ماحول سے گھسیٹ کر دور دراز اداروں کی چار دیواری میں لے جاتا اور یہ بد نصیب چاروناچار اس دوہری عروسی کا بوجھ اٹھا کرے ہوئے زندہ گی کے دن پورے کر جاتے۔

ہر چند کہ معذور بچوں کے لیے خصوصی ادارے قائم کرنے والوں کی نیت بہت نیک تھی، وہ ان کی عروسی کے بوجھ کو ہلکا کرنا چاہتے تھے۔ یا کم از کم وہ ان حراماں نصیب والدین کی مدد کرنا چاہتے تھے۔ جن کے بچے کسی جسمانی معذوری کا شکار ہوتے۔ لیکن نیت کا یہ خلوص معذور بچوں کی سیاہ بختی میں افسانے کا موجب ہوتا وہ اس پیارا درنہم سے بھرپور ماحول سے محروم ہو جاتے جس کا نام گھر ہے، اور جس کا بدل اور کوئی شے نہیں ہو سکتی۔ وہ ماں باپ اور بھائی بہنوں سے کٹ جاتے۔ وہ ان مانوس درو دیوار اور گلی کوچوں کو ترستے جہاں انہوں نے بچپن کا سارا زمانہ گزارا تھا۔ وہ بچپن کے ان ساتھیوں کو یاد کرتے جن کے ساتھ وہ مصروفیت کی گھیلوں میں شریک ہوا کرتے تھے۔ کسی ادارے کے استادوں اور کارکنوں کا بہتر سے بہتر سلوک بھی ماں باپ کی محبت کا بدل نہیں ہو سکتا تھا۔

ان ثابت شدہ نفسیاتی حقائق نے معذور بچوں کی تعلیم کے نظریے کو یکسر بدل دیا ہے۔ اب ترقی یافتہ ممالک میں یہ اصول تسلیم کر لیا گیا ہے کہ انہیں مخصوص تربیتی اداروں میں بھیجنے کی بجائے حتی الامکان گھر سے قریب ترین مدرسے میں بھیجنا چاہیے۔ عام مدرسوں میں معذور بچوں کے لیے خاص چاعتیں جاری کرنی چاہئیں نہ کہ ان کے لیے خاص ادارے معذور بچوں کی تعلیم و تربیت کے جدید نظریے کو برطانوی وزارت تعلیم کے ایک حالیہ کتابچے میں یوں بیان کیا گیا ہے۔

”ہمارے پیش نظر نگار یہ عام مقصد ہے کہ ہر معذور بچے کے لیے ایسی تعلیم کا بندوبست کیا جائے جو اس کی عمر قابلیت اور خصوصی میلان کے مطابق ہو۔ نیز جہاں تک ممکن ہو تعلیم ایک قدرتی ماحول اور ایک قدرتی

پس نظر میں دمی جائے؟

برطانیہ میں ۱۹۲۵ء کے قانون تعلیم نے معتمد بچوں کی تعلیم کے اس جدید نظریے کو اعمیٰ حیثیت دمی تھی  
برطانیہ میں اس جدید نظریے کو جس حد تک عملی طور پر اپنایا گیا ہے۔ اس کا کچھ اندازہ وزارت تعلیم کے ایک کتابچے  
سے ہو سکتا ہے، جس میں ۱۹۲۵ء سے ۱۹۵۵ء تک کے دس سالہ عرصے میں معذور بچوں کی تعلیم کا جائزہ  
لیا گیا ہے۔ اس کتابچے میں کہا گیا ہے کہ:-

”جدید امر قابل ذکر ہے کہ ایک ایسے دور میں جب مقامی تعلیمی حکومتوں پر ابتدائی اور ثانوی تعلیم کا بوجھ بہت  
بڑھ چکا ہے اور زمانہ مابعد جنگ میں شرح پیدائش کے بڑھ جانے اور لازمی تعلیم کے عرصہ کے بڑھادیے  
جانے کے سبب ان کے سامنے زیادہ بچوں کو تعلیم دینے اور ان کے لیے نئے در سے کھولنے کا فیصلہ  
مسئلہ درپیش ہے۔ یہ حکومتیں اس قابل ہو سکی ہیں کہ زیر نظر دہائی میں معذور بچوں کے لیے اتنی تعلیمی سہولتیں ہم  
پہنچائیں جو اس سے پہلے کسی اور دہائی میں فراہم نہ کی گئی تھیں؟“

غرض معذور بچوں کی تعلیم کا نیا نظریہ اس بات میں یقین نہیں رکھتا کہ انہیں دور دراز مخصوص اداروں میں  
چھپا کر رکھا جائے۔ گویا انہیں دنیا کے حلقوں سے بچانا مقصود ہو۔ اس کے برعکس نیا نظریہ اس بات کا قائل ہے  
کہ معذور بچوں کو اس مقامی معاشرے میں زندگی بسر کرنے کی تربیت ملنی چاہیے، جہاں وہ پیدا ہوئے۔ نیز  
جہاں تک ہو سکے یہ تربیت عام مدارس میں ملنی چاہیے۔ خواہ ان مدارس میں خاص جماعتیں جاری کرنا پڑیں  
جدید نظریہ تعلیم اور طب دونوں میں یکساں طور پر تسلیم کر لیا گیا ہے کہ تعلیم اور علاج دونوں کے لیے لوگوں کو ان کے  
گھر سے قریب ترین مقام پر رکھنا چاہیے۔ بجائے اس کے کہ انہیں دور دراز اداروں میں بھیجا جائے، یہ  
اس نظریے کا نتیجہ ہے کہ مغربی ملکوں میں اب معلوج بچوں کو سوائے ایسی صورتوں کے جب وہ بیکار  
معذور نہ ہو چکے ہوں عام مدرسوں میں بھیجا جاتا ہے۔

تعلیم کی قومی ذمہ داری

موجودہ صدی معاشرتی علوم اور جمہوری تعلیمات دونوں کی متوازی ترقی کا زمانہ ہے۔ اس صدی  
میں یہ نہ صرف نفسیات اور عمرانیات کے نئے نئے انکشافات نے پرانے نظریات کی بنیادیں کھوکھلی

کود ہی ہیں، بلکہ اسلامی جمہور کے روز افزوں تقاضوں نے نئے نظریات کو فوری طور پر عملی شکل دیے جانے کا سامان بھی کر دیا ہے۔ یہ ان دو گوند قوتوں کا نتیجہ ہے کہ ترقی یافتہ ملکوں میں ثانوی درجہ تک کی تعلیم کو ایک اہم قومی ذمہ داری تسلیم کر لیا گیا ہے۔ برطانیہ میں سیکولر کے قانون تعلیم کی رو سے ثانوی تعلیم ہر رکن کے اور لڑکے کے لیے مفت اور لازمی قرار دی گئی تھی۔ ریاست ہائے متحدہ امریکہ اس معاملے پر لایہ سے پہلے کر چکا تھا امریکہ اور برطانیہ کے بعد روس نے بھی ثانوی تعلیم کو ہر بچے کے لیے مفت اور لازمی بنادیا ہے۔

ثانوی تعلیم کے مفت اور لازمی قرار دینے کی توجہ یہ جمہوری اصول کا فرما ہے کہ بین الاقوامیت کے موجودہ دور میں جب ہر قوم کو دنیا کی باقی تمام قوموں سے مقابلہ درپیش ہے۔ کوئی قوم اس وقت تک سر بلندی کی امید نہیں رکھ سکتی جب تک وہ اپنے بہترین دماغوں سے خدمت نہ لے لے۔ مطالعہ اور شاہدہ نے یہ بات ثابت کر دی ہے کہ بہترین دماغ اوپر کے طبقے کا اجارہ نہیں، بلکہ اس معاملے میں قدرت کی فیاضی، اونچے نیچے تمام طبقوں کے لیے یکساں ہے۔ آبادی کے تمام طبقوں سے بہترین دماغوں کی تلاش کو نڈا اور انہیں موزوں تربیت دے کر اہم قومی ذریعہ داریاں اٹھانے کے قابل بنانا تعلیم کا کام۔ نیز یہ ایک ایسا عظیم الشان اور اہم کام ہے جس پر قومی تقدیر کا مدار ہے۔ لہذا قوم کو اس کام کی مناسب انجام دہی کے لیے ہر قیمت ادا کرنی چاہیے یہ قیمت مفت اور جبری ثانوی تعلیم کی شکل میں ادا کی جاتی ہے۔

ثانوی درجہ تک تعلیم دیے بغیر عام نوجوانوں کی مخصوص صلاحیتوں کا کھوج گا ممکن نہیں۔ لہذا جمہوری ملکوں میں ہر شہری کا یہ حق تسلیم کر لیا گیا ہے کہ حکومت اسے ثانوی درجے تک مفت اور لازمی تعلیم دے۔ اسی حق کا ایک قدرتی نتیجہ معذور بچوں کی تعلیم ہے۔ آزاد جمہوری معاشرے کے افراد کے طور پر ان کو بھی یہ حق حاصل ہے کہ اپنی مخصوص صلاحیتوں کو اسکا فی حد تک ترقی دیں۔ یہ ترقی پسندیدہ صورت میں ہی وقت ممکن ہو سکتی ہے جب یہ آزادی اور محبت کے ماحول میں انجام پذیر ہو۔ یہ ہیں وہ معاشرتی اور نفسیاتی عوامل جنہوں نے پچھلے چند دہائیوں میں معذور بچوں کی تعلیم کے تصور کو سرے سے بدل دیا ہے۔

ترقی یافتہ ملکوں میں اس بات پر یس نہیں کی جاتی کہ معذور بچوں کو عام قسم کی ثانوی تعلیم دیدی جائے بلکہ انہیں خصوصی تعلیم بھی دی جاتی ہے۔ برطانوی وزارت تعلیم کی جس رپورٹ کا ذکر اوپر گزرا ہے۔ اس میں

حرفتی اور صنعتی تعلیم کا ذکر ہے جو اندھے اندھے بچوں کو دی گئی۔ اسی طرح بہرے اندھے ہیں جس کو اعلیٰ پایہ کی حرفتی تعلیم دی گئی اور بچوں کی حرفتی تعلیم کے بارے میں برطانیہ میں جو پیش قدمی پچھلے دس سالوں میں ہوئی ہے وہ اپنی مثال آپ ہے۔

### طوریہ کر۔ دراور غیر ہم آہنگ نہچے

معدور بچوں کے مقابلے میں تعلیمی طور پر کر۔ دراور غیر ہم آہنگ بچوں کو کم توجہ ملی ہے۔ برطانوی وزارت تعلیم کی دس سالہ رپورٹ میں اس امر کا اعتراف کیا گیا ہے کہ ایسے بچوں کے لیے خاص انتظامات کرنے کے راستے میں ابھی سخت دشواریاں حائل ہیں۔ تاہم رپورٹ میں اسید ظاہر کی گئی ہے کہ مستقبلِ زبیب میں یہ ممکن ہو گا کہ چھوٹے مددسوں میں تعلیمی طور پر کر۔ دراور جذباتی طور پر پریشان بچوں کے لیے الگ جماعتیں جاری کی جاسکیں۔

ایک رائے یہ ہے کہ ایسے بچوں کو کسی ہسپتال کے مدرسے میں بھیجنا زیادہ سوزوں طریق کار ہے۔ جذباتی طور پر غیر ہم آہنگ بچوں کا مسئلہ کافی طیر چا ہے۔ برطانیہ میں اب تک اس مسئلے کا کوئی ایک شافی حل معلوم نہیں ہو سکا، کئی ایک مقامی تعلیمی حکومتوں میں دستور یہ ہے کہ صحت عامہ کے ذمہ دار لوگ بچوں کی نفسیاتی علاج کا ہوں کے ساتھ مل کر کام کرتے ہیں۔ لیکن جہاں مقامی تعلیمی حکومت اس کام کے لیے جی کھول کر دو بیہ صحت کرے وہاں بھی کیفیت یہ ہے کہ نفسیاتی علاج کا ہوں میں طبی پس انتظامی فہرستیں بنی رہتی ہیں۔ بہت کم مقامی تعلیمی حکومتیں ایسی ہیں جو اس بارے میں فیاضی سے کام لیں۔ جنتی مقامی تعلیمی حکومتیں نفسیاتی علاج گاہ کے کام کو زیادہ اہمیت نہیں دیتیں اور اس کے لیے زیادہ رقم وقف نہیں کرتیں۔

جو بچے جذباتی طور پر اس قدر مجروح ہو چکے ہوں کہ طبی علاج کے سوا انہیں کوئی دوسری شے فائدہ نہ دے سکے ان کے لیے مناسب طبی سہولتیں فراہم ہونی چاہئیں۔ لیکن یہ منزل ابھی دور ہے۔ کیوں کہ برطانیہ جیسے ملک کو بھی ابھی شکایت ہے کہ وزارت صحت اس قسم کے بچوں کے علاج کے لیے مناسب انتظام نہیں کر سکی۔ حقیقت یہ ہے کہ ابھی تک طبی دنیا جذباتی غیر ہم آہنگی کے مسئلہ کا اتنی حساسیت نہیں



کردی ہیں، بلکہ سلطانی جمہور کے روزافزون تقاضوں نے نئے نظریات کو فوری طور پر عملی شکل دیے۔ بلکہ سامان بھی کر دیا ہے۔ یہ ان دو گوند قوتوں کا نتیجہ ہے کہ ترقی یافتہ ملکوں میں ثانوی درجہ تک کی تعلیم کو ایک اہم قومی ذمہ داری تسلیم کر لیا گیا ہے۔ برطانیہ میں سکولز کے قانون تعلیم کی رو سے ثانوی تعلیم ہر لڑکے کو ملنا چاہیے۔ اور لازمی قرار دی گئی تھی۔ ریاست ہائے متحدہ امریکہ اس معاملے میں ہلایڈ سے پہلے کر چکا۔ امریکہ اور برطانیہ کے بعد روس نے بھی ثانوی تعلیم کو ہر بچے کے لیے مفت اور لازمی بنا دیا ہے۔

ثانوی تعلیم کے مفت اور لازمی قرار دینے کی وجہ یہ جمہوری اصول کا نفاذ ہے کہ بین الاقوامیت کے موجودہ دور میں جب ہر قوم کو دنیا کی باقی تمام قوموں سے مقابلہ درپیش ہے۔ کوئی قوم اس وقت تک سر بلند ہائی کی امید نہیں رکھ سکتی جب تک وہ اپنے بہترین دماغوں سے خدمت نہ لے لے۔ مطالعہ اور مشاہدہ نے یہ بات ثابت کر دی ہے کہ بہترین دماغ اوپر کے طبقے کا اجارہ نہیں، بلکہ اس معاملے میں قدرت کی فیاضی، اونچے نیچے تمام طبقوں کے لیے یکساں ہے۔ آبادی کے تمام طبقوں سے بہترین دماغوں کی تلاش کو نہاد اور انہیں محروم کر دینا تو دنیا کی ذرا داریاں اٹھانے کے قابل بنانا تعلیم کا کام۔ نیز یہ ایک ایسا عظیم الشان اور اہم کام ہے جس پر قومی تقدیر کا مدار ہے۔ لہذا قوم کو اس کام کی مناسب انجام دہی کے لیے ہر قیمت ادا کرنی چاہیے۔ یہ قیمت مفت اور جبری ثانوی تعلیم کی شکل میں ادا کی جاتی ہے۔

ثانوی درجہ تک تعلیم دیے بغیر عام نوجوانوں کی مخصوص صلاحیتوں کا کھوج لگانا ممکن نہیں۔ لہذا جمہوری ملکوں میں ہر شہری کا یہ حق تسلیم کر لیا گیا ہے کہ حکومت اسے ثانوی درجے تک مفت اور لازمی تعلیم دے۔ اسی حق کا ایک قدرتی نتیجہ معذور بچوں کی تعلیم ہے۔ آزاد جمہوری معاشرے کے افراد کے طویل ان کو بھی یہ حق حاصل ہے کہ اپنی مخصوص صلاحیتوں کو اسکا کافی حد تک ترقی دیں۔ یہ ترقی پسند یہ صورت میں اسی وقت ممکن ہو سکتی ہے جب یہ آزادی اور محبت کے ماحول میں انجام پذیر ہو۔ یہ ہیں وہ معاشرتی اور نفسیاتی عوامل جنہوں نے کھلی چند دہائیوں میں معذور بچوں کی تعلیم کے تصور کو سرے سے بدل دیا ہے۔

ترقی یافتہ ملکوں میں اس بات پر یس نہیں کی جاتی کہ معذور بچوں کو عام قسم کی ثانوی تعلیم دیدی جائے بلکہ انہیں حرفتی تعلیم بھی دی جاتی ہے۔ برطانوی وزارت تعلیم کی جس رپورٹ کا ذکر اوپر گزرا ہے۔ اس میں

اس حرفتی اور صنعتی تعلیم کا ذکر ہے جو اندھے اور نیم اندھے بچوں کو دی گئی۔ اسی طرح بہرے اندھیم ہے بچوں کو اعلیٰ پایہ کی حرفتی تعلیم دی گئی اور بچوں کی حرفتی تعلیم کے بارے میں برطانیہ میں جو پیش قدمی پچھلے دس سالوں میں ہوئی ہے وہ اپنی مثال آپ ہے۔

### تعلیمی طور پر کمزور اور غیر اہم آہنگ بچے

معذور بچوں کے مقابلے میں تعلیمی طور پر کمزور اور غیر اہم آہنگ بچوں کو کم توجہ ملی ہے۔ برطانوی وزارت تعلیم کی دس سالہ رپورٹ میں اس امر کا اعتراف کیا گیا ہے کہ ایسے بچوں کے لیے خاص انتظامات کرنے کے راستے میں ابھی سخت دشواریاں حائل ہیں۔ تاہم رپورٹ میں اسید ظاہر کی گئی ہے کہ مستقبل قریب میں یہ ممکن ہو گا کہ چھوٹے مدرسوں میں تعلیمی طور پر کمزور اور جذباتی طور پر پریشان بچوں کے لیے الگ جماعتیں جاری کی جاسکیں۔

ایک رائے یہ ہے کہ ایسے بچوں کو کسی ہسپتال کے مدرسے میں بھیجنا زیادہ موزوں طریق کار ہے۔ جذباتی طور پر غیر اہم آہنگ بچوں کا مسئلہ کافی طویل عرصہ سے برطانیہ میں اب تک اس مسئلے کا کوئی ایک شافی حل معلوم نہیں ہو سکا، کئی ایک مقامی تعلیمی حکومتوں میں دستور یہ ہے کہ صحت عامہ کے ذمہ دار لوگ بچوں کی نفسیاتی علاج گاہوں کے ساتھ مل کر کام کرتے ہیں۔ لیکن جہاں مقامی تعلیمی حکومت اس کام کے لیے جی کھول کر دیرینہ صحت کے وہاں بھی کیفیت یہ ہے کہ نفسیاتی علاج گاہوں میں لمبی لمبی انتظاری فہرستیں بنی رہتی ہیں۔ بہت کم مقامی تعلیمی حکومتیں ایسی ہیں جو اس بارے میں فیاضی سے کام لیں۔ بیشتر مقامی تعلیمی حکومتیں نفسیاتی علاج گاہ کے کام کو زیادہ اہمیت نہیں دیتیں اور اس کے لیے زیادہ رقم وقف نہیں کرتیں۔

جو بچے جذباتی طور پر اس قدر مجروح ہو چکے ہوں کہ طبی علاج کے سوا انہیں کوئی دوسری شے ناکام نہ کرے ان کے لیے مناسب طبی سہولتیں فراہم ہونی چاہئیں۔ لیکن یہ منزل ابھی دور ہے۔ کیوں کہ برطانیہ میں ملک کو بھی ابھی شکایت ہے کہ وزارت صحت اس قسم کے بچوں کے علاج کے لیے مناسب انتظام میں کوٹھکتی ہے کہ ابھی تک طبی دنیا جذباتی غیر اہم آہنگ کے مسئلہ کا سائنسی احساس پیدا نہیں

کو رسکا۔ عام حالت یہ ہے کہ اگر کسی بچے کو معصی اگر ماکہ شکایت ہوتی ہے تو اکثر اوفسیاتی مسالجاتی کے علاج کرنے سے انکار کر دیں گے۔ بجز غلبہ یہ ہے کہ ان میں سے ہر ایک دوسرے کو کرے گا۔ یہ صورت حال اس بات کا تقاضا کرتی ہے کہ تعلیم اور صحت کے ذمہ دار لوگوں کے درمیان بہتر فہم اور زیادہ سہرمانہ اشتراک عمل پیدا ہو۔

### ایک اہم نکتہ

جدید نفسیات اور نئی نئی سائنسی ایجادوں نے معذور بچوں کی زندگیوں کو خوش گوار بنانے میں جو خدمت انجام دی ہے وہ ناقابل انکار ہے۔ لیکن جسمانی معذوری کے علاوہ ایک اور قسم کی معذوری کا ذکر بھی ادھر کی سطروں میں ہوا ہے۔ اس معذوری کو جذباتی غیر ہم آہنگی کا نام دیا گیا ہے۔ اس کے ضمن میں یہ لکھا گیا ہے کہ اس کا شافی علاج اب تک دستیاب نہیں ہو سکا۔ حقیقت نفس الامری یہ ہے کہ جذباتی غیر ہم آہنگی اس روحانی کیفیت کا نام ہے جو سکون دل کے فقدان کا دوسرا نام ہے، مغرب کی مادہ پرست تہذیب نے اس روحانی مرض کی تباہ کاریوں کو عام کر رکھا ہے، اور اب یہ بچوں تک کو متاثر کرنے لگی ہے۔ ستم بالائے ستم یہ ہے کہ مغرب اس روحانی مرض کا علاج بدنی دوا دارو اور ذہنی سرنگا فیوں میں تلاش کر رہا ہے۔ اسے اس ابدی حقیقت کا احساس ہونا ابھی باقی ہے کہ دونوں کو اطمینان کی دولت سے مالا مال کرنے والا شافی نسخہ صرف ایک ہے اور وہ ہے اللہ کا ذکر ۛ

## معلومات عامہ

### عالمی صحت کی اسمبلی کی طرف سے دو عظیم

عالمی صحت کی اسمبلی نے جن کا دسواں اجلاس جنیوا میں منعقد ہوا ہے، طب کے میدان میں غیر معمولی نصاب اہتمام دینے والے دو ماہرین کو عملیات پیش کیے ہیں۔ ان میں سے ایک ریاست ہائے متحدہ کے ڈاکٹر پال ایف رسل ہیں جن کو اس سال کا ڈارلنگ فاؤنڈیشن میڈل اور ایک ہزار سوگستانی فرانک بطور انعام دیے گئے ہیں۔ کیوں کہ انھیں لیبریا کی روک تھام کے سلسلے میں غیر معمولی کامیابی ہوئی ہے۔ وہ ۱۹۷۶ء سے روک تھام فاؤنڈیشن کی طرف سے فلیپین، بھارت، ویتنام، روئینڈا اور اٹلی میں لیبریا کے خلاف منصوبوں کو عمل میں لاتے رہے ہیں، انہوں نے دوسری جنگ عظیم سے پہلے ہی کیڑے مار ادویات چھڑکنے کا طریقہ تحقیق کر لیا تھا۔ وہ ۱۹۷۱ء سے ۱۹۷۶ء تک عالمی ادارہ صحت میں خاص مشیر کی حیثیت سے متعلق رہے ہیں۔ اس سال ڈارلنگ فاؤنڈیشن کی طرف سے پانچواں انعام دیا گیا ہے۔ یہ ادارہ ڈاکٹر ایس، ڈی، ڈارلنگ کی یاد میں مئی ۱۹۷۱ء سے قائم ہوا تھا، وہ مجلس اوقاف کے ماتحت لیبریا کینسر میں کام کرتے ہوئے ایک حادثے میں فوت ہو گئے تھے دوسرا انعام لیون برنارڈ فاؤنڈیشن کی طرف سے پولینڈ کے پروفیسر اسکرزاک کو دیا گیا ہے، گویا معاشرتی ادبیات کے ضمن میں ان کی مسلسل اور عالمگیر تحریکات کو مد نظر رکھ کر ان کی خدمات کا اعتراف کیا گیا ہے۔ وہ وارسا میڈیکل کالج کے پروفیسر ہیں۔ ان کو انعام دیتے ہوئے اسمبلی کے صدر عراق کے نائب ڈاکٹر جمیع حسن الوہبی نے بیان کیا کہ پروفیسر موصوف پچھلے تین سال سے پولینڈ میں معاشرتی ادویات کے ضمن میں ایک مثالی اور قابلِ تہد علم پر دار کھجے جاتے ہیں۔ معاشرتی ادویات ایسے امراض کے علاج کے لیے ہوتی ہیں، جن کا تعلق زیادہ تر مردوروں سے ہوتا ہے اور ان کا مقصد یہی نہیں ہوتا کہ مریض، سچا ہو جائے، بلکہ یہ کہ مریض کی مادی اور معاشرتی حالت بھی سدھ جائے یہ انعام ڈاکٹر لیون برنارڈ کی یادگار ہے، جو مجلس اوقاف کے ادارہ صحت کے بائبل میں شامل تھے۔ یہ ساتواں انعام دیا گیا ہے۔

یونیسیف کے لیے ۱۹ حکومتوں کی مالی امداد اقوام متحدہ کے بچوں کے فنڈ (یونیسیف) کے دفتر سے

اطمان ہوا ہے کہ اس مالی فتنہ کو چند سے دینے کے لیے سال میں اٹھارہ ملکوں امداد ایک حکومت دیکھنے کے وعدے کیے ہیں امداد میں سے بعض نے قرض ادا بھی کر دی ہیں۔ اس طرح چندہ دینے والی حکومتوں کی تعداد ۵۵ ہو گئی ہے، اور اس سال کی مجموعی رقم ارب تک کے وعدوں کے مطابق ایک کروڑ ۴۵ لاکھ ۳۷ ہزار ۳۲ ڈالر ہو گئی ہے۔ روس نے یو فی سیف کو ۵ لاکھ ڈالر دیے ہیں۔ بھارت ۳ لاکھ ۴ ہزار ڈالر دے رہا ہے۔ جاپان ایک لاکھ ڈالر۔ حیدر لینڈ ۱۰۷ ہزار ۹ سو ۲۲ ڈالر۔ پاکستان ۵۰ ہزار ۴ سو ڈالر۔ اسپین ۳۳ ہزار ۸ سو ۵ ڈالر دے گا۔ ڈومینیکن ری پبلک نے ۲۰ ہزار ڈالر۔ ہانگ کانگ نے ساڑھے تین ہزار ڈالر۔ برازیل نے ایک ہزار ۳۴ ڈالر ادا کر دیے ہیں۔ ڈیسکان نے ملائشی چندے کے طور پر ایک ہزار ڈالر بھیجے ہیں۔ کینیڈا۔ یسٹ۔ فلی مین اور ویت نام کے چندوں میں ۱۹۵۷ء کی نسبت اضافہ ہوا ہے۔ فلی مین کا چندہ ۹۰ ہزار ڈالر ہے۔ جو پچھلے سال کے مقابلے میں دو گنا ہے۔ یسٹ نے ۳ ہزار ڈالر دے کر گویا ۵ فی صد کا اضافہ کیا ہے۔ کینیڈا کا چندہ صرف ۲۰ فی صد زیادہ ہو جانے سے ڈھائی ہزار ڈالر ہوا ہے۔ ان کے علاوہ آئر لینڈ نے ۵ ہزار ۱۶ سو دس ڈالر ادا کرنے میں ایک ہزار ۸ سو ڈالر لبنان نے ۳ ہزار ۴ سو ڈالر اور شام نے ۲ ہزار ۲ سو ۵۰ ڈالر دینے کے وعدے کیے ہیں۔

### پاکستان کے لیے یو فی سیف کے وظائف

اقوام متحدہ کے بچوں کے فتنہ نے مشرقی اور مغربی پاکستان کے ڈاکٹروں اور نرسوں کے لیے چھ وظیفے دیے ہیں۔ منتخب ہونے والوں کو آل انڈیا انسٹی ٹیوٹ آف ہائی جین اینڈ پبلک ہیلتھ، کلکتہ میں تربیت کے بعد ماؤں اور بچوں کی فلاح و بہبود کے کام کا ڈپلوما اور پبلک ہیلتھ نرسنگ کاسٹرنٹیفکٹ دیا جائے گا۔ یہاں اسید عاؤں کے نام یہ ہیں۔

(۱) ڈاکٹر ایس۔ اے قاضی (ریلوے ہسپتال کوٹلہ)

(۲) ڈاکٹر مس منورہ جنت رحمان (ماؤں اور بچوں کی فلاح و بہبود کام مرکز ڈھاکہ)

(۳) ڈاکٹر مس شمس النہار ( ) ( ) ( ) ( ) ( )

(۴) مس سلطانہ تیموری (نرس ڈفرن ہسپتال کراچی)

(۵) مس کلاڈاؤنگینرز (ڈس، ڈفرن ہسپتال کراچی)

(۶) مسز ایس۔ اے۔ قریشی (ڈس، ایڈوے ہسپتال لاہور)

عالمی ادارہ صحت اور یونیسیف نے ایشیا، افریقہ اور مشرق وسطیٰ کے ملکوں سے ۲۳ ڈاکٹروں اور نرسوں کو منتخب کیا ہے جن میں پاکستانی امیدوار بھی شامل ہیں، وہ سب ایک سال تک کلکتہ کے مذکورہ بالا ادارے میں تربیت حاصل کریں گے۔ ماؤں اور بچوں کی صحت سے متعلق ادارے کے شعبے کو حال ہی میں وسیع کیا گیا ہے جس کے لیے یونیسیف اور عالمی ادارہ صحت نے امدادی ہے۔ ایشیائی ملکوں کے لیے یہ ایک طاقاتی تربیتی مرکز ثابت ہو گا۔ یونیسیف اور حکومت پاکستان کے مابین جو معاہدہ ہوا ہے، اس کے بموجب کلکتہ میں تربیت پانے والے نصاب ختم کرنے کے بعد سرکاری محکمہ صحت عامہ میں کام کریں گے، امید ہے کہ وہ اس ملک میں ماؤں اور بچوں کی صحتی خدمات کو ترقی دینے میں بہت ہی مفید ثابت ہوں گے۔

### تیز رفتار فوٹو گرافی

برٹش فزیکل سوسائٹی کی نمائش گذشتہ دنوں لندن میں ہوئی تھی۔ اس میں ایک تیز رفتار کیمرو دکھایا گیا تھا جو برطانیہ کے گولڈ بارڈ کے ترویج و تحقیق کے محکمہ نے پیش کیا ہے۔ انہوں نے یہ کیمرو بجلیوں کی بجائے کیمروں کا ایک سیٹ تیار کیا ہے جو ایک سیکنڈ میں ایک کروڑ تصویروں لیتا ہے۔ یہ کیمرو (سیٹ) عام کیمروں کا طرح نہیں ہے۔ فرق صرف اتنا ہے کہ تصویروں لیتے وقت بجلی کے ذریعہ کنٹرول کیا گیا ہے۔

اس کیمرو کا اصل مقصد اس وقت کی تصویروں لینا ہے، جب ایٹم کو توڑا جاتا ہے اور اس میں بہت جلد تبدیلیاں ہوتے ہیں، ان دھماکوں کی تصویر لی جاسکتی ہے۔ ویسے اگر آپ کے پاس بھی کوئی دوسرا کام ہے، جس میں تیز رفتار فوٹو گرافی کی ضرورت ہے تو آپ اس میں معمولی طریقے سے ایک بہت طاقتور بجلی کا بلب لگا کر تصویریں لے سکتے ہیں۔

دوسری چیز برطانیہ کی قومی کونکھپنی کے انجینروں نے ایک ایسا آلات تیار کر دیا ہے جو ہلکے دباؤ کی خفیف سے خفیف تبدیلی کو بھی محسوس کر لیتا ہے، جہاں چوپانی کی ایسی تہ جس کی موٹائی ۱/۱۰ انچ ہے اس میں اگر ذرا سی بھی تبدیلی ہوگئی تو یہ آلہ فوراً بتا دے گا۔

ٹیکریوں اور تحقیقاتی لیباریٹریوں کے لیے مختلف قسم کے جوڑنے والے تیار کیے گئے ہیں ان میں سے ایک چھوٹی سی شیشی نائل اس نائش میں دکھایا۔ یہ چھوٹی سی شیشی انچ کے ایک لاکھوں حصے کو بھی ناپ لیتی ہے۔ اسی کے ساتھ ایک چھوٹا سا آلہ لگا ہے جو ہر آدمی کے بدن اچھنے کی شیشی کو اپنی جگہ سے ہٹا دیتا ہے اور غلطیوں کو درست کرتا ہے۔ شیشی کی صفائی کرنے کے بعد اگر اس میں کوئی خرابی پیدا ہو گئی ہو تو فوراً آپ بظاہر اگر دیکھتا ہے۔ اور اگر شیشی سمجھتی ہے کہ خرابی کچھ زیادہ ہے تو فوراً بند ہو کر آپ کا انتظار شروع کر دیتی ہے کہ اگر کچھ ٹیکس کیا جائے۔

اس نائش کو دیکھ کر آپ پر دو باتیں واضح ہو جاتی ہیں، ایک وہ وقت جس سے نئے نئے تصورات اور طریق کار آلات کی شکل میں منتقل ہو رہے ہیں۔ دوسری یہ بات کہ آلات بنانے والے استعمال کرنے والوں کی ضروریات کو کس قدر آمادگی سے پورا کرنا چاہتے ہیں۔ بیشتر ضروریات فوراً پوری کی جاسکتی ہیں اور جو ضرورت اس وقت پوری نہیں ہو سکتی ہے اس کے بارے میں لوگ سمجھتے ہیں کہ اسے پورا کرنے کے لیے کچھ ہی دنوں میں آلات بن کر بائیں گے۔

### خون کے غلیظوں کا شمار

کوئی کچھ بھی اپنا چاہے۔ نائش میں یا تو اس کے لیے کوئی آلہ پیش کیا گیا تھا۔ یا ہر چیز کو ناپنے کے لیے کوئی آلہ یا کئی آلہ ہیا کرنے کو جوگ نیا رکھتے۔ اگر کوئی ڈاکٹر اپنے مریض کے خون کے سرخ یا سفید غلیظوں کو گننا چاہے تو اس کے لیے بھی نائش میں آلہ موجود تھا جس کے ذریعے گنتے میں وہ غلیظان نہیں ہوتیں جو مرد و زنانوں کے خلیجے سے گنتے میں ہوتی تھیں۔

بلیڈ سٹن، انسٹی ٹیوٹ آف پتھالوجی، لندن کے ڈاکٹر کو اس بلیڈ ٹیلر نے سب سے پہلے اس آلے کے بنانے کا خیال ظاہر کیا۔ اس کے بعد یہ آلہ عالم وجود میں آیا۔ مناسب طریقے سے محلول کیا ہوا خون تیز دھار کے قدیمے بھایا جاتا ہے۔ اس دھار میں خون کے خلیجے تیزی کے ساتھ جیتے ہیں۔ دس سکند میں پانچ ہزار سرخ خلیجے گنے جاسکتے ہیں، اور ایک منٹ سے کم میں چار مختلف آلے دو، دو سرخ، اور دو، دو سفید خلیجے اس تعداد میں گنے جاسکتے ہیں۔ اس آلے کا تجربہ کیا جا چکا ہے، اور یہ مفید ثابت ہوا ہے۔

چھری لذت کے ماہروں کے لیے یہ ایک اہم مسئلہ ہوتا ہے، کہ بہت بڑی مقدار میں ایسے فوٹیج جو ہر ایک کے محدود ظاہر کرتے ہیں، کس طرح گنے جائیں، یہ تصویریں لاکھوں کی تعداد میں خود بخود اترتی چلی جاتی ہیں۔ اور رین پر یہ ظاہر کرتی ہیں کہ بجلی سے متاثر ہو کر وہ نے کونسا راستہ اختیار کیا ہے، جنسٹین ان کی کئی تصویریں کی مع تعداد بتا دیتی ہے۔

پہلے یہ ہوتا تھا کہ ان تصویروں کا سامنا کر کے، ہر ایک کی لمبائی جو ڈرائی اور دیکھ کر کئی قسم کی بیانش انگ کرنی پڑا کرتے تھے۔ ظاہر ہے کہ لاکھوں تصویروں کی بیانش اور دیگر حسابات میں مہینوں لگ جاتے تھے، چنانچہ مشکل کو حل کرنے کے لیے ہنری کیونڈش لیباریٹری میں ایک مشین تیار ہو گئی ہے۔ اس مشین پر صرف ایک لمبی م تیار کرنے والا ہوتا ہے جو مشین کے خاص خاص جگہوں میں بیانش کی جانے والی تصویروں کو لگا دیتا ہے۔ پھر ٹرین دباتے ہی ایک فیتے پر ہر وہ چیز چھپ کر آ جاتی ہے جن کی ماہرین کو حساب میں ضرورت پڑ سکتا ہے۔ اسی فیتے کو ایک اور مشین میں لگا دیجیے۔ لیجیے ہر چیز کی بیانش شدہ تصویر دوسرے فیتے پر چھپ گئی۔

### ایسا بھر میں بھنگ کو ممنوع قرار دینے کی درخواست

نشرہ اور ادویات سے متعلق اقوام متحدہ کے کمیشن نے سفارش کی ہے کہ حکومتیں مخصوص مقاصد کے سوا بھنگ کے ایسے استعمال کو جسے قانوناً ناجائز سمجھا گیا ہو ممنوع قرار دیں، بھنگ کو ماڈی، ورزش کے نام سے بھی دھوکا کھاتا ہے کمیشن نے ایک قرارداد خط ”نامی دوا کے بارے میں بھی منظور کی۔ نیز چند سفارشات اقوام متحدہ اس تجربہ گاہ سے متعلق پیش کیں جو جینیوا میں قائم ہے۔

بھنگ سے متعلق مشورے ایک مسودہ ساڈ کمیٹی نے مرتب کیے ہیں اور وہ ان تجاویز پر مبنی ہیں جو بھارت، ایران، نیپال اور برما جیسے بعض ملکوں میں جہاں بھنگ کا استعمال ادویات کی صورت میں بھی ہیں۔ اس دوا کے بارے میں حقیقتات کا مطالعہ کرتے ہوئے کثرت رائے سے منظر ہونے والی فوری میں درخواست کی گئی ہے کہ ان علاقوں میں جہاں اب تک بھنگ کا استعمال ترک نہیں کیا گیا ہے، ایک خاص مدت میں ممنوع قرار دے دیا جائے۔

اس تجویز کے بموجب پاکستان، بھارت، نیپال اور برما جیسے بعض ملکوں میں جہاں بھنگ کا استعمال ادویات کی صورت میں بھی ہوتا ہے، رعایت رکھی گئی ہے، اس میں خواہش ظاہر کی گئی ہے کہ حکومتیں اس دوا کے عملی منتیاق اصولوں



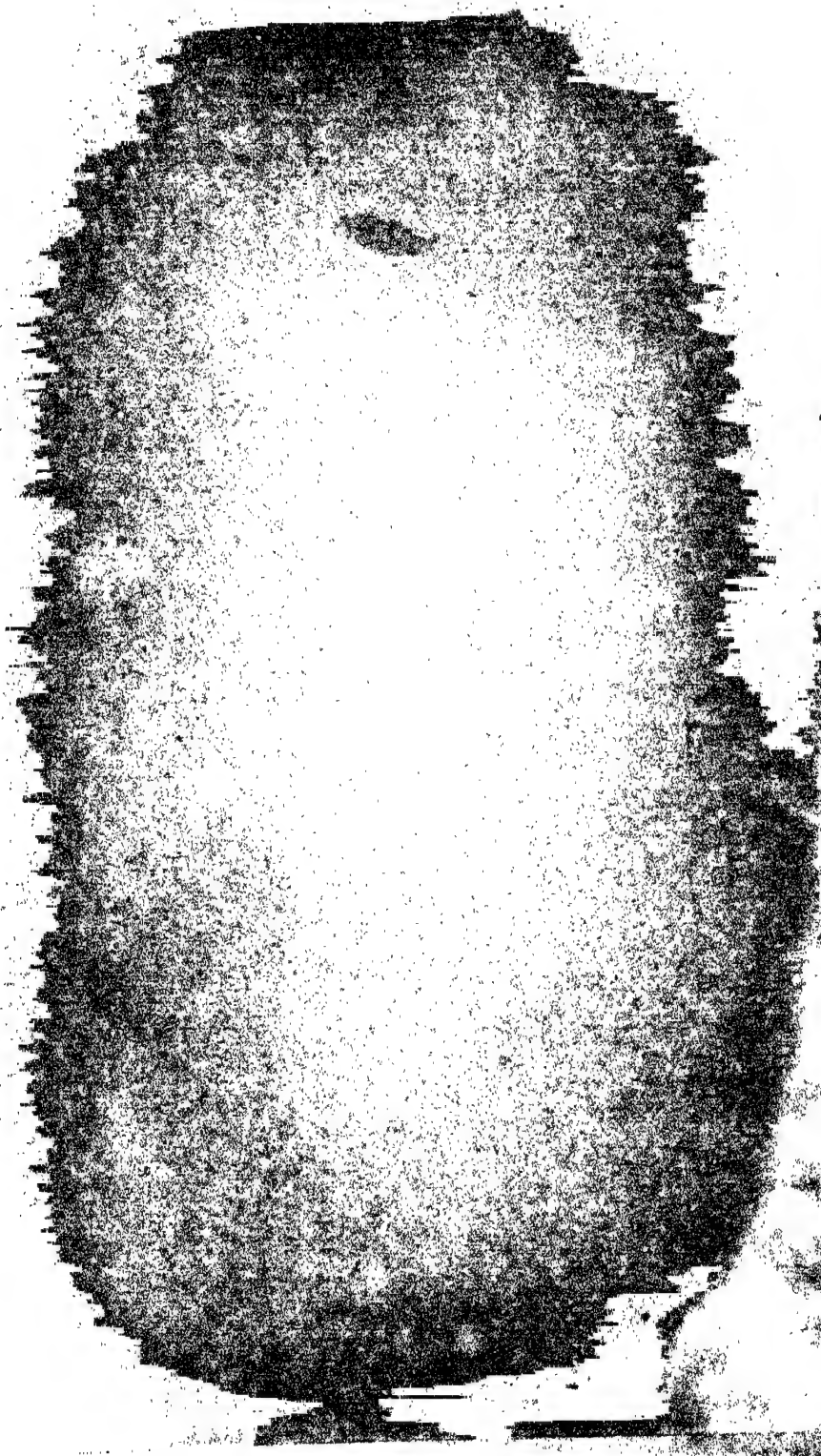
کی تحقیقات کریں، اور اگر درست ہو تو اس موضوع پر حکومت کو اجازت دے دیں۔

حبشہ کے بیسٹر حادثہ میں جو کابینہ بننے کے بعد اس میں اس ملک کی حکومت کی طرف سے خط کو برآمد کے بارے میں اطلاعات دی گئی ہیں، کمیشن نے اس موضوع کے ایک سو دو تجویز پر غور و خوض کیا، اس میں کہا گیا ہے کہ خط نامی پودے کے پتے چبانے کی عادت بڑھ رہی ہے، اور یہ ایک اجتماعی ماحول کی مسئلہ بننا چاہیے۔ اس میں حقائق کی کمی ہے کہ حکومتیں اس پودے کی کاشت، اس کی تجارت، اور اس کے استعمال کو منع فرمادیں گے کیے کام ضروری عملی تدابیر اختیار کریں۔

بہت سے ملکوں کے نمائندے اس لحاظ سے حبشہ کے بیسٹر کے ہر خیال تھے کہ مریض جانور لینا اور خاص طور پر عالمی ادارہ صحت کی طرف سے رپورٹ پیش ہونا ضروری ہے، بعض نمائندوں نے خیال ظاہر کیا کہ ڈون کھڑکی شروع کی جائے، کمیشن نے، برافق، ان مخالف اراکین کو غیر جانبدار روٹیوں سے فیصلہ کیا کہ، اگلے اجلاس تک پوسٹ ۱۹۵۵ء میں منعقد ہو گا، خط کے موضوع پر غور و خوض کی کارروائی ملتوی کی جائے۔

**افریقا** | افریقہ کی تحقیقات سے متعلق سفارشات کثرت رائے سے منظر پر آئیں۔ فرانس کی پیش کردہ تجویز پر معمولی ترمیم ہوئی، اس کا مقصد یہ ہے کہ افریقہ کے مستند نمائندوں کے جس تعداد بھی تجویز سے ممکن ہوں کیے جائیں اس طرح ساری دنیا میں ایک ضابطہ حوالہ بات مرتب کرنے میں سہولت ہو جائے گی، اس موضوع پر دو مائیں وائیں پر مشتمل ایک علمی اجتماع میں تبادلہ خیالات کیا جائے گا، جو اقوام متحدہ کے دیوالیوں جنوری ۱۹۵۵ء میں بنام جنیوا منعقد ہو گا۔

تجویز میں حکومتوں پر زور دیا گیا ہے کہ وہ اپنے علاقوں میں پیدا ہونے والی افریقہ کے جلد اسلام کے حصے کافی تعداد میں اقوام متحدہ کی تجویز کا ہوں کو بھیجیں جنیوا ایسٹری کے کام کو ہکا کرنے کے لیے کمیشن کے اراک اس بات پر متفق تھے کہ کچھ کام جو غیر مستند نمائندوں کی چھان بین سے متعلق ہے، عارضی طور پر کمیٹی میں تاخیر نہ ہو، وادیات کی تجویز کو وہ میں منتقل کر دیا جائے۔ یہ نوٹ نے زیادہ تر اس افریقہ کے ہوتے ہیں جس پر انہو خرید و فروخت کے وقت قبضہ کیا گیا ہو۔



# پنجاب ایجو کیشنل جرنل

اور

## آموزش (اردو)

۱۔ پاکستان بھر میں یہ دومی تعلیمی رسالے ہیں۔ جنکو سرکاری  
پرستی اور امداد حاصل ہے۔

۲۔ پاکستان بھر میں یہی دو تعلیمی رسالے ہیں۔ جو سرکاری  
اور صوبائی درسگاہوں اور تعلیمی حلقوں میں مقبول ہیں۔

۳۔ ان رسالوں کے متعلق ادارتی خطوط اور چھپنے والے مضامین  
ایڈیٹر (پرنسپل) سنٹرل ٹریننگ کالج لاہور کو بھیجے جائیں۔ ان رسالوں  
میں چھپے ہوئے مضامین کیلئے معاوضہ دیا جاتا ہے۔

۴۔ یہ رسالے ہر مہینے کے دوسرے ہفتہ میں چھپتے ہیں اور ان  
کا چندہ آئندہ روپیہ (انگریزی) اور چھ روپیہ (اردو) ہے۔ جو کہ  
منیجر کو بھیجنا چاہئے۔

۵۔ ان رسالوں میں اشتہار دینے سے آپکی اشیاء مقبول ہونگی۔  
بجارتی معاملات کیلئے خط و کتابت منیجر سے کریں۔

پنجاب ایجو کیشنل جرنل  
آموزش

منیجر

۶۔ کچہری راولہ۔ لاہور (پاکستان)

# امروز

[ ستمبر ۱۹۷۷ء ]

لاہور

[ نمبر ۱۰ شمارہ ۶ ]

## اس شمارہ میں

کچھ آموزش کے متعلق : ایم۔ اے۔ - مخدومی

دوران ملازمت میں اساتذہ کی بالیدگی : فضل احمد

ثانوی مدارج میں ریاضی کا نصاب (سلسلہ ۶) : فضل محمد خان

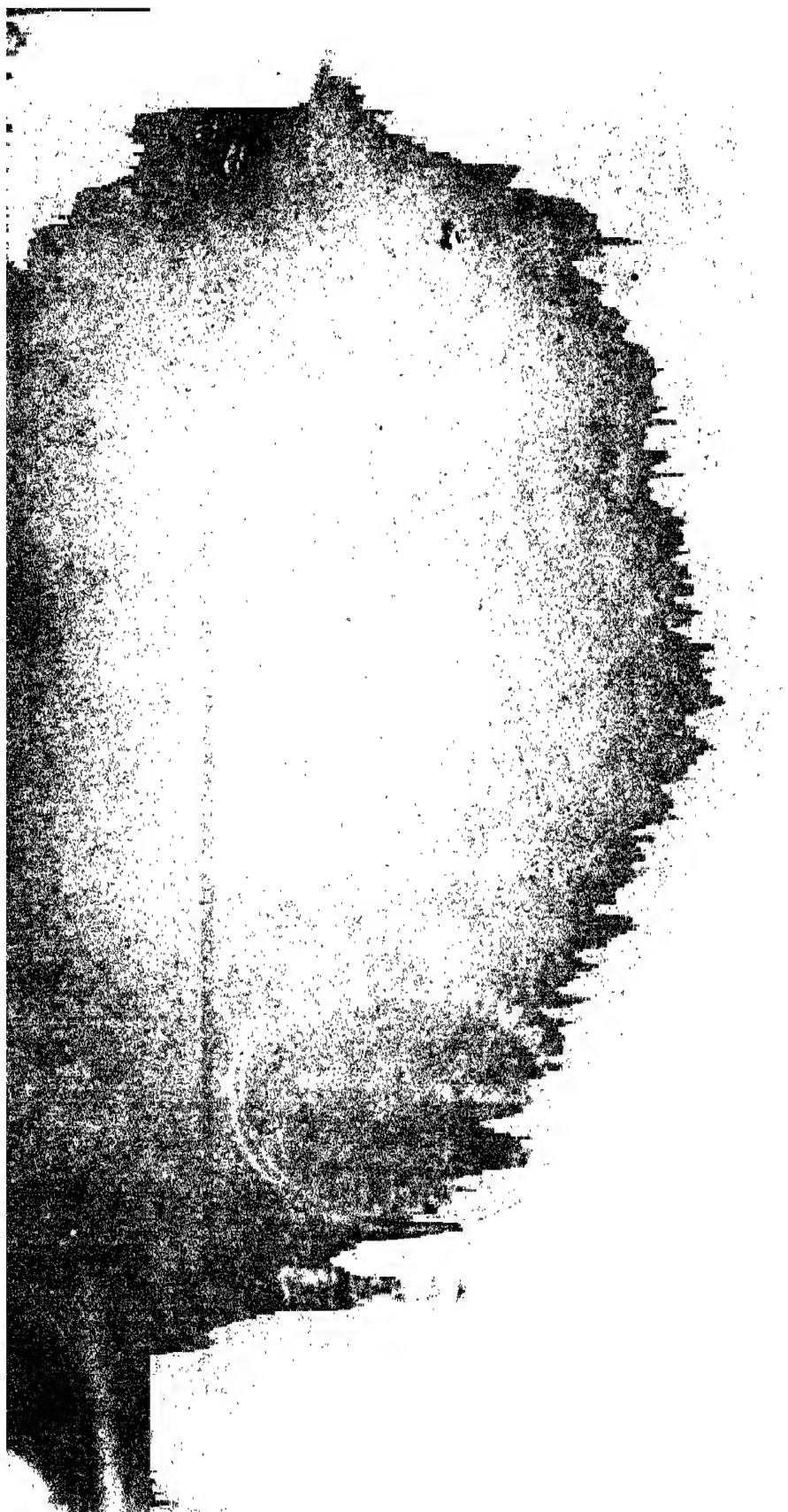
اصل چیز کام ہے : ادریس احمد

نرمی سکول کا باغ : منور جہاں رشید

معلومات عامہ : ادارہ

معاونین { عبدالغفور چوہدری  
فضل احمد

تحریر { پروفیسر مرزا الدین  
پروفیسر ایم۔ اے۔ - مخدومی



تعلیمی ماہ نامہ

# آموزش

سالانہ چہندہ

ستمبر ۱۹۵۷ء

پاکستان کے لیے ۶ روپے

۱۰

جلد

غیر ملک کے لیے ۸ روپے

۶

شمارہ

قیمت فی پرچہ دس آنے

19 SEP 1957

یونیورسٹی بک ایجینسی لاہور

آر۔ ایچ۔ ڈی خالد پرنٹر پبلشر نے دین محمدی پریس میں طبع کرا کے  
یونیورسٹی بک ایجنسی ۲ کچہری روڈ لاہور سے شائع کیا

## کچھ آموزش کے متعلق

ایم۔ اے۔ مخدومی

قیام پاکستان سے پہلے محکمہ تعلیم پنجاب کی براہ راست نگرانی میں صرف ایک تعلیمی رسالہ شائع ہوتا تھا یعنی پنجاب ایجوکیشنل جرنل۔ یہ رسالہ انگریزی میں چھپتا تھا، اور اس میں مفید اور سیاری تعلیمی مضامین شائع ہوتے تھے۔ آزادی کی آمد کے بعد بھی پنجاب ایجوکیشنل جرنل کو بدستور باقی رکھا گیا، مگر ساتھ ہی یہ ضرورت محسوس ہونے لگی کہ اس قسم کا ایک رسالہ اردو میں شائع کیا جائے، تاکہ اردو مدرسین بھی جدید تعلیمی ترقیوں سے باخبر رہیں۔ ملک میں اکثریت ایسے اساتذہ کی تھی جو انگریزی رسائل سے براہ راست استفادہ نہیں کر سکتے تھے تعلیم کی اصلاح و ترقی کے لیے ضروری تھا کہ یہ لوگ بھی جدید تعلیمی تقاضوں کو سمجھیں۔ اس ضرورت کو پورا کرنے کے لیے محکمہ تعلیم نے پنجاب ایجوکیشنل جرنل کے علاوہ ایک اردو رسالے کا بوجھ بھی اپنے ذمہ لیا اور ”آموزش“ وجود میں آگیا۔

”آموزش“ نے اپنا ایک جو تعلیمی خدمات انجام دی ہیں، ان کے متعلق کچھ زیادہ کہنے کی ضرورت نہیں اس کی افادیت کا اندازہ صرف اس ایک بات سے ہو سکتا ہے کہ اس کی اشاعت بہت جلد پنجاب ایجوکیشنل جرنل سے بھی بڑھ گئی۔ صوبے کے بیشتر نارمل سکولوں نے اس رسالے کو اپنے ہاں رائج کیا۔ اس کے علاوہ ثانوی اور ہڈل سکولوں میں بھی اس کی خاصی مانگ پیدا ہو گئی۔

یہ صورت حال تسلی بخش تھی، لیکن اب اس میں دفعۃً ایک ناخوش گوار تبدیلی پیدا ہو گئی ہے۔ آموزش کی اشاعت اس موسم گرما میں دم گھٹ گئی ہے۔ اس کی بڑی وجہ یہ ہے کہ کئی ایک نارمل سکولوں کی طرف سے اس کی خریداری کی تجدید نہیں کی گئی۔ ان میں سے بعض نے غالباً خود اپنے رسالے بحال لیے ہیں اور وہ انہیں ”آموزش“ کا بدل سمجھنے لگے ہیں۔

اس میں کلام نہیں کہ کسی مدرسے میں رسالے کے تیار ہونے سے طالب علموں کو ایک مفید تعلیمی ترمیم



حاصل ہو چکی ہے۔ یہ تربیت ہمیا کرنے کی خاطر کئی ثانوی مدرسے بھی وقتاً فوقتاً رسالے تیار کرتے ہیں۔ لیکن یہ تربیت جدید تعلیم کا فہم پیدا نہیں کر سکتی۔ جو نوجوان طلبہ اور طالبات کل کو تدریسی ذمہ داریاں سنبھالنے والے ہیں ان کے لیے صرف اتنا کافی نہیں کہ وہ کسی رسالے کی تدوین و ترتیب کا کام جانتے ہوں۔ ان کے لیے یہ بھی ضروری ہے کہ وہ جدید تعلیمی تقاضوں کا ایک وسیع تر فہم پیدا کر چکے ہوں۔

استاد کے لیے سب سے زیادہ ضروری چیز دعویٰ لازمیت بالیدگی ہے۔ اس بالیدگی کی قابل اعتماد ضمانت یہ ہے کہ زمانہ تربیت میں اسے مختلف تعلیمی مسائل کے ساتھ لگاؤ پیدا ہو جائے۔ جو استاد اس قسم کے لگاؤ سے محروم رہے گا۔ اغلب یہ ہے کہ وہ نہ جدید تعلیمی تقاضوں کو سمجھے گا، اور نہ تلاش و جستجو کی راہ اختیار کرے گا۔ ہمارے نزدیک تربیت استادوں میں آج بھی غالب اکثریت اردو مدرسین کی ہے۔ یہ وہ لگ ہیں جو انگریزی کتب و رسائل سے خود استفادہ نہیں کر سکتے۔ ان استادوں کی تربیت میں یہ بات بھی شامل ہونی چاہیے کہ ان کے دلوں میں معیار تعلیمی لٹریچر کا ایک صحت مند ذوق پیدا کر دیا جائے۔ کوئی نارمل سکول پر خدمت اپنے تیار کردہ رسالے سے نہیں لے سکتا۔ معیار تعلیمی رسالوں کا اپنا ایک جداگانہ مقام ہے۔ جو نارمل مدرسے خود اپنے رسالے نکالتے ہیں، انہیں چاہیے کہ ”آموزش“ کی خریداری بھی جاری رکھیں تاکہ ان کے طلبہ ایک معیار تعلیمی رسالے کی خدمات سے محروم نہ ہو جائیں :

# دوران ملازمت میں اساتذہ کی بالیدگی

فضل احمد  
مسئلہ ارتقا کیوں ضروری ہے؟

مختلف زمانوں میں تعلیم کا مقصد مختلف رہا ہے۔ تاہم کبھی صدی کے خاتمہ تک اس کے مختلف تقورات میں یہ خیال ہمیشہ غالب رہا کہ تعلیم کا مقصد ایک ایسی اچھی زندگی کی جستجو ہے جس کے خدوخال پہلے سے طے شدہ ہیں۔ اچھی زندگی کی یہ مکمل تصویرازاں سے گزری گزری موجود ہے، اس میں کسی رد و بدل کی گنجائش نہیں۔ اس لیے تعلیم کو ششیں اس مبنیہ مقصد کے تابع ہونی چاہئیں۔ بظاہر یہ نظریہ کیسا ہی بھلا کیوں دکھائی دے، حقیقت یہ ہے کہ اس کے زیر اثر برہماتہ تعلیم نے اپنی پسند کی زندگی کو مکمل نمونہ ٹھہرانے کی کوشش کی اور ایک ایسا تعلیمی نظام قائم کرنا چاہا جس کی پسندیدہ زندگی کو بقا دینے کا ضامن ہو سکتا ہو۔ اس چیز کی ابتدا یونانی حکمرانوں کی جن کی نگاہ میں ان کا فلاحی چرخہ سماجی نظام ہی بہترین زندگی کی شاہراہ تھی۔ اسی طرح بعد کے اہلین تعلیم نے اچھی زندگی کو پانے کے لیے نئی نئی راہیں تجویز کیں، مگر یہ تمام راہیں ایک ایسی منزل کی طرف لے جانے والی تھیں جو پہلے سے مقررہ اور طے شدہ تھی۔

بیسویں صدی تیز رفتاری و انقلاب کا وہ پُر آشوب دور ہے جس کی بغیر دنیا کی تاریخ میں نہیں ملتی۔ سائنس کی حیرت انگیز کامیابیاں یوں تو پچھلی چند صدیوں سے انسانی زندگی کے طور طریقوں پر گہرا اثر ڈال رہی تھیں مگر بیسویں صدی میں سائنس اور حکمتاوجہ نے ایک ایسے دور کی ابتدا کی جس میں نہ صرف انسان کی معاشرتی اور معاشرتی زندگی کا رخ ناقابل یقین تیزی سے بدلنے لگا بلکہ انسان کا اسلوب فکر بھی کچھ سے کچھ ہو گیا۔ صدیوں کے طے شدہ مفروضات دیکھتے دیکھتے ٹھن و قیاس بن کر رہ گئے اور کئی ایک مسلح حقیقتیں انسان کی محدود قوت مشاہدہ کے غلط نتائج قرار دے دی گئیں، ان تمام باتوں نے علم و سائنس کو اچھی طرح چوکنا کر دیا کہ کسی نتیجہ کو قطعی اور حتمی قرار دینا بہت بڑی بات ہے۔

میں کا نتیجہ اس کے سوا اور کچھ نہیں کہ انسان خود اپنے راستے میں ایک بھاری رکاوٹ قائم کرے۔ اچھی زندگی کا لب لباب بس یہ ہے کہ انسان پیہم جستجو میں لگا رہے، حقیقت کے چہرے پر اس قدر پردہ نہیں اور وہ تدرتہ اس طرح اچھے ہوئے ہیں کہ انسان کو یہ خیال ہی سرے سے چھوڑ دینا چاہیے کہ وہ کبھی ان سب کو ہٹا سکے گا۔ پس جس حد تک محکاہ کام کرے اس کی مدد دینی میں اچھی زندگی کے احمد اثر تب کرنے چاہئیں اور جو نہی مزید روشنی حاصل ہو اس کی رہنمائی میں ان اجزاء میں مناسب رد و بدل ہوتے رہنا چاہیے۔

دنیا کے علم و سائنس کے اس فکری انقلاب سے تعلیم کا متاثر ہونا بھی یقینی تھا۔ چنانچہ پرانے جامد تصور کے برعکس تعلیم کا نیا محرک تصور امریکہ کے مشہور ماہر تعلیم جان ڈیوی نے پیش کیا جس کی سرکردہ ادارہ تعلیمات "جمہوریت اور تعلیم" (DEMOCRACY AND EDUCATION) تعلیمی لٹریچر میں سنگ میل کا درجہ رکھتی ہے۔ ڈیوی کے الفاظ میں تعلیم تجربہ کی اس تعبیر یا ترتیب نو کا نام ہے، جس سے اس کے معانی میں اضافہ ہوتا ہے، اور جس سے آئندہ تجربہ کے رخ پر قابو پانے کی صلاحیت بڑھ جاتی ہے۔

تعلیم کے اس نئے تصور کا مرکز ہی نقطہ تجربہ کی نگاتا تعبیر ہے، ایسی تعبیر جو زندگی بھر جاری رہتی ہے یہ نظریہ غیر اور جدت کو کھلے دل سے قبول کرتا ہے، اور انہیں ہر غیر معتدل مفروضے کی بندھنوں سے آزاد کر دیتا ہے۔ اس کی رو سے تعلیم کا مقصد یہ نہیں رہتا کہ کسی بنیادی حقیقت کا کھوج لگایا جائے یا خوابیدہ صلاحیتوں کو جگایا جائے۔ بلکہ اس کی ساری دوڑ و دوپ اس بات کے لیے وقف ہو جاتی ہے کہ زندگی کے مسائل کو حل کر کے سچائی کے اجود کو صحت کیا جائے۔ تاکہ نیزہ و انقلاب کے اچانک تقاضوں کو کامیابی کے ساتھ پورا کیا جاسکے۔ گویا ارتقاء و نشو و نما کے لیے کوئی مقررہ حد نہیں، جہاں پہنچ کر یہ فرض کر لیا جائے کہ بس اب آگے قدم اٹھانے کی گنجائش نہیں۔ ارتقاء کا نتیجہ مزید ارتقاء اور تعلیم کا مقصد مزید تعلیم ہونا چاہیے۔ ترقی کی بس ایک یہی راہ ہے۔ نیز ترقی کتنے کتنے یہ بھی ضروری ہے کہ افراد کے نظری اختلافت کو پوری طرح بڑھنے پھولنے کا موقع دیا جائے۔ کیوں کہ صداقت کی طرح ترقی بھی بہت سے اجزاء سے مل کر ترتیب پاتی ہے، اس لیے افراد کی مخصوص صلاحیتوں کے بااگر ہونے سے یہ مرکب زیادہ پُر رنگ اور پُر بہار بن جاتا ہے۔

تعلیم کا یہ محرک تصور تربیت اساتذہ کے لیے خاص معنی رکھتا ہے۔ کوئی نظام تعلیم بنو یا کیسے بنو یا اپنی پیشانی سے

تیار کیا جائے۔ بالآخر اس کی بلندی کی سطح اساتذہ کی ذہنی بلندی سے کبھی زیادہ آگے نہ بڑھنے پائے گی۔ کسی نسل کی بلندی کا معیار برہمی حد تک اس کے اساتذہ کی بلندی کا آئینہ وار ہوتا ہے۔ اس لیے اساتذہ کی بالیدگی ایک بنیادی ضرورت ہے۔ کسی نظام کو فطری طور پر درست مان لینے سے کبھی نتائج پیدا نہیں ہو کر تے۔ عملی نتائج کے لیے پہلی شرط یہ ہے کہ یقین و اقدار میں تبدیلی واقع ہو۔ جب تک یقین و ایمان کی مشکلات رخ بنیاد موجود نہ ہوگی اس وقت تک عمل کی کوئی پائدار عمارت اٹھائی نہ جاسکے گی۔ اساتذہ کی دوران ملازمت تعلیم کے لیے مندرجہ ذیل بنیادوں کا ہونا ضروری ہے:-

- (۱) اساتذہ کا صحیح نقطہ نگاہ
- (۲) تعلیم اور تشدد و سنا کا موزوں طریق
- (۳) تدریس اور نگہ رانی کے صحیح طریقے
- (۴) سائنسی امکانات کا استعمال۔

اب ہم ان بنیادوں میں سے ایک ایک پر مختصر نگاہ ڈالتے ہیں:-

(۱) اساتذہ کا صحیح نقطہ نگاہ:- استادوں کے لیے ضروری ہے کہ اپنے اور مدرسہ کے مقام کو اچھی طرح سمجھیں۔ اکثر استاد اپنے پست معاشری مقام کا گلہ کرتے سنے جاتے ہیں، انہیں یہ معلوم نہیں کہ جس شخص کو خود اپنی خبر نہ ہو اسے کوئی دوسرا آدمی ادنیٰ یا اعلیٰ مقام نہیں دے سکتا۔ تعلیم کا اپنا تصور جو اپنے آپ کو صرف اس حد تک محدود رکھتا ہے کہ ثقافتی ورثہ کو نسلی پور کے ہاتھوں میں منتقل کر دیا جائے یقینی طور پر رجعت پسند ہے۔ جدید معلم اپنے آپ کو غالب علم کی ہمہ گوند تڑی کے لیے ذمہ دار سمجھتی ہے۔

اپنے صحیح مقام سے آگاہ ہونے کے لیے اساتذہ کے لیے ضروری ہے کہ عہد حاضر کے گونا گوں معاشی معاشرتی اور سیاسی مسائل سے اچھی طرح واقف ہوں۔ ان مسائل سے بے خبری کا ایک نتیجہ تو یہ ہو گا کہ وہ رواستی طریقوں کی بحول بھلیوں میں کھوئے رہیں گے، اور دوسرا یہ کہ وہ یہ سمجھنے لگ جائیں گے کہ موجودہ نظام کی اصلاح ان کے فرائض سے باہر ہے۔ خواہ یہ نظام کتنا ہی بوسیدہ کیوں نہ ہو۔ اہم مجلسی مسائل کے سلا لہ کے لیے اساتذہ مندرجہ ذیل طریقوں سے کام لے سکتے ہیں۔

(۱) ایسے منظم نصابوں میں شمولیت جو تعلیم کی مجلسی بنیادوں سے بحث کرتے ہوں۔

(ب) مجلسی مسائل پر بحث و تبصرہ کے لیے محفوظ اسلامی معلقوں کا قیام۔

(ج) ایسی سیاحت کا بندوبست جو پستندہ کو ان مسائل کے عینی شاہدہ کا موقع دے۔

(د) جدید ترین تعلیمی تحقیقات سے باخبر رہنے کے لیے مطالعہ کی محفلوں کا قیام۔

(۵) مدرسہ میں اور مدرسہ سے باہر اہم مجلسی تقریبوں اور تحریکوں میں شمولیت۔

(۲) تعلیم اور نشوونما کا سوزوں طریقہ :- علم و تعلیم اور دوسرے معاشری علوم میں جو تحقیقاتی مطالعے جاری ہیں، اساتذہ کو ان کے نتائج سے پوری طرح باخبر رہنا چاہیے۔ تدریس کا پرانا تصور جو عادیہ کی مدد سے عادتوں کی تعمیر پر زور دیتا تھا، اب فرسودہ ہو چکا ہے، اور اس کی جگہ اس متحرک نظریے نے لی ہے جس کا ذکر اوپر گذر چکا ہے۔ یہ نظریہ طالب علم کی مہرگیر اور غیر منقطع نشوونما پر زور دیتا ہے۔ اس نظریے کے اختیار کرنے کا ایک لازمی نتیجہ یہ ہو گا کہ اساتذہ تعلیمی نفسیاتی اور دوسرے معاشری مطالعوں سے آگاہ رہنے کے لیے فنی مطالعہ کو جاری رکھیں گے، اور اس طرح ان کا اپنا ارتقا سدود ہمیں ہو گا۔

(۳) تدریس اور نگرانی کے صحیح طریقے :- تعلیم کا متحرک تصور اس بات کا تقاضا کرتا ہے کہ تعلیمی عمل میں متعدد لینے والے تمام افراد کی پوری صلاحیتیں بلا روک ٹوک بروئے کار آئیں۔ یہ اسی صورت میں سن ہے کہ اساتذہ اور طلبہ دونوں پوری آزادی اور ذمہ داری کی فضا میں کام کریں تاکہ وہ کسی جھجک اور کھٹکے کے بغیر اپنے مسائل کے حل کے لیے نئے نئے طریقے آزمائیں، یہ سب کچھ اسی صورت میں ہو گا جب پراقتی مکمل پسند نگرانی کا خاتمہ ہو جائے گا۔ اگر مدرسین کی تربیت گاہیں اور نگرانی کرنے والے افسر استادوں سے بلاچوں و چرا الماعت کا مطالبہ جاری رکھیں گے تو استاد قدرتی طور پر طلبہ سے اسی چیز کی توقع رکھیں گے، اور تعلیم کا زندگی بخش عمل روح کو کھلنے والا اند فکر کو سکھانے اور پابند کرنے والا بن کر رہ جائے گا۔

(۴) سائنسی بحثاوقات کا استعمال :- تعلیمی میدان میں سائنسی تحقیقات نے جو انکشافات کیے ہیں

انہوں نے پچھلی چند ہائیوں میں تعلیمی نظریوں اور عمل میں بہت کچھ اصلاح کی ہے۔ مگر اس ضمن میں ایک خطرے سے آگاہ رہنا ضروری ہے۔ سائنس کا خاصہ مسلسل جستجو اور پرکھ ہے۔ سائنس جن نتائج پر پہنچتی ہے، وہ انہیں

قلبی اور آخری حجاب نہیں سمجھتی بلکہ محض عارضی حل خیال کرتی ہے۔ جو نہی نہی شہادت اور نئے امکانات ہاتھ لگتے ہیں سائنس اپنے پرانے مفروضات پر نظر ثانی کرنا ضروری سمجھتی ہے۔ کیوں کہ ایسا نہ کرنا سراسر سائنس کی ضد ہے۔ اساتذہ اور دوسرے تعلیمی کارکنوں کو یہ سمجھنا اچھی طرح ذہن نشین کر لینا چاہیے، تاکہ ایسا نہ ہو کہ جو سائنسی امکانات آج تعلیم کی ترقی اور اصلاح کا باعث ہوئے ہیں وہی کل اس کی آئندہ ترقی کا راستہ روک کر رہ جائیں۔

### ہمارے ہاں یہ شرائط کہاں تک موجود ہیں

مندرجہ بالا ضروری بنیادیں ہمارے ہاں بہت حد تک غائب ہیں۔ اساتذہ کی تربیت گاہیں ان تک ان جامد تدریسی طریقوں سے چسپی ہوئی ہیں، جو منہج کہ تصور تعلیم کی ضد قرار پائے ہیں۔ ملک میں تعلیمی تحقیقات کا سرے سے نام نہیں۔ دوسرے ملکوں میں جو تحقیقاتی کام ہوتا ہے وہ انگریزی رسائل میں مل سکتا ہے۔ مگر ہمارے اساتذہ ملکہ تعلیمی رہنماؤں کو اس سے زیادہ دل چسپی معلوم نہیں ہوتی۔ کیوں کہ وہ خود کسی ایسی تحقیق یا علم پر آمادہ نہیں ہوئے۔ ہمارے اساتذہ کا بیشتر حلقہ اردو مدرسین پر مشتمل ہے، جو انگریزی سے نااہل اور شہری زندگی سے دور ہونے کے باعث جدید سائنسی امکانات کی لینک تک نہیں سن پاتے۔

منہج کی طرح ہماری یونیورسٹیاں، قومی اور گرامی نصابوں کی سہولتیں پیش نہیں کرتیں جن سے اساتذہ کو مطالعہ جاری رکھنے کے لیے منظم مدد مل سکے۔ ملازمت میں داخل ہونے کے بعد اردو مدرسین عموماً بہت جلد اپنے ادب پر یہ مطالعہ کے دروازے بند کر لیتے ہیں۔ انگریزی کے جبر کسی یونیورسٹی امتحان کی تیاری محال ہے، اور اسی کی اکثریت انگریزی سے بے بہرہ ہوتی ہے۔ صرف ۷۷ دے کر ایک فحشی فاضل کا راستہ کھلا رہ جاتا ہے جس میں چنداں کشش نہیں۔ انگریزی مدرسین میں سے بعض من چلے پرائیویٹ امتحانوں کی طرف راغب ہوتے ہیں۔ مگر چون کہ بازاری خلاصوں کے علاوہ اور کسی قسم کی مدد دستیاب نہیں ہوتی۔ اس لیے اکثر بچارے ایک آدھ ناکالی کے بعد جی چھوڑ بیٹھتے ہیں۔ اس لیے شہری سہولتوں میں کام کرنے والے اساتذہ کو چھوڑ کر بہت کم لوگ ایسے ہیں جو پرائیویٹ امتحان کے خیال سے مطالعہ جاری رکھتے ہوں شہروں میں بھی ٹیوشن بازی نے اب وبا کی صورت اختیار کر لی ہے۔ اس کی کشش بہت کم اساتذوں کو یہ اجازت دیتی ہے کہ فاضل اوقات کا کچھ حصہ مطالعہ میں صرف کریں۔ پرائیویٹ ٹیوشن اگرچہ ایک اقتصادی مجبور کی تحت وجود میں آئی تھی، مگر اب اس کی جڑیں اس قدر رخن

ہو چکی معلوم ہوتی ہیں کہ استاد کی مافی زبوں مالی ختم ہو جانے پر بھی شاید ہی اس سے ہجرت کا راپا یا جاسکے۔ غالباً معاملے کا سبب انفس ناک پہلو تدریس اور نگرانی کے غیر جمہوری طریق ہیں، جو در خلائی ہیں ترک میں ملے ہیں۔ انہی حکمرانوں کا ایسے طور طریقے اختیار کرنا سمجھ میں آ سکتا تھا، مگر ایک ایسے ملک میں جو آزاد ہونے کے علاوہ اسلامی جمہوریت کے احیاء کا دعویٰ نہ ہو۔ یہ حکماء آداب زندگی سراسر غلط ہیں۔ اگر اساتذہ کی تربیت گاہیں اور نگران افسر اداروں کو خود مدار۔ ذمہ دار۔ قابلِ اعتماد شہریوں کا درجہ نہیں دیں گے تو یہ استاد اپنے طلبہ کو اچھے پاکستانی شہریوں میں کیوں کر تبدیل کریں گے۔ تاہم یہ امر اطمینان بخش ہے کہ پرانی روایات دن بدن مٹتی چلی جا رہی ہیں۔ جوں جوں نظم و ضبط کے رشتے پرانے لوگوں کے ہاتھوں سے کھل کر نئی پود کے ہاتھ میں آ رہے ہیں۔ اسی قدر ہمارے ہاں انسانی تعلقات میں ایک عام خوش گوار تبدیلی پیدا ہوتی جا رہی ہے۔

### دورانِ ملازمت تعلیم کی چند اہم تکنیکیں

اس ابتدائی بحث کے بعد اب چند ایسی تکنیکوں پر نگاہ ڈالی جائے گی جو مغرب میں اساتذہ کی دورانِ ملازمت تعلیم کے لیے کامیابی کے ساتھ آزمائی گئی ہیں، ہر ایک پر نگاہ ڈالنے وقت یہ بھی دیکھا جائے گا کہ وہ ہمارے ہاں کس حد تک کامیاب ہو سکتی ہے۔

اس ضمن میں اہم ترین نکتہ یہ ہے کہ بالیدگی کوئی ایسی شے نہیں جو کسی شخص کو دی جائے، بلکہ یہ اس وقت پیدا ہوتی ہے جب کوئی فرد توجہ نفس کی خاطر کسی پر معنی حمل میں مصروف رہے۔ ایسے عمل سے اسکی ذات اور اس کے ماحول کے مفہوم میں جو اضافہ حاصل ہو گا وہی حقیقی بالیدگی ہے۔ ظاہر ہے کہ یہ نفسیاتی عمل اس وقت پورا ہو گا جب اساتذہ اپنے مسائل کو خود مسوچیں۔ ان کے حل کرنے کے طریقے ڈھونڈیں۔ ان طریقوں کو آزمائیں اور ان کے عملی نتائج کا جائزہ لیں، اور یہ سارا کام جماعتی تعاون کے رنگ میں انجام پائے تاکہ نہ صرف افراد کے جوہر کھلنے کے لیے سازگار ماحول وجود ہو۔ بلکہ انسانی مراسم بھی بلا روک ٹوک پہنچ سکیں حاصل کریں۔ یہ نصب العین اگرچہ چند ماہ دشوار نہیں لیکن پاکستان جیسے ملک میں جہاں اساتذہ خود زندگی بھی نہیں ہیں یہ پرانی ناپسندیدہ روایات کے شکنجے میں وقت لگے گا۔ اس لیے

گمان غالب ہے کہ کم از کم شروع شروع میں اساتذہ کی بالیدگی کا بہت کچھ سامان ان لوگوں کو گھرنا ہوگا جن کے ہاتھ میں قطعی نگرانی اور نظم و نسق کی باگ ڈور ہے۔ جوں جوں وقت گزرتا جائے گا اور اساتذہ بالیدگی نفس کی قدر و قیمت بآہ اس کے طریقوں سے آگاہ ہوتے جائیں گے۔ یہ سارا کام رفتہ رفتہ ان کے اپنے ہاتھوں میں منتقل ہو جائے گا۔

ذیل میں جن تکنیکوں کا ذکر ہوگا ان میں سے کئی ایسی ہیں جو ہمارے ہاں آزمائی گئی ہیں یا آزمائی جا رہی ہیں۔ تاہم ان سے خاطر خواہ نتائج حاصل کرنے کے لیے خود اساتذہ میں ضروری استعداد کا ہونا لازمی ہے۔

### ۱۱۔ تجدیدی نصاب

امریکی یونیورسٹیاں گریجویٹ تعلیم میں اساتذہ کے نیچے تعلیمی نصاب پیش کرتی ہیں۔ اساتذہ لگاتار پانچ چھ سالوں تک ان نصابوں میں شرکت کر کے کسی امتحان (مثلاً ایم اے) کی تیاری کر سکتے ہیں۔ بعض سکولوں کے انتظامی بورڈوں یا خود اساتذہ کی اپنی انجمنوں کی طرف سے یہ ضروری قرار دیا گیا ہے کہ ہر استاد پانچ سال کے عرصے میں کم از کم ایک یا دو ایسے نصابوں میں شرکت کرے، ایسے کیے بغیر نئی کے امکانات ختم ہو جاتے ہیں۔ بلکہ بعض اوقات ملازمت میں رہنا مشکل ہو جاتا ہے۔ کئی صورتوں میں ان نصابوں کے اخراجات اساتذہ خود برداشت کرتے ہیں، اور کچھ حالتوں میں مدرسہ کا انتظامی بورڈ یہ تمام اخراجات یا ان کا کچھ حصہ برداشت کرتا ہے۔

ہمارے ہاں یونیورسٹیاں اس قسم کی کوئی سہولت بہم نہیں پہنچاتیں۔ ہاں کبھی کبھی محکمہ تعلیم یا کسی اور انتظامی ادارہ کی طرف سے تجدیدی نصابوں کا بندوبست کر دیا جاتا ہے، مثلاً حال ہی میں جب حیدرآباد میں مکہ کے نصاب میں کچھ اہم تبدیلیاں ہوئیں تو محکمہ تعلیم پنجاب نے کچھ نارمل اسکولوں میں تجدیدی نصاب کا اہتمام کیا۔ یہ اقدام اگرچہ نظری طور پر نہایت عمدہ تھا مگر اس کے مولفوں نے ایک اہم نفسیاتی بحران کو نگاہ میں نہ رکھا، وہ یہ کہ ہر انسان بنیادی طور پر خود اپنی بھلائی چاہتا ہے۔ اس لیے جب تک کسی کام کے ساتھ کوئی مادی انعام والیبتہ نہ ہو، اس وقت تک محض نظری قدر و قیمت بہت کم لوگوں میں ولولہ عمل پیدا کیا کرتی ہے، جب حالت یہ ہو کہ نہ نصاب پڑھانے والوں اور نہ اس میں شامل ہونے والوں کو کسی ٹھوس فائدے کا



امید ہو تو وہاں بددلی اور بے تعلیقی کے سوا اور کس چیز کی توقع ہو سکتی ہے، اگر معاشرہ اپنی صحت مند کیلئے اساتذہ کی مسلسل بالیدگی ضروری خیال کرتا ہے تو اسے اس بالیدگی کے مادی وسائل مہیا کرنے میں بخل نہ کرنا چاہیے۔ جیسا امریکہ کی مثال میں وضاحت گذر چکی ہے۔ جو لوگ یونیورسٹیوں کے گرامائی نصابوں میں حصہ لیتے ہیں وہ اسکا ایسا کرتے ہیں کہ ترقی کا حرف یہی ایک راستہ ہے۔

ہمارے ہاں بھی اساتذہ کو ترقیاں ملتی ہیں، اکثر اوقات وہ ایک گریڈ سے دوسرے گریڈ میں جابزنے ہیں۔ مگر یہ پیش قدمی تعلیمی ترقی سے وابستہ نہیں، بلکہ محض مدت ملازمت سے ہو گیا سالوں تک ایک ہی جگہ گریڈ رہنا بذات خود کوئی بڑی خوبی ہے۔ تاہم یہ اصلاح بھی غنیمت ہے، کیونکہ زمانہ قبل ان آزادی میں مدت ملازمت سے بڑھ کر نفع رساں چیز سیاسی دھڑے بندیوں کے ساتھ وابستگی تھی، اس لیے امید رکھنی چاہیے کہ اب اگلا قدم یہ چھو گا کہ مدت ملازمت کی بجائے فنی بالیدگی کو وجہ استحقاق قرار دے دیا جائے۔

## (۲) تعلیمی رسائل

تعلیمی ہوا اور رسائل نہ صرف اساتذہ کی فنی خدمت انجام دے سکتے ہیں، بلکہ وہ عوام کو سکولوں کی ضرورتوں سے آگاہ کر کے مدرسے اور معاشرے کو قریب تر لاسکتے ہیں۔ مگر یہ نتائج اسی صورت میں مرتب ہوں گے جب اساتذہ خود اپنی رسالوں کو چلائیں، یعنی ان کے خریدار بھی نہیں اور ان کے لیے مضامین بھی لکھیں اور اس طرح انہیں خود کفیل بنا دیں۔ ہمارے ہاں پنجاب ایجوکیشنل جنرل "نہایت پرانا فنی رسالہ ہے جو انگریزی زبان میں چھپتا ہے۔ آزادی کے بعد سئے "آموزش" اردو میں بھی خدمت انجام دے رہا ہے۔ مگر حقیقت یہ ہے کہ یہ دونوں رسالے سرکاری مدد کے سہارے جیتے ہیں، اور ہمارے بیشتر اساتذہ قلمی معاونت تو درکنار ان کے پڑھنے کے لیے وقت نہیں نکال سکتے۔

## (۳) تعلیمی انجمنیں

امریکہ میں اساتذہ کی انجمنوں کو جو فوائد حاصل ہے اس کی بڑی وجہ تعلیمی اور فنی خدمات ہیں جو ان انجمنوں نے انجام دی ہیں، ۱۹۳۵ء میں ایجوکیشن پالیسز کمیشن نے جو رپورٹ ایجوکیشن ناز آل امریکن یوتھ کے نام سے مرتب کی تھی وہ ان انجمنوں کی پیش پناہ تعلیمی خدمات کا ایک نہ ملنے والا ثبوت ہے۔ اس کے علاوہ

یہ جامعتیں آئے دن جن مختلف تحقیقاتی مساعیوں اور جائزوں کا اہتمام کرتی رہتی ہیں، ان سے نہ صرف اساتذہ کو عملی تعلیم کے دور رس معاشری اثرات کا بہترین علم حاصل ہوتا ہے، بلکہ گرو پیشہ کے وسائل کی پوری واقفیت بھی۔

ہمارے ہاں اساتذہ کی انجمنوں کا آغاز ۱۹۵۵ء کی صوبائی خود مختاری کے بعد سے قرار دیا جاسکتا ہے، جب صوبوں میں عوامی وزراء نے وزارت تعلیم کے قلم دان سنبھالے اور عوامی تائید حاصل کرنے کے لیے تعلیمی انجمنوں کی حوصلہ افزائی کی، لیکن اس ابتدائی دور میں یہ جامعتیں عموماً چند چالاک لوگوں کے ہاتھوں میں آکر کام بن کر رہ گئیں جن کی ساری دوڑ دھوپ کا حاصل یہ تھا کہ اس ویلے سے افسران بالا کو سطحی میں لا کر ذاتی فائدے حاصل کیے جائیں، اور اپنا سبھی اثر و رسوخ بر دھایا جائے۔ آزادی کے بعد ان جامعتوں نے زیادہ صحت مند طریقہ قدم رکھا ہے۔ مگر پھر بھی وہ ابھی اس منزل سے کوسوں دور ہیں۔ جہاں ان کی ہر مغربی جامعتیں مدت سے پہنچ چکی ہیں۔ حال ہی میں اساتذہ کی تنخواہوں میں جو تسلی بخش اضافے ہوئے ہیں ان کے حصول میں ان انجمنوں کی کوششوں کو کافی دخل ہے، مگر ابھی انہیں یہ احساس نہیں ہوا کہ اساتذہ کی ذہنی اور فنی بالیدگی کے لیے کوشش کرنا بھی ان کے فرائض میں داخل ہے۔ امید رکھنی چاہیے کہ استاد کا معاشری مقام اونچا کرنے کی جدوجہد سے جو وقار اور اعتماد نفس ان انجمنوں کو حاصل ہوا ہے اسے فنی خدمت کے لیے جلد استعمال کیا جائے گا۔

### (۴) اساتذہ کی عملی مدد

ترہیتی درس گاہوں میں اساتذہ کو نظری تعلیم کے ساتھ ساتھ عملی مشق کا تقوڑا بہت موقعہ بھی دیا جاتا ہے، مگر فی الحقیقت عملی تعلیم اس وقت شروع ہوتی ہے جب یہ لوگ تربیت گاہوں سے رخصت ہو کر سکولوں میں کام کرنے ہیں۔ یہاں عموماً معلوماتیں نظری اصولوں سے ٹکرائی ہوئی نظر آتی ہیں۔ اس لیے ضرورت اس بات کی ہے کہ جن لوگوں نے نظری اصولوں کی تعلیم دی تھی وہ اب عملی دشواریوں کو ان اصولوں کی روشنی میں حل کرنے میں مدد دیں۔

امریکہ میں یہ اصول مان لیا گیا ہے۔ چنانچہ اکثر یونیورسٹیوں کے ہائر سین تعلیم استادوں اور نگرانوں افراد کی درخواست پر ہر وقت تعلیمی مدد اور رہنمائی پیش کرنے کے لیے تیار رہتے ہیں، اساتذہ اپنی مخصوص نیکیاں

ان لوگوں کے سامنے پیش کرتے ہیں، اور وہ اپنے بالغ علم اور عملی تجربہ ان لوگوں کے لیے حاضر کر دیتے ہیں، اس طرح ان کی رہنمائی اور جامعیت تعاون سے مخصوص مسائل کے حل تلاش کیے جاتے ہیں۔

ہمارے ہاں اساتذہ کو ایسی کوئی مدد یا رہنمائی حاصل نہیں۔ سال بھر تعلیم دینے کے بعد تربیت گاہیں یہ فرض کر لیتی ہیں کہ انہوں نے اپنے طلبہ پر فن تعلیم کے سبب بھید کھول دیے، اور اب زندگی بھر ان لوگوں کو کسی فنی رہنمائی کی ضرورت نہیں، اور ہر جب یہ لوگ عملی تدریس میں قدم رکھتے ہیں تو اپنے نہیں بے پناہ دباؤ سے گھرا پاتے ہیں جو یہ تقاضا کرتا ہے کہ جو اصول ذہن میں لے کر آئے ہو انہیں بھول جاؤ، اور اگر دوبارہ پیش کے حالات کا ساتھ دو، ایسے ماحول میں بہت کم لوگوں میں سکتا باقی رہتی ہے کہ اپنے معتقدات کو وقت کے تقاضوں پر ادلیت دیں۔ اس لیے بیشتر نوجوان اساتذہ تربیت گاہوں سے نکلنے ہی بددلی اور یاس کا شکار ہونے لگتے ہیں، اور بہت جلد فرسودہ طریقوں کی دلدل میں پھنس جاتے ہیں۔

تاہم یہ ضرورت اس قدر اہم اور شدید ہے کہ اس سے آنکھیں بند کرنا بہت بڑی خود فریبی ہوگی۔ یہ کام اساتذہ کی تربیتی درس گاہوں کے کرنے کا ہے اور انہیں بہت جلد اس فرض کا احساس ہونا چاہیے۔ پچھلے سال ایک اہم تربیت گاہ کے کچھ معلمین کچھ دنوں کے دورہ پر نکلے تھے۔ مگر یہ سفر نہ تو کسی کی درخواست پر اختیار کیا گیا تھا، اور نہ ہی اس کے دوران میں اساتذہ نے اپنے کوئی مسائل ان ماہرین تعلیم کے سامنے پیش کئے۔ اس لیے یہ سفر محض ایک تفریحی دورہ بن کر رہ گیا۔

### (۵) مستقل ٹریننگ کے لیے شرائط

امریکہ میں یہ عام دستور ہے کہ کوئی شخص محض کسی تربیتی درس گاہ سے سند حاصل کر کے کسی ریاست میں مستقل ملازمت حاصل نہیں کر سکتا۔ ہر ریاست نے مستقل ٹریننگ کے لیے شرائط قائم کر رکھی ہیں، جو عموماً کچھ تعلیمی نصاب پر مشتمل ہیں۔ جب تک کوئی استاد سند کے علاوہ اس نصاب کو پورا نہ کر لے اس وقت تک اسے اس ریاست میں مستقل ملازمت کا حق حاصل نہیں ہوتا۔ یہ پابندی گویا ایک لحاظ سے فنی قابلیت کا سامان پیدا کرتی ہے۔

ہمارے ہاں اس قسم کی کوئی شرائط موجود نہیں۔ یہی وجہ ہے کہ بعض حالتوں میں پہلی سند کچی شمار

ہوتی ہے، اور اسے کئی اسوقت کہا جاتا ہے جب استاد گناہگار کچھ سالوں تک تسلی بخش کام دکھائے۔ مگر اس چیز کے لیے کسی مزید مطالعہ یا فنی بالیدگی کی ضرورت نہیں۔

ہمارے ہاں ایک اور چیز بھی موجود ہے، جس کا مغرب میں کہیں وجود نہیں، اور وہ ہے خاص اساتذہ کا عطا کیا جانا، اس کی وجہ جو از یہ بتائی جاتی ہے کہ جب کوئی استاد اتنی لمبی ملازمت کو سہجے کہ کسی کالج یا سکول میں داخل ہو کر مزید تعلیم حاصل کرنا مشکل ہو جائے تو پھر اسے فنی ارتقا کے لیے خاص سند عطا کی جاتی چاہیے۔ یہ دلیل یوں تو خوب وزنی ہے مگر اس کی خامی یہ ہے کہ خاص سند کو مزید مطالعہ یا فنی بالیدگی کے ساتھ وابستہ نہیں کیا گیا، بلکہ محض طول ملازمت اور انفران بالائی سفارش کے ساتھ، اور یہ دونوں بنیادیں کسی طرح بھی بالیدگی کی ضمانت نہیں۔

آزادی کے بعد اب تک صرف پنجاب میں سینکڑوں استادوں کو خاص سندیں بٹ چکی ہیں۔ مہاجر استادوں کی حوصلہ افزائی کا بے شک یہ اچھا طریق ہوتا۔ اگر خاص سند کے لیے کسی خاص نصاب کا پورا کرنا شرط قرار دیا جاتا۔ اس طرح سینکڑوں استادوں کو حقیقی بالیدگی کے لیے آکسہٹ محسوس ہوتی اور موہجے کی تعلیمی زندگی میں تقویت آتی، اگر اب بھی خاص سندوں کے لیے نصاب مقرر کر دیے جائیں، اور ان نصابوں کے پورا جانے کے لیے گرمیوں کی رحنتوں میں توسیعی پروگرام جاری کر دیے جائیں تو یہ چیز اساتذہ کی بالیدگی میں بہت کچھ مثبت ہو سکتی ہے۔

### (۶) تعلیمی تجربہ میں باہمی شرکت

یہ اہم ترین تکنیک ہے جو امریکہ میں اساتذہ کی بالیدگی کے لیے استعمال کی جا رہی ہے۔ اس کی مقبولیت دن بدن بڑھ رہی ہے۔ اس کی کمی ایک صورت میں ہو سکتی ہے۔ جن میں سے زیادہ عام مندرجہ ذیل ہیں۔  
(۱) اساتذہ ایک دوسرے کے کمرؤں میں جاتے اور اپنے ساتھیوں کے طریق تدریس کا مطالعہ کرتے ہیں خواہ یہ لوگ ایک ہی مدرسہ میں پڑھتے ہوں یا ایک شہر کے مختلف مدرسوں میں۔ اس تکنیک کو عملی جامہ پہنانے کے لیے نہ صرف نظام اوقات کی سوزوں ترتیب ضروری ہے بلکہ خود اساتذوں میں باہمی تعاون اور بلند نظری بھی۔

(ب) کئی مدرسے تعلیمی میلوں کا اہتمام کرتے ہیں۔ مثلاً سینٹ لوئس کاسٹنسی میلہ۔۔ ایسی نمائش کے لیے اساتذہ کی مختلف جماعتیں مل کر کام کرتی ہیں۔ اور اس طرح باہمی تعاون اور اشتراک عمل سے حقیقتہً لینے والے تمام افراد کے علم و نظر میں کشادگی پیدا ہوتی ہے۔

(ج) مخصوص ماہرین یا خاص طور پر اچھے اُستاد نمونے کے سبق دیتے ہیں، اہد باقی اساتذہ مشاہدہ کرتے ہیں بعض اوقات خاص طور پر اچھے نمونے کے سبقوں کو ٹیلی ویژن پر پیش کیا جاتا ہے، تاکہ ان کا فائدہ مقامی کی بجائے قومی سطح پر ہو۔

(د) طرح طرح کے جلسے۔ کانفرنسیں اور اجتماع منعقد کیے جاتے ہیں، اور سیر و سیاحت کے پروگرام مرتب ہوتے ہیں جن میں اساتذہ کی مختلف دلچسپیوں کے بڑھنے اور ابھرنے کا سامان کیا جاتا ہے (من) اشتراک باہمی کی اہم ترین صورت ورک شاپ ہے جس کا یہ مطلب ہے کہ اساتذہ کسی خاص فرقہ کو پورا کرنے یا کسی خاص مسئلہ کا حل ڈھونڈنے کے لیے ایک جگہ جمع ہوتے ہیں۔ ان مسائل اور مشکلات پر آزادانہ بحث ہوتی ہے۔ اور انہیں باقاعدہ حل طلب سوالوں کی شکل دی جاتی ہے۔ پھر یہ طے کیا جاتا ہے کہ ان مسائل کے حل میں کس کس جگہ سے مدد مل سکتی ہے۔ نگراں اور منتظم افر طرح کی مدد فراہم کرنے کی کوشش کرتے ہیں، چنانچہ صرف موزوں ماہرین تعلیم کی خدمات حاصل کی جاتی ہیں بلکہ ہر قسم کی ضروری کتب اور امدادی مواد بھی مہیا کیا جاتا ہے۔ پس ضروری سامان سے لیس ہو کر اساتذہ اپنے مسائل کے حل کے وسیلے سوچتے ہیں۔ اپنے حالات اور مقامی ذرائع کا جائزہ لیتے ہیں۔ مسئلہ زیر بحث کے مختلف پہلو مختلف کمیٹیوں کے سپرد کر دیے جاتے ہیں، جو تحقیق مطالعہ کے بعد اپنی اپنی رپورٹیں عام اجلاس میں پیش کرتی ہیں۔ عموماً ایک عام اجلاس روزانہ ہوتا ہے۔ تاکہ تمام افراد مختلف پہلوؤں کی رفتار ترقی سے باخبر رہیں۔ خصوصاً ماہرین اور ذمہ دار افسران سب بحث کو متاثر کرنے کی بالکل کوئی کوشش نہیں کرتے، ان کی حیثیت محض مشیروں کی ہوتی ہے۔ جو اپنی رائے صرف اسی وقت پیش کرتے ہیں جب یہ رائے طلب کی جائے۔

یہ کام عموماً ہفت روزہ جاری رہتا ہے۔ ہر اساتذہ کسی نہ کسی ماتحت مجلس سے متعلق ہوتا ہے۔ اور اپنے حصے کے کام کو

مراہم دینے کے لیے مستند فنی اور تحقیقاتی لٹریچر کی چھان بین کرتا اور اس سے ضروری مواد فراہم کرتا ہے، اس کے علاوہ اسے خود بھی مقامی زندگی سے بہت سے اہم و شمار اور دوسرا مواد جمع کرنا پڑتا ہے، اور یہ سارا کام ایک ایسا ذہنی اجلا اور ایک ایسی سائنسی روش فکر پیدا کرتا ہے جو زندگی بھر باقی رہتے ہیں۔

درک شاپ کے خاتمہ پر جس لائحہ عمل کو اپنایا جاتا ہے اس پورے عمل شروع ہو جاتا ہے، اور وقتاً فوقتاً اس نتائج کا جائزہ لیا جاتا ہے جہاں کہیں تبدیلی یا ترمیم کی ضرورت پیش آئے اسے اختیار کیا جاتا ہے۔ غرض درک شاپ انفرادی بالیدگی اور جماعتی یک جہتی کی ترقی کا نہایت موثر اور پسندیدہ ذریعہ ثابت ہوا ہے۔ یہی وجہ ہے کہ اس کی مقبولیت تھوڑے سے عرصہ میں حیرت انگیز طور پر بڑھ گئی ہے۔

عام طور پر یوں ہوتا ہے کہ تعلیمات گراما کے بعد مدرسہ کھلنے سے چند ہفتے پہلے استاد مدرسہ میں جمع ہو جاتے ہیں اور آئندہ سال کے مسائل پر غور کرتے ہیں، اس طرح مدرسہ کھلنے تک ایک جامع لائحہ عمل تیار ہوتا ہے۔ ایسا لائحہ عمل جس کی تیاری میں ہر استاد نے حصہ لیا اور جسے کامیاب بنانے کے لیے تمام استاد یکساں خواہشمند ہیں۔ یہ ضروری نہیں کہ درک شاپ تعلیمی سال کے آغاز میں ہی منعقد ہو۔ کئی سکولوں میں یہ کام سال بھر جاری رہتا ہے۔ مثلاً ریاست کنی کٹ میں الیٹ ہسپٹن ہائی سکول میں اساتذہ ہفتہ میں ایک بار درک شاپ منعقد کرتے ہیں، جموریاسٹی یونیورسٹی کے ایک فاضل پروفیسر کی رہنمائی میں کام کرتی ہے۔ درک شاپ نے اپنا کام تین چار الگ الگ رقبوں میں بانٹ رکھا ہے۔ مثلاً معاشرتی علوم، زبان و ادبیات، کاروباری ریاضی وغیرہ۔ یہاں یہ امر قابل ذکر ہے کہ یہ کام اکثر اساتذہ کی صورت میں کسی اعلیٰ ڈگری کی تیاری شمار ہو گا۔

درک شاپ کا طریقہ دو اہم بنیادوں پر قائم ہے۔ اول جمہوری طرزِ مگرانی، دوم۔ استاد کے دل میں اپنی صحیح اہمیت کا احساس، ان شرائط کی موجودگی میں استاد پوری آادائی سے بے جھجک اپنی حقیقی مشکلیں اپنے ساتھیوں کے سامنے پیش کرتے ہیں، گویا اعتراض، استہزاء اور تحریف سے خالی فضا میں ہر شخص کو اس کی اپنی سطح پر قبول کیا جاتا ہے۔ اس طرح جو بالیدگی پیدا ہوتی ہے وہ لامحالہ حقیقی اور معنی خیز ہوتی ہے۔

خاتمہ سخن :- دورانِ ملازمت میں اساتذہ کی بالیدگی کے لیے ابھی پاکستان میں کوئی منظم کوشش

شروع نہیں ہوئی۔ سکول اور نظم و نسق کے ذمہ دار لوگ عموماً یہ خیال کرتے ہیں کہ تربیتی درس لگائے گا تو یہ فرض ہے کہ قابل منتہی اور بیدار مغز استاد تیار کریں۔ ایسی تربیت استاد کو لازمی طور پر اس قابل بنادے گی کہ نئے مسائل کو خود بخود حل کر لے، یہ دیکھا جا چکا ہے کہ اس قسم کا مغرورہ تعلیم کے جدید تصور سے پرانا مکرانا ہے۔ بلکہ اس نظریہ حیات کی بھی مزین ضد ہے جس کا عقیدہ یہ ہے کہ اگر تمام سمندر سیاسی بن جائے اور اسی قدر سیاسی اور فراہم کر دی جائے تو بھی یہ سیاسی ختم ہو جائے گی۔ مگر استاد کے سارے بعدیہ ضبط و نظریہ میں نہ آسکیں گے؟

یہ فلسفہ زندگی اور جدید سائنس اور ٹیکنالوجی کے تغاضی شدت سے یہ مطالبہ کرتے ہیں کہ علم اور روشنی کے متلاشی کا قدم کہیں رکھنے نہ پائے۔ کیوں کہ یہ وہ راستہ ہے جس کی منزل مسلسل واہ فردی کے سوا کچھ نہیں۔ یہاں منزل اور مقام کا نام لینا ناقابلِ معفو گناہ ہے۔ جو شخص ایسے راستے میں دوسروں کے لیے میر تقی میر، اس کی سب سے بڑی ذمہ داری اس کے سوا اور کیا ہوگی کہ وہ خود لگاتار پیش قدمی کا شہابی ہو۔ پس قبل از ملازمت تربیت کو کافی سمجھنا دراصل استاد کے اصلی فرض سے بہت بڑی بے خبری ہے۔

تاہم ایک ایسے ملک میں جیسے آزادی حاصل کیے ابھی صرف چھ برس ہوئے ہیں اور جہاں استبداد کی روایات صدیوں پرانی ہیں، کسی شخص کو آٹا ٹانا انقلابوں کی توقع نہ رکھنی چاہیے۔ اساتذہ کی مسلسل بالیدگی ایک اہم قومی ضرورت ہے، اور اس کا سامان ہونا چاہیے۔ پچھلی روایات کو دیکھتے ہوئے یہ امید رکھنا عبث ہے کہ اساتذہ کی اپنی کوششیں خود بخود اس چیز کا بندوبست کر لیں گی۔ ابتداء محالہ انتظام و نگرانی کے ذمہ دار لوگوں کو کرنا ہوگی۔ انہیں دو انتہائی جبر و استبداد کی گرفت کو ڈھیلہ ہی نہیں بلکہ سرے سے ختم کر دینا ہوگا۔ یہ خوف کہ اس گرفت کے نرم ہوجانے سے نظم و نسق یا کام کی خوبی میں فرق آجائے گا بالکل بے بنیاد ہے۔ تجربہ گوارہ ہے کہ جہاں یہ کام خود استادوں کے ہاتھوں میں سونپا گیا وہاں انہوں نے خود اپنے اوپر ایسی پابندیاں عائد کیں جو جاہل سے جا بظاہر بھی مانہ کرنے کی ہمت نہ کرتا۔

یہاں ایک مثال کا ذکر کر دینا دل چسپی سے خالی نہ ہوگا۔ ریاستہ کنفیوٹس (امریکہ) میں ویسٹ

پورٹ ہائی سکول اپنے جمہوری نظم و نسق کے لیے خاص شہرت رکھتا ہے۔ یہ سارا کام استادوں کے ہاتھ میں ہے

اور پرنسپل انٹرنل سکول جو تانہ نام نہم دست کا ذمہ دار ہے، صرف انہی فیصلوں کو نافذ کرتا ہے جو اساتذہ نے خود پسند کیے ہوں۔ اس قسم کے ایک فیصلے کی مثال اساتذہ کی ترقی کا مسئلہ ہے جس کے متعلق استادوں نے یہ طے کیا کہ سالانہ ترقی کے لیے ہر سالہ کو سال میں اوسطاً اس قدر تعلیمی نصاب یا تحقیقاتی کام پورا کرنا چاہیے اور ایک گریڈ سے اگلے گریڈ میں ترقی پانے کے لیے پانچ سال کے عرصے میں اسی قسم کا اس قدر کام یہی نہیں بلکہ یہ فیصلہ بھی ہوا کہ جو شخص پانچ سال کے عرصہ میں کم از کم اس قدر بائیدگی کا ثبوت نہیں دے گا (کیٹی نے ایک خاص حد مقرر کر رکھی ہے) وہ تنخواہ کے سکیل میں ایک قدم پیچھے چلا جائے گا۔ اساتذہ کی مسلسل بائیدگی کے لیے یہ پروگرام جس قدر پڑنا اثر ہے وہ ظاہر ہے، مگر ایسا پروگرام خود استاد ہی اپنے لیے رتبہ کر سکتے ہیں، کوئی دوسرا شخص ان پر اسے تحویپ نہیں سکتا۔

انتظامی افسروں کے علاوہ اساتذہ کی بائیدگی کی ذمہ داری ترقیتی درس گاہوں پر بھی شدت سے عائد ہوتی ہے۔ انہیں صرف توبیسی اور تجدیدی نصاب پیش کرنے چاہئیں۔ بلکہ اساتذہ کی درخواست پر ان کی عملی مشنگلوں کو حل کرنے میں مدد بھی ہبیا کرنی چاہیے۔ بد قسمتی سے مگر ان افسران تک کسی بیرونی اخذ کو مدد رسوں میں دیکھنے کے عادی نہیں۔ وہ اسے اپنے اختیارات کے علاوہ میں جملہ خیال کرتے ہیں، مگر یہ خیال جس قدر کھوکھلا ہے، اس کا کچھ اندازہ اوپر کی مثال سے ہو سکتا ہے۔ استاد ترقیتی ادارے اور نگران افسر یہ تمام لوگ ایک مشترک کام کے لیے مڑا رہا جو اسی صورت میں انجام پا سکتا ہے۔ جب یہ تمیزیں قوتیں ایک دوسرے کے پہلو پہ پہلو ایک ہی سطح پر مل کر کام کریں ۛ



## ثانوی مدارج میں ریاضی کا نصاب

### فصل محمد خاں

(۶)

اس مضمون کے متعلق چھٹی قسط ہے۔ پہلی قسطوں میں ان امور کو واضح کیا گیا ہے کہ آیا ثانوی مدارج میں ریاضی کو اختیار ہی مضمون کی حیثیت دینی چاہیے جیسا کہ آج کل سینکڑی بورڈ لاہور اور پشاور یونیورسٹی نے اپنے نصاب برائے جماعت نہم و دہم میں دے رکھی ہے۔ یا ثانوی مدارج میں ریاضی کو ایک لازمی مضمون کی حیثیت سے لکھنا ضروری ہے، جیسے کہ پنجاب یونیورسٹی اور پشاور یونیورسٹی نے اپنے گزشتہ نصابوں میں کیا تھا۔ یا اس مضمون کے دو حصے کر دینے چاہئیں۔ ایک حصہ لازمی اور دوسرا اختیاری جیسا کہ آج کل ڈھاکہ بورڈ آف سینکڑی ایجوکیشن اور کراچی بورڈ آف سینکڑی ایجوکیشن نے کیا ہوا ہے۔

اس مضمون میں ہم اس بات کی وضاحت کریں گے کہ ان تینوں طریقوں میں کون سا طریقہ بہتر ہے اور اس طریقہ سے مطابقت کرتے ہوئے ہمارا ثانوی مدارج کا نصاب کیا ہونا چاہیے۔

### تیسرا طریقہ کیوں بہتر ہے

ہمارے خیال میں تیسرا طریقہ زیادہ مناسب ہے۔ یعنی جماعت نہم و دہم میں ریاضی کے نصاب کے دو حصے ہونے چاہئیں۔ ایک حصہ لازمی ہو، اور دوسرا اختیاری۔ لازمی حصے کو جیسا کہ اس کے نام سے ظاہر ہے سب طلبہ پڑھیں گے اور اختیاری حصہ صرف وہ طلبہ پڑھیں گے جو ریاضی کی صلاحیت رکھتے ہیں یا جن کو ایسے پیشوں کو اختیار کرنا ہے جن کا دار و مدار ریاضی پر ہے، یا جو کالجوں میں باکرا علی ریاضی پڑھنا چاہتے ہوں، اس کی وجہ درج ذیل ہیں۔

(۱) نفسیاتی تجربہ گاہوں میں صلاحیتوں کے سلسلے میں جو تجربات کیے گئے ہیں، ان سے حسابی صلاحیت یا ہندسی صلاحیت کی موجودگی ضرور ثابت ہوتی ہے، اور ان صلاحیتوں کی عدم موجودگی میں ریاضی میں مہارت حاصل کرنا ناممکن ہے۔ اگلا ریاضی کے سیکھنے کے لیے طلبہ میں ان صلاحیتوں کی موجودگی کی

ضرورت ہے۔ مگر یہ تسلیم کرنا کہ ابتدائی ریاضی کا سیکھنا بھی ان صلاحیتوں پر منحصر ہے صحیح نہیں۔ راقم الحروف کو تجربہ ہے کہ ان بچوں کو جو ریاضی میں انتہائی کمزور ہوتے ہیں اور جن کو ریاضی سے کوئی دل چسپی نہیں ہوتی اگر تھوڑی سی صحیح رہبری مل جائے تو وہ اس مضمون میں دل چسپی کا اظہار کرتے ہیں اور ان کی کمزوری آہستہ آہستہ دور ہو جاتی ہے۔

(۱۱) یہ عام نظریہ کہ ایک اوسط آدمی کو اپنی زندگی ریاضی کے بنیادی قاعدوں اور اکائی کی آسان صورتوں یا وزن اور لمبائی کے پیمانوں کے علاوہ ریاضی کے کسی اور قاعدہ کی ضرورت پیش نہیں آتی۔ موجودہ ترقی پذیر دور میں صحیح نہیں ہے۔ موجودہ دور میں سائنس اور ٹیکنالوجی نے بے حد ترقی کر لی ہے۔ سائنس اور ٹیکنالوجی کو سمجھنے کے لیے ان کے صحیح اطلاق کے لیے اور ان سے پورا فائدہ اٹھانے کے لیے ریاضی میں اچھی خاصی مہارت کی ضرورت ہے، اس دور میں صرف بنیادی قاعدوں اور اکائی کو جاننے والا آدمی تو اوسط شہری کہلانے کا بھی مستحق نہیں ہو سکتا۔

(۱۱۱) یہ بھی امر واقعہ ہے کہ بچوں میں انفرادی طور پر تفاوت ہوتا ہے، ان کی دل چسپیوں میں تفاوت ہوتا ہے ان کی صلاحیتوں میں تفاوت ہوتا ہے، ان کے گھریلو ماحول میں تفاوت ہوتا ہے، ان کے مستقبل کے پیشوں میں بھی تفاوت ہوتا ہے۔ ثانوی مدارج کے نصاب کے تعین میں اس تفاوت کو نظر انداز نہیں کیا جاسکتا، ایسی رت میں ریاضی کا سب کے لیے لازمی ہونا صحیح نہیں ہے۔ مگر یہ بھی یاد رہے کہ بچہ ایسا پرندہ نہیں ہے جو جس طرح جائے پھڑپھڑاتا رہے، اس کے اچھا شہری ہونے پر مستقبل کے معاشرے کا دار و مدار ہے۔ لہذا معاشرے کی ضروریات بھی مقدم ہیں۔ لہذا کسی ایسے مضمون کا لازمی نصاب سے خارج کر دینا صحیح نہیں جس پر معاشرتی زندگی کا دار و مدار ہے۔ ریاضی ایک ایسا مضمون ہے جس کے ثانوی مدارج میں لازمی نصاب کی گہرست سے خارج کر دینا معاشرے کے لیے ہلک ہو گا۔

(۱۱۲) نویں جماعت کے بچوں کی اوسط عمر تقریباً ۱۴، ۱۵ سال کی ہوتی ہے، اس عمر کے بچوں میں یہ شعور نہیں ہوتا کہ وہ اپنے لیے مضامین کا صحیح انتخاب کر سکیں، یہ وقت تو ایسے ممالک میں بھی ہے جہاں طلبہ کے والدین کچھ پڑھے جوتے ہیں، اور جہاں ہر سکول میں طلبہ کی رہبری کے لیے کلینک بنے ہوتے ہیں۔ ہمارے ہاں تو طلبہ کی اکثر ایسی ہے جن کے والدین بے کچھ پڑھے جوتے ہیں۔ ہمارے ہاں مدارس میں طلبہ کی رہبری کا بھی کوئی انتظام نہیں

ہذا طلبہ کو اگر مضامین کے انتخاب کا کلی حق دے دیا جائے تو وہ ہر اس مضمون کو چھوڑنے کی کوشش کریں گے جس میں تھوڑا بہت باتا مدگی سے کام کرنے کی ضرورت ہوتی ہے۔ ان کو اپنے مستقبل کی قطعی پرواہ نہیں ہوگی ایسی حالت میں وہ ریاضی جیسے مفید مضمون کو چھوڑنے کی پوری پوری کوشش کریں گے، چونکہ والدین بھی نکلے پڑھے نہیں ہوتے، وہ بھی بچوں کی کسی طرح رہبری نہیں کر سکتے، لہذا چند سالوں میں ہی ہم اپنے معاشرہ میں ایک گروہ ایسا پیدا کر لیں گے، جس کے افراد نے ثانوی مدارج میں ریاضی کی تعلیم حاصل نہیں کی ہوگی۔ یہ گروہ ہر اس پیشے میں شامل نہیں ہو سکے گا جس کے لیے تھوڑے بہت ریاضی کی ضرورت ہے۔ پرائمری سکولوں کے معلمین کی حیثیت سے یہ زیادہ کامیاب نہ ہو سکیں گے۔ بنکوں کی ملازمت میں ان کو کوئی قبول نہ کرے گا۔ ڈاک خانوں کی ملازمت سے یہ لوگ گبرائیں گے۔

(vi) یہ امر سلسلہ ہے کہ کالجوں میں جا کر علم طبیعیات اور علم کیمیا کی تحصیل کے لیے ریاضی میں خاصی مہارت کی ضرورت ہے۔ صرف یہی نہیں۔ علم معاشیات کے سیکھنے کے لیے بھی ریاضی کی کافی ضرورت ہے، طلبہ آگے جا کر تو ریاضیاتی معاشیات ایک الگ مضمون بن گیا ہے۔ ایسے ہی جغرافیہ کی صحیح تحصیل کے لیے بھی ریاضی بہ خاصی مہارت کی ضرورت ہے۔ آگے جا کر ریاضیاتی جغرافیہ بھی ایک الگ مضمون کی حیثیت لے لیتا ہے ان کے علاوہ علم شماریات اور تجرباتی نفسیات بھی ریاضی پر مبنی ہیں۔ پس ہر وہ طالب علم جو ثانوی مدارج میں ریاضی کی تعلیم سے محروم ہو چکا ہے، وہ کالجوں میں جا کر سائنس کے مضمونوں کے علاوہ اور بہت سے مضمونوں کی تعلیم میں مہارت حاصل کرنے سے قاصر رہے گا۔

(vii) ترقی یافتہ ممالک میں ایسے کم ملک ملیں گے جن میں نویں اور دسویں جماعت میں ریاضی کو غیر ضروری سمجھا گیا ہو۔ امریکہ میں جہاں بچوں کو مضامین کے انتخاب میں پوری پوری سہولتیں دی جاتی ہیں وہاں بھی نویں جماعت میں الجبر یا عام ریاضی سب کے لیے لازمی ہے۔ عام ریاضی کا کورس ان طلبہ کو پڑھنا ہوتا ہے جن کے متعلق سکول کے تعلیمی شیرنے واضح طور پر کہہ دیا ہو کہ وہ الجبر میں کامیابی سے چل نہیں سکیں گے دس میں دس سال کے ثانوی مدارج میں ہر جماعت میں ریاضی لازمی ہے۔

ابا میں پڑاوسی ملک کے ایک صوبہ کا تجربہ بتا کر اس بحث کو ختم کرنا چاہتا ہوں۔ اس ملک کے

ایک صوبہ میں بیٹھا گیا کہ ریاضی کی وجہ سے بہت سے طلبہ دسویں جماعت کے امتحان میں ناکام ہوتے ہیں چونکہ الجبرا اور جیومیٹری کی ڈلنگ تک کی تعلیم کافی ہے۔ لہذا نویں اور دسویں جماعت کے طلبہ کے لیے حساب کو لازمی کر دیا جائے اور الجبرا اور جیومیٹری کو اختیاری مضمون بنا دیا جائے، چنانچہ ۱۹۴۵ء میں اس اسکیم پر عملی جامہ پہنایا گیا۔ ڈائریکٹر تحریک تعلیم نے سکولوں میں ایک مراسلہ بھیجا کہ صرف اُن طلبہ کو الجبرا اور جیومیٹری چھوڑنے دیا جائے جو ریاضی میں بے حد کمزور ہوں، اور وہ بھی اگر ان کے والدین تحریری عرضی ہیڈ ماسٹر صاحب کی خدمت میں پیش کریں کہ ایسا کر دیا جائے۔ عام خیال تھا کہ الجبرا اور جیومیٹری کو چھوڑنے کے لیے کون اتنا جھنجھٹا کہے گا۔ کیوں کہ طالب علم تو حساب سے گھبراتا تھا۔ الجبرا اور جیومیٹری کی وجہ سے ذوق امتحان میں کامیاب ہوتا تھا، مگر نہ ڈائریکٹر کی تحریر کا کسی پراثر ہوا اور نہ ہی والدین نے عرضی کا نہ دینا غیر ضروری سمجھا۔ نتیجہ یہ ہوا کہ دو سال کے عرصہ میں تقریباً ۵۰ فی صد طلبہ نے ہندسہ اور الجبرا چھوڑ دیا۔ چار سال بعد وہاں ریاضی کو غیر لازمی قرار دیدیا گیا۔ اب صحیح معنوں میں طلبہ کو اس مضمون سے نجات مل گئی، پیرس کو پڑھنے کے لیے کون تیار ہوتا۔ نتیجہ یہ ہوا کہ تھوڑے ہی عرصہ میں ایک جم غفیر پیدا ہو گیا جس کے افراد نویں اور دسویں جماعت میں ریاضی سے بے بہرہ رہے تھے۔ چھوٹے چھوٹے پیشوں میں اس کمی کے اثرات کو محسوس کیا گیا۔ کالجوں میں اس کے اثرات محسوس کیے گئے، اور عوام نے ان اثرات کو محسوس کیا۔ چنانچہ اب وہاں دوبارہ ریاضی کو لازمی مضمون قرار دیا گیا ہے۔ مجھے یہ ڈر ہے کہ پاکستان کے اُن صوبوں میں بھی جہاں فی الحال ریاضی کو لازمی نصاب سے خارج کر دیا گیا ہے۔ وہاں بھی دو چار سال بعد دوبارہ اس مسئلہ پر غور کرنا پڑے گا، اور ریاضی کو لازمی مضمون قرار دینا ہو گا، خواہ اس کی کوئی بھی شکل کیوں نہ ہو۔

پس زیادہ بہتر صورت یہ ہے کہ ریاضی کو لازمی مضمین کی فہرست سے ہرگز نہ نکالا جائے، بلکہ اس کے دو حصے کر دیے جائیں۔ ایک لازمی اور دوسرا اختیاری۔ ایسا کرنے سے جو طلبہ ریاضی کی صلاحیتیں نہیں رکھتے وہ اختیاری ریاضی کو چھوڑ دیں گے، اور ان کے کندھوں سے غیر ضروری بوجھ اتار جائے گا۔ مگر وہ بھی نویں اور دسویں جماعتوں میں ریاضی کے ان قاعدوں کی مزید تعلیم حاصل کر لیں گے جن کی افادہ جیت ہے۔

یہاں پر یہ بتا دینا ہے کہ ہرگز نہ ہٹا کر آف سیکنڈری ایجوکیشن میں لازمی درجہ کے اہتمام پر

چوتھم کے امتحانات رائج ہیں۔

(۱) میٹرکولیشن (۲) میٹرکولیشن ٹیکنیکل (۳) سکول فائنل (۴) ہائی مدرس امتحان  
ان چاروں کے نصاب میں ریاضی کئی نہ کسی شکل میں شامل ہے۔ پہلے اور چوتھے گروہ میں ایک ایک  
پرچہ کا اور دوسرے اور تیسرے گروہ میں دو۔ دو پرچوں کا پڑھنا ضروری ہے۔  
اجیر بورڈ میں ہائی سکول کے مضامین کو گروہوں میں تقسیم کر دیا گیا ہے۔ جیسا کہ بورڈ آف سیکنڈری  
ایجوکیشن لاہور میں جو چکا ہے۔ وہاں مضامین کے سات گروہ بنا دیے گئے ہیں۔

(۱) انسانی علوم

(۲) سائنس

(۳) تجارتی علوم

(۴) ٹیکنیکل علوم

(۵) زراعت

(۶) فنون لطیفہ

(۷) گریجویٹ سائنس

ان گروہوں کے نصاب میں پہلے تیسرے، پانچویں، چھٹے، اور ساتویں گروہ میں ریاضی کے ایک ایک  
پرچہ کا اور دوسرے اور چوتھے گروہ میں ریاضی کے دو دو پرچوں کا پڑھنا ضروری ہے۔

بورڈ آف سیکنڈری ایجوکیشن کراچی میں ریاضی کے نصاب کے دو حصے کر دیے گئے ہیں، لازمی حصہ  
اور اختیاری حصہ۔ ریاضی کی تدریس کے مقاصد یکھتے وقت کراچی بورڈ نے اس امر کی وضاحت کر دی ہے  
کہ لازمی ریاضی کی تدریس کا مقصد اس عملی ریاضی کو پڑھنا ہے، جو طلبہ کے لیے افادہ ای اہمیت رکھتا ہے،  
وہ ان طلبہ کی ترقی کے راستے میں جن کو ریاضی سے دل چسپی نہیں ہے۔ یہ باب نہ ہو۔ لازمی ریاضی اختیار  
ریاضی کا ایک مختصر حصہ نہیں ہے۔ لازمی کو اس میں ریاضی کی مختلف شاخوں کے عملی موضوع کو متحد کیا گیا  
اور اس کو اس میں ایسی ثبوت اور منطقی تسلسل کی بجائے مختصر قواعد پر زور دیا گیا ہے۔ ریاضیاتی اصولوں

عملی طریقوں سے واضح کرنے پر زور دیا گیا ہے۔ پس لازمی کورس کی تہذیب کا مقصد اختیاری کورس کی تدبیر کے مقصد سے بالکل جداگانہ ہے، اور اسے اختیاری کورس سے ایک الگ یونٹ تصور کرنے کی ضرورت ہے۔ پس اس کورس میں جو مشقیں شامل کی جائیں وہ عملی زندگی سے مربوط ہونی چاہئیں بشکل اور پیچیدہ سوالات اس کورس میں سرے سے مفقود ہونے چاہئیں۔ ان کی بجائے اس کورس میں مشقی سوالات درج ہونے چاہئیں جو سیدھے اور براہ راست کسی قاعدے کے بنیادی اصولوں کی وضاحت کرتے ہوں، اور جن کی روزمرہ زندگی میں انسانی اہمیت ہو۔

### ڈھاکہ اور کراچی کا نصاب

پیشتر اس کے کہ اس امر پر بحث کی جائے کہ لازمی اور اختیاری نصابوں میں ریاضی کی کس کس شاخ کو شامل کیا جائے۔ ان شاخوں کے کون کون سے موضوع سے سوا دیا جائے اور کس قسم کا سوا دیا جائے یہ بے جا نہ ہوگا کہ کراچی اور ڈھاکہ کے سیکرٹری بورڈوں کے ریاضی کے نصاب کا سرسری جائزہ لیا جائے، کیوں کہ اصولاً ہم ان کی تجاویز سے زیادہ متفق ہیں۔ چنانچہ ہم ان دونوں بورڈوں کے تجویز کردہ نصابوں کو ذیل میں درج کرتے ہیں۔ نصاب ایک جدول کی شکل میں دیے گئے ہیں تاکہ ایک نظر میں نصابوں کا خاکہ نظر کے سامنے آ سکے۔ علاوہ بریں ریاضی کی وہ تمام شاخیں درج کی گئی ہیں جہاں سے موضوع دیے گئے ہیں اور ان موضوع کو بھی درج کر دیا گیا ہے جو مختلف شاخوں سے لے کر لازمی اور اختیاری نصاب کے اجزاء بنے ہیں۔

#### لازمی ریاضی کا نصاب

ریاضی کی شاخ	ڈھاکہ بورڈ	کراچی بورڈ
حساب	(۱) مثل جہانتوں کا نصاب جس میں ابتدائی قاعدے، تجارت، اوسط فی صد، سود مفرد، نفع نقصان نسبت و تناسب شامل ہیں۔	(۱) تجارت مفرد و تجارت مرکب، ہجرت اوسط، فی صد، نسبت، تناسب، نفع و نقصان - سادہ سود
	(۲) شہریوں سے متعلق حساب مثلاً:-	(۲) آمد فی اور اخراجات کا نظام کرنا

کراچی بورڈ	ڈھاکہ بورڈ	
<p>اورینٹلین معلوم کرنا۔ ریٹ ٹیکس انٹرنس۔ دیوالیہ۔ منی کاٹا اور تجارتی کٹوتی۔ راس المال۔ تبادلہ</p>	<p>انکم ٹیکس۔ ریٹ۔ قومی آمدنی۔ انٹرنس</p>	<p>حساب</p>
<p>(۳) مستطیل۔ مربع۔ متوازی الاضلاع اور مثلث کا رقبہ۔ محکمہ جیومیٹری کے نصاب کا جزو ہیں۔</p>	<p>دس تزیینات۔ یکبروں کے گراف بتلینا گراف۔ کا گراف</p>	
<p>(۴) مستطیل۔ مربع۔ متوازی الاضلاع اور مثلث کا رقبہ۔ محکمہ جیومیٹری کے نصاب کا جزو ہیں۔</p>	<p>(۴) مستطیل اور مثلث، اشکال کے رقبہ اور ان تمام اشکال کے رقبہ جو مستطیل اور مثلث پر مبنی ہیں</p>	
<p>(۵) چاروں بنیادی تناسب سادات مفرد۔ ہزار ساداتیں اور عیاراتی سوالات۔</p>	<p>(۵) ڈل جاعتوں کے نصاب کا اعادہ جس میں چاروں بنیادی تناسب مفرد اور ہزار ساداتیں اور عیاراتی سوالات اور آسان اجوائے ضربی شامل ہیں۔</p>	<p>الجبرا</p>
<p>(۶) مقسوم علیہ اعظم و ذرائع اقل بذریعہ اجزائے ضربی۔ آسان کسور مفرد ساداتوں کے گراف۔ اجوائے ضربی۔ (آسان و سادہ مسئلہ باقی شامل نہیں)</p>	<p>(۶) سدا باقی۔ نسبت و تناسب۔ مفرد ساداتوں کے گراف۔ ہزار ساداتوں کا بذریعہ گراف حل۔ اعداد و شماریات سے متعلق گراف</p>	
<p>(۷) سائل متعلقہ دائرہ۔ نقطہ کے زاویے متساویہ اور متبادلہ زاویے۔ مثلث چوکور اور متوازی الاضلاع کے زاویے۔ مثلثوں کا منطبق ہونا۔ سدا متساویہ</p>	<p>(۷) سائل متعلقہ دائرہ۔ لوکس۔ مثلث کے زاویوں۔ ضلعوں اور دسائیوں کے اصف خطوط کا ہم نقطہ ہونا۔ سدا متساویہ</p>	<p>جیومیٹری</p>

کراچی بورڈ	ڈھاکہ بورڈ	علی جیو میٹری
(۸) مشابہ اشکال کا تصور کسی شکل کے مشابہ دوسری شکل بنانا	(۸) مثلثوں - ذوالعبتہ الاضلاعوں کی بناوٹ - دائرے کی بناوٹ - مثلث کے اندر اور باہر دائرے کی پینٹنا - خطوط کی مختلف نسبتوں میں تقسیم - ایک چوکور کے برابر تہ میں - مثلث بنانا - اور مستطیل کے برابر (تہ میں) مربع بنانا	و مسطحات
(۹) دائرے اور قطعہ دائرہ کا تصور - مکعب - مکعب نما - مخروط - بلیس مستور - برم اور گوسے کا حجم اور سطح کا تصور	(۹) x	ٹوگنومیٹری
(۱۰) x	(۱۰) کسی مثلث کے ٹوگنومیٹری کے ذریعہ نیشا غورث کا ثبوت مندرجہ ذیل تانوں کا ثبوت -	مثلثی اور ہندسی
(۱۱) x	(۱۱) i - نقشہ کشی سے متعلق سوالات - اسکیل - کسٹوا لائن - سلوپ ii - بلندی اور نامعلی سے متعلق سوالات - iii - سادہ پلین اور ایلی وٹن سے متعلق مشقی سوالات -	سائل کا اطلاق



دونوں بورڈوں کے مجوزہ نصابوں کا مطالعہ کرنے سے ہم ان نتائج پر پہنچتے ہیں۔

(i) دونوں بورڈوں میں حساب کا مجوزہ نصاب تقریباً یکساں ہے۔ کراچی بورڈ کے نصاب میں مٹی کا مٹا، تجارتی کٹونی، دیوالیہ، راس المال اور تبادلہ ایسے موضوع ہیں جو ڈھاکہ بورڈ کے نصاب میں شامل نہیں ہیں۔ دونوں بورڈوں کے مجوزہ نصاب میں تجارت، اوسط، فی صد، سود مفرد، نفع اقصان، نسبت و تناسب، انکم ٹیکس، ریٹ، قومی آمدنی، الشورس شامل ہیں۔

(ii) دونوں بورڈوں کے نصابوں میں مستطیل، مثلث اور ان پر مبنی اشکال کی مسطحات شامل ہیں۔ کراچی بورڈ کے نصاب میں مجسمات کی مسطحات اور ان کا حجم شامل ہے، اور یہ موضوع ڈھاکہ بورڈ کے نصاب میں شامل نہیں ہیں۔

(iii) دونوں بورڈوں کے الجبرے کے مجوزہ نصاب میں چاروں ابتدائی قاعدے، آسان اجزائے ضربی مفرد مساواتیں اور ان کے عبارتی سوالات، آسان ہمزاد مساواتیں اور ان سے متعلق آسان عبارتی سوالات، اعداد و شماریات کے گراف، مفرد مساواتوں کے گراف شامل ہیں۔ ان بورڈوں کے الجبرے کے نصاب میں بہت معمولی سافرق ہے۔ ڈھاکہ بورڈ کے نصاب میں مسئلہ باقی اور نسبت و تناسب شامل ہیں۔ جو کہ کراچی بورڈ کے نصاب میں شامل نہیں کیے گئے۔

(iv) جہاں تک علم ہندسہ کے نصاب کا تعلق ہے دونوں بورڈوں کے نقطہ نظر جہاں گانہ ہے مسئلہ فیثاغورث اور دائرے کے مسائل دونوں میں مشترک ہیں۔ باقی نصاب جہاں گانہ ہے۔ ڈھاکہ بورڈ نے کوس اور اس کے اطلاق پر زور دیا ہے۔ کراچی بورڈ میں متماثل اور متباہ اشکال پر زور دیا گیا ہے۔ ایسے اچھے عملی جیومیٹری میں بھی ڈھاکہ بورڈ میں دائرے سے متعلق عملی مسائل پر زور دیا گیا ہے، اور کراچی بورڈ میں متباہ اشکال کی بناوٹ پر۔

(v) علم مثلث ڈھاکہ بورڈ کے نصاب کا جزو ہے۔ اس میں چند اہم مسائل شامل کیے گئے ہیں۔ کراچی بورڈ کے نصاب میں علم مثلث کا کوئی ذکر نہیں۔

(vi) دونوں بورڈوں نے ہندسی مسائل کے عملی الملاق پر زور دیا ہے، ڈھاکہ بورڈ نے واضح کر دیا ہے

کہ ہندسی مسائل کے نقشہ کشی، فاصلوں اور بلندیوں سے متعلق سوالات آسان پلین اور ایلیٹ پر پیشقی سوالات دیے جانے چاہئیں۔ کراچی بورڈ نے اس بات پر زور دیا ہے کہ ہندسی مسائل کا اطلاق سروے واک (SURVEY WOK) میں واضح طور پر دینا چاہیے۔

(vii) دونوں بورڈوں نے ہندسی مسائل کے نظری ثبوت پر زیادہ زور نہیں دیا۔ کراچی بورڈ کے نصاب میں واضح طور پر لکھا ہے کہ ہندسی سچائیوں پر مہارت ضروری ہے۔ رسمی ثبوت کو رٹوانے کی جگہ نہیں۔ ڈھاکہ بورڈ میں صرف چند ایک ہندسی مسائل کے نظری ثبوت بتانے کو کہا گیا ہے۔ اور ہا مسائل کے نظری ثبوتوں کی ضرورت پر ثبوت نہیں دیا گیا۔ صرف مختلف موضوع سے متعلق ہندسہ سچائیوں کا جائزہ کافی ہے۔ چنانچہ لازمی ریاضی کے کتب کے مطالعہ سے پتہ چلتا ہے کہ مضامین ہندسی مسائل کو عملی ثبوتوں سے ثابت کرنے کی کوشش کی ہے، اور ان کے نظری ثبوتوں کو زیادہ اہمیت نہیں دی۔ گو نظری ثبوتوں کا ضمنی طور پر ثبوت ضرور دے دیا گیا ہے۔

#### اختیاری ریاضی کا نصاب

ریاضی کی شاخ	ڈھاکہ بورڈ	کراچی بورڈ
حساب	(۱) لازمی حساب کا پورا نصاب (۲) تقریبی قیمتیں۔ مختصر طریقہ۔ متبادرہم نظام عشری۔ سود مرکب۔ راس مال حصص۔ لوکارتم۔ مربع اور جذر کے جدول	(۱) x (۲) x
الجبرا	(۳) لازمی الجبر سے کا پورا حصہ (۴) اعداد و شماریات کے گراف۔ مساوات درجہ دوم کے گراف۔ گراف کے ذریعہ عبارتی سوالات کا حل۔ تفاعل کا تصور۔ مکس و مینس تناسب، درجہ دوم کی مساواتیں	(۳) x (۴) مفرد مساواتیں۔ آسان اجزاء ضربی۔ آسان کسور۔ ہمزاد مساواتیں درجہ دوم کی آسان مساواتیں۔ مساواتوں کے عبارتی سوالات۔ عا ذواصفات اقل۔ جذر

ما = لا + ج ا اور ما = لا کے

گراف - ہر اداواتوں کا بذریعہ گراف

حل - نسبت و تناسب۔

قوت نما - مقدار یا صم - جند - حاسبہ اور

ہندسی سلسلے۔

سیٹری

(۵) لازمی ہندسہ کا پورا حصہ

(۵)

x

(۶) یہ نصاب بعینہ وہی ہے جو سیکٹری ایکویشن

بورڈ کا عملی اور نظری ہندسے کا موجودہ نصاب

(۶) شاہ شکیں - ہندسی اشکال کی مسلمات

دائرے کا رقبہ - زلفی دائرہ - خط ممسن

PARABOLA اور ELLIPSE

ہے - اس لیے اس کو وضاحت سے لکھنے

کی ضرورت نہیں، اس کے دو حصے ہیں -

نظری ہندسہ اور عملی ہندسہ -

کا مقام انقطاع - چھ اضلاع تک والی

اشکال کی بناوٹ - مشابہ اشکال کے اقبول

میں نسبت اور اس کا مشابہ محبات کے حجم

میں الملاق - زاویے کے داخلی ناصف کا

مقابل کے اضلاع کو زاویے کے خطوط کی نسبت

میں تقسیم کرنا -

نظری ہندسہ :- نقطہ پر کے زاویے متوازی

خطوط مستقیم مثلثیں اور دیگر ہندسی اشکال

رقبہ - طرائق انقطاع مسئلہ فیتا غورٹ اور

اس کا الملاق - دائرہ - مشابہ اشکال سے

متعلق مسئلے -

عملی ہندسہ خطوط - زاویہ - قوس اور دائرے

کی تنصیف - عمود گرانا - ایک زاویے کے

برابر دوسرا زاویہ بنانا مثلث اور ذوار جبتہ

الاضلاع کی بناوٹ مثلث کی تنصیف مثلث

کو تین برابر حصوں میں تقسیم کرنا - مثلث کے برابر

مربع بنانا مثلث کے برابر مستطیل بنانا -

کثیر الاضلاع کے برابر کون بنانا - کسی خط کی

ڈھاکہ بورڈ	کراچی بورڈ
	داخلی اور خارجہ تقسیم اسد معلومہ سے دائرے کی بناوٹ۔ خط کی زمین نسبت میں تقسیم اور اس کا اطلاق، دائرے کے اندر یا باہر کسی مثلث کے مشابہ مثلث بنانا، تیسرا، چوتھا اور وسطی تناسب
فکر کو زیر مٹری	(۷) لازمی نصاب کا پورا حصہ (۸) زاویے کی پیمائش کے مختلف طریقے تاکہ زاویہ سے کم زاویے کی مثلثی نسبتیں ۱۳، ۱۵، ۴۰، ۴۰، ۹۰ درجے کے زاویوں کی مثلثی نسبتیں۔ فاعملوں اور بلند یوں کے آسان سوال۔
	(۷) $\times$ (۸) مثلثی نسبتیں۔ مثلثی نسبتوں کے جدول کا استعمال بالخصوص ۱۰، ۳۰، ۴۵، ۶۰، ۹۰ درجے کے زاویوں کی مثلثی نسبتیں۔ قائمہ زاویہ مثلث کا حل۔ فاعملوں اور بلند یوں کے آسان سوالات۔

دونوں بورڈوں کے مجوزہ نصاب کے مطالعہ سے ہم ان نتائج کو اخذ کرتے ہیں۔

- (i) کراچی بورڈ کے مجوزہ اختیاری ریاضی کے نصاب میں حساب سرے سے مفقود ہے۔ ڈھاکہ بورڈ کے  
نصاب میں حساب کے چند قاعدے شامل ہیں۔ ان قاعدوں میں سے جو ڈھاکہ بورڈ کے نصاب میں  
شامل ہیں اکثر قاعدے کراچی بورڈ کے لازمی ریاضی کے کورس میں شامل ہیں۔ مگر کوآرڈیم اور مختصر طریقے  
(CONTRACTED METHOD) کراچی بورڈ کے لازمی ریاضی کے نصاب میں اور نہ ہی اختیاری  
ریاضی کے نصاب میں شامل کیے گئے ہیں۔

- (ii) دونوں بورڈوں کا الجبر کے نصاب مشابہ ہے۔ ڈھاکہ بورڈ کے نصاب میں قوت نما، متادیراسم، حسابیہ  
اور منہدی مسئلے شامل ہیں۔ یہ موضوع کراچی بورڈ کے نصاب میں شامل نہیں ہیں۔

- (iii) ڈھاکہ بورڈ کے نصاب میں نظری منہدہ کو بہت اہمیت نہیں دی گئی۔ کراچی بورڈ کے نصاب میں نظری  
منہدہ کو بہت اہمیت دی گئی ہے۔ یہاں تقریباً پچاس انفریدی مسائل درج ہیں جن کا نظری ثبوت

طالب علموں کے لیے جاننا ضروری ہے۔ ڈھاکہ بورڈ میں صرف چند مسئلوں کو نظری طریق سے ثابت کرنا ہی ضرورت سمجھی گئی ہے۔ ڈھاکہ بورڈ میں لوگوں سے زیادہ واقفیت دلانے پر اہمیت دی گئی ہے، اس کے علاوہ نو نقطہ دائرہ اور مسن خط بھی نصاب کا جزو ہیں۔

(۱۷) علی ہند کے نصاب میں کراچی بورڈ نے خط کی ذریعہ تقسیم اور اس کا اطلاق تبدیل، چوتھا، اور وسطی مناسب معلوم کرنا شامل کر دیے ہیں، جو ڈھاکہ بورڈ کے مجوزہ نصاب میں شامل نہیں ہیں۔

(۱۸) ٹرگونیٹری میں دونوں بورڈوں کا نصاب تقریباً یکساں ہے۔ صرف فرق اتنا ہے کہ کراچی بورڈ نے تانکہ زاویہ مثلث کا حل نصاب میں شامل کیا ہے، جو ڈھاکہ بورڈ کے نصاب میں شامل نہیں ہیں اس کے برعکس ڈھاکہ بورڈ نے زاویوں کی بیجا کش، مثلثی نسبتوں کا مسئلہ نیشا غورث میں اطلاق اور دو مسئلوں کا حل اپنے ہاں ٹرگونیٹری کے نصاب میں شامل کیے ہیں۔

یہ واضح رہے کہ دونوں بورڈوں کے نصاب پر تنقید کرنا مناسب نہیں سمجھا گیا۔ ان بورڈوں کے نصاب کو دینا ضروری اس لیے سمجھا گیا تھا کہ اصولاً یہ ہمارے ساتھ ریاضی کے نصاب کی تجدید سے اتفاق کرتے ہیں جن مہموں کے ماتحت ہم لازمی اور اختیاری ریاضی کے نصاب کی تجدید سے اتفاق کرتے ہیں۔ جن اصولوں کے ماتحت ہم لازمی اور اختیاری ریاضی کے نصاب تجویز کرنا چاہتے ہیں، وہ اگلے پیراگرافوں میں واضح کیے جائیں گے۔

### موجودہ نصاب کی حدود

ہمارے ہاں آج کل جو نصاب رائج ہے، اس میں صرف حساب الجبراد و جیومیٹری شامل ہیں۔ اس امر کے پیش نظر کہ سکولوں میں ریاضی کی تدریس کے لیے کم از کم ۹ پیریزڈ بلکہ کسی کسی مدرسے میں ۱۲ پیریزڈ وقف ہوتے ہیں۔ یہ کہنا بے جا نہ ہو گا کہ ہمارے ثانوی مدارس میں ریاضی کا نصاب غیر معمولی طور پر کم پڑھایا جاتا ہے، اس کی واحد وجہ یہ ہے کہ نصاب صحیح طور پر تجویز نہیں کیا۔ اس نصاب کی تجدید کی بے حد ضرورت ہے۔ آئیے اب موجودہ نصاب کا جائزہ لیا جائے۔

(۱) حساب :- حساب کا موجودہ نصاب قرات و کتابت سے شروع ہو کر تقریباً سارے مضمون پر مشتمل ہے اس میں شک نہیں کہ جب اس کو شروع شروع میں تجویز کیا تھا جس کو کہ تقریباً ۵۰ سال ہو گئے، تو اس وقت

اس سلسلہ میں سب سے بڑا امر جو پیش نظر رکھا گیا تھا وہ ریاضی کے سادے نصاب کو نئے سرے میں انگریزی زبان میں پڑھانا تھا۔ اس زمانے میں ذریعہ امتحان انگریزی زبان تھی، اور کوئی طالب علم کسی مضمون کے پرچے کے جوابات سوائے انگریزی کے کسی دوسری زبان میں نہ دے سکتا تھا، پس اس امر کی ضرورت تھی کہ نثرات و کتابت سے لے کر سادے کے سادے قاعدوں کو نویں اور دسویں جماعت میں نئے سرے سے کرایا جائے۔ اگر آپ ٹیٹل کلاسوں کی حساب کی کتابوں کا خود سے مطالعہ کریں تو آپ کو معلوم ہو جائے گا کہ ان کتابوں میں جو تادمے درج کیے گئے ہیں ان پر اتنے مختلف النوع مشتقی سوالات دیے گئے ہیں کہ دوبارہ ان قاعدوں کے سادے سوالوں کو نویں اور دسویں جماعت میں دہرانا توضیح اوقات ہے۔

ہم میں سے چند کو یہ اعتراض ضرور ہوتا ہے کہ ٹیٹل سکول کا طالب علم جو حساب میں مشتقی سوالات حل کرتا ہے، وہ اتنے مشکل یا معیاری نہیں ہوتے کہ ہم یہ کہہ سکیں کہ وہ طالب علم حساب پر مہارت حاصل کر چکا ہو۔ ان سے یہ عرض کیا جاتا ہے کہ محض میکینکی قسم کے سوالوں کے حل کرنے میں اتنا وقت اور قوت صرف کرنا بے معنی چیز ہے۔ عا د اعظم، ذواضعا و اقل، کسورت متناسب یا کام اور وقت سے متعلق گورکھ دھندوں میں الجھنے سے سو گنا لائق طلبہ کے لیے میکینکی سوالوں کا حل کرنا ایک غیر ضروری بوجھ ہے، اور اوسط درجے کے طلبہ کے لیے یہ ایک ڈراؤنی چیز کی صورت اختیار کر لیتا ہے۔

مگر در طلبہ تو ریاضی کے کرے کو ایک جیل خانے سے تشبیہ دیتے رہتے ہیں، اور حساب کے بیریزٹوں کو قید با مشقت سمجھتے ہیں۔ کیا یہ بھانہ ہو گا کہ طول و طویل اور پیچیدہ حسابیہ عملوں والے سوالات کو لازمی نصاب سے خارج کر دیا جائے۔

**۱۷) الجبر :-** ایک اوسط آدمی کو جوائے پیشوں میں شامل نہیں ہے، جن کا دار و مدار ریاضی یا سائنس پر ہوتا ہے۔ ایسے کم موافق پیش کرتے ہیں، جہاں اسے الجبر کے ایسے موضوع کی ضرورت پڑے، جس قسم کے مضمون اسے نویں اور دسویں جماعت میں پڑھائے جاتے ہیں۔ اس امر کے پیش نظر اس عام موضوع کو جس میں سوائے جبر عملوں کی پیچیدگی کے اور کچھ بھی نہیں ہے، لازمی نصاب سے خارج کر دینا مناسب ہو گا۔ عام آدمی اس موضوع پر بہارت بے سود ہے، کیوں کہ وہ اس کو زندگی بھر کبھی استعمال نہیں کرے گا اس موضوع کے پیچیدہ سوالات۔

جذر اور اجسز اے ضربی کے وسیعہ سوالات نسبت و تناسب اور انواج شامل ہیں۔

اس سلسلہ میں ایک سوال نامہ کا تحریر بے جا نہ ہوگا۔ راقم الحروف نے ریاضی کے اساتذہ کو برصغیر ہند پاک میں ایک سوال نامہ بھیجا تھا، اور ان سے درخواست کی تھی کہ وہ نوں اور دسویں جماعت میں ریاضی کا نمونہ کا سلیبس بنا کر راقم الحروف کو روانہ کریں۔ اس سوال نامہ میں راقم الحروف نے ریاضی کے تمام موضوع درج کر دیے تھے جو مختلف یونیورسٹیوں اور بورڈوں کے نصاب میں شامل تھے، اور ان سے یہ بھی دریافت کیا تھا کہ وہ اپنی رائے بتائیں کہ ان میں سے کون کون سے موضوع نوں اور دسویں جماعت کے نصاب میں شامل نہیں ہونے چاہئیں۔ ایک تلو اساتذہ نے جواب روانہ کیا تھا۔ ان اساتذہ کے سلسلہ وار نمبر اور وہ تمام موضوع درج کیے جا رہے ہیں جن کی نگاہ میں یہ موضوع بے کار تھے، اور ان کا نصاب سے خارج کر دینا ضروری سمجھا گیا تھا۔ اس سے آپ کو اندازہ ہو جائے گا کہ درج ذیل موضوع ریاضی کے اساتذہ کی نظروں میں بھی کتنے غیر مانوس تھے۔ ان کا خیال تھا کہ نہ عام طلبہ کے لیے ان کی کوئی افادہی اہمیت ہے، نہ عام طلبہ ان سے متعلق اصولوں کو آسانی سے سمجھتے ہیں

نمبر شمار موضوع اساتذہ جو ان موضوع کو خارج از نصاب کرنا چاہتے ہیں۔

۱۔	مقادیر اقسام	۱۲، ۱۵، ۱۶، ۱۷، ۱۸، ۱۹، ۲۰، ۲۱، ۲۲، ۲۳، ۲۴، ۲۵، ۲۶، ۲۷، ۲۸، ۲۹، ۳۰، ۳۱، ۳۲، ۳۳، ۳۴، ۳۵، ۳۶، ۳۷، ۳۸، ۳۹، ۴۰، ۴۱، ۴۲، ۴۳، ۴۴، ۴۵، ۴۶، ۴۷، ۴۸، ۴۹، ۵۰، ۵۱، ۵۲، ۵۳، ۵۴، ۵۵، ۵۶، ۵۷، ۵۸، ۵۹، ۶۰، ۶۱، ۶۲، ۶۳، ۶۴، ۶۵، ۶۶، ۶۷، ۶۸، ۶۹، ۷۰، ۷۱، ۷۲، ۷۳، ۷۴، ۷۵، ۷۶، ۷۷، ۷۸، ۷۹، ۸۰، ۸۱، ۸۲، ۸۳، ۸۴، ۸۵، ۸۶، ۸۷، ۸۸، ۸۹، ۹۰، ۹۱، ۹۲، ۹۳، ۹۴، ۹۵، ۹۶، ۹۷، ۹۸، ۹۹، ۱۰۰
----	--------------	---

۲۔	قوت نما	۱۲، ۱۵، ۱۶، ۱۷، ۱۸، ۱۹، ۲۰، ۲۱، ۲۲، ۲۳، ۲۴، ۲۵، ۲۶، ۲۷، ۲۸، ۲۹، ۳۰، ۳۱، ۳۲، ۳۳، ۳۴، ۳۵، ۳۶، ۳۷، ۳۸، ۳۹، ۴۰، ۴۱، ۴۲، ۴۳، ۴۴، ۴۵، ۴۶، ۴۷، ۴۸، ۴۹، ۵۰، ۵۱، ۵۲، ۵۳، ۵۴، ۵۵، ۵۶، ۵۷، ۵۸، ۵۹، ۶۰، ۶۱، ۶۲، ۶۳، ۶۴، ۶۵، ۶۶، ۶۷، ۶۸، ۶۹، ۷۰، ۷۱، ۷۲، ۷۳، ۷۴، ۷۵، ۷۶، ۷۷، ۷۸، ۷۹، ۸۰، ۸۱، ۸۲، ۸۳، ۸۴، ۸۵، ۸۶، ۸۷، ۸۸، ۸۹، ۹۰، ۹۱، ۹۲، ۹۳، ۹۴، ۹۵، ۹۶، ۹۷، ۹۸، ۹۹، ۱۰۰
----	---------	---





## اسازہ جو این موضوع کو خارج از انصاب کرنا چاہتے ہیں

## نمبر شمار موضوع

۵۰۱ ۵۱ ۵۲ ۵۳ ۵۴ ۵۵ ۵۶ ۵۷ ۵۸ ۵۹  
 ۶۰ ۶۱ ۶۲ ۶۳ ۶۴ ۶۵ ۶۶ ۶۷ ۶۸ ۶۹  
 ۷۰ ۷۱ ۷۲ ۷۳ ۷۴ ۷۵ ۷۶ ۷۷ ۷۸ ۷۹  
 ۸۰ ۸۱ ۸۲ ۸۳ ۸۴ ۸۵ ۸۶ ۸۷ ۸۸ ۸۹  
 ۹۰ ۹۱ ۹۲ ۹۳ ۹۴ ۹۵ ۹۶ ۹۷ ۹۸ ۹۹

۱۰ - حسابیادریختی ۱ ۲ ۳ ۴ ۵ ۶ ۷ ۸ ۹ ۱۰ ۱۱ ۱۲  
 ۱۳ ۱۴ ۱۵ ۱۶ ۱۷ ۱۸ ۱۹ ۲۰ ۲۱ ۲۲ ۲۳ ۲۴ ۲۵  
 ۲۶ ۲۷ ۲۸ ۲۹ ۳۰ ۳۱ ۳۲ ۳۳ ۳۴ ۳۵ ۳۶ ۳۷ ۳۸  
 ۳۹ ۴۰ ۴۱ ۴۲ ۴۳ ۴۴ ۴۵ ۴۶ ۴۷ ۴۸ ۴۹ ۵۰ ۵۱  
 ۵۲ ۵۳ ۵۴ ۵۵ ۵۶ ۵۷ ۵۸ ۵۹ ۶۰ ۶۱ ۶۲ ۶۳ ۶۴  
 ۶۵ ۶۶ ۶۷ ۶۸ ۶۹ ۷۰ ۷۱ ۷۲ ۷۳ ۷۴ ۷۵ ۷۶ ۷۷  
 ۷۸ ۷۹ ۸۰ ۸۱ ۸۲ ۸۳ ۸۴ ۸۵ ۸۶ ۸۷ ۸۸ ۸۹ ۹۰  
 ۹۱ ۹۲ ۹۳ ۹۴ ۹۵ ۹۶ ۹۷ ۹۸ ۹۹

۸ - استقامت ۱ ۲ ۳ ۴ ۵ ۶ ۷ ۸ ۹ ۱۰ ۱۱ ۱۲  
 ۱۳ ۱۴ ۱۵ ۱۶ ۱۷ ۱۸ ۱۹ ۲۰ ۲۱ ۲۲ ۲۳ ۲۴ ۲۵  
 ۲۶ ۲۷ ۲۸ ۲۹ ۳۰ ۳۱ ۳۲ ۳۳ ۳۴ ۳۵ ۳۶ ۳۷ ۳۸  
 ۳۹ ۴۰ ۴۱ ۴۲ ۴۳ ۴۴ ۴۵ ۴۶ ۴۷ ۴۸ ۴۹ ۵۰ ۵۱  
 ۵۲ ۵۳ ۵۴ ۵۵ ۵۶ ۵۷ ۵۸ ۵۹ ۶۰ ۶۱ ۶۲ ۶۳ ۶۴  
 ۶۵ ۶۶ ۶۷ ۶۸ ۶۹ ۷۰ ۷۱ ۷۲ ۷۳ ۷۴ ۷۵ ۷۶ ۷۷  
 ۷۸ ۷۹ ۸۰ ۸۱ ۸۲ ۸۳ ۸۴ ۸۵ ۸۶ ۸۷ ۸۸ ۸۹ ۹۰  
 ۹۱ ۹۲ ۹۳ ۹۴ ۹۵ ۹۶ ۹۷ ۹۸ ۹۹

۹ - کسور ۱ ۲ ۳ ۴ ۵ ۶ ۷ ۸ ۹ ۱۰ ۱۱ ۱۲  
 ۱۳ ۱۴ ۱۵ ۱۶ ۱۷ ۱۸ ۱۹ ۲۰ ۲۱ ۲۲ ۲۳ ۲۴ ۲۵  
 ۲۶ ۲۷ ۲۸ ۲۹ ۳۰ ۳۱ ۳۲ ۳۳ ۳۴ ۳۵ ۳۶ ۳۷ ۳۸  
 ۳۹ ۴۰ ۴۱ ۴۲ ۴۳ ۴۴ ۴۵ ۴۶ ۴۷ ۴۸ ۴۹ ۵۰ ۵۱  
 ۵۲ ۵۳ ۵۴ ۵۵ ۵۶ ۵۷ ۵۸ ۵۹ ۶۰ ۶۱ ۶۲ ۶۳ ۶۴  
 ۶۵ ۶۶ ۶۷ ۶۸ ۶۹ ۷۰ ۷۱ ۷۲ ۷۳ ۷۴ ۷۵ ۷۶ ۷۷  
 ۷۸ ۷۹ ۸۰ ۸۱ ۸۲ ۸۳ ۸۴ ۸۵ ۸۶ ۸۷ ۸۸ ۸۹ ۹۰  
 ۹۱ ۹۲ ۹۳ ۹۴ ۹۵ ۹۶ ۹۷ ۹۸ ۹۹

۱۰ - اعشاریہ متوالی ۱ ۲ ۳ ۴ ۵ ۶ ۷ ۸ ۹ ۱۰ ۱۱ ۱۲  
 ۱۳ ۱۴ ۱۵ ۱۶ ۱۷ ۱۸ ۱۹ ۲۰ ۲۱ ۲۲ ۲۳ ۲۴ ۲۵  
 ۲۶ ۲۷ ۲۸ ۲۹ ۳۰ ۳۱ ۳۲ ۳۳ ۳۴ ۳۵ ۳۶ ۳۷ ۳۸  
 ۳۹ ۴۰ ۴۱ ۴۲ ۴۳ ۴۴ ۴۵ ۴۶ ۴۷ ۴۸ ۴۹ ۵۰ ۵۱  
 ۵۲ ۵۳ ۵۴ ۵۵ ۵۶ ۵۷ ۵۸ ۵۹ ۶۰ ۶۱ ۶۲ ۶۳ ۶۴  
 ۶۵ ۶۶ ۶۷ ۶۸ ۶۹ ۷۰ ۷۱ ۷۲ ۷۳ ۷۴ ۷۵ ۷۶ ۷۷  
 ۷۸ ۷۹ ۸۰ ۸۱ ۸۲ ۸۳ ۸۴ ۸۵ ۸۶ ۸۷ ۸۸ ۸۹ ۹۰  
 ۹۱ ۹۲ ۹۳ ۹۴ ۹۵ ۹۶ ۹۷ ۹۸ ۹۹

۲۷

40, 41, 42, 43, 44, 45, 46, 47, 48, 49

- 01, 11, 14, 17, 19, 21, 22, 24

1 23 1 011 0. 1 24 1 25 1 26 1 27 1 28 1 29 **BILLS**

1910AAL AY AF AP AL LL LO LF

٧٠- نمبر ٤ ، ٩ ، ٢٦ ، ٢٨ ، ٥٠ ، ٥١ ، ٤٢

- 91, 11, 14, 15, 22, 23 - AXES

اس کے علاوہ پانچ اساتذہ نے یہ رائے دی تھی کہ سود مرکب کو نصاب سے خارج کر دینا چاہیے۔ چار اساتذہ نے یہ کیا تھا کہ الجبرے کے نصاب سے مقسوم علیہ اعظم اور ذوات معات اتل کو نکال دینا چاہیے۔ تین اساتذہ اس کے حق میں بھی تھے کہ نویں اور دسویں جماعت کے ریاضی کے نصاب میں حساب کو کوئی جگہ نہیں دینی چاہیے۔ بلکہ ان جماعتوں میں الجبرا، ہندسہ، اور ریاضی کی دوسری شاخوں کے چند تاحہ سے پدہائے جانے چاہئیں، یہ ضروری نہیں کہ جو کچھ ان تجربہ کار اساتذہ نے کیا ہے، اس کے پتھر پر لکیر سمجھ لیا جائے، لیکن ہم یہ بھی نہیں کہہ سکتے کہ ان لوگوں کے تجربات کو بالکل قطع نظر کر دیا جائے نہ

(باقی آئندہ)

May 1957

# اصل چیز کا ہے

ادریس اٹل

ہر در سے میں جو چیز استادوں کے درمیان سب سے زیادہ موضوع بحث بنی رہتی ہے وہ صدر معلم ہے صدر معلم کی ہر بات اور اس کے روزمرہ کے کام استادوں کے مجمع میں فوراً گفتگو کا موضوع بن جاتے ہیں۔ یہ بات اس ملک میں بھی اسی طرح مبعث ہے جس طرح دنیا کے دوسرے ملکوں میں، بلکہ سچ پوچھیے تو یہ چیز ہر اس ادارے کے متعلق صحیح ہے، جہاں انسانوں کا ایک گروہ کسی ایک انسان کی رہائی اور نگرانی میں کام کر رہا ہو۔

## ایک برطانوی استاد کا خط

ذیل میں ایک برطانوی استاد کا خط درج کیا جاتا ہے جو اس نے برطانوی تعلیمی رسالے ٹیچر زورلڈ (دنیا کے معلمین) کے مدیر کو لکھا ہے :-

”آپ صدر معلم کے فرائض کی کیا تعریف کریں گے، یقیناً اس کے فرائض میں سب سے بنیادی چیز وہ نائی ہوگی“

میں یہ سوال اس لیے پوچھ رہا ہوں کہ مجھے اپنے موجودہ صدر معلم کا وہ یہ بہت عجیب معلوم ہوتا ہے۔ میں ایک ابتدائی در سے میں پڑھا رہا ہوں، جس میں کوئی چار سو لڑکے لڑکیاں پڑھتے ہیں“

صبح کی دعا میں شامل ہونے کے علاوہ (وہ بھی ہر صبح نہیں) صدر معلم در سے کی زندگی میں مزید کوئی دلچسپی نہیں لیتا۔ وہ شام کے چار بج کر دس منٹ تک ساڑھن اپنے دفتر میں گزار دیتا ہے اور وہ تفریح کا وقفہ ہمیشہ کرے معلمین میں گزارتا ہے، وہ بہت کم کمرہائے جماعت میں جاتا ہے اور وہ بھی کسی انتظامی کام کے سلسلے میں، مثلاً کسی امدادی چندہ کی فراہمی، یا کسی کیپ کے تیار کا اعلان (وہ خود کسی کیپ میں شرکت نہیں کرتا) وہ در سے کے موسیقی کے پروگرام میں بظاہر کوئی

دل چسپی نہیں لیتا۔ نہ ہی اسے کھیلوں سے کوئی سروکار ہے، وہ کھیل کے میدان میں کبھی نہیں گیا۔ بچوں کے سائنس کا رابطہ صرف اس قدر ہے کہ کھانے کے وقت وہ ان کے ساتھ بیٹھتا ہے وہ بچوں کے بے جملہ عمل تجربہ کرتا ہے وہ محض تجاویز پیش کرتا رہتا ہے، ان تجاویز کو عملی شکل دینا اور بچوں کے طرز عمل کی رہنمائی اور نگرانی کرنا کلی طور پر استادوں کی ذمہ داری ہے، اس نے استادوں کے لیے ضوابط بنا رکھے ہیں۔ لیکن بچوں کے معاملے میں اس کا عقیدہ یہ ہے کہ بچوں کی صالح فطرت ہی ان کی رہنمائی کے لیے کافی ہے، اس کے نظریات بہت اونچے معلوم ہوتے ہیں لیکن عمل کے معاملے میں وہ بالکل کوراً معلوم ہوتا ہے۔

ان حالات میں آپ سے پوچھنا چاہتا ہوں کہ کیا یہ صدر معلم فی الواقعہ وہ فرض انجام دے رہا ہے جس کے لیے جس کے لیے اس کو مقرر کیا گیا تھا، اور جس کے لیے اسے تنخواہ دی جا رہی ہے کیا اتنی تعداد طلبہ والے مدرسے میں فی الواقعہ اتنا کاغذی کام ہوتا ہے کہ وہ ایک آدمی کو صبح و شام کے چار بجے تک باندھے رکھے۔ بعض اوقات جب کوئی استاد چھٹی پر ہوتا تو صدر معلم اس کی جماعت لے لیتا ہے۔ مگر بیشتر صورتوں میں وہ اس کی جماعت کو دوسری جماعتوں میں تقسیم کر دیتا ہے تاکہ وہ خود اپنا دفتر ہی کام کر سکے۔

مد کیا یہ صورت حال خلاف معمول نہیں ہے؟ اگر ہے تو اس کا کیا علاج ہونا چاہیے؟ مدرسے میں یہی طور پر رہنمائی کی کسی ہے، اور اگر یہ رہنمائی فراہم کی جا سکے تو یہ مدرسہ بہت بہتر حالت میں ہو جائے۔

## مدیر کا اظہار رائے

اس خط پر رائے ظاہر کرتے ہوئے رسالے کا مدیر رقمطراز ہے:-

اس خط نے مجھے الجھن میں ڈال دیا ہے۔ دیانت داری کی بات یہ ہے کہ اس نے میرے دل میں تشویش پیدا کر دی ہے۔ جو سوال مجھے تارہا ہے وہ یہ ہے کہ کیا صدر معلم فی الواقعہ اس لیے ہوتا ہے کہ وہ رہنمائی کرنے اگر یہ ایسا ہے تو وہ فرض کو کس طرح انجام دے؟ میں خود اپنے آپ سے سوال پوچھ رہا ہوں کہ کیا میں ایک

وہ نہ ہوں۔ اگر جواب اثبات میں ہے تو میں اس صدر معلم سے کس حد تک مختلف ہوں جس سے اس کا ایک  
 فوجوان ماتحت اس قدر مانوش یا غیر مطمئن ہے؟  
میں نے آج مدرسے میں کیا کیا کیا؟

میں نے آج مدرسے میں کیا کیا کیا؟ اس سوال کا جواب ٹیچر ورلڈ کا مدیر ان الفاظ میں دیتا ہے :-  
 میں ۹ بجے مدرسے میں پہنچا (مدرسہ ساڑھے نو بجے کھلتا ہے) اور پندرہ منٹ مندرجہ ذیل کاموں پر  
 صرف کیے (۱) صبح کی دعا کے لیے دعاؤں کا انتخاب کیا (۲) مدرسے کے بڑے مانیٹر کے ساتھ بات چیت کی۔ اس کے  
 خلاف الزام یہ تھا کہ اس نے چھوٹے بچوں کی ٹوپیاں پھین کر مسخرے کا کردار ادا کیا، اور اس طرح اپنے عہدے  
 کے وٹار کو گرایا۔ پھر میں نے کوئی پانچ دس منٹ تک اپنے نئے استاد صاحب کے ساتھ بات چیت کی، جو تین روز  
 ہوئے اس مدرسے میں آئے تھے۔ میں نے ان سے پوچھا کہ آیا وہ نئے ماحول سے مانوس ہو گئے ہیں؟ یا  
 اس قسم کے کچھ اور سوال پوچھے؟

پھر میں صبح کی دعا میں جا شریک ہوا، یہ میرا ہمیشہ کا دستور ہے، دعا کے خاتمہ پر میں نے دو منٹ  
 تک تقریر کی (کم از کم میرا ارادہ یہی تھا کہ صرف دو منٹ تک باتوں، تقریر کا موضوع سینٹ اینڈریو کی زندگی تھی  
 دعا سے واپسی پر میں نے دیکھا کہ مدرسے کی مجلس منتظر کے ایک رکن جو ریلوے میں ملازم ہیں، میرا انتظار  
 کر رہے ہیں۔ مجھے اچھی طرح یاد نہیں کہ وہ کتنی دیر تک ٹھہرے لیکن انہوں نے آدھ گھنٹہ سے یقیناً زیادہ وقت لیا۔  
 پھر میں نے کچھ خطوں کے جواب دیے۔ یہ خط زیادہ تر والدین کے تھے۔ اسی آٹھ میں تین چار بار ٹیلی فون اٹھا کر استفسار  
 کے جواب دینے پڑے۔ یہ استفسارات بیشتر دفتر تعلیم کی طرف سے تھے۔ ۱۰ تھے میں تفریح کا وقفہ آگیا!

تفریح کا وقفہ حساب کی اہم کتاب کی غلطی کی تحقیق کی نذر ہو گیا۔ مدرسے میں مہیا کی جانے والی خوراک  
 کے حساب میں ایک شدید غلطی رونما ہو گئی تھی۔ بے شک حساب کتاب کا یہ کام ایک سکریٹری کے  
 ذمہ ہے۔ مگر وہ یہ معاملہ میرے پاس لے آئیں!

وقفے کے خاتمہ پر میں نئے استاد صاحب کے کمرے میں گیا، اور کوئی بیس منٹ تک ان کا  
 سبق دیکھتا رہا۔ میرا خیال ہے کہ میری موجودگی انہیں پسند نہ تھی۔ جب میں واپس دفتر میں پہنچا تو

دیکھا کہ میز پر ایک کاغذ پر چند ٹیلی فون نمبر درج ہیں، اور ساتھ یہ نوٹ موجود ہے کہ ان اصحاب کے ساتھ ٹیلی فون پر بات کر لیجیے۔ ادھر سے فراغت پا کر میں ہال میں گیا، جہاں دو جماعتیں ایک ساتھ آنے والے سنگیت میلہ کے لیے تیاری میں مصروف تھیں۔ مجھے یقین ہے کہ موسیقی کی اسٹانی نے میری موجودگی کو خوش آمد کہا۔ کیونکہ وہ اپنا مضمون پڑھانے میں بہت ماہر ہے۔ اگرچہ جماعت کو تالور میں رکھنے کے معاملے میں وہ بہت زیادہ کامیاب نہیں۔

ساڑھے بارہ سے سوا ایک بجے تک میں طعام گاہ میں بچوں کے کھانا کھانے کے وقت آخر تک حاضر رہا۔ اس سے فارغ ہوا تو دفتر میں آن بیٹھا، اور اخبار ٹائمز کے نفعی سمۃ کو حل کرنے لگا۔ لیکن قبل اس کے کہ میں اس کا ایک نفع بھی حل کر سکوں۔ سال اول کے ایک لڑکے کی ماں ملاقات کے لیے آئیں اور آتے ہی بولیں۔ ”جناب میرے لیے اس کے فراغت کا اور کوئی وقت نہ تھا، اور میں نے یہ بھی سوچا کہ اس وقت آپا ہتر ہے بجائے اس کے کہ میں اس وقت آؤں جب آپ کام میں لگے ہوں۔“ ان بی صاحبہ کے چلے جانے کے بعد میں نے بیشتر وقت سال اول اور سال آخر کی جماعتوں کے لیے ریاضی اور انگریزی کے لیے امتحانی پرچے تیار کرانے میں گزارا۔ میں اچھی طرح جانتا ہوں کہ یہ کام ڈیوڈ گینٹ میں ہو سکتا تھا۔ مگر اس سارے عرصے میں ملنے والوں، ٹیلی فون کرنے والوں، سوالات پوچھنے والوں درخواستیں لے کر آنے والوں، اور مورد رسہ کے متعلق طرح طرح کے استفسارات کرنے والوں کا تافتا لگتا رہتا رہا۔ اور پرچے تیار کرنے کا کام قدم قدم پر رکتا رہا۔ رکاوٹیں ڈالنے والے کام بادی النظر میں نہایت بھڑے اور حقیر سے ہیں۔ لیکن یہ سب جمع ہو کر نہ صرف صدر معلم کا بے اندازہ وقت کھاتے ہیں۔ بلکہ اس کا مزہ بھی خوب چاٹتے ہیں، یہ ایک ایسی حقیقت ہے جس کو سب رگ تسلیم کریں گے۔

کیا میں نے قیادت کا فرض انجام دیا،

رسالے کا مدیر اپنے دن بھر کے کام پر جس کا مختصر سا خاکہ اوپر دیا گیا ہے۔ بھگواہ بازگشت ڈالتے ہوئے اپنے آپ سے پوچھتا ہے کہ کیا میں نے قیادت کا فرض انجام دیا، دن بھر کی کارکردگی کا مزید تجربہ کرتے ہوئے وہ لکھتا ہے۔

بعد دوپہر کا کچھ وقت ایک لڑکے کی ماں سے ملاقات کرنے میں گزارا جس کا بیان تھا کہ میرے بیٹے پر غلبہ چوری کا الزام لگایا ہے، مجھے پارونا چاراس کی خاصگی ملی ہے کہانی کو سننا پڑا۔ اس نے مجھے بتایا کہ اس کا بڑا بیٹا انا ہی بھری بیڑے میں ملازم ہے۔ اس نے یہ بھی بتایا کہ لڑکے کا والد بیڑے ڈاک خانہ میں ملازم ہے اور اس کی ملازمت کا ریکارڈ بہت لمبا اور بے داغ ہے، یہ تمام چیزیں اس بات کا ثبوت ہیں کہ اس کا بیٹا دانلڈ گنڈا چور نہیں ہے، یہ درست ہے کہ اس کے پاس ایک اور لڑکے کا نانڈنٹس بن پایا گیا تھا۔ مگر وہ سراسر ایک الگ کہانی تھی۔

دن بھر کی ان مصروفیتوں پر نگاہ باز گشت ڈالتے ہوئے اب اپنے آپ سے یہ پوچھ رہا ہوں کہ ان معاملات میں میں کوئی قیادت انجام دے رہا تھا؟ دیانتداری کی بات یہ ہے کہ مجھے اس سوال کا جواب معلوم نہیں، یہ درست ہے کہ مدرسہ اس نظام اوقات کے مطابق چل رہا تھا، جو میں نے پچھلے اگست میں مرتب کیا تھا، یہ بھی بجا ہے کہ نصاب مدرسہ کا ہر ایک حصہ میرے اور اساتذہ کے طویل مذاکرات اور بحث و تمحیص کا نتیجہ تھا۔ کیا یہ تمام باتیں میری غیر رسمی قیادت کے ثبوت ہیں؟ اس سوال کا جواب بھی مجھے معلوم نہیں ہے۔ اگر کوئی صدر معلم ایسے ہوں جنہیں احساس ہو کہ وہ قیادت کا فرض انجام دے رہے ہیں تو ان سے درخواست ہے کہ اس کام کی تفصیلات سے آگاہ فرمائیں۔ یا زیادہ بہتر یہ ہوگا کہ انہیں کس قسم کی قیادت درکار ہے۔ اس سے بھی زیادہ بہتر بات یہ ہوگی کہ یہ اصحاب اس بات کی توضیح کر دیں کہ جب صدر مدرس کی ذمہ داری ان کے کندھوں پر ڈالی جائے گی تو وہ اسے کس طور پر نبھانا پسند کریں گے!

### دوسرا خط

دوسرا خط ایک اور برطانوی استاد کے قلم سے ہے، پیچر ورلڈ کے مدیر کو مخاطب کرتے ہوئے وہ لکھتا ہے: "میں نے آپ کا مضمون دل چسپی سے زیادہ غصے کے جذبات کے ساتھ پڑھا ہے۔ مجھے بالخصوص مضمون کی آخری سطر پر بحث کرنا ہے، آپ نے لکھا ہے:-

کیا صدر معلم کو اس لیے بڑا کہا جائے کہ کام کا بوجھ میرے کندھوں پر ہے؟ اصل نکتہ یہ ہے کہ کمزور صدر معلم خود ذمہ داری نہیں اٹھاتا، وہ اسے دوسرے کے کندھوں پر دھکیل دیتا ہے، اور اس بات کا اہتمام



کہ تمہارے کہ وہ خود ہر طرف سے محفوظ رہے، ایسی صورت میں بد نصیب ماتحت کے لیے اس کے سوا چارہ نہیں کہ وہ مدرسہ چھوڑ دے۔“

مدیر کا فوٹ :- نہیں جناب! مجھے آپ کی اس رائے سے اتفاق نہیں، مدرسہ معلم ہی مدرسے میں ایک ایسا شخص ہے جو ذمہ داری کو مشتعل نہیں کر سکتا۔ امریکی صدر ڈروین کی میز پر یہ جملہ لکھا تھا کہ ذمہ داری کا آخری بوجھ اس جگہ پڑتا ہے، جن غلطیوں کا صدر معلم کو علم تک نہ ہو ان کی آخری ذمہ داری بھی اسی پر ہوتی ہے۔ خود اگ مدرسہ کے حساب میں غلطی سے لے کر ناجائز بدنی سزا تک کی ہر ذمہ داری بالآخر اسی کے سر ہے۔ اگر کہہ دو صدر معلم اس ذمہ داری کو ٹالنا بھی چاہے تو بھی حاکمان بالا اس کو مدرسہ کی اصل غلطی میں ایک اور اضافہ خیال کریں گے، یا انہیں ایسا کرنا چاہیے۔“

خط کا اہم حصہ :- میں نے تقریباً ایک درجن صدر معلموں کے ماتحت کام کیا ہے۔ ان میں سے ایک بڑا تھا۔ ایک بد دل قسم کا آدمی تھا، ایک عورت تھی، اور باقی سب کے سب باہمت آدمی اور بہت خوب رفتائے کار۔“

اس سارے معاملے کا مداخلت صبر پر ہے، استاد کو چاہیے کہ اپنے کام میں ماہر ہو، اور اس کام کو کرنا جائے اسے یہ نکتہ نہ بھولنا چاہیے کہ وہ بچوں کی خدمت کر رہا ہے۔ یہ باتیں اپنے اندر پیدا کر لیجیے، اور بڑے صدر معلم کو جہاں تک ممکن ہو نظر انداز کر دیجیے۔“

کیا میں اس خط کے نیچے ایک فرضی نام لکھ دوں؟ میرا خیال ہے مجھے ایسا نہ کرنا چاہیے، میری ملازمت زیادہ باقی نہیں، جب میں اس کام پر نہیں رہوں گا تو بھی یہ کام چلتا رہے گا، خواہ کبھی کبھار کوئی بڑا صدر معلم جائے اور خواہ زیادہ تعداد ایسے اساتذہ کی ہو جن کی نگاہ ہر وقت مدرسے کے کلاک پر رہتی ہے، اصل چیز کام ہے سب سے زیادہ اہم چیز یہی ہے۔

مدیر کا تبصرہ :- اس خط پر تبصرہ کرتے ہوئے رسالے کا مدیر لکھتا ہے :- جناب میں آپ کا شکریہ ادا کرتا ہوں۔ میں آپ کی خدمت میں سلام پیش کرتا ہوں۔ دنیا کے شریف ترین پیشہ کے متعلق جن لوگوں کا نقطہ نگاہ اس قسم کا ہو وہ انسانی عظمت کی اچھائی میں لوگوں کے یقین کو بڑھاتے ہیں۔ آپ کے خط میں دو تین جملے

ایسے ہیں جن میں آپ نے وہ سب کچھ کہہ دیا ہے جو میں اکثر اوقات ان صفحات میں کہتا رہتا ہوں، کیا مجھے اجازت ہے کہ اس فقرے کو دہرا دوں تاکہ اس ہفتے کے لیے یہ فقرہ دوسروں کے لیے دعوت نکر پیدا کرے۔ اصل چیز کام ہے سب سے زیادہ اہم چیز یہی ہے۔

### انسانی فطرت کی یکسانیت

ایک برطانوی جسٹس ریس میں دو استادوں اور ایک صدر معلم کے خیالات و احساسات کی تصویر غالباً قارئین آموزش کو یہ تعجب انگیز احساس دلانے لگی کہ استادوں کے مسائل دنیا بھر میں ہر جگہ کم و بیش ایک ہیں۔ اس امر کی وجہ بالکل عیاں ہے۔ انسانی فطرت ہر جگہ ایک ہی ہے، اور جہاں انسانی مراسم ایک ہی سانچے میں مرتب کیے جائیں وہاں ان کی نوعیت بھی ایک سی رہے گی۔ جزائریائی بُکد ان کی نوعیت کو نہیں بدل سکے گا۔ برطانوی صدر معلم نے اپنے ایک دن کی مصروفیات کا ذکر کرتے ہوئے سوالیہ لیمہ میں یہ پوچھا ہے کہ ان مصروف

میں ان کی قیادت کس طرح اور کس حد تک ہوئے کار آئی۔ یہ استفادہ بعض ایسا نفس پرستی ہے۔ وگرنہ اس ایک روزہ روزہ روڈاد میں صدر معلم صاحب کی قائدانہ حیثیت بالکل نمایاں ہے۔ قیادت کے لیے نہ یہ ضروری ہے، اور نہ ہی ممکن کہ عمل کا ہر جزو اس کی زیر ہدایت شکل پذیر ہو۔ قیادت کا اصلی منصب عمل کی سمت متعین کر دینا اور اس بات کا یقین کرتے رہنا ہے کہ عمل فی الحقیقت توازن کے ساتھ اسی سمت میں جاری ہے، جو صدر معلم تمام مضامین کا نصاب اپنی زیر نگینانی مرتب کرتا ہے۔ مدرسے کا نظم اوقات خود مرتب کرتا ہے، اہم جماعتوں اور اہم مضامین کے استثنائی پرچے خود بناتا ہے۔ ہر روز بلاناغہ صبح کے مجمع میں نہ صرف شرکت کرتا ہے، بلکہ اس کے لیے دعاؤں کا انتخاب خود کرتا ہے، اور روزانہ طلبہ سے خطاب بھی کرتا ہے۔ دوپہر کے کھانے کے وقت التزام کے ساتھ طلبہ کے ساتھ بیٹھتا ہے اور ان ساری باتوں کے علاوہ والدین، عوام اور حکام کے ہر قسم کے استفادات کا جواب دیتا اور انہیں مطمئن کرتا ہے، اس کی قیادت میں کسے شک ہو سکتا ہے؟

دوسرے برطانوی استاد نے اپنے خط میں ایک بڑے پتے کی بات کہی ہے۔ وہ یہ کہ صدر معلم اچھا ہو یا بُرا، استاد کو اپنے کام سے سروکار رکھنا چاہیے۔ وہ بچوں کے ایک گروہ کی تعلیم کے لیے جوابدہ ہے، اس کا ضمیر اس بارے میں ہمیشہ مطمئن رہنا چاہیے کہ اس نے ان بچوں یا نوجوانوں کی جو خدمت اپنے ذمہ لے رکھی ہے،

اسے اسکان بھرا بنام دے دیا ہے، اصل میں یہ تعلیمی کام ہے اور بس۔

بعض نوجوان استاد جو شہ نائش کی خزانہ فی میں غیر فعالی سرگرمیوں کو اولیت دے کر صدر معلم اور دوسرے لوگوں سے اپنا لوہا منوانا چاہتے ہیں۔ مگر وہ صدر معلم پر تباہیہ جادو چل جائے۔ لیکن جہاں مدرسے کی باگ ڈور ایک سمجھ دار اور مضبوط صدر معلم کے ہاتھ میں ہے وہاں ایسے لوگوں کو شدید مایوسی کا سامنا کرنا پڑتا ہے کیوں کہ ہر سمجھ دار صدر معلم یہ جانتا ہے کہ اصل چیز کام ہے اور فقط کام جس مدرسے کا تعلیمی کام گنیا درجے کا ہوا اس کی دوسری سرگرمیاں اسے کوئی ملندی نہیں دے سکتیں۔ اس پر ستر ادیہ کہ مدرسے میں صرف ایک شخص کی قیادت سما سکتی ہے، اور وہ قیادت صدر معلم کی قیادت ہے۔ مدرسے کی ہر سرگرمی اس کے علم اور اس کے مشورے سے وجود میں آئی چاہیے۔ جو سرگرمی صدر معلم کی قیادت کو نظر انداز کر دے گی وہ مدرسے کے بہترین مفاد کے خلاف ہو گی۔ خواہ وہ کتنی ہی پسندیدہ ہو ۛ

# نرسری سکول کا باغ

منور جہاں رشید

بچوں کے لیے باغ اتنا ہی ضروری ہے جتنا کہ جماعت کا کمرہ۔ باغ نفسیاتی صحت کے لیے مفید ہے تعلیم فرخ کو سہل طریق سے پیش کر سکتا ہے، بچے کی سہ گیر نشوونما میں معاون ہے۔ کھلے آسمان کے نیچے کھیلنا بچے کے لیے ہر طرح سے مفید ہے۔ اچھے باغ کو دیکھ کر بچے خواہ مخواہ کھیلنا پسند کریں گے۔ اور کھیل کو تعمیری اور تخلیقی کھیل میں تبدیل کرنے کے مواقع ہم پیش کر سکتے ہیں۔ آزاد عمل تعلیمی نفع کا پیش خیمہ ہے۔ باغ میں رنگ و خوشبو ہے، ہوا اور چمکیلی دھوپ ہے۔ باغ بچے کی فطری ضرورتوں کو کوئی طرح سے جہیا کرتا ہے وہ فطری فروز میں ہونشوونما میں مدد میں مندرجہ ذیل ہیں۔

- (۱) جسمانی نشوونما
- (۲) جذباتی سکون
- (۳) مجلسِ آداب کی تربیت و نشوونما
- (۴) ذہنی و معلوماتی نشوونما
- (۵) زبانہ انی کا فروغ
- (۶) فنونِ لطیفہ کے ذوق کی نشوونما
- (۷) روحانیت کی نشوونما

(۱) جسمانی نشوونما و باغ :- بچہ ایسے کھیل پسند کرتا ہے جس میں وہ اپنے اعضاء کو استعمال کرتا ہے۔ اس عمر میں حرکت جسمانی فطری تقاضہ ہے۔ وہ ان حرکات کو کرنے پر مجبور ہے۔ ان حرکات کو کرنا اس کی نشوونما میں مدد ملتا ہے۔ باغ کی تازگی ہوا اور دھوپ کی ہلکی شعاعیں اس کی صحت کی افزائش کا باعث ہیں وہ باغ میں زیرِ ہوا لگتا ہے۔ درختوں پر چڑھتا ہے، کودتا ہے۔ اٹھتا ہے۔ گھاس میں ٹوئیاں لیتا ہے، دونوں ہاتھ چھوڑ کر بھاگتا ہے۔ زمین کھودتا ہے۔ زمین پر پڑھتا ہے۔ کھلونے گاڑیوں میں سامان لادتا ہے گاڑیاں کھینچتا ہے۔ وہ گاتا، معروف حرکات جسمانی ہے، اور ان کے ذریعے اپنے سچے متوازن کرتا ہے۔ ان حرکات کو صفائی سے کرنا سیکھتا ہے۔ ان حرکات میں ہدایت حاصل کرتا ہے، یہ تیز، دوڑ اور چیت حرکات کا کھیل باغ کی خوش گوار اور روایت سے بھری ہوئی دنیا میں بچے کی جسمانی و دیگر نشوونما کے لیے مفید ہے۔

(۲) جن باقی سکون :- بچہ باغ کی رنگ دلوں سے خوش ہوتا ہے۔ کھیل سے خوش ہوتا ہے۔ باغ کے دلاویز مناظر سے زحمت حاصل کرتا ہے۔ تیر، سوکات کا کھیل بچے کے تحت الشعور میں دبے ہوئے غصہ و انتقام کی آتش کو باہر نکال دیتا ہے۔ جھوٹ موٹ کے کھیل میں خیالی ڈراموں کے ذریعے وہ اپنی آتش رقابت کو ٹھنڈا کر لیتا ہے۔ جھوٹ موٹ کے کرداروں کو سخت سزائیں دیتا ہے۔ ان سے ہر قسم کا بدلہ لیتا ہے۔ اسی کھیل میں ناممکن خواہشات کو پورا کر لیتا ہے۔ سخت الشعور کی غلاطیوں صاف ہو جاتی ہیں۔ جذباتی سکون کے امکانات مہیا ہو جاتے ہیں۔ باغ کی منتقش درنگیں دنیا خوشی کا موجب ہے۔

(۳) مجلسی آداب کی تربیت و نشو و نما :- بچے مل جل کر کھیلتے۔ باغ کے بھوہوں کو مل کر دیکھتے ہیں۔ پتوں میں چھپی ہوئی بیروٹیوں کو دیکھتے۔ تیر بھاگتی ہوئی گلہریوں کو دیکھتے ہیں۔ باغ کو اور باغ میں قدرتی سامان کھیل کو مل کر استعمال کرتے ہیں۔ درختوں کی ٹہنیوں پر اور بانوں کے پیچھے مل کر بیٹھتے ہیں۔ اور کھیلتے ہیں۔ گھاس پر تلا بازیوں مل کر گانے ہیں۔ مختلف قسم کا کھیل بھولی مل جل کر کھیلتے ہیں۔ اور یہیں پر بات سیکھتے ہیں کہ جب ایک فرد ایک گروہ میں مل کر کھیلتا ہے تو اس کی ایک مقرر جگہ ہے اور اس کا اقتدار محدود ہے، اسے ایک دوسرے کا احترام کرنا۔ احساسات کا خیال رکھنا۔ رواداری کرنا۔ کسی کا روبرو نہنا کسی کو روبرو نہ کرنا۔ مل کر کھیلنے سے ہی آتا ہے۔

(۴) تخلیقی کھیل کے مواقع :- بچے باغ میں آزادی سے کھیلتے ہیں۔ آزادی سے سوچتے ہیں۔ فضا خاموش ہے۔ لیکن پھر بھی اس سکوت میں زبان ہے، جو کہ کئی قسم کے عمل کی ترغیب دیتی ہے۔ دماغوں کو کھولتی ہے، سبزے کی گہرائی میں چھپا ہوا حسن نئے خیالات کی آماجگاہ ہے۔ اپنے اندر نئی سوجیں پیدا ہوتی ہیں۔ اپنی روح کی آواز خاموش زبان میں بکارتی ہے، اپنے خیالات کی ترجمانی اپنے عمل سے کرتی ہے۔ بھوہوں کی پٹھریاں ان پر جمی ہوئی تیریاں بچے کے مشاہدہ کو گہر کر دیتی ہیں۔ اس سے نئی سوچ پیدا ہوتی ہے۔ اپنی سوچ سے اپنا کھیل اور اپنا کام پیدا ہوتا ہے، بچے میں تخلیقی عمل بیدار ہو جاتا ہے۔ بچہ تعمیری و تخلیقی کھیل میں معروف ہو جاتا ہے۔ اس کی جدت طبع معروف ہو جاتی ہے۔ اس کا تخیل بلند پرواز کرتا ہے۔ جھوٹ موٹ کے قلعے تیار ہوتے ہیں۔ مسار ہوتے ہیں۔

(۵) جہان دانِ کافی کا فروغ :- باغ کی ایک اپنی دنیا ہے۔ اس دنیا میں ہر ایک شے کا نام ہے۔ ہر نام کے پس پشت اپنی خاصیتیں ہیں۔ باغ میں درخت ہے، اس کا تنا، شاخیں اور پتے ہیں۔ درخت کا پھل لگتا ہے۔ باغ میں باڑیاں ہیں۔ ان کے اندر گھریاں تیز بھاگتی ہیں۔ گھریوں کی کھال پڑ گئیں دھاریاں ہیں بچے کے تجسس پر ایک تازیانہ لگتا ہے، وہ تیزی سے کام کرتا ہے، اس کا شوق جستجو ہر ایک چیز کو بغیر غور دیکھتا ہے۔ اور بعد ازاں سوالات پوچھتا ہے، اس کی الفت کھیل ہی کھیل میں وسیع ہوتی ہے۔ وہ درختوں، پھولوں، پودوں، پرندوں، کیڑوں، مکڑیوں کے نام دیکھتا ہے اور یہ معلوم کرتا ہے کہ کہاں رہتے ہیں۔ کیا کھاتے ہیں۔ کس رنگ کے ہیں بچے ان سے کیا حاصل کرتے ہیں۔ نئے نام۔ نئے نئے فقرے۔ محاورات دیکھتے ہیں اس طرح زبان دانی وسیع ہوتی ہے۔

(۶) فنون لطیفہ کے ذوق کی نشوونما :- باغ کی فضا میں ایک گہرا حس ہے جس کو بچہ محسوس کرتا ہے۔ وہ رنگارنگ کے پھول دیکھتا ہے۔ رنگ کی دلاوریوں سے متعارف ہوتا ہے کہیں سرخ گلاب ہے، کہیں پیلا اور کہیں سفید۔ کہیں مزیلا کھلا سم اور کہیں گل داؤدی۔ باغ میں نیچر کونڈ دیکھتا ہے۔ باغ کے قسم قسم کے مناظر بچے کے بے ساختہ مشاہدہ میں ہیں۔ وہ دیکھتا ہے کہ ٹھنڈی ہوا چلتی ہے۔ شاخیں جھولتی ہیں۔ پتے سرسراتے ہیں۔ وہ یہ بھی دیکھتے ہیں ہوا کی آواز جب درختوں کی شاخوں سے ٹکراتی ہے تو کچھ اور ہے اور جب گھنی جھاڑیوں میں گھسی ہے تو کچھ اور ہے۔ وہ پرندوں کی آوازیں کو غور سے سنتے ہیں۔ ان کے پردوں کے رنگوں کو دیکھتے ہیں۔ اور ان کا فرق شناخت کرتے ہیں۔

(۷) ذہنی و معلوماتی نشوونما :- باغ کا ماحول بچے کے شوق جستجو کو تیز کرتا ہے، دانت کے فروغ کے لیے ذخائر مہیا کرتا ہے۔ بچہ میں تفتیش و تحقیق بیدار ہو کر عمل میں آتی ہے۔ بچے کی معلومات میں اضافہ ہونے کے امکانات میں سائنس میں دل چسپی زیادہ سے زیادہ ہوتی ہے۔ معلومات کا دائرہ وسیع ہوتا ہے۔ نباتات میں دل چسپی بیدار ہوتی ہے اور بڑھتی چلی جاتی ہے۔

بچے باغ میں قدرت (پھر) کی پیدا کی ہوئی دنیا کا شاہدہ کرتے ہیں، وہ پودوں کو دیکھتے ہیں اور ان کو دیکھتے ہیں۔ وہ آسمان کے وجود کو محسوس کرتے ہیں۔ بادلوں میں دل چسپی لیتے ہیں۔ وہ

سورج کو دیکھتے ہیں۔ کہڑوں کو دیکھتے ہیں۔ روشنی آتی ہے۔ تدریج بڑھتی ہے۔ پھر تدریج گھٹتی ہے۔ سورج اور اس کی روشنی آسمان کے ایک کونے میں گم ہو جاتی ہے۔ اندھیرا گھپ ہو جاتا ہے سائے بڑھتے اور گھٹتے ہیں۔ پودے بوئے جاتے ہیں۔ بیج تھوٹا سا ہے، جس کو زمین میں بودیتے ہیں۔ وہ مٹی میں گم ہو جاتا ہے۔ کونپل بھوٹتی ہے۔ بڑھتی ہے۔ پودا بنتا ہے۔ خشک و پھوٹتا ہے۔ پھول بنتا ہے۔ کھلتا ہے، وہ پھول کو حیرت و استعجاب سے دیکھتے ہیں۔ وہ خوشبو کو پسند کرتے ہیں۔ کھلے ہوئے پھولوں کی بھیننی بھیننی خوشبو سے لطف اندوز ہوتے ہیں، یہ سب ان کے لیے مطالعہ ہے۔ قدرت کی تخلیق میں باقاعدگی ہے۔ خالق نازک پودوں کی خود حفاظت کرتا ہے۔ زندگی میں ایک ترتیب ہے۔ بالیدگی میں ایک ترتیب روانی ہے۔

بچے پتوں کو دیکھتے ہیں، وہ پتوں اور پیکھڑوں کی بناوٹ کا مشاہدہ کرتے ہیں اور فریق و تشنا کرتے ہیں۔ گلاب کی جھاڑیوں میں کانٹے ہیں، انہیں یہ واقعیت تجربہ سے ہوئی، وہ مختلف جانداروں کو جو کہ باغ کے پتوں۔ بیوں اور گھاس میں چھپے رہتے ہیں، پہنچانتے ہیں۔ کڑیاں جالانہتی ہیں پتنگے اڑتے ہیں۔ جھونٹے اور جھوٹیاں رنگتی ہیں۔ تیزیاں پھولوں پر بیٹھتی ہیں۔ وہ یہ بھی پہنچانتے ہیں کہ کن کو کہاں رہنا پسند ہے۔ کن کو کون سے پھول پسند ہیں۔ وہ بہت سے سوالات پوچھتے ہیں کیوں، کب، کیسے۔ وہ اپنے ذہن میں وسیع معلومات کا ذخیرہ جمع کر لیتے ہیں۔ نباتاتی دلی چہی رائس کے متعلق تجسس ذہنی معلومات کے فروغ کی بنیاد ہے۔

(۸) روحانیت کی نشوونما:۔ باغ ناموش دیگر مطالعہ ہے۔ سکوت اور اس میں

پنہاں گہرائی روح پر اثر رکھتی ہے۔ پودوں اور پھولوں کی خوبصورتی بنانے والے کی غفلت سے متعارف کراتی ہے۔ یہ روحانیت کی نشوونما کے لیے مؤثر ماحول ہے۔

## باغ کی بناوٹ

باغ کو لگانے سے پہلے اس کی سکیم بہت سوچ بچار کے بعد تیار کرنی چاہیے۔ باغ کا گھلا

گھاس والا میدان بہت ضروری ہے۔ گھاس پر بچے لڑنیاں لگا سکتے ہیں۔ تلابازیاں کھا سکتے ہیں۔

سہاگ سے ایک چھوٹی سرسک باغ تک لائی جاسکتی ہے۔ یہ سرسک کم از کم ۵ فٹ چوڑی ہو۔  
 یہ سرسک جب باغ میں آجائے تو تین فٹ چوڑی رہ جائے۔ اس میں سے بہت سی اور سرسکیں نکالی جائیں  
 یہ سرسکیں باغ میں مختلف رنگوں پر پھیلا دی جائیں۔ باغ میں بل کھائی ہوئی سرسکیں کھیل کے لیے خوب ہیں  
 ان پر سرخ مٹی بچا دی جائے۔ سبز گھاس میں سرخ دھاریاں دلکش ہوں گی۔ بچے ان سرسکوں پر اپنی  
 کھلونا گاڑیاں۔ چھکڑے۔ میڑبیں، اور ٹرائی سکس چلا سکتے ہیں۔ تھوٹ موٹ کے یا خود بنا کے ہوئے چھکڑے  
 اور دوسرا ایسا سامان کھیل جس کو سرسکوں پر کھینچ اور دھکیل سکتے ہیں۔ وہ ان سرسکوں پر استعمال کر سکتے ہیں۔  
 باغ میں ایک طرف چھوٹا سا کھلونا سرکان کی صورت میں ہو، یہ چارنٹ اونچا ہو۔ اس میں کھڑکیاں  
 اور دروازے ہوں۔ اس کے اندر ایک لمبا بیچ ہو۔ ایک میز ہو۔ اور کافی جگہ کھیلنے کی ہو۔ ان کھلونوں پر  
 بلیں چڑھی ہوں۔ سامنے کھلونا گھمے ہوں۔ یہ بلیں خوب گھمی ہوں، تاکہ ان سے مکان چھپ جائے۔ اور  
 یہ مکان بچوں کی خفیہ جائے رہائش ہوگا۔ بچوں کو سب سے چھپ کر پوشیدہ جگہوں پر بیٹھ کر کھیلنا مرغوب ہے  
 بیلوں میں قسم قسم کی نیزیاں۔ کڑیاں اور جاندار پتے ہیں، بچے ان کو دیکھنا پسند کرتے ہیں، یہ معلوماً متعلقہ،  
 باغ میں خفیہ کونے ہوں۔ کسی پلاٹ پر چاروں طرف کڑی کا جھنگ لگا کر چار دیواری بنا دی جائے  
 اس پر گھنی بلیں چڑھادی جائیں۔ بچے ان بیلوں کے پیچھے اس چار دیواری کے اندر بیٹھ کر کھیل سکتے ہیں۔  
 باغ کے کسی مناسب کونے میں ایک ڈھلوان سا ٹیلہ بنایا جائے، اس پر گھاس گھنی اگائی جائے  
 بچے اس پر چڑھیں اور پھر ڈھلوان پر لڑھکتے ہوئے بچے آجائیں۔

باغ کو صاف کرنے کے بعد بہت سا ایسا سامان اکٹھا ہو جاتا جو کہ اگر بھینکا نہ جائے تو چھوٹے  
 بچوں کے کھیلنے کے کام آجاتا ہے، مثلاً جھاڑیوں اور پتوں کا ڈھیر۔ پرانے درخت کا تنہ۔ گری ہوئی ٹہنیاں  
 باغ میں گرے ہوئے درخت وغیرہ بچوں کے لیے ان کا مرغوب سامان کھیل بن سکتا ہے۔ بچے ان پر کئی قسم کا  
 جھوٹ موٹ کا خیال کھیل کھیل سکتے ہیں۔ گھاس والے میدان کی صفائی بہت ضروری ہے۔ اس میں کانٹے  
 لکڑیاں، اور ایسا نقصان دہ خال تو سامان نہ ہو جس سے بچوں کے پاؤں کو یا جسم کو نقصان نہ ہو۔ علاوہ انہیں  
 اگر لان کی صفائی نہ ہو تو اس میں سانپ بچھو جیسے نقصان دہ کیرٹے آسودہ ہوں گے۔ بچوں کے باغ کا ہر



سورج کو دیکھتے ہیں۔ کمزور کو دیکھتے ہیں۔ روشنی آتی ہے۔ تدریج بڑھتی ہے۔ پھر تدریج گھٹتی ہے۔ سورج اور اس کی روشنی آسمان کے ایک کونے میں گم ہو جاتی ہے۔ اندھیرا لگپ ہو جاتا ہے سائے بڑھتے اور گھٹتے ہیں۔ پودے بوکے جاتے ہیں۔ بیج جھوٹا سا ہے، جس کو زمین میں بودیتے ہیں۔ وہ مٹی میں گم ہو جاتا ہے۔ کونیل پھوٹتی ہے۔ بڑھتی ہے۔ پودا بنتا ہے۔ خشک و پھوٹتا ہے۔ پھول بنتا ہے۔ کھلتا ہے، وہ پھول کو حیرت و استعجاب سے دیکھتے ہیں۔ وہ خوشبو کو پسند کرتے ہیں۔ کھلے ہوئے پھولوں کی بھیننی بھیننی خوشبو سے لطف اندوز ہوتے ہیں، یہ سب ان کے لیے مطالعہ ہے۔ قدرت کی تخلیق میں باقاعدگی ہے۔ خالق نازک پودوں کی خود حفاظت کرتا ہے۔ زندگی میں ایک ترتیب ہے۔ بالیدگی میں ایک ترتیب روانی ہے۔

بچے بتوں کو دیکھتے ہیں، وہ بتوں اور پنکھڑیوں کی بناوٹ کا مشاہدہ کرتے ہیں اور فرق کو محسوس کرتے ہیں۔ گلاب کی جھاڑیوں میں کانٹے ہیں، انہیں یہ واقعیت تجربہ سے ہوئی، وہ مختلف جانداروں کو جو کہ باغ کے پھول۔ بیڑوں اور گھاس میں چھپے رہتے ہیں، پہنچانے میں۔ کڑواں جالانمتی ہیں پتنگے اڑتے ہیں۔ جیونٹے اور جیونٹیاں رنگینی ہیں۔ تیزریاں پھولوں پر بیٹھتی ہیں۔ وہ یہ بھی پہچانے میں کہ کون کو کہاں رہنا پسند ہے۔ کون کو کون سے پھول پسند ہیں۔ وہ بہت سے سوالات پوچھتے ہیں کیوں، کب، کیسے۔ وہ اپنے ذہن میں وسیع معلومات کا ذخیرہ جمع کر لیتے ہیں۔ نیاتاتی دل چسپی رائس کے متعلق تجسس ذہنی معلومات کے فروغ کی بنیاد ہے۔

(۸) روحانیت کی نشوونما:۔ باغ خاموش دگر مطالعہ ہے۔ سکوت اور اس میں پنہاں گہرائی روح پر اثر رکھتی ہے۔ پودوں اور پھولوں کی خوبصورتی بنانے والے کی عظمت سے متعارف کراتی ہے۔ یہ روحانیت کی نشوونما کے لیے مؤثر ماحول ہے۔

## باغ کی بناوٹ

باغ کو لگانے سے پہلے اس کی سکیم بہت سوچ بچار کے بعد تیار کرنی چاہیے۔ باغ کا گھلا گھاس والا میدان بہت ضروری ہے۔ گھاس پر بچے ٹنڈیاں ٹکا سکتے ہیں۔ تلابازیاں کھا سکتے ہیں۔

میانک سے ایک پیچہ ٹی سروک باغ تک لائی جاسکتی ہے۔ یہ سروک کم از کم ۵ فٹ چوڑی ہو۔  
یہ سروک جب باغ میں آجائے تو تین فٹ چوڑی رہ جائے۔ اس میں سے بہت سی اور سروکیں نکالی جائیں  
یہ سروکیں باغ میں مختلف رنوں پر پھیلا دی جائیں۔ باغ میں بل کھائی ہوئی سروکیں کھیل کے لیے خوب ہیں  
ان پر سرخ مٹی بچا دی جائے۔ سبز گھاس میں سرخ دھاریاں دلکش ہوں گی۔ بچے ان سروکوں پر اپنی  
کھلونا گاڑیاں، چکر پٹے، میڑبیں، اور ٹرائی سکٹی چلا سکتے ہیں۔ تبیٹ موٹ کے یا خود بنائے ہوئے چکر  
اور دوسرا ایسا سامان کھیل جس کو سروکوں پر کھینچ اور دھکیلی سکتے ہیں۔ وہ بن سروکوں پر استعمال کر سکتے ہیں۔  
باغ میں ایک طرف پیوٹا سا کھلونا مکان کی صورت میں ہو، یہ چار فٹ اونچا ہو۔ اس میں کھڑکیاں  
اور دروازے ہوں۔ اس کے اندر ایک لمبا بیچ ہو۔ ایک بیز ہو، اور کافی جگہ کھیلنے کی ہو۔ ان کھلونا مکانوں پر  
بیلیں چڑھی ہوں۔ سامنے کھلونا گلے ہوں۔ یہ بلیں خوب گھٹی ہوں تاکہ ان سے مکان چھپ جائے۔ اور  
یہ مکان بچوں کی خفیہ جائے رمانش ہوگا۔ بچوں کو سب سے چھپ کر پوشیدہ جگہوں پر بیٹھ کر کھیلنا خوب ہے  
بیلوں میں قسم قسم کی نیزیاں، کڑیاں اور جاندار پتے ہیں، بچے ان کو دیکھنا پسند کرتے ہیں، یہ سلوماتی مشغلہ ہے۔  
باغ میں خفیہ کونے ہوں۔ کسی پلاٹ پر چاروں طرف کڑی کا جنگلا لگا کر چاروں طرف بادی جائے  
اس پر کھنی بلیں چڑھادی جائیں۔ بچے ان بیلوں کے پیچھے اس چاروں طرف کی اندر بیٹھ کر کھیل سکتے ہیں۔  
باغ کے کسی مناسب کونے میں ایک ڈھلوان سائیلہ بنایا جائے، اس پر گھاس گھنی آگائی جائے  
بچے اس پر چڑھیں اور پھر ڈھلوان پر لڑھکتے ہوئے نیچے آجائیں۔

باغ کو صاف کرنے کے بعد بہت سا ایسا سامان اکٹھا ہو جاتا جو کہ گرہینکا نہ جائے تو چھوٹے  
بچوں کے کھیلنے کے کام آجاتا ہے، مثلاً جھاڑیوں اور پتوں کا ڈھیر۔ پرانے درخت کا تنہ۔ گری ہوئی ٹہنیاں  
باغ میں گرہا درخت وغیرہ بچوں کے لیے ان کا مرغوب سامان کھیل بن سکتا ہے۔ بچے ان پر کئی قسم کا  
جھوٹ موٹ کا خیا کی کھیل کھیل سکتے ہیں۔ گھاس والے میدان کی صفائی بہت ضروری ہے۔ اس میں کانٹے  
لکڑیاں، اور ایسا نقصان دہ نالہ تو سامان نہ ہو جس سے بچوں کے پاؤں کو یا جسم کو نقصان نہ ہو۔ علاوہ ازیں  
اگر لان کی صفائی نہ ہو تو اس میں سانپ بھجھو جیسے نقصان دہ کیرے آسودہ ہوں گے۔ بچوں کے باغ کا گہر

لالی کی طرح ہمارا ہونا ضروری نہیں۔ گھاس بے شک اونچا نیچا ہو، اور اس میں جگہ جگہ پھول لگے ہوں، یہ بے ترتیبی بچوں کے لیے اتنی ہی دل چسپ ہے جتنی کہ وہ خوب صورتی دل چسپ ہے جتنی کہ بچوں کو بھلا ترانے ہوئے لال اور قرینے سے لگے ہوئے روشنیوں پر پھولوں سے حاصل ہوتی ہے۔

باغ کے ایک حصے میں مختلف قسم کے مجموعات بچوں کے لیے دل چسپ ہوں گے۔ لکڑی کے تختے لکڑی کے ڈبے۔ لکڑی کے ڈرم۔ پیسے۔ لکڑی کی اینٹیں، رسیاں وغیرہ دل پسند سامان کیل ہے۔ ویڈیوں کو درختوں سے باندھ کر چھو لے بنا دیے جائیں۔ پرانے موٹے ٹائر چھو لے بگڑی کا کام خوب دیں گے ایسے پرانے درخت جن کی شاخیں مضبوط اور ملائم ہیں باغ میں ایگمٹوں تو خوب ہیں۔ چھوٹے تد کے گھنی مضبوط شاخوں والے درخت خوب ہیں۔ بچے آسانی سے چڑھ کر اپنی لشتیں مقرر کر لیں گے اور قسم قسم کا کیل کھیلنے لگیں۔

### زمین دوز باغ

زمین دوز باغ بچوں کے لیے بہت دل چسپ ہے۔ باغ میں ایک گڑھا کھودا جائے، اس میں چند میٹر جھیاں بنائی جائیں جن کے ذریعے وہ نیچے چلے جائیں گے۔ بچوں کو اترنے پر چڑھنے کا موقع ملے گا چھپکے بیٹھ کر کھیلنے کے لیے یہ جگہ بہت خوب ہے۔

باغ کا ایک کونہ دیے ہی چھوڑ دینا چاہیے۔ بچے یہاں پر بیٹھ کر زمین کھودیں، مٹی کو مختلف پتھروں میں ڈال کر مختلف شکلیں بنانے کا کیل کھیل سکتے ہیں۔ یہاں پر بچے اینٹوں گارے یا شاخوں کی ایک چھوٹی سی فاد بنا سکتے ہیں، جس میں گھس کر کھیل سکتے ہیں۔ یہ بھی خفیہ جگہ ہے جو سب کی نظروں سے پوشیدہ

### پہاڑی باغ

یہ بھی بچوں کو بہت مر خوب ہے۔ باغ میں ایک جھوٹا موٹا کی قدرے نیچی پہاڑی بنائی جائے اس پہاڑی پر بہت سے پھول لگائے جائیں۔ سطح زمین سے اونچے لگے ہوئے پھول بچوں کو زیادہ دل چسپ معلوم ہوتے ہیں۔ ان پر پرانے آتے ہیں۔ بچے درختوں پر چڑھنا سیکھتے ہیں مضبوط شاخوں پر چھو لے ڈالے جاسکتے ہیں، درخت ہوا کو صاف کرتے ہیں۔ موسم کے پھل کے درخت بچوں کے لیے دل چسپ ہیں۔ پھل لگا ہوا بہت جلا معلوم ہوتا ہے۔ یہ درخت معلومات کا ذریعہ ہیں۔ پھل کیوں لگتا اور کچتا ہے وغیرہ۔

امرد و زانار کے درخت قد میں بھی چھوٹے ہیں، آلوچ اور سیب بھی خوب ہے۔

وہ پھول جھگڑنے چاہئیں جن کو کاٹ کر بچے گلہ زانوں میں لٹا سکیں، اور اپنے کمروں کو سجائیں۔  
بعض پھولوں پر بعض پتنگے و پرندے آتے ہیں۔ بچے ان کو دیکھ کر خوش ہوتے ہیں۔ اور ان کا مطالعہ دہرہ  
مفید ہے۔

بچوں کو باغبانی پسند ہے۔ باغ کا ایک کوند باغبانی کے لیے چھوڑ دینا چاہیے۔ بچے سبزیاں لگائیں  
اور شوق باغبانی کی تسکین کریں۔

باغ پالتو پرندوں اور جانوروں کے لیے بہت مناسب جگہ ہے۔ پرندوں کا رکھ رکھاؤ بچوں کی معلومات  
کو وسیع کرتا ہے۔ باغ میں ذرا اونچی جگہ پر بنجرے لٹکا دیے جائیں۔ ان بنجروں میں مختلف پرندے اچرٹا۔  
ٹولا۔ مینا، کبوتر وغیرہ رکھے ہوں۔ بچے ان کی دیکھ بھال کریں۔ خوراک کو دیکھیں، بچے ان کی شکل و صورت  
عادات، خوراک وغیرہ کے بارے میں کمل و بالتفصیل معلومات حاصل کر لیں گے۔ مرغی خانہ خوب ہے۔  
باغ کو تعلیمی مشاغل کے لیے بھی استعمال کیا جاتا ہے: بچوں کا سامان کھیل اندر کے کمرے سے  
باہر باغ میں لے جایا جاسکتا ہے۔ اس میں مختلف قسم کا سامان کھیل شامل ہے مثلاً وہ سامان جو  
تریت جسمانی کے کھیل کے کام آتا ہے، تعمیری کھیل، جھوٹ موٹ کے کھیل کے کام آتا ہے، جسی تربیت و ذہنی  
نشوونما کے کھیل کے کام آتا ہے۔ ریت و پانی کے کھیل کے لیے نقاشی کا سامان مثلاً وغیرہ۔ بچے اس سامان  
اور کھیل سے آزاد عمل میں مصروف ہو جائیں گے۔ باغ کی آزاد و خوب صورت فضا میں کام میں کھیل کی جڑ  
میں لطف اندوز ہوں گے۔

باغ میں سامان کھیل :- چڑھنے والا جنگلہ بچوں کو بہت ہی مرغوب، اس کا باغ میں ہونا بہت ہی  
ضروری ہے۔ سی سا۔ تو ازن کے تختے، کوند نے کاٹینڈ، جنگل جیم وغیرہ۔ مفید ہیں۔

باغ میں بہت سا سامان کھیل خود باغ ہی کرتا ہے۔ مثلاً پتے، شاخیں، چھڑیاں، ٹہنیاں۔ تنے  
لکڑی کے ٹکڑے بچے۔ ان کو کئی طرح سے استعمال کرتے ہیں لہذا ذرا لے جانا وغیرہ ان سے کیلتے ہیں  
جھوٹ موٹ کے کھیل میں ان کے قلمے بھی تعمیر کیے جاتے ہیں۔ چھوٹی شہتیریاں بھی خوب ہیں بچے

مل کر رکھتے ہیں، دیکھتے ہیں۔ ایک جگہ سے دوسری جگہ لے جاتے ہیں۔ مل کر کھیلنا سیکھتے ہیں۔ نتیجہ یہ  
پہنچتے ہیں اور سب تصور کر کے سبز بان اور مہمان نوازی کھیلتے ہیں۔

ہر دوسری سکول کے باغ میں ایک ریت سے بھرا ہوا گڑھا حاضر در ہونا چاہیے۔ یہ گڑھا بہت ہی کم  
گہرا ہو۔ ۲۰-۳۰ سینچوں کے لیے ۲۰-۳۰ انچ فٹ کافی ہے۔ بتیلیں نسل میں ۶ فٹ چوڑا اور ۲ فٹ لمبا ہو  
اس کی تہ پختہ اینٹ کی بنی ہو گڑھے کے آس پاس پختہ جگہ ہو۔ جہاں بچے بیٹھ کر ریت کو مختلف سا بنوں  
میں ڈھال کر کھیل سکیں۔ ریت میں چکنی مٹی نہ ہو تاکہ گیلی ریت دلدل سی نہ بن جائے۔ ایک پانی کا ٹنکہ ہو  
تاکہ بچے پانی کا کھیل بھی آسانی سے کھیل سکیں۔

ایک بہت کم گہرا گڑھا کھودا جائے۔ اس کے چاروں طرف ڈرائیٹ کی چار دیواری بنائی جائے  
اس میں تین یا چار انچ کی گہرائی کا پانی ہو۔ اس کی صفائی باقاعدگی سے ہو۔ اس میں بچے پانی کا کھیل کھیلیں۔  
دوسری سکول کی بچہ کو بیچر سے خاصی دل چسپی ہو۔ بچے کو باغ میں کھیلنے کے مواقع مہیا ہوں۔  
تاکہ اس کی قوت اختراع اور قوت تخلیق عمل میں آسکیں۔ بچہ باغ میں کھیل کی ترغیب دینے والا سامان  
خود منتخب کرے۔ اپنی سوچ سے اپنی پسند کا کھیل کھیلتے۔ یہ بچے کی صحت مند نشو و نما میں مدد ہوگا۔

قدرتی ماحول۔ بچے کی جیتی ضرورتوں کی تسکین کے امکانات مہیا کرے گا۔ بچے کے گہرے وجود میں غریب  
مجلسی اخوت کے امکانات بیدار کرے گا۔ جذباتی سکون مہیا کرے گا۔ تخلیقی قوتیں بروئے کار آئیں گی  
اور مندرست جوانی کی پرورش ہوگی۔

## معلومات عامہ

### عالمی یوم اطفال

دنیا کے بہت سے ملکوں میں جن میں پاکستان بھی شامل ہے، اس سال ۱۷ اکتوبر کو عالمی یوم اطفال منایا گیا۔ اس موقع پر اقوام متحدہ کے بچوں کے فنڈ اونی سیف اسکے قائم مقام ڈائریکٹر پرائے ایشیا سٹر بیان جو نز نے ایک بیان دیا ہے جس کا خلاصہ حسب ذیل ہے۔

یونی سیف کے لیے عالمی یوم اطفال دو گنی اہمیت رکھتا ہے۔ آج کے دن عوام کو بچوں کی احتیاج سے باخبر کرنا ہی ضروری نہیں ہے، اور نہ بڑوں کو یہ یاد دلانا ہے کہ بچوں کی ذمہ داریاں ان پر عائد ہوتی ہیں۔ بلکہ گذشتہ کارگزاروں پر نظر ڈال کر یہ سوچنے کی بھی ضرورت ہے کہ اس سال اب تک ہم نے دنیا بھر کے بچوں کی بہتری کے لیے کیا کچھ کیا ہے۔

جہاں تک باخبر نگار ایشیا کا تعلق ہے بچوں کی احتیاج کو دوبارہ گنونا ضروری نہیں ہے۔ یہ باتیں روزانہ ہمیں اس وقت یاد آ جاتی ہیں، جب بھی ہم کسی بھوکے ننگے یا بیمار بچے کو دیکھتے ہیں۔ البتہ یہ بتانا لازمی ہے کہ دنیا کے تقریباً نوے کروڑ بچوں میں سے دو تہائی کو ہماری امداد کی ضرورت ہے۔ صرف اتنی امداد کہ وہ زندہ رہ سکیں، اور پروان چڑھ کر اپنی برادری میں ایک عضو مفید ثابت ہو سکیں ان ضرورت مند بچوں میں سے نصف ایشیا میں آباد ہیں

ہم سب اچھی طرح جانتے ہیں کہ آج کے بچے جوان ہو کر کل کے شہری کہلائیں گے۔ اور یہ امر بھی بدیہی ہے کہ ہماری امیدیں اور دنیا کا مستقبل اس حقیقت پر منحصر ہے کہ ہمارے بچے جوان ہو کر کیا کریں گے یا کیا کر سکتے ہیں۔ ہمارا کم سے کم فرض یہ ہے کہ ہم ان کو صحت مند اور تندرست رہنے، ان کے دلوں میں خلوص و محبت کا بیج بونے اور دوسروں کے دکھ درد کو محسوس کرنے کا موقع دیں اور وہ جان لیں کہ کبھی وہ خود بھی دوسروں کی نظر کریم کے محتاج تھے۔

بچوں کی احتیاج کو محسوس کر کے امداد فیصلہ کرنے کے بعد کہ انہیں تعلیم و خوراک اور بیماریوں سے نجات پانچ  
 اشد ضرورت ہے۔ ہمیں یہ معلوم کرنا چاہیے کہ اس وقت کیا ہو رہا ہے۔ جہاں تک ایشیا میں یونیسیف کی  
 کارگزاریوں کا تعلق ہے۔ اس سال کی پہلی سشنز میں ایشیائی حکومتوں عالمی ادارہ صحت اور اقوام متحدہ  
 کے دوسرے اداروں کے تعاون سے حسب ذیل خدمات انجام دی گئی ہیں

(۱) ڈی ڈی ٹی کے ذریعہ ۷۷ لاکھ ۸۷ ہزار باشندوں کو ملیریا سے نجات دلائی گئی

(۲) تپ دق کے سلسلے میں ایک کروڑ ۸۴ لاکھ ۳۱ ہزار بچوں کا معائنہ ہوا اور ۲۷ لاکھ ۷۸ ہزار کے  
 ٹیکے لگائے گئے۔

(۳) خارش کے سلسلے میں ایک کروڑ ۷ لاکھ ۵۱ ہزار انسانوں کا معائنہ ہوا اور ۶ لاکھ ۷۷ ہزار کا  
 (جن میں زیادہ تر بچے تھے) علاج کیا گیا۔

(۴) ماڈل اور بچوں کے تقریباً سو صحتی مرکزوں کو یونیسیف سے سامان ملا۔ اس سال یوم الخصال کا منہج  
 ہے۔ ”اس بچے کو جو بھوکا ہے ضرور کھانا دیا جائے“ لہذا یہ بتا دینا ضروری ہے کہ تقریباً ۵۱ لاکھ ماڈل  
 اور بچوں کو اس سال کی پہلی سشنز میں ہنگامی پروگرام کے ماتحت دودھ دیا گیا۔ لیکن یہ حقیقت ہے  
 کہ اب تک جو کچھ ہوا اسے محض ابتدائی قدم سے تعبیر کیا جاسکتا ہے۔ تاہم یہ مسئلہ خواہ کتنا ہی  
 دشوار ہو اور ہماری کوششیں خواہ کتنی ہی حقیر ہوں ہمیں ہمت سے کام کرنا اور اپنے وسائل کو وسیع  
 اور جوش عمل کو تیز کرنا ہو گا۔

### یونیسیف بورڈ سے تقسیم رقوم کی منظوری

اقوام متحدہ کے بچوں کے فنڈ (یونیسیف) کی مجلس انتظامیہ کا اجلاس پچھلے مہینے صدر مقام پر  
 منعقد ہوا تھا جس نے ۳۵ ملکوں اور علاقوں میں بچوں کی امداد سے متعلق ۸۰ پروگراموں کو عمل میں لانے کے لیے  
 سو فیصد پر ایک کروڑ ۷۱ لاکھ ۱۴ ہزار ۹۳۷ ڈالر کی رقم تقسیم کرنے کی منظوری دے دی ہے۔ اس طرح اس  
 الی تقسیم ہونے والی رقوم کا میزان ۲ کروڑ ۱۸ لاکھ ۴۶ ہزار ۷۱ ڈالر ہو جائے گا۔ اور یونیسیف کی امداد سے  
 ان میں آئے والے پروگراموں کی تعداد ۱۰۱ ہو جائے گی۔

کل رقم میں سے ۶۸ لاکھ ۷ ہزار ۹ سو ڈالر غذاؤں اور ماگوں اور بچوں کی نلاح و بہبود سے متعلق خدمات کے لیے مخصوص کیے گئے ہیں۔ میریہ کے انتیصال اور روک ٹھام پر ۵۶ لاکھ ۵ ہزار ڈالر ادائیگی کے ٹیکوں اور تپ دق کے دوسرے کاموں پر ۵ لاکھ ۷ ہزار ۵۵ ڈالر صرف ہوں گے۔ غاراش کی روک ٹھام پر ایک لاکھ ۷ ہزار ۵ سو ڈالر اور امراض چشم کے علاج کے لیے ۲ لاکھ ۵ سو ڈالر۔ جذام کی روک ٹھام کے لیے ایک لاکھ ۲ ہزار ڈالر پھیلین کی تیاری کے لیے ۷۵ ہزار ۵۲۱ ڈالر اور اردن میں خوراک کے پروگرام کے لیے ۲ لاکھ ۳۲ ہزار ڈالر منظور کیے گئے ہیں۔ باقی رقم عملے کی تنخواہوں اور دوسرے انتظامی امور پر خرچ کی جائیگی۔

اقوام متحدہ کے بچوں کے فنڈ ایونی سیف نے بچوں میں پھیلے ہوئے مرض دق کی روک تھام کے لیے ایک پروگرام منظم کر لیا ہے۔

یونی سیف کی مجلسِ انضامیہ کے صدر پاکستان کے نائب رے مسٹر محمود تسفقت نے یہ اعلان کیا۔  
پریس کانفرنس میں کیا تجاویز اور اتحاد کے مرکز اور ملاعات کو اچھا میں منعقد ہوئی تھی۔ یونی سیف کے دفتر پر  
ایشیائے قلم مقام ڈائریکٹر مسٹر بیان حموز پاکستان میں یونی سیف کے اقامتی نمائندے مسٹر کرمل سن اور  
حکومت پاکستان کے حکمت کے ڈائریکٹر جنرل کرنل ایم حعفر نے بھی نامہ نگاروں سے خطاب کیا۔

سرترافت گزشتہ ماہ نیویارک روانہ ہو گئے ہیں کیوں کہ انہیں یونیسیف کی مجلس انتظامیہ کے سربراہان  
والے اجلاس کی صدارت کرنی ہے۔ ۔۔۔ یہ سب ۔۔۔ پریس کانفرنس میں سرترافت نے بتایا کہ اس سال  
حکومت پاکستان نے درخواست کی تھی کہ روایات اور عورتوں سے مدد کی جائے، اور ملک میں ماؤں اور بچوں  
کی نلاح و بہبود کے جوہر کو قائم نہیں کیا جاوے گا۔ اس خرچ کا اندازہ ۷۰ ہزار ڈالر ہے۔ انہوں نے  
یہ بھی کہا کہ ۱۹۸۵ء سے اب تک یونیسیف نے جو امداد پاکستان کو دی ہے وہ ۵۱ لاکھ ڈالر کے ساری ہے  
توقع ہے کہ یونیسیف کی مجلس انتظامیہ والے اجلاس میں دس بارہ ملین ڈالر کی رقم منظور کی جائے گی جس سے  
دنیا بھر میں مختلف منصوبوں کو عملی جامہ پہنایا جائے گا۔ ایک سوال کا جواب دیتے ہوئے سرترافت نے کہا کہ  
یونیسیف نے ان ملکوں تک کی درخواستوں پر غور کیا ہے، جو اقوام متحدہ کے ممبر نہیں ہیں۔ انہوں نے بتایا کہ



کہ یونیسیف کے امدادی پروگرام کے ماتحت دنیا بھر کے ساڑھے چار کروڑ بچوں کو اس سال فائدہ پہنچے گا۔  
تپ دق کا ذکر کرتے ہوئے مسٹر شفقت نے بتایا کہ مشرقی پاکستان کے تین شہروں - راج شاہی  
سلٹ اور چٹاگانگ - میں تین مرکز قائم ہیں۔ جہاں سے تپ دق کے بچاؤ کے ہم لاکھ قرض تقسیم کیے جا رہے  
ہیں۔ انہوں نے یہ بھی کہا کہ تحقیقات سے ثابت ہوا ہے کہ ادویات سے تپ دق کا مقابلہ کامیابی کے  
ساتھ کیا جاسکتا ہے اور چٹاگانگ ایسا ہی ہو رہا ہے۔ پچھلے سال تپ دق کے خلاف ہم کو تیز تر  
کرنے کے لیے ایک منصوبہ منظور ہوا تھا، جس پر عمل ہونے والا ہے۔

انہوں نے بیان کیا کہ کراچی، ڈھاکہ، راج شاہی، سلٹ اور چٹاگانگ میں تپ دق کے  
جو مرکز قائم ہیں، ان کے لیے یونیسیف نے ایکس رے کی مشینیں، آلات و سامان اور ادویات فراہم  
کی ہیں۔

یونیسیف کے طریقہ کار کی وضاحت کرتے ہوئے انہوں نے کہا کہ حکومت کی درخواست پر  
ہر منصوبے پر غور کیا جاتا ہے۔ اور اس طرح گویا ابتدائی قدم حکومت کی طرف سے اٹھتا ہے۔ اس کا کام  
اس اصول پر منحصر ہے کہ وہ کل خرچ کا سہ فی صد ادا کرے گا، لیکن بعض صورتوں میں اس سے  
زیادہ بھی دے سکتا ہے۔

### غذائی لائحہ عمل اور یونیسیف کی امداد

یونیسیف کے ایشیائی دفتر سے اعلان ہوا ہے کہ یونیسیف کی مجلس انتظامیہ نے ماؤں اور  
بچوں کے غذائی پروگرام کے ضمن میں امداد کی متعدد نئی اقسام کو اصولی طور پر منظور کر لیا ہے۔ امداد کی  
نئی قسموں میں آلات و سامان، دلیفے اور حمل و نقل کی گاڑیاں شامل ہیں، ان کا مقصد یہ ہے۔

(۱) غذائی جائزے (۲) غذائی کاموں کے لیے قومی عملے کی تربیت (۳) ممنوع غذا پر کنٹیول کی  
تعلیم و تربیت (۴) دیہات میں غذائی خدمات (۵) اصل خوراک میں غریبی حیاتیات کا اضافہ تاکہ کمزوری  
سے لاحق ہونے والی بیماریوں کا مقابلہ ہو سکے۔ اور امداد پالنے والے ملکوں میں حیاتیات کی تیاری، اس  
غذائی پروگرام کو عمل میں لانے کے لیے یونیسیف امداد دے رہا ہے، اور ادارہ خوراک و زراعت

عالمی ادارہ صحت اور اقوام متحدہ کے شعبہ امور معاشرت سے مشورہ کے بعد مرتب کیا گیا ہے۔ اس ضمن میں وہ اگلے سال ہالاکھ ڈالر اور اس سے اگلے سال میں ۵ لاکھ ڈالر خرچ کرے گا۔

### معذوروں کی آباد کاری کے مسائل

ایشیا اور مشرق بعید میں معذور لوگوں کی آباد کاری سے متعلق ایک سمینار حال ہی میں انڈونیشیا کے شہر سوربوس منعقد ہوا تھا۔ جس میں اس موضوع سے متعلق دشوار مسائل کو حل کرنے کے بے دور رس فیصلے کیے گئے یہ علمی اجتماع اقوام متحدہ اور بعض مخصوص اداروں کے تعاون سے عمل میں آیا اور اس میں اس خطے کا بہت سے ملکوں اور علاقوں کے ماہرین نے حصہ لیا۔ بہت سے غیر سرکاری اداروں کے نمائندے بھی اس میں شریک ہوئے۔

### تفہیم عامہ

سمینار نے پُر زور الفاظ میں سفارش کی کہ انتہائی کوششوں کے ذریعہ ان معذور لوگوں کی ضروریات اور ان کے حقوق کے بارے میں عوام کو تعلیم دی جائے۔ قومی تنظیمات کو اس کام سے پوری طرح ہم آہنگ کرنے کے لیے صلاح دی گئی کہ ایک قومی رابطہ کمیٹی قائم کی جائے اور آباد کاری کے کام کو ملک کے تمام معنوبوں کا جو صحت و تندرستی تعلیم و تربیت، نلاج و ہیسود اور روزگار کے سلسلے میں مرتب ہوں۔ ایک لازمی جزو قرار دیا جائے۔ رضا کارانہ چندوں کی ضرورت پر بھی زور دیا گیا۔ وہ چندے نقد یا اجناس کی صورت میں وصول کیے جائیں معذوروں کے روزگار پر بحث کرتے ہوئے اراکین اجلاس نے اس علاقے کے مخصوص حالات پر روشنی ڈالی اور کہا کہ معذوروں کو باقاعدہ تربیت دی جائے۔ اور روزگار دینے والوں کو باور کرایا جائے کہ وہ ان کے لیے مفید ثابت ہو سکتے ہیں۔

آباد کاری کے عمل کو تربیت دینے کے موضوع پر سب متفق رائے تھے کہ چاہے شروع میں اس کا ماحیا بہت ہو، لیکن اسے یکسر نظر انداز نہ کیا جائے۔ اس عمل کے بغیر صحیح آباد کاری ممکن نہیں ہے۔

### مصنوعی اعضا

ایچ لوگوں کی دردناک حالت پر بھی غور کیا گیا۔ تمام اراکین نے تسلیم کیا کہ اگر اس وقت کوئی ملک

آباد کا دی کا بھر پور پروگرام بنانے کی استقامت نہیں رکھتا تب بھی چھوٹے پیانے پر مسنونہی اعضا بنانے کا ارادہ قائم کر لے۔ ایسے اعضا کی ساخت کے بارے میں ماہرین نے اپنے خیالات کا اظہار کیا۔

### انسداد جرائم سے متعلق ایشیائی سینیٹ

ایشیا اور مشرق بعید کے ملکوں کو دوسرے طبقاتی سینیٹ میں شرکت کے لیے دعوت دی گئی ہے۔ جو انسداد جرائم اور اصلاح مجرمین کے موضوع پر منعقد ہونے والا ہے۔ اقوام متحدہ نے حکومت جاپان کے تعاون سے اس علمی اجتماع کا اہتمام کیا ہے جو ۱۵ نومبر سے ۲ دسمبر تک ٹوکیو میں ہو گا۔  
نوجوانوں کی بے راہ روی۔ جیلخانوں میں کام کرانے کے اقتصادمی پہلوؤں۔ قیدیوں کی اصلاح اور عصمت فروشی جیسے مسائل پر اس اجلاس میں تبادلہ خیالات کیا جائے گا۔  
نمائندے بھیجنے کے لیے ان ملکوں کو دعوت دی گئی:-

افغانستان۔ برؤنی۔ برا۔ کمبودیا۔ سیلون۔ بھارت۔ چین۔ ہانگ کانگ۔ سرائو۔ سنگاپور۔ تھائی لینڈ۔ اورویت نام۔ تمام نمائندے اپنی ذاتی حیثیت میں بطور ماہرین شرکت کریں گے، اور وہ سرکاری مندوب نہیں سمجھے جائیں گے۔ اس موضوع پر پہلا ایشیائی سینیٹ اکتوبر ۱۹۵۷ء میں بنگالہ میں منعقد ہوا تھا۔

### تجوری خالی کرنے کا فیصلہ

اقوام متحدہ کے بچوں کے فنڈ (یونی سیف) کے ایگرو کوٹڈا کرکٹر مسٹر مورس پیٹ کے بیان کے مطابق فنڈ نے اپنی تجوری خالی کر دینے کا فیصلہ کیا ہے۔ اس وقت وہ ایک سو دو ملکوں اور علاقوں میں عصمت اطفال سے متعلق سرکاری پروگراموں کے ذریعہ تقریباً ساڑھے چار کروڑ ماؤں اور بچوں کو امداد دے گا۔

سر پیٹ نے حال ہی میں یہ بیان ۳۰ اراکین پر مشتمل یونی سیف کی مجلس انتظامیہ کے اجلاس میں دیا جو پاکستان کے مشر محمد شفقت کی صدارت میں اقوام متحدہ کے صدر مقام واقع نیویارک میں منعقد ہوا تھا۔ اس اجلاس کا منعقد یہ تھا کہ ۵۰ ملکوں اور علاقوں میں نئی امداد دینے کے لیے ایک کروڑ ۶ لاکھ ڈالر کی تقسیم کی جائے۔ ان میں ایشیا کے گیارہ ملک بھی شامل ہیں۔

مزید عطیات کی ضرورت | سر پیٹ نے اس بات پر زور دیا کہ سب سے بڑا عطیہ دینے والے ملک

یعنی ریاست ہائے متحدہ کے علاوہ باقی حکومتوں کو ۱۹۵۸ء کے اخراجات کے لیے ۲۰ لاکھ ڈالر کی مزید رقم جمع کرنی ہوگی۔ اس کا مطلب یہ ہے کہ اس سال جو قرض دی گئی ہیں، ان میں ۲۵ فی صد کا اضافہ کیا جاتا ہے۔

سرپریش کی رائے ہے کہ یہ صورت اسی وقت ممکن ہے جب کہ ہم تمام ملکوں کو ابھی طرح یہ بات سمجھاؤ کہ یونیسیف کا وجود اور اس کی خدمات، انسانیت کے اختیار سے قطع نظر اتھنڈائی تدریوں کے لحاظ سے کس درجہ مفید ہیں۔

اس سال کا خرچ | مختلف ملکوں میں اس سال یعنی تین خرچ کرنے کی تجاویز پیش ہوئی ہیں۔ ان کا میزان دو کروڑ ۲۰ لاکھ ڈالر سے زیادہ ہوگا، جب کہ ۱۹۵۷ء میں دو کروڑ ۲۳ لاکھ ۶۲ ہزار ڈالر صرف کیے گئے تھے۔ پچھلے سال سے یہی مہر رہا ہے کہ اخراجات کی رقم علیات کے میزان سے بڑھ جاتی ہے۔

سرپریش نے بتایا کہ ریاستہائے متحدہ کی حکومت نے اگلے سال ایک کروڑ دس لاکھ ڈالر دینے کا فیصلہ کیا ہے اور کہا ہے کہ یہ رقم کل میزان کا ۵۶۵ فی صد ہوگی۔ اس کا مطلب یہ ہوگا کہ علیے کی پوری رقم وصول کرنے کے لیے باقی تمام ملکوں کو ایک کروڑ ڈالر جمع کرنے ہوں گے۔

برابر کی رقم | انہوں نے کہا کہ یونیسیف کی امداد کے ضمن میں ایک یہ بات خاص طور پر قابل ذکر ہے کہ امداد پانے والے ملکوں کو بھی برابر کی رقم فراہم کرنی پڑتی ہے۔ چنانچہ اس سال ایسے ملکوں نے ۵ کروڑ ۷۰ لاکھ ڈالر خرچ کیے۔ بالفاظ دیگر یونیسیف کے ہر ایک ڈالر کے مقابلے میں امداد پانے والے ملکوں کو بھی ۲۶۷ ڈالر لگانے پڑتے ہیں۔ لہذا اپنی مدد آپ کرنے کے اصول کو تسلیم کرنے والے اس معقول صورت حال سے ضرورتاً خیر ہوں گے۔

فوری امداد | یونیسیف کی امداد فوری ضرورت کے کاموں میں دی جاتی ہے، اور اس کی نوعیت دیر پا ہوتی ہے۔ مثلاً ماؤں اور بچوں کی علاج و دہبہ دے متعلق مرکزوں سے دودھ یا حیاتیاتیں بخش ادویات کی صورت میں جو امداد ملتی ہے، یا تہذوق، طبریاء، خارش، امراض چشم اور جذام سے محفوظ رکھنے کے لیے جو علاج کیا جاتا ہے۔ اس کا مطلب یہ ہے کہ بچے اپنا بچ ہونے کے بجائے تندرست و توانا رہیں۔ یونیسیف کی امداد بہت زیادہ نہیں ہوتی۔ تاہم اسے گزارے کے لائق کہا جاسکتا ہے۔ اور انسان اس قابل ہو جاتا ہے کہ وہ زندگی کی کشش میں

حسد کے اور آلام حیات کا مقابلہ کر سکے۔ اس ضمن میں بعض چیزیں ایسے بھی ہیں، جن کو کوئی سیغند نے اپنی زندگی کو  
کے باعث چھوڑا تک نہیں ہے۔ لیکن شاید مستقبل قریب میں یہ ممکن ہو جائے کہ ہم مرنا گذارے کے لائق امداد  
دینے کی بجائے صحیح لطف حیات دے سکیں۔

اس مقصد کو حاصل کرنے میں وقت لگے گا۔ اور یہ اسی وقت ممکن ہو گا جب کہ انسان ابھی طرح یہ سمجھ  
کہ آج جو کام بننا ہر غیر نفع بخش ہیں، درحقیقت اپنے اندر تعمیری اغراض پوشیدہ رکھتے ہیں۔  
لاشعاعوں کی تابناکی کے خطرات

ماہی ادارہ صحت نے عالموں کی ایک جماعت یہ معلوم کرنے کے لیے مقرر کی تھی کہ انسانی وراثت پر تابناکی  
کا کیا اثر پڑتا ہے۔ اس جماعت نے حال ہی میں اپنی رپورٹ شائع کر دی ہے۔ اس اہم دستاویز میں اس پیچیدہ  
اور اہم مسئلہ پر جدید اطلاعات کی روشنی میں بحث کی گئی ہے اور مشورہ دیا ہے کہ انسان اور اس کی اولاد پر  
لاشعاعوں کی تابناکی سے جو اثر افزائش نسل پر پڑتا ہے آئندہ اس کی تحقیقات کس طرح کی جائے۔ ادارے  
کے ماہرین کی رائے ہے کہ اس نطفہ نظر سے ہر وہ تابناکی جو انسانی ساختہ ہو، صحت انسانی کے لیے مضر  
نہایت ہو گی۔ اور یہ امر بھی قابل یقین ہے کہ بہت سے افزائشی اثرات انسانی نوعیت کے ہوتے ہیں۔ اور  
اگر تابناکی کی قلیل مقدار بھی بہت سے انسانوں پر اثر انداز ہو جائے تو بحیثیت مجموعی ساری آبادی کو خطرہ  
لاحق ہو سکتا ہے۔ انسانی ساختہ تابناکی کا سب سے بڑا منبع لاشعاعوں کی نمکیاں اور جوہری آلات ہیں  
ان کے علاوہ مصنوعی تابناکی کے وہ عناصر بھی اثر انداز ہوتے ہیں جو انسان سے فضا میں پھیلے رہتے ہیں  
ماہرین باہمی نیادار خیالات کے بعد اس نتیجے پر پہنچے ہیں کہ لاشعاعوں کے ذریعہ تابناکی کا سب سے  
بڑا حملہ جنسی غدود پر ہوتا ہے۔ اس لیے ان غدود کو بچانے کی ضرورت ہے۔ انہوں نے ہدایت کی کہ لاشعاع  
جب بھی انسان کے جسم پر ڈالی جائیں تو ایسی احتیاطی تدابیر اختیار کی جائیں کہ جنسی غدود تک ان کا زیادہ  
اثر نہ پہنچے۔

ماہرین نے کہا کہ جوہری طاقت سے محفوظ طریقے پر استفادہ کرنے کے لیے اور بھی بہت سی تدابیر ممکن ہیں  
لیکن آئندہ ہونے والے فیصلوں کی بنیاد پر کہا جاسکے گا کہ انسان اس ضمن میں کس حد تک اپنی ذمہ داری کو

کو پورا کر سکتا ہے۔

عالمی ادارہ صحت نے حال ہی میں پہنچ آف ایٹامک انرجی کے عنوان سے اپنے رسالے کا خاص نمبر شائع کیا ہے جو متذکرہ بلا ماہرین کی رپورٹوں اور مقالوں کا خلاصہ ہے۔ اس شمارے کی تہدید میں عالمی ادارہ صحت کے ڈپٹی ڈائریکٹر جنرل نے اس بات پر نشوونو کا اظہار کیا ہے کہ تخفیف امراض کے سلسلے میں لائشاعوں کا استعمال اندھادہندہ ہو رہا ہے۔ جو بعض صورتوں میں سخت نقصان دہ ثابت ہوتا ہے۔ انہوں نے لکھا ہے کہ اقوام متحدہ کی جنرل اسمبلی نے ۱۹۵۵ء میں ایٹمی تابکاری کے اثرات سلوم کرنے کے لیے جو سائنسی کمیٹی مقرر کی تھی۔ اس نے بھی اس موضوع پر کافی غور کیا ہے۔ اس کے علاوہ عالمی صحت کی دسویں اسمبلی میں اس کا ذکر ہوا تھا۔

### مطالعی دورے کے لیے کامیاب امیدوار

اقوام متحدہ کے محکمہ اطلاعات عامہ نے سات مختلف ملکوں کے ان سات امیدواروں کے ناموں کا اعلان کیا ہے جو اقوام متحدہ کی طرف سے ۲۰ دن کا مطالعی دورہ کریں گے۔ انہیں ۱۶ اکتوبر سے ۱۵ نومبر تک مدت اقوام متحدہ کے صدر مقام پر گزارنی ہوگی وہ سکرٹریٹ جنرل اسمبلی اور اقوام متحدہ کے دوسرے اعضاء کے طریقہ کار کا مطالعہ کریں گے۔ دنیا کے مختلف حصوں سے اقوام متحدہ کے مراکز اطلاعات کے ذریعہ صدر مقام پر ۵۰ سے زیادہ امیدواروں کی فہرست پیش ہوئی تھی۔ ان میں سے فیلوشپ پر دیگرام کمیٹی نے ۷ کو منتخب کیا ہے۔ یہ انتخابات امیدوار کی تعلیمی اور قانونی استعداد اور معاشرتی فلاح و بہبود کے ضمن میں ان کی خدمات کو مد نظر رکھ کر کیے گئے ہیں۔ کامیاب امیدوار اریڈائن کیوبا، سویڈن۔ آئرلینڈ، فلپین، چیکو سلواکیہ اور نیوزی لینڈ کے باشندے ہیں۔

### صحافیوں کی تربیت

یونیسکو کے زیر اہتمام اطلاعی عملہ کی پیشہ ورانہ تربیت کے موضوع پر ماہرین کا ایک خاص اجلاس حال ہی میں بمقام پیرس منعقد ہوا تھا۔ تبادلہ خیالات کے بعد ماہرین اس نتیجہ پر پہنچے ہیں کہ صحافیوں کو بہتر کم تعلیم تربیت دی جائے تو صحافت کا معیار زیادہ بلند ہو سکتا ہے۔ اس مقصد کو حاصل کرنے کے لیے بہت سی سفارشات پیش کی گئیں جن میں سب سے اہم یہ ہے کہ لمبائی یا بین الاقوامی مرکز قائم کیے جائیں جو دنیا کے مختلف حصوں میں

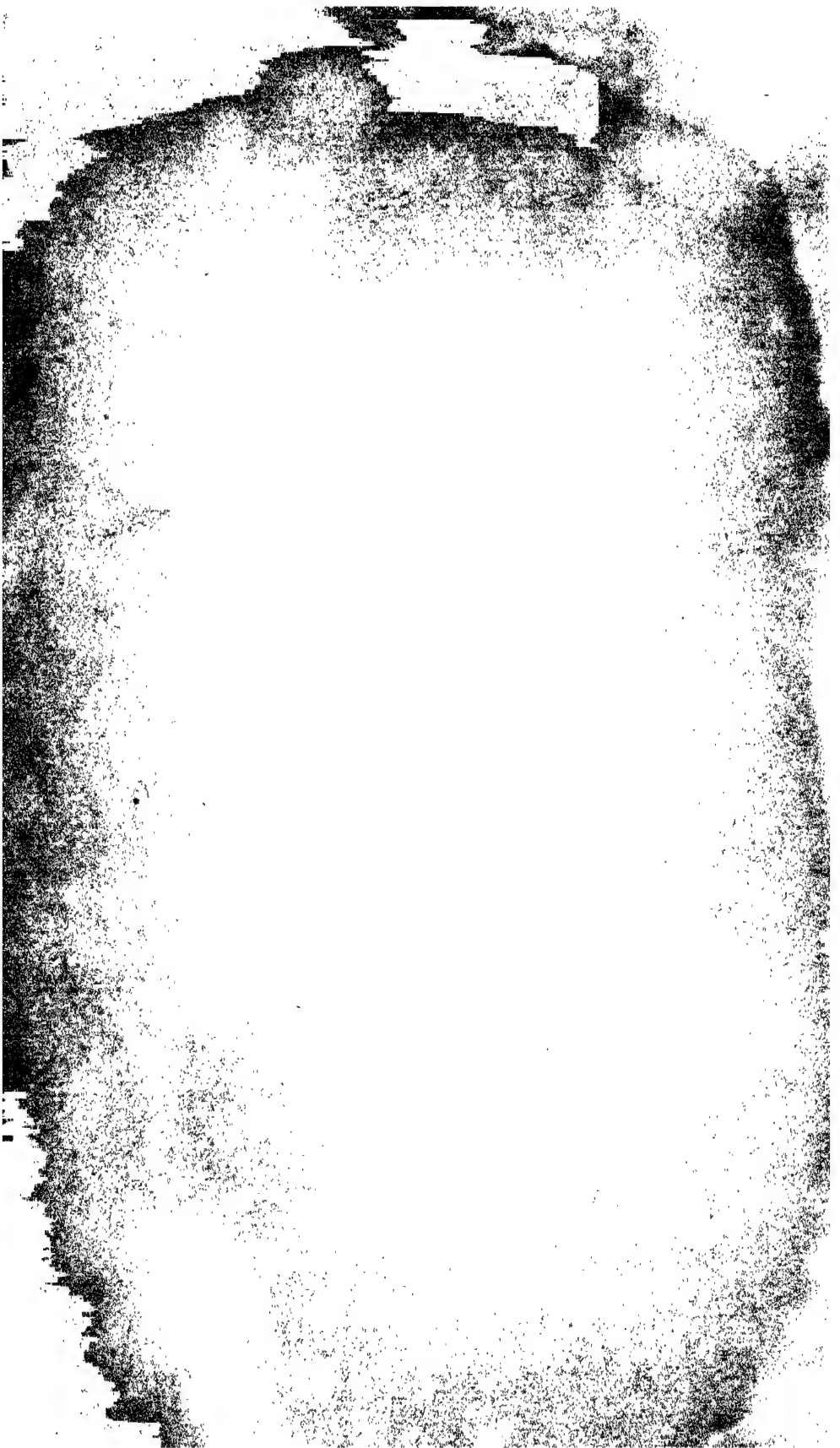
مصافیوں کی تعلیم و تربیت کے میدان کو بلند کرنے کے لیے خصوصی مجوں۔ ماہرین کی رائے ہے کہ ایسے مرکزوں کا بنیو رشیوں سے الحاق ہو اور نصاب تعلیم میں اطلاعات کے تمام ذرائع - اخبارات، ریڈیو، ٹیلی وژن اور فلم مد نظر رکھے جائیں۔

### پاکستان کے لیے جمعیتی ترقی کے مشیر

پچھلے پختے اقوام متحدہ کے فنی امداد کے ادارے نے جمعیتی ترقی سے متعلق اپنے ایک مشیر اعلیٰ مشیر اس ایچ آسپاک کو کراچی بھیجا ہے۔ ان کا فرض منصبی حکومت پاکستان کو اس کی ان کوششوں میں مشورے دینا گا جو شہروں میں رہائش اختیار کرنے کے باعث پیدا ہونے والے مسائل کو حل کرنے کے لیے شروع کی گئی ہیں اس کے پہلے وہ اقوام متحدہ کے صدر مقام پر محکمہ امور معاشرت و اقتصادیات کے شعبہ جمعیتی ترقی کے افسر اعلیٰ تھے۔

مشیر آسپاک نے حکومت پاکستان کے اس اقدام کو سراہا ہے کہ اس نے شہری زندگی کے معاشرتی اور اقتصادی پہلوؤں پر اور دیہاتی زندگی کے بعض امور پر خاص توجہ دینے کا فیصلہ کیا ہے۔ ان کی رائے ہے کہ اگر شہروں میں رہائش اختیار کرنے کا سلسلہ شروع ہو جائے اور اس کے متوازن شہری علاقوں میں ترقی کے امکانات محدود ہوں تو بہت سی دشواریاں لاحق ہو سکتی ہیں، اور پھر ضرورت ہوتی ہے کہ معاشرتی خدمات کو وسیع کیا جائے۔ مثلاً یہ کہ مکانات تعمیر ہوں۔ بلدیہ کے نظم و نسق کو زیادہ تقویت دی جائے، اور پیشہ تربیت کا انتظام کیا جائے۔ سب سے زیادہ اہم بات یہ ہے کہ نئے آنے والے اور قدیم باشندہ مل جل کر ان معاملات پر غور کریں۔

مشیر آسپاک نے بتایا کہ قرب و جوار میں رہنے والوں کی اس لحاظ سے ہمیشہ بہت افزائی جائے کہ وہ مل جل کر بہت سے مسائل حل کرنے میں حصہ لیں، اور نجی یا سرکاری ذرائع سے جو بھی فنی خدمات میسر آسکیں ان سے پورا پورا فائدہ اٹھائیں۔ اس مقامی اشتراک عمل سے ترقی تدریج کیلین اہم ہو گا مشیر آسپاک لاہور میں قیام کریں گے۔ وہ حکومت پاکستان کو قومی پروگراموں میں مشورے دینے کے علاوہ مغربی پاکستان کی حکومت کو جمعیتی ترقی کی خدمات کو ترقی دینے میں مدد دیں گے ؟





## پنجاب ایجو کیشنل جرنل

اور

## آموزش (اردو)

۱۔ پاکستان بھر میں یہ دوہی تعلیمی رسالے ہیں۔ جنکو سرکاری سرپرستی اور امداد حاصل ہے۔

۲۔ پاکستان بھر میں یہ دو تعلیمی رسالے ہیں۔ جو سرکاری اور صوبائی درسگاہوں اور تعلیمی حلقوں میں مقبول ہیں۔

۳۔ ان رسالوں کے متعلق ادارتی خطوط اور چھپنے والے مضامین ایڈیٹر (پرنسپل) سنٹرل ٹریننگ کالج لاہور کو بھیجے جائیں۔ ان رسالوں میں چھپے ہوئے مضامین کھلنے معاوضہ دیا جاتا ہے۔

۴۔ یہ رسالے ہر مہینے کے دوسرے ہفتہ میں چھپتے ہیں اور ان کا چند آٹھ روپیہ (انگریزی) اور چھ روپیہ (اردو) ہے۔ جو کہ منیجر کو بھیجنا چاہئے۔

۵۔ ان رسالوں میں اشتہار دینے سے آپکی اشیاء مقبول ہوں گی۔ ارق معاملات کھلنے خط و کتابت منیجر سے کریں۔

پنجاب ایجو کیشنل جرنل  
آموزش

منیجر

۲ کچہری روڈ۔ لاہور (پاکستان)



# امروز

[ ۱۰۰ شماره ۷ ]

لاہور

[ اکتوبر ۷۷ ]

## اس شماره میں

ایٹمی دور کا چیلنج : ایم - اے - مخدومی

تعلیمی فکر میں نئی وسعت : فضل احمد

ثانوی مدارج میں ریاضی کا نصاب (سلسل ۷) : فضل محمد خان

دیہات میں تعلیمی مائنس : محمد حسین

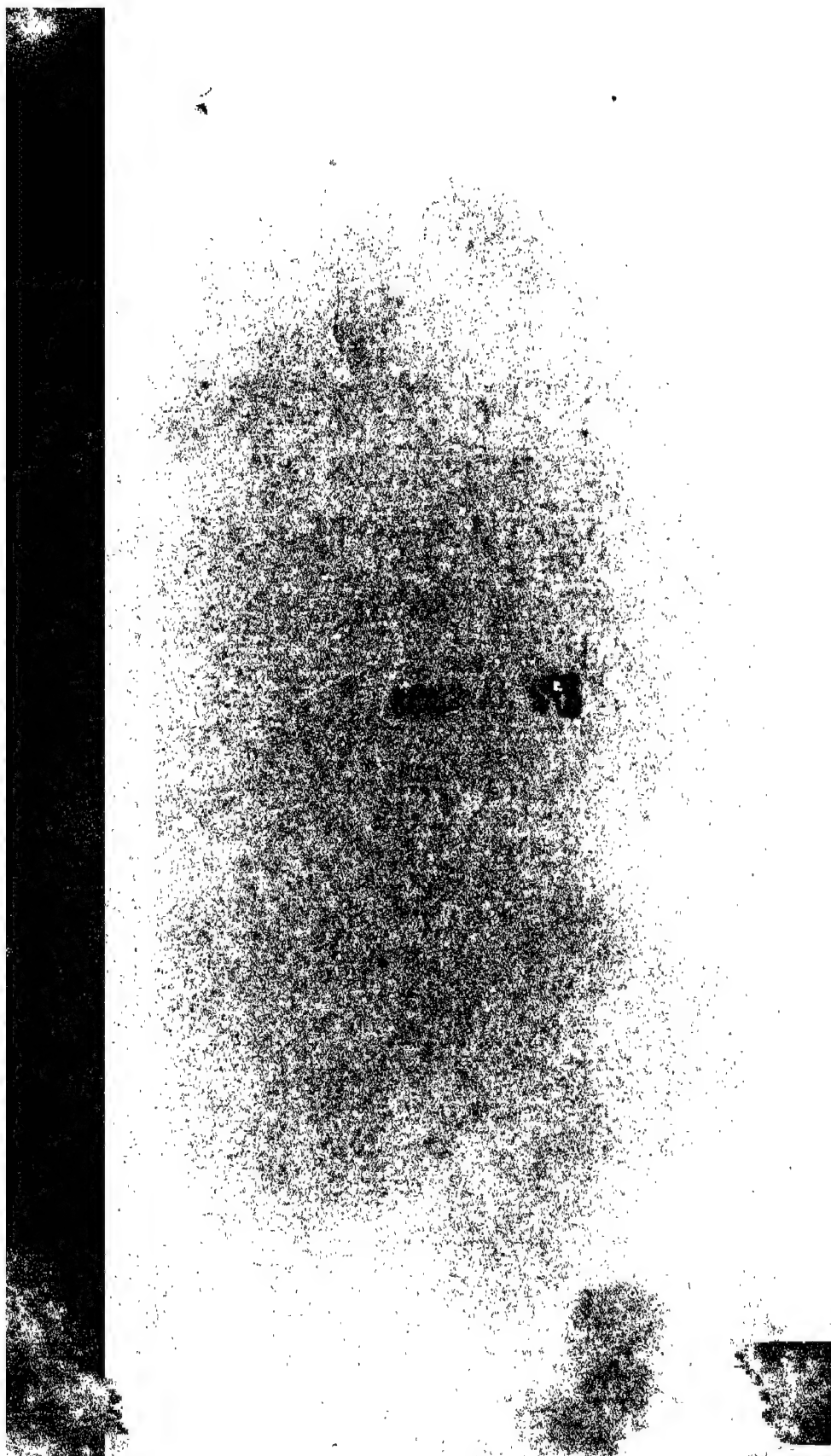
افریقی استوائی خطہ : خدا داد خاں

پھر بھی وہ استاد بننا چاہتے ہیں : عزیز احمد

تعلیمی دنیا پر ایک نظر : ادارہ

عبدالغفور چوہدری }  
معاونین } فضل احمد

دائرہ تحریر } پروفیسر سراج الدین  
پروفیسر ایم - اے - مخدومی



تعلیمی ماہ نامہ

# آموزش لاهور

سالانہ چہندہ

اکتوبر ۱۹۵۷ء

پاکستان کے لیے ۴ روپے  
غیر ممالک کے لیے ۸ روپے

جلد ۱۰  
شمارہ ۷

قیمت فی پرچہ دس آنے

پبلشرز

یونیورسٹی بک ایجنسی لاہور

آر۔ ایچ۔ ڈی خالہ پرنٹر پبلشر نے دین محمدی پریس لاہور میں طبع کر کے  
یعنی درستی بک اینجی ۲ کچھری روڈ لاہور شائع کیا

## ایٹمی دور کا چیلنج

ایم۔ اے مخدومی

روس نے مصنوعی میارے تیار کر کے نہ صرف دنیا کے علم و سائنس میں ایک ہل چل پیدا کر دی ہے بلکہ مختلف ملکوں کے نظام ہائے تعلیم کے لیے ایک بہت بڑا چیلنج بھی پیش کیا ہے۔ روسی قوم آج بھی دہقانوں کی قوم ہے۔ مبیاز نہ ٹکی کے لحاظ سے روسی عوام اپنے مشرقی بھائیوں سے چنداں آگے نہیں لیکن دہقانوں کی اس قوم نے پچھلے تیس چالیس برسوں میں سائنس اور ٹکنالوجی کے میدان میں اس بوق رناری سے ترقی کی ہے کہ آج برطانیہ اور امریکہ بھی اس ترقی پر رشک کرنے لگے ہیں۔ روس کی یہ سائنسی ترقی کوئی اتفاقی حادثہ نہیں۔ یہ ایک سوچے سمجھے منصوبہ کی پیداوار ہے۔ یہ روس کے نظام تعلیم کا کارنامہ ہے۔ روسی قوم نے یہ کارنامہ ممکن بنانے کے لیے بہت بھاری قیمت ادا کی ہے۔ لیکن یہ ایک ایسا سودا ہے جو کسی قیمت پر بھی ہنگام نہیں۔

موجودہ دنیا میں سائنس اور ٹکنالوجی کی حکمرانی ہے۔ آج اصل قوت سائنس اور ٹکنالوجی کی قوت ہے۔ یہی وجہ ہے کہ صدر آراگون ہارن نے امریکہ کے چوٹی کے سائنس دانوں کی ایک تنظیم اس غرض سے قائم کی ہے کہ وہ اپنی سامعی کی رفتار تیز تر کر دیں، اور اس طرح آزاد ممالک کے ہاتھ مضبوط کریں جس دنیا میں مختلف نظریہٴ حیات برسرِ پیکار ہیں وہاں ہر نظریہٴ حیات کے لیے فردی ہوجاتا ہے کہ اپنی قوت کو دوسروں کے مقابلے میں گھٹنے نہ دے۔

یہ صورت حال ہمارے نظام تعلیم کے لیے ایک چیلنج کا درجہ رکھتی ہے۔ پاکستان ایک اسلامی جمہوریت ہے۔ ہم اپنی قومی زندگی کی حالت کو انفرادی آزادی مساوات معاشرتی انصاف اور رواداری کے اسلامی اصولوں پر تعمیر کرنا چاہتے ہیں یہ وہ اصول ہیں جو جمہوری طرز زندگی کا خلاصہ ہیں۔ اسی بنا پر پاکستان نے باقی آزاد دنیا کے ساتھ دوستی اور تعاون کے ہرے رشتے قائم کر رکھے ہیں لیکن آزاد قوموں کی برادری میں باذنا و مقام حاصل کرنے کے لیے فردی ہے کہ پاکستان سائنس اور ٹکنالوجی کے میدانوں میں

اپنے لیے ایک خاص جگہ پیدا کرے۔ ایٹمی دور کا یہ چیلنج قبول کیے بغیر آج کسی قوم کے لیے آبرو مند زندگی ممکن نہیں۔

ایٹمی دور کے اس چیلنج نے برطانیہ جیسے ترقی یافتہ ملک کو بھی یہ سوچنے پر مجبور کر دیا ہے کہ آیا اس کا نظام تعلیم کافی تعداد میں سائنس دان اور فنی ماہرین پیدا کر رہا ہے۔ ہمارے لیے یہ سوال خصوصیت کے ساتھ اہم ہے کیوں کہ ہم ابھی اپنے نظام تعلیم میں اصلاح دترسیم کرنے والے ہیں۔ موجودہ نظام تعلیم پر ایک عرصے سے لے دے ہو رہی ہے، بعض لوگوں کو شکایت ہے کہ اس کی بدولت عوام پر تعلیم کے دروازے بند ہیں بعض اس پر یہ الزام دھرتے ہیں کہ یہ نہ صرف اپنے طور پر سوچنے سمجھنے کی صلاحیت پیدا نہیں کرتا بلکہ ہاتھ سے کام کرنے کو بھی باعث عار بنا کر رکھ دیتا ہے۔ لیکن نظام تعلیم کی تعمیر نو کے وقت ہمیں صرف انہی شکایات کو دور کرنا نہیں ہو گا بلکہ سب سے پہلے اس بات کا لحاظ رکھنا ہو گا کہ آیا ہمارا نظام تعلیم آبرو مند قومی زندگی کی ساری ضرورتوں کے لیے کافی تعداد میں سائنس دان اور انجینئر پیدا کر رہا ہے؟ ایٹمی دور کے اس چیلنج کو پہلی توجہ دیے بغیر آج کوئی نظام تعلیم معقول ہونے کا دعویٰ نہیں کر سکتا۔ ہمیں امید ہے کہ مغربی اور مشرقی پاکستان میں جن ماہرین تعلیم کو یہ خدمت سونپی جا رہی ہے کہ وہ حالات و واقعات کا جائزہ لے کر موجودہ نظام تعلیم میں مناسب تبدیلیوں کی سفارش کریں۔ وہ عہدہ حاضر کی اس منہ بولتی تعلیمی ضرورت کا پورا پورا خیال رکھیں گے۔

# مغربی تعلیمی فکر میں نئی وسعت

فضل احمد

۱۹۴۴ء کا قانون تعلیم

۱۹۴۴ء کے قانون تعلیم نے انگلستان کے نظام تعلیم میں بنیادی تبدیلیاں ہی پیدا نہیں کیں بلکہ اس قانون کی بدولت برطانوی تعلیمی فکر میں بھی ایک انقلابی تبدیلی ہوئی ہے۔ یوں تو پہری مشتم کے وقت سے تاج برطانیہ نے مانتا دینا کا لقب اختیار کر رکھا ہے اور انگلستان میں یونانی علم و حکمت کی روشنی پھیلانے کا کام اول اول کلیسا کی تعلیمی اداوں نے ہی شروع کیا تھا، لیکن قومی ریاست کے تصور اور جمہوری فلسفہ زندگی کی ترقی کے ساتھ ساتھ یہ خیال بھی زور پکڑتا گیا کہ ریاست کو مذہبی امور سے الگ تھلک رہنا چاہیے۔ اس خیال کا براہ راست نتیجہ یہ نکلا کہ تعلیم اور مذہب کو بھی دو الگ الگ چیزیں سمجھانے لگا۔ شہریوں کی بنیادی تعلیم کا بندوبست کرنا مدت سے جدید رفاہی ریاست کی ذمہ داری تسلیم کی جا چکی ہے۔ مگر چونکہ ریاست کو مذہبی امور سے بے تعلق رکھنا ضروری سمجھا گیا۔ اس لیے تعلیم کو بھی مذہب سے بے تعلق بنا دیا گیا۔

۱۹۴۴ء کے قانون تعلیم نے حکومت کی تعلیمی ذمہ داری کو دو دستوں میں بٹھایا ہے۔ اس قانون کی اد سے حکومت کے لیے لازمی ہو گیا ہے کہ ہر لڑکے اور لڑکی کو اس کی حسب استعداد ثانوی درجے تک تعلیم دے اس کے ساتھ ہی اس قانون نے ہر مدرسے کے لیے یہ بھی لازمی قرار دیا ہے کہ اس کے طلبہ اور طالبات دن میں ایک مرتبہ عبادت کے لیے جمع ہوں کریں۔ قانون کے اس دوسرے حصے کو عملی جامہ پہنانے کے رستے میں بہت سی مشکلات پیش آئیں۔ عیسائی فرقوں کی تعداد سینکڑوں کو پہنچتی ہے۔ ان میں سے بعض کے عقائد میں آناشہد اور بنیادی اختلاف ہے کہ وہ ایک دوسرے کے ساتھ مل کر عبادت کرنے پر آمادہ نہیں ہو سکتے۔ لیکن برطانیہ کے سرکاری مدرسوں نے ان ساری مشکلات پر قابو پالیا ہے۔ تمام سرکاری مدرسوں میں نہ صرف وہ بنیاد کی تعلیم لازمی بن چکی ہے بلکہ ہر مدرسہ دن میں ایک بار مل کر عبادت کرنے کا بندوبست بھی کرتا ہے۔ ہر مدرسہ فوجی آبادی میں اکثریت رکھنے والے فرقہ کے عقائد کے مطابق چھتا



کا اہتمام کرتا ہے۔ تقویری گنتی والے فرقوں کو اجازت ہے کہ اپنے بچوں کے لیے اپنے جوچ پر الگ عبادت کا انتظام کر دیں۔ غرض ~~مصلحت~~ کے قانون تعلیم نے انگلستان میں نفوذ دہلی ہر دو لحاظ سے تعلیم اور مذہب کی بے تعلقی کا خاتمہ کر دیا ہے۔

انگلستان کے تعلیمی فکر میں یہ انقلاب تاریخی تعلیم کا ایک بہت بڑا واقعہ ہے۔ اس واقعہ کی اہمیت کا اندازہ کرتے وقت ہمیں یہ بات یاد رکھنی چاہیے کہ اصلاح کلیسا۔ صنعتی انقلاب۔ جمہوری طرز زندگی یہ اور اس قسم کی دوسری ترقی پسند تحریکوں کو پروان چڑھانے میں جس یورپی ملک نے سب سے پہلے چڑھ کر حصہ لیا وہ برطانیہ ہی ہے۔ فکری اور معاشی لحاظ سے مشرقی یورپ آج بھی ایشیا سے بہت مختلف نہیں۔ مغربی یورپ میں بھی آزاد خیالی اور ترقی پسندی کا چرچا زیادہ تر انگلستان میں ہی ہے۔ فرانس۔ پرتگال اور ہسپانیہ اب تک مذہبی جنون کی گرفت میں ہیں۔ اطالیہ کے طرح ان ملکوں میں بھی اکثریت رومن کیتھولک فرقے کی ہے جس کے مذہبی تعصب کا یہ حال ہے کہ دوسرے مذاہب درکنار وہ پروٹسٹنٹ عیسائیوں کو بھی مذہبی آزادی نہیں دیتا۔ حد یہ ہے کہ کوئی پروٹسٹنٹ عیسائی ان ملکوں میں سفر کرنے وقت اپنے ساتھ پروٹسٹنٹ عقائد کی کتابیں اور رسالے نہیں لے جا سکتا۔ بسا اوقات ان ملکوں کے پروٹسٹنٹ باشندوں کو یہ اجازت نہیں دی جاتی کہ اپنی عبادت گاہوں پر گرجے کی طرح گنبد اور مکس بنایا کریں۔

غرض انگلستان نے تعلیم اور مذہب کو یک جا کرنے کا جو قدم اٹھایا ہے وہ بہت معنی خیز ہے اس کا مطلب یہ ہے کہ یورپ نے تعلیم کے مفہوم سے مذہب کو خارج کرنے کا جو فیصلہ کیا تھا۔ اب وہ اسے غلط سمجھ کر غسرخ کر چکا ہے۔ مغربی ملکوں میں اس وقت ریاست بائے متحدہ امریکہ ہی کی ایک قابل ذکر مثال باقی ہے۔ جہاں مذہب دستور تعلیم سے خارج ہے۔ مگر اس فیصلہ کی وجہ تاریخی اور سیاسی ہیں اور کچھ نے اپنی تعلیم کے اس ادھورے پن کو دور کرنے کے اور ذرائع اختیار کر رکھے ہیں۔ امریکہ اس قدر امیر ملک ہے کہ اس نے اپنے بچوں کی مذہبی تعلیم کے لیے مدرسوں سے باہر گرجوں میں انتظام کر رکھا ہے۔

تعلیم کا مغربی مفہوم

مغربی تعلیم فکر نے تعلیم کی سب سے بڑی غایت یہ قرار دی ہے کہ فرد کی تمام صلاحیتوں کو اس طور پر

رتی دی جائے کہ وہ اپنے ماحول پر زیادہ سے زیادہ قدرت حاصل کرنا چاہے اور اس طرح اس کی انفرادی اور اجتماعی زندگی زیادہ سے زیادہ مالا مال ہوتی چلی جائے۔ تعلیم کے اس تصور میں بغاوت کوئی کمی نظر نہیں آتی جو شخص اپنے ماحول کی تمام قوتوں کو اچھی طرح سمجھ کر اپنی خدا داد صلاحیتوں کو اس طرح بروئے کار لائے گا کہ وہ اپنی نجی زندگی بھی سکھ اور چین سے گزارے اور اجتماعی زندگی کے حسن و خوبی میں بھی امتداد کا موجب ہو وہ یقیناً ایک کامیاب زندگی کا مالک اور تعلیم یافتہ شخص کہلانے کا مستحق ہوگا۔ مغرب نے تعلیم کے اس مفہوم کو سامنے رکھ کر معاشی ترقی اور رفاہی بہبود کے میدانوں میں جو حیرت انگیز ترقی کی ہے وہ تائید نہیں اپنی مثال آپ ہے۔ سائنس اور ٹکنالوجی کی برق رفتار پیش قدمی نے انسان کو اس قابل بنادیا ہے کہ وہ فطر کے چہرے سے صدیوں پرانے نقاب الٹ دیے اور مادی افراط و فزادانی اور راحت و آسائش کے ایسے ایسے جادو اڑنٹے معلوم کرے جو طلسم شمشیر یا اور الف لیلا کی کہانیوں کو بھی شرمندہ کر کے رکھ دیں۔ آج انسان کے بنائے ہوئے راکٹ اور مہینو جی پانہ فضا کے بیسٹیک کو کھنگالتے پھرتے ہیں۔ انسان فضا میں بیچ مار سفر کو بھیجنے میں کامیاب ہو چکا ہے، اور کوئی دن جاتا ہے کہ وہ خود بھی فضا میں سفر کرنے لگے گا اور چاند بھی اس کی مٹھی میں آجائے گا۔

اگر مادی اور طبیعی ماحول پر انسانی قدرت کا حال یہ ہے تو معاشرتی ماحول پر بھی جدید انسان بے پناہ تصرف حاصل کرنے میں کامیاب ہو چکا ہے۔ قدیم زمانوں اور قرون وسطیٰ کی بڑی سے بڑی سلطنت کے انتظامی اور معاشی نظام کا موازنہ جدید زندگی سے کریں تو زمین آسمان کا فرق نظر آتا ہے۔ آج انسان کی سیاسی اور معاشی زندگی کے رشتے اس قدر پیچ در پیچ راستوں میں سے گزرتے ہیں اور بالآخر اس طرح ایک دور و دراز کمزور جامع ہوتے ہیں کہ پہلے وقتوں میں یہ بات کسی کے دہم و گمان میں بھی نہ آ سکتی تھی۔ معاشرتی زندگی کا غالب رنگ ہر جگہ مقامی تھا۔ آج مقام اور وقت کا بعد بہت کچھ مٹ چکا ہے، اور انسان نے اپنی سیاسی اور معاشی زندگی کو حیرت انگیز کامیابی کے ساتھ عالمی بنیادوں پر تنظیم کر لیا ہے۔

یہ شک منطقی تہذیبی ہے ان دونوں کارناموں پر غور کر سکتی ہیں۔ اس نے اگر مادی سہولت اور فزادانی کے معاملے میں معجزے کر دکھائے ہیں تو سیاسی اور معاشی تنظیم کے بارے میں بھی اس کے کارنامے کچھ کم

حیرت انگیز نہیں۔ بے شک انسان کی بنیادی ضرورت ہمیشہ ہی رہی ہے کہ اپنے ماحول پر زیادہ سے زیادہ قابو حاصل کرنا چلا جائے۔ انسان اپنے آپ کو ایک پتھر و لہجہ طبعی ماحول سے دوچار پاتا ہے۔ ایک ایسا ماحول جو اس کی خواہشات اور تمنائوں سے انکھیں بند کیے اپنی راہ پر چلا جاتا ہے۔ انسان اس ماحول کے ساتھ نباہ نہیں کر سکتا تو اس کے لیے زندہ رہنا محال ہو جاتا ہے۔ دنیا کے آغاز میں جب انسانی آبادی گنتی میں بہت تھوڑی تھی طبعی ماحول اچھا خاصہ فراخ دل معلوم ہوتا تھا۔ انسان کو بغیر مشقت کیے کافی مقدار میں جنگلی پھل اور شکار ہاتھ لگ جاتے تھے۔ اس طرح اس کی گنتی کی ضرورتیں کسی خاص رنگ و رو کے بغیر پوری ہو جاتی تھیں۔ لیکن جوں جوں آبادی بڑھی یہ مسئلہ ٹھہرے سے ٹھہرنا لگا۔ پیٹ بھرتے۔ تن ڈھانپنے اور اپنے آپ کو سلامت رکھنے کا سوال دن بدن مشکل ہوتا گیا۔ اس سوال کو حل کرنے کے لیے انسانی ذہن نے طرح طرح کے طریقے ڈھونڈ نکالے اور انسانی جسم نے قسم قسم کی کلفتیں قبول کیں۔ انسان نے زمین کو توڑ پھوڑ کر سہارا کیا۔ جنگلی پوک و نود کاشت کرنے لگا۔ ندی نالوں پر بند باندھے۔ جنگلی جانوروں کو رام کیا۔ غرض اس نے اپنے طبعی ماحول کی شکل بدل کر رکھ دی اور اسے اس بات پر مجبور کر دیا کہ انسانی ضرورتیں پوری کرے۔

طبعی ماحول میں رد و بدل کے ساتھ ساتھ انسان کی اجتماعی زندگی کا رنگ بھی بدلنے لگا۔ کنبے کی جگہ قبیلوں اور بسندوں نے لے لی۔ اس اجتماعی زندگی نے ایک نیا معاشرتی ماحول پیدا کر دیا۔ مل جل کر رہنے کے طور طریقے مقرر کر دیے گئے۔ ہر فرد کے لیے ضروری ہو گیا کہ ان طور طریقوں کے مطابق زندگی گزارے۔ ہر چند کہ یہ طور طریقے بالکل مصنوعی تھے۔ کیوں کہ یہ انسان کے اپنے بنائے ہوئے تھے۔ مگر ان کی قوتِ تاہرہ طبعی ماحول سے کچھ ہی کم ہو گی، یہ مصنوعی معاشرتی ماحول جسے انسان تہذیب کا نام دے کر جی خوش کیا کرتا ہے وقت کے ساتھ پیچیدہ سے پیچیدہ ہوتا گیا۔ مگر جس طرح طبعی ماحول کے ساتھ نباہ کیے بغیر زندگی ناممکن تھی اسی طرح معاشرتی ماحول کے ساتھ نباہ کیے بغیر خوشی کی زندگی گزارنا محال ہو گیا۔

مغربی تعلیم نے اپنا آخری مقصد یہ قرار دیا کہ انسان کو اپنے مادی اور معاشرتی ماحول پر قابو پانے کے قابل بنادے۔ اس مقصد میں مغربی تعلیم نے جو کامیابی حاصل کی ہے وہ ناقابل انکار ہے۔ اس سے بہت عرصہ تک خود مغربا کو یہ دھوکہ رہا کہ اس نے وہ سب کچھ حاصل کر لیا ہے جو انسانی کوشش اور تلاش سے حاصل کیا جاسکتا ہے۔

## ادھورا مقصد

بظاہر دیکھنے میں تعلیم کا یہ مقصد بہت تسلی بخش ہے کہ وہ انسان کو اس کے ماحول کے ساتھ ہم آہنگ ہوگا۔ وہ نہ صرف اس کے غیر متبدل اور آفاقی احسنہ کے ساتھ خوبی کے ساتھ نباہ کر سکے گا۔ بلکہ اس کے باقی عناصر کا تنقید یا جائزہ لے کر ان کی اصلاح و ترقی کی راہیں تلاش کرنے کے قابل بھی ہوگا۔ تعلیم کے مغربی تصور نے ہم آہنگی کے ان دونوں عناصر کو تعلیم کا لازماً ضرور قرار دیا۔ اس نئے تعلیم کے ذمے یہ دو گونہ فرض لگایا کہ وہ فرد کی گونا گوں صلاحیتوں کی اس طہ پر پرورش کرے کہ آگے زندگی میں حل کر وہ ایک اچھا شہری بھی ثابت ہو اور اجتماعی زندگی کی نگار اصلاح میں موثر حصہ لینے کے قابل بھی بن جائے۔ اور اس طرح زندگی سے ایک پائدار راحت حاصل کر سکے۔

یہ استدلال عقل کی تشفی کر سکتا ہے۔ لیکن اس میں بنیادی خامی یہ ہے کہ ماحول کے مفہوم کی محدودیت نہیں کی گئی۔ مغربی تعلیمی نگار نے اپنے نظام تعلیم کی ساری عمارت اس مفروضے پر کھڑی کی کہ انسان کو جس ماحول کے ساتھ ہم آہنگ ہونے کی ضرورت ہے وہ محض مادی اور معاشرتی عناصر پر مشتمل ہے جو شخص اپنے اور اپنی قوم کے لیے مادی فراوانی پیدا کرنے کا موجب بن سکتا ہے اور دوسرے انسانوں کے ساتھ خوش گوار مراسم قائم کر سکتا ہے وہ ایک کامیاب انسان ہے اور تعلیم کی غایت اس قسم کی کامیابی کے سوا اور کچھ نہیں۔ بالکل حال تک مغربی تہذیب کی ساری دوڑ و دوپ صرف اسی منزل کے لیے تھی۔ اس کا سارا زور علم و مہارت کی ترقی و توسیع پر صرف ہوتا تھا۔ لیکن دوسری عالمی جنگ کے بعد سے مغرب میں چند غیر مانوس آوازیں بھی سنائی دینے لگی ہیں۔ یہ وہ آوازیں ہیں جو مغرب کو اس کی بے بصیرتی سے خبردار کرنا چاہتی ہیں۔ ان کا کہنا ہے کہ علم اور مہارت ایک انسان کو صحیح کردار کا مالک نہیں بنا سکتے۔ اگر تعلیم کی اصل منزل ذہنی ادراک اور فنی تہذیب کی بجائے پسندیدہ قسم کا طرز عمل ہے تو اسے ماحول کے سطحی عناصر کے علاوہ ان آفاقی عناصر کا رد بھی تسلیم کرنا چاہیے جو انسانی زندگی کو ایک بلند مقصدیت اور ایک ابدی حسن عطا کرتے ہیں جس تعلیم کی نگاہ محض مادی اور معاشرتی عناصر پر لگ کر رہ جاتی ہے، اور وہ ان سے نیچے روحانی اور اخلاقی قوتوں تک نہیں پہنچتی، وہ ایسے لوگ پیدا کرتی ہے جو نہ انسانی مقام میں کوئی آفاقی بلندی دیکھ سکتے ہیں اور نہ ہی زندگی میں وہ پرسکون راحت جو آفاقی قوتوں کے ساتھ رابطہ

پیدا کرنے سے ہی میسر ہو سکتا ہے۔

مغرب کی مادی تہذیب میں اس قسم کی انتہائی آوازیں غیر مانوس ضرور ہیں، لیکن ان کی طرف دل برد  
زیادہ توجہ ہونے لگی ہے۔ اب سائنس اور ٹکنالوجی کے پرستار بھی یہ بات تسلیم کرنے لگے ہیں کہ سائنس اور ٹکنالوجی  
کی بے پناہ قوت سے مفید کام لینے کے لیے ایسی شخصیت کی ضرورت ہے جس کی تعمیر آفاقی اصولوں کی بنیاد پر  
کئی گئی ہو۔ لہذا مدرسے کا یہ فرض ہے کہ سائنسی علوم پر پڑھانے کے ساتھ ساتھ طالب علم کی ذہنی آبیاری  
کے لیے ان ابدی روحانی اقدار کی طرف رجوع کرے جن کا لازوال حسن زندگی میں روح افزا و تازگی اور  
سکون پیدا کرنے کا خاص ہے۔

غرض طویل مایوسی کے بعد مغرب کو اب اپنے تعلیمی مقصد کے ادھورے پن کا احساس ہوا ہے اسے  
اب یہ علم ہوا ہے کہ محض مادی فراوانی اور انسانی مراسم کی خوش گواری انسانی زندگی کو بھرپور نہیں بنا سکتیں۔ جو شخص  
صرف مادی افراط اور خوش گواری مراسم پر کٹا کر دیتا ہے وہ اپنے ماحول کے ساتھ پوری طرح ہم آہنگ نہیں  
اس نے اپنے ماحول کے ایک بے حد اہم عنصر یعنی روحانی قوتوں کو نظر انداز کر رکھا ہے۔ ایسا شخص زندگی سے  
پائدار راحت حاصل نہیں کر سکتا۔ مادی فراوانی اور اچھے معاشرتی مراسم اسے جو راحت عطا کرتے ہیں وہ نسبتاً  
صلبی اور ناپائدار ثابت ہوتی ہے۔ افراد کو زندگی کی پائدار راحت عطا کرنے کے لیے تعلیم کو چاہیے کہ انہیں عظیم  
آفاقی قوتوں کے پہچاننے اور اپنے آپ کو ان کے ساتھ مربوط کرنے کے ذریعے مادی دار سے دور سے کی ذمہ داری  
صرف علم مہارت عطا کرتا ہی نہیں بلکہ اس کی ذمہ داری میں یہ بات بھی شامل ہونی چاہیے کہ وہ آفاقی قوتوں کے  
ساتھ جذباتی نگاہ و پیدا کرے تاکہ صحیح قسم کے کردار اور پسندیدہ قسم کے طرز عمل کی پوری پوری ضمانت مل جائے  
یہ اسی احساس کا نتیجہ ہے کہ انگلستان میں دینی تعلیم کو نصاب مدرسہ کا مرکزی نقطہ بنا دیا گیا  
ہے۔ جو ہر یوٹائی کے اس دور میں مغرب کو پھر سے ایک کا بھولا ہوا سینہ یاد آیا ہے۔ اسے دفعۃً یہ  
احساس ہوا ہے کہ روحانی اور اخلاقی قدریں بے معنی الفاظ نہیں بلکہ زندگی کی اہم ترین اور بیش قیمت ترین  
حقیقتیں ہیں۔

اسلام کا موقف | اسلام نے بلاشبہ علم و حکمت کو زندگی کی ساری سعادتوں کا سرچشمہ قرار دیا ہے

حضرت آدمؑ کو درختوں پر اس لیے فوقیت ملی کہ وہ علم میں فرشتوں سے بڑھے ہوئے تھے۔ قرآن حکیم نے تقویٰ کو واحد وجہ امتیاز قرار دیا ہے۔ اس کے مقابلہ میں دولت، نسبت، قوم، ملت، رنگ، نسل وغیرہ کے تمام امتیازات باطل قرار دیے گئے ہیں۔ لیکن ایک اور مقام پر یہ وضاحت بھی کر دی ہے کہ تقویٰ کا مقام حاصل کرنے کا ذریعہ علم ہے ”انما ریضی اللہ من عبادہ العلماء“ کے ایک جملہ نے یہ نکتہ ہمیشہ کے لیے واضح کر دیا ہے کہ اسلام میں اگر وجہ امتیاز تقویٰ ہے تو تقویٰ تک پہنچانے والا راستہ علم و حکمت کا راستہ ہے۔

تاریخ گواہ ہے کہ اسلامی تہذیب و ثقافت نے پہلے دن سے علم و حکمت کو اپنی بنیاد قرار دیا، قرون اولیٰ میں کسی مسلمان کے لیے سب سے بڑا امتیاز ناز کی امامت تھی۔ یہ وہ منصب تھا جو کسی مسلمان کو فوراً نائب رسولؐ کا درجہ دے دیتا تھا۔ مگر اس بلند مقام کے حصول میں عمر، دولت، نسل، نسب وغیرہ کچھ کام نہ دیتے تھے۔ ارشاد نبویؐ یہ تھا کہ مسلمانوں کے کسی گروہ میں جو شخص قرآن حکیم کا سب سے زیادہ علم رکھتا ہے امامت کا منصب اسے دیا جائے۔ غرض اسلامی ثقافت نے اپنے فرزندوں کو ان کے ماحول پر قدرت عملاً کرنے کے لیے علوم و مہارت کی تلاشی پر بے حد زور دیا۔ تاریخ علیہ السلام نے اپنی امت کو خود اس راہ پر لگایا تھا، اور یہ امت صدیوں تک تلاش و جستجو کی اس راہ پر گامزن رہی۔

لیکن اسلام کی علمی پائیں کو ایک چرچہ بد مزہب سے متنازع کرتی ہے۔ اسلام نے پہلے دن سے اپنے پیروؤں کو یہ محنت سمجھا دیا تھا کہ ”ما کس الحکمۃ مخافۃ اللہ“ (سامی و ثانی) کا سرچشمہ اللہ کا خوف ہے) مسلمان دنیا کے ہر گوشے سے علم و حکمت کے غراناے سینے کے لیے بے تاب رہتا تھا۔ اس کی علمی پائیں اور اس کا جذبہ جستجو اسے صحراؤں، پہاڑوں، دریاؤں اور مندروں کے پار گھینچے پھرتے تھے۔ لیکن اس سامی تہذیب کے دو دو کے ساتھ ساتھ اس کے دل کو ایک عجیب نورانی شمع روشن کیے رکھتی تھی۔ وہ تلاش و جستجو کے متوالے ہونے کے ساتھ ہی ”یٰٰنکہم اللہ قیاماً و قعوداً علیٰ جنبوبہم“ کی زندہ تصویر تھے، وہ چلتے پھرتے۔ اٹھتے بیٹھتے اور لیٹر پر لیٹے ہوئے بھی دلوں کو اللہ کی یاد سے زندہ رکھتے۔ وہ دن بھر دنیا کے ہنگاموں میں کھوئے رہتے، مگر دل کو ایک لحظہ کے لیے بھی اللہ کی یاد سے غافل نہ ہونے دیتے۔

غرض اسلام نے افراد کو ان کے ماحول کے ساتھ جو ہم آہنگی، عطا کی وہ کلی طور پر جامع اور مکمل ہم آہنگی تھی ایسی ہم آہنگی جس کے سکون و خوبی میں ذرہ بھر کی کمی نہ تھی۔ اس ہم آہنگی میں ماحول کے ناگزیر عناصر کے ساتھ نباہ بھی شامل تھا۔ اس میں مادی اور معاشرتی ماحول کی تعمیر و تجدید بھی شامل تھی اور اس میں سچائی کی ابدی قوتوں کے ساتھ برپور رعایت بھی شامل تھی۔ اس ہمہ گیر ہم آہنگی کو دینِ فطرت اور اسلام کے نام دیے گئے ہیں۔ اسلام جس تہذیب کی داغ بیل ڈالنا چاہتا ہے، وہ کائنات کی طبعی اور معاشرتی اور روحانی قوتوں کے ساتھ مکمل مطابقت کا مطالبہ کرتی ہے۔ اسلامی تعلیم فرد کو کائنات کے ذرے ذرے کے ساتھ ہم آہنگ دیکھنا چاہتی ہے۔ اور اس ہم آہنگی کو مکمل سلامتی کا نام دیتی ہے۔ چونکہ روحانی قوتیں نظام کائنات کے لیے اساس کا درجہ رکھتی ہیں۔ اس لیے اسلام انہیں اولیت کا درجہ دیتا ہے۔ اس لیے وہ صراحت کے ساتھ اعلان کرتا ہے :-

إِلَّا يَذْكُرِ اللَّهُ تَطْمَئِنُّ الْقُلُوبُ (یاد رکھو اللہ کی یاد ہی دل کو سکون بخشنے والی چیز ہے) (چوں کہ زندگی کا آخری ماحصل اطمینانِ قلب کے سوا کچھ نہیں اس لیے اسلام نوع انسان کو بار بار یہ نکتہ یاد دلاتا ہے کہ خالق کائنات کے ساتھ گہرا رشتہ جوڑے بغیر زندگی کی ساری کامرانیاں بے مزہ ہو کر رہ جاتی ہیں اس کا یہ مطلب نہیں کہ اسلام مادی اور معاشرتی ماحول کو نظر انداز کر دینے کے حق میں ہے۔ اسلام اس بات کا سختی سے مخالف ہے کہ روحانی نجات کی دھن میں دنیا کو ٹھکرا دیا جائے۔ حقیقت یہ ہے کہ اسلام کی آمد سے پہلے دنیا کے تمام مردہ مذاہب دین و دنیا کے ایک ساتھ حصول کو محال قرار دیتے تھے۔ ان سب کے نزدیک روحانی علاج کے لیے دنیا کی لذات پر لات ماذامر و رمی شرط تھی۔ اسلام نے آکر انسانی ذہن کی اس کج فہمی کا انکار کیا۔ اس نے مؤثر اور دشمن پرستے میں لوگوں کو سمجھایا کہ منِ محترم خازنِ اللہ اتقوا الخراج لعبادہ و للخیبت من النار -

(اللہ کی پیدا کی ہوئی دل کش چیزوں اور پاکیزہ رزق کو بندوں کے لیے کس نے حرام قرار دیا ہے؟) اور اعلان کیا کہ ”یہ چیزیں اس زندگی میں مومنوں کے لیے ہیں اور آخرت میں تو کلی طور پر انہیں کا حصہ ہوں گی۔“

اس طرح دین و دنیا کی کامیابی کو ایک جگہ جمع کر کے اسلام نے انسانی فطرت کے تمام معقول تقاضوں کو پورا کر دیا۔ اس نے افراد کے لیے ایسی تعلیم تجویز کی جو نہ صرف مادی اور معاشرتی ماحول پر قدرت عطا کرنے کی غماز تھی بلکہ اس کے ساتھ ہی افراد کا رشتہ ابدی سچائی کے ساتھ استوار کر دینے والی تھی۔ یہ ایسی تعلیم تھی جو مکمل

اور ستوری ہم آہنگی کے بلند ترین معیار کو پورا کرتی تھی۔ اس تعلیم نے افراد کی نجی اور اجتماعی زندگی کو ایسی متوازن قوت اور ایسا لطیف حسن عطا کیا جس سے بڑھ کر کوئی اور چیز تصور میں نہیں آ سکتی۔

### سنتنم ظرفی

اسلامی تعلیم کا یہ بلند نصب العین ہزاروں باقی رہا۔ مگر وقت گزرنے کے ساتھ ساتھ یہ متحرک تصور آنکھوں سے اوجھن ہونے لگا۔ اصلاح و ترمیم کی جگہ سکون و جمود کو ملنے لگی۔ بعد میں آنے والی نسلوں نے خیال کرنا شروع کیا کہ طبعی اور معاشرتی ماحول میں جو رد و بدل باپ دادا کر گئے ہیں۔ اس سے آگے قدم بڑھانا سوسے ادب ہے۔ ترقی و سطحی کے اس دور میں یورپ بھی جمود و سکون کے اندھیرے میں گم تھا۔ اس سے اسلامی دنیا کی خود فراموشی گداور سہارا ملا۔ رفتہ رفتہ زمانے نے کروٹ بدلی۔ یورپ صدیوں کی لیندے سے یک دم جاگ اٹھا اور اس نے مادی اور معاشرتی ماحول پر قابو پانے کے لیے سردھڑکی بازی لگا دی۔ نتیجہ یہ ہوا کہ بہت تھوڑے عرصہ میں مغرب مادی فزوانی اور بارخ البالی کے ایسے مقام پر پہنچ گیا جو پہلے کسی اور قوم کو نصیب نہ ہوئی تھی۔

مادی قوتوں پر بے پناہ غلبہ حاصل کر لینے سے مغرب کو عالمی معاملات میں جو غیر مامون بلا دستی حاصل ہوئی اس نے باقی دنیا کو اس کے رحم و کرم پر ڈال دیا۔ یورپ کی خالصتہ مادی تہذیب نے اسے جو معاشی اور عسکری قوت عطا کی ہے اس کے بل بوتے پر اس نے ایشیا، افریقہ اور دوسرے براعظموں کے اصل باشندوں کو جاہل اور پسماندہ قرار دے کر انہیں دونوں ہاتھوں سے لٹا اور انہیں اس طرح اپانچ کر کے رکھ دیا کہ نفاہران کے سر اٹھانے کی کوئی امید باقی نہ رہی۔ آخر تاریخ نے یہ ورق بھی الٹا۔ بیسویں صدی کی دو عالم گیر جنگوں نے یورپ کی مادی غفلت کی بنیادیں ہلا دیں اور پسماندہ ممالک کے روندے ہوئے عوام کو سر اٹھانے کی مہلت مل گئی۔

آج ہم صدیوں کی پامالی کے بعد آنکھیں ملے ہوئے اٹھ رہے ہیں۔ قدرتی طور پر ہم یہ چاہتے ہیں کہ مادی اعتبار سے ہم بھی مغرب کے ہم پلہ بن جائیں۔ یہ خواہش بہت جائز اور پسندیدہ ہے۔ لیکن اس ضمن میں ایک خطرے سے خبردار رہنے کی ضرورت ہے۔ جہاں تک مادی اور معاشرتی ماحول پر قابو پانے کا تعلق ہے۔ مغربی تہذیب سے بڑھ کر تاریخ کی کسی اور تہذیب نے اس میدان میں اس قدر عظیم الشان کامیابی حاصل نہیں کی۔ مغربی تہذیب کی مادی ترقی اس قدر گہرے ہیبت ہے کہ اس پر جادو کا دھوکا ہونے لگتا ہے، لیکن اس کی ساری غفلت



اور ہیئت اس کو وہ نرمی اور لطافت عطا نہ کر سکے جو روحانی سکون کی سب سے بڑی دلیل ہو سکتی ہے۔ مغربی تہذیب کی خشونت بالآخر اس قدر ابھرتی کہ خود مغرب کو اس کے علاج کی تلاش ہوئی۔ آج مغرب کو شاں ہے کہ سائنس اور ٹیکنالوجی کے کشمکشوں کو روحانی لطافت کے امتزاج سے کائناتی حسن عطا کرے، وہ اس کشش میں مذہب کی طرف رجوع کرنے پر مجبور ہو رہا ہے۔ وہ اپنے سیکولر نظام تعلیم کے لیے مذہب کو محور قرار دینے کی فکر میں ہے۔ وہ ماحول کے ساتھ ہمہ گیر ہم آہنگی حاصل کرنے کے لیے عبادات کا سہارا ڈھونڈ رہا ہے۔ روحانی قدریں جو بے کار سمجھ کر دی کی تو کڑی میں پھینک دی گئی تھیں۔ از سر نو زندہ کی جا رہی ہیں۔ تعلیمی ادارے یہ کشش کرنے لگے ہیں کہ تمہیں کمراد میں روحانی قدروں کو مرکوز کی نقطہ بنائیں۔ وہ نوجوان طلبہ اور طالبات کے دلوں میں ان قدروں کے ساتھ والہانہ جذباتی نگاہ پیدا کرنے کی فکر میں ہیں، تاکہ سائنس اور ٹیکنالوجی سے پاکدارا لطیفان حاصل کیا جاسکے۔ اس مقابلے میں ہم مغرب کی مادی چمک دمک سے اس قدر مرعوب ہو چکے ہیں کہ ہم نے اس کو زندگی کا آخری ماحصل قرار دے دیا ہے۔ ترقی پسندی کی دھن میں ہم اپنے اخلاقی اور روحانی ترکہ کو روند کر بھی مادی ترقی کی منزل پر پہنچنا چاہتے ہیں۔ تاریخ کی یہ عجب ستم ظریفی ہے کہ جس قوم نے نوع انسان کو دینی دنیا کی ہم آہنگ ترقی کا راستہ دکھلایا تھا۔ آج وہ دین کو دنیاوی ترقی میں مزاحم خیال کرنے لگی ہے۔ جہاں دوسرے اپنی مادی ترقیوں کو روحانی زندگی بخشنے کی فکر میں ہیں۔ ہمیں اپنی دنیاوی زندگی کو بے روح بنا دینے میں بالک نہیں۔

یہ صورت حال تشویش سے خالی نہیں۔ اسلام فطرت کا راستہ ہے۔ وہ اعتدال اور میانہ روی کا راستہ ہے۔ وہ جہاں دنیاوی نعمتوں سے بھرپور فائدہ اٹھانے پر زور دیتا ہے وہاں اس بات کی تعین بھی کرتا ہے کہ ہمیں دنیا کی کشش تمہاری دوسروں کو مردہ کر کے نہ دکھ دے۔ مادی فراوانی اور روحانی تروتازگی اسلامی تعلیم کے دو یکساں اہم اقدار ہیں۔ جن لوگوں کی مثال ہیں ترقی پسندی پر ایمار رہی ہے۔ آج انہیں خود اپنی اس فروگزاشت کا احساس ہو رہا ہے کہ انہوں نے سائنس اور ٹیکنالوجی کی دھن میں روح کی صحت مند کی کو نظر انداز کر دیا اور اس طرح ایک ناقابل تلافی نقصان اٹھایا۔ ان حالات میں پاکستان کی قومی زندگی کے مسائل پر یہ فرض بڑی فہمت کے ساتھ عائد ہونا ہے کہ وہ مغربی علم و حکمت سے بہرہ ور ہونے کی دھن میں اس بیش قیمت روحانی اور اخلاقی ترکہ

نہ کھڑے بیٹھیں جس کا بدل دنیا کی کوئی نعت نہیں ہو سکتی۔ اپنے بے مثال روحانی اور اخلاقی ترک کو محفوظ رکھنے کے لیے اسلام نے حیات بخش عبادات کے نسخے تجویز کر رکھے ہیں، یہ وہ نسخے ہیں جن کی جادو انری سے ایک دنیا واقف ہے۔ تاریخ ان کی کیمیا اثر کی گواہ ہے۔ آج کل ہمارے نظام تعلیم کی تعمیر کے چرچے بہت عام ہیں۔ یہ اہم قومی خدمت جن لوگوں کو سونپی جائے انہیں چاہیے کہ اسلامی اخلاق و عبادات کو نصاب تعلیم کے ہر درجے پر مرکزی نقطہ قرار دیں، تاکہ علمی اور سائنسی ترقی کے ساتھ ساتھ اخلاقی اور روحانی ترقی و تازگی کا سامان بھی باقی رہے۔

### ایک ضروری احتیاط

اس ضمن میں ایک احتیاط بہت ضروری نظر آتی ہے۔ قیام پاکستان کے بعد سے ”اسلامیات“ کے نام سے ایک نیا مغزوں جتہ ٹل تک داخل نصاب کیا جا چکا ہے۔ ہائی جا عتوں کے نصاب میں ابھی اس کی گنجائش پیدا نہیں کی گئی لیکن اگر ایسا ہو بھی جائے تو بھی اس سے یہ نہ سمجھ لینا چاہیے کہ سچی اسلامی قدروں کو نصاب مدرسہ کا محور بنا دیا گیا ہے۔ اسلام کسی نظری فلسفے کا نام نہیں، بلکہ ایک ضابطہ حیات کا نام ہے۔ اس لیے بچوں یا نوجوانوں کو ہنسنے میں دو ایک بار اسلامیات کے سبق پڑھا دینے سے اسلامی قدروں کو کوئی بہت زیادہ تقویت نہیں پہنچتی۔ انہیں طلبہ کی سیرت کا جزو بنانے کی ایک ہی صورت ہے۔ وہ یہ کہ مدرسے کی ساری زندگی میں ان کی حکمرانی نظر آئے۔ اگرچہ بچوں کو آنا زتا بتا دیا جاتا ہے کہ نماز اور روزہ ہر مسلمان پر فرض ہیں اور یہ انسانی اخلاق کو انتہائی بلندی تک پہنچانے کے بہترین ذرائع ہیں۔ مگر بچہ اپنے استاد اور تعلیمی افروں کو اذات نماز میں خوش گیسوں میں معروف دیکھتا ہے اور ماہ رمضان میں کھلے بندوں سگریٹ کے کش لگاتے دیکھتا ہے۔ یا وہ یہ دیکھتا ہے کہ اسلامیات پڑھانے والے استاد صاحب نماز روزہ کے پابند نہیں مگر ان عبادات نے ان کے اخلاق کو کوئی بلندی عطا نہیں کر رکھی ہے تو ایسی حالتوں میں یہ امید رکھنا سراسر خود فریبی ہوگی کہ اسلامیات کی تدریس بچے کے کردار پر کوئی مستقل اثر چھوڑے گی۔

موجودہ رائج تہذیب کے دور میں سائنس اور ٹیکنالوجی میں اعلیٰ پایہ کی مہارت کا اہتمام کرنا تعلیم کی ایک بدیہی ذمہ داری ہے۔ مگر ان جادو اثر آلات سے مفید خدمت لینے کے لیے صحیح قسم کی جذباتی تربیت لازمی شرط ہے۔ انسان کے لیے صرف اتنا کافی نہیں کہ وہ ہر قسم کی مادی قوتوں سے کام لے، بلکہ اس سے زیادہ ضروری ہے کہ وہ ان قوتوں کو کسی بلند مقصد پر لگائے۔ سائنس اور ٹیکنالوجی سے بلند مقصد کے لیے خدمت اسی صورت میں لی جا سکتی ہے جب ان

مقاصد کے ساتھ جذباتی نگاہ پیدا کیا جا چکا ہو۔ اگر ہم پوچھتے ہیں کہ ہمارے بچے اور فوجوان بھی اسلامی قدروں کے ساتھ دلی دل بستگی پیدا کریں تو مدرسوں اور کالجوں کی ساری زندگی کی تعبیر ان قدروں پر ہونی چاہیے۔ سال بھر میں اسلامیات کی ایک چھوٹی سی کتاب پڑھا دینے سے یہ نایات کبھی حاصل نہیں کی جاسکتی۔

برطانوی ماہرین تعلیم نے اوقاتِ عمر میں روزانہ عبادت کا اہتمام کر کے یہ بات قطعی طور پر تسلیم کر لی ہے کہ مذہبی اور روحانی اقدار کی نشوونما کے لیے عبادات موثر ترین ذریعہ ہیں۔ ہمیں برطانیہ کی اس مثال سے سبق سیکھنا چاہیے اور اپنے مدرسوں، کالجوں اور یونیورسٹیوں کی زندگی کو پورے طور پر اسلامی عبادات اور اسلامی منہابطہ اخلاق کے گرد منظم کرنا چاہیے۔ ایسا کیسے بنیاد اسلامی جمہوریہ پاکستان اس بلند نصب العین کی طرف کبھی پیش قدمی نہ کر سکے گا جس کی خاطر لاکھوں انقلابیوں نے اپنا خون بہایا تھا، اور جسے حاصل کرنے کے دعوے ہم آئے دن کرتے رہتے ہیں؟

# شاموئی مدارج میں ریاضی کا نصاب

(سلسلہ نمبر ۷)

فضل محمد خاں

(۳) ہندسہ | ہمارے موجودہ ریاضی کے نصاب میں ہندسہ کو اتنی اہمیت جو دی گئی ہے اسکی وجہ صرف یہ ہے کہ اس سے ذہنی ضبط پیدا ہوتا ہے۔ اور اس کی انادری حیثیت کو زیادہ اہمیت نہیں دی گئی چنانچہ یہی وجہ ہے کہ نظری ہندسہ سے متعلق مسئلے اچھی خاصی تعداد میں ہمارے ہاں ریاضی کے نصاب میں عام طور پر شامل ہوتے ہیں۔ ان کے علاوہ ہر مسئلہ سے متعلق کافی تعداد میں مشقی سوالات بھی شامل نصاب ہوتے ہیں یہی نہیں بلکہ میٹرک کمیشن کے سالانہ امتحان میں بھی۔ ہم نمبر کے مشقی سوالات جیومیٹری کے پرچے میں دیے جاتے ہیں اس سے تو سب کو اتفاق ہے کہ ہندسہ کی تعلیم سے ہندسی سوالوں کے حل کرنے میں دلائل دینا آتا ہے اور اس سے ایک فرد کی وہ منطق بہتر ہو جاتی ہے جو ہندسی سوالوں کے حل کرنے میں کارآمد ہے۔ لیکن ماہرین نفسیات اور تعلیم اس امر سے متفق نہیں رہے کہ ہندسہ میں ماہر نفس ہندسی دلائل کے زور سے دیگر غیر ہندسی امور کے حل کرنے میں بھی کامیاب ہو جاتا ہے۔ ایشی اپنی کتاب میں رقمطراز ہے کہ اس میں شک ہے کہ وہ ضبط جو ہندسہ پیدا کرتا ہے اس سے افتقادات یا حیاتیات یا سیاست کے مسائل حل کرنے میں بھی کوئی فائدہ اٹھایا جاسکے (ذہنی ضبط کے نظریے پر ہم کسی پہلی فسط میں مکمل بحث کر چکے ہیں۔ لہذا دوبارہ اس پر بحث کرنے کی ضرورت نہیں ہے)

پس چونکہ ذہنی ضبط کا نظریہ اب رد ہو چکا ہے۔ لہذا بچوں کو ایسے ممنون کی تعلیم کے لیے مجبور کرنا جس کی اساس یہ نظریہ ہو صحیح نہیں۔ لہذا نظری ہندسہ کو نصاب کا لازمی جز و قرار دینا بھی صحیح نہیں۔ ہندسہ کے ضروری مسائل طلبہ کو بغیر نظری ہندسہ پڑھائے بھی بتائے جاسکتے ہیں۔ پس طلبہ کے لازمی نصاب میں جیومیٹری کا وہ حصہ شامل ہو جانا چاہیے جس کی انادری اہمیت ہو مثلثان، منطبق مثلثان، متناہ مثلثان، متوازی خطوط و ذریعۃ الاضلاع، مسئلہ نیشا غورث، دائرہ، دقہ، حجم وغیرہ سے متعلق جو انادری اہمیت رکھنے والے مسائل ہیں

ان کی حقیقت سے طلبہ کو عملی اور تجرباتی طریقوں سے واقفیت دلانی جا سکتی ہے۔ نظری ہندسہ پر عملے کا دلچسپی  
 قیمتی جو میٹر کی سکھانا نہیں بلکہ ذہنی ضبط پیدا کرنا ہے، چنانچہ وہ طلبہ جن میں ہندسہ سیکھنے کی صلاحیت کم ہے،  
 ان کو نظری ہندسہ کی تعلیم سے کوئی نفع نہیں ہو سکتا۔ لہذا نظری ہندسہ کو لازمی ریاضی کے نصاب سے  
 خارج کر دینا بہتر ہوگا۔

اس سلسلے میں ضمنی طور پر ان اساتذہ کے خیالات کا جائزہ لے جانے ہوگا، جن کا ذکر حساب اور  
 الجبرے کے نصاب پر روشنی ڈالنے کے سلسلے میں کیا جا چکا ہے۔ مجموعی حیثیت سے یہ لوگ ہندسے کے  
 نصاب سے حساب اور الجبرے کے نصاب کی نسبت زیادہ مطمئن تھے، ان کے خیال میں ہندسہ کا نصاب  
 میں شامل ہونا طلبہ کے لیے باعثِ رحمت ہے اور ہندسہ کی بنیاد بہت سے طلبہ ریاضی میں کامیاب ہو جاتے  
 ہیں۔ لیکن پھر بھی ۵ اساتذہ کی نگاہ میں نظری ہندسہ کا نصاب سے خارج کر دینا بہتر ہے۔ ان کا خیال ہے  
 کہ نظری ہندسہ کا نصاب سے خارج کر دینا بہتر ہے۔ ان کا خیال ہے کہ نظری ہندسہ اختیاری مضمون ہونا  
 چاہیے۔ اور عملی ہندسہ لازمی طور پر پڑھایا جانا چاہیے۔ تین اساتذہ کے نزدیک نظری ہندسہ کا نصاب  
 موجودہ نصاب سے آدھا ہونا چاہیے۔ دو اساتذہ کے نزدیک نظری ہندسہ کا ہر دو مسئلہ نصاب سے  
 خارج کر دینا چاہیے جس کا زندگی سے کوئی تعلق نہیں، چھ اساتذہ کے نزدیک دائرے کے تمام سائل  
 نصاب سے خارج کرنے کی ضرورت ہے۔ چار کے نزدیک مشابہ مثلثوں سے متعلق سائل۔ دو کے نزدیک  
 اقبہ کے مسئلے۔ دو کے نزدیک منطبق مثلثوں کے مسئلے۔ دو کے نزدیک چہرہ متماثلات کے ہندسی ثبوت۔  
 دو کے نزدیک مرکز کے مسئلے اور ایک معلم کے نزدیک متوازی خطوط کے مسئلے نصاب سے خارج کر دینے چاہئیں  
 ان کا خیال ہے کہ طلبہ جبرہ متماثلات، لوکس، اقبہ، مشابہ مثلثات، منطبق مثلثات کے مسئلوں کو بہت کم سمجھتے ہیں  
 اور ان کو صرف رٹ لیتے ہیں۔ تاکہ اگر ان میں سے کوئی مسئلہ امتحان میں آجائے تو وہ اسے لکھ لیں۔

**علم مثلث (ٹریگونومیٹری)** ہمارے ہاں تو کچھ ایسی تداست پسندی کا عالم ہے کہ جو چیزیں ایک دفعہ نصاب  
 میں شامل کر دی گئی ہیں ان کا نصاب سے خارج کرنا کم لوگوں کو ہوتا ہے، ایسے ہی جو چیز ایک دفعہ نصاب میں  
 شامل نہ کی گئی تو اس کا نصاب میں شامل کرنا بھی مشکل ہو جاتا ہے۔ یہ مثال علم مثلث پر حرف بہ حرف صحیح

عائد آتی ہے۔ چونکہ علم مثلث جب میٹرکولیشن کا ۱۸۸۲ء میں نصاب بناتھا، اس میں شامل نہیں کیا گیا تھا۔ لہذا اس کا میٹرکولیشن کے نصاب میں شامل کرنا بہت ہی پیچیدہ مسئلہ سمجھا گیا ہے۔ عام لوگ اس مضمون سے خائف ہیں کہ شاید یہ مضمون طلبہ کی سمجھ سے باہر ہے۔ یہی وجہ ہے کہ اس کو نصاب کا جزو درج نہ کیا نہیں بنایا گیا۔ یہ خیال کرنا کہ یہ مضمون طلبہ کی سمجھ سے بالاتر ہے حقیقت پر مبنی نہیں ہے۔ راقم الحروف نے خود اس بات کی پڑتال کی تھی کہ آیا یہ مضمون ہائی سکول کے طلبہ کی سمجھ سے بالاتر ہے۔ حقیقت پر مبنی نہیں ہے۔ راقم الحروف نے خود اس بات کی پڑتال کی تھی کہ آیا یہ مضمون ہائی سکول کے طلبہ کی سمجھ سے فی الواقع باہر ہے یا نہیں۔ اس نے نویں جماعت کے طلبہ کو ماسی نسبت پر سبق دیا۔ راقم الحروف کے نزدیک علم مثلث میں پہلا سبق ہی ہونا چاہیے۔ اس جماعت کو ابھی آٹھویں سے نویں میں آئے ہوئے چند ہفتے گزرے تھے۔ ان طلبہ کو توضیحی امداد کی مدد سے پہلے ماسی نسبت کا تصور دیا گیا، پھر اس کا بلندی اور ناصی کے سوالوں میں اطلاق بتایا گیا طلبہ نے اس سبق میں بے حد دل چسپی کا اظہار کیا اور اس کو خوب خوب سمجھا۔ پھر بی، ایڈ کے ایک طالب علم کو کسی دوسرے سکول میں بھی سبق پڑھانے کو کہا گیا۔ وہاں بھی طلبہ نے اس سبق میں گہری دل چسپی کا اظہار کیا، اس کے راقم الحروف اس نتیجہ پر پہنچا کہ علم مثلث کے آسان آسان قاعدے جن کا روزمرہ زندگی سے تعلق ہے، اگر ریاضی کے لازمی نصاب میں شامل کر دیے جائیں تو طلبہ کے لیے زیادہ اچھا ہوگا۔ طلبہ ان قاعدوں کو باز نہیں سمجھیں گے۔

اکثر ممالک میں ٹرگونیٹری کے چند قاعدوں کو ثانوی مدارج کی جماعتوں کے ریاضی کے نصاب میں شامل کر دیا گیا ہے۔ مثلاً امریکہ کی اکثر ریاستوں کے آٹھویں جماعت کے نصاب میں ماسی نسبتیں ریاضی کے نصاب میں شامل ہیں۔ علی گڑھ یونیورسٹی کے ہائی سکول کے ریاضی کے نصاب میں مثلثی نسبتیں چند ابتدائی کیلئے لکھے تھیں۔ تاہم الزاویہ مثلث کا حل ریاضی کے نصاب میں شامل ہیں۔ بدلتی میں میٹرکولیشن ریاضی کے نصاب میں ٹرگونیٹری شامل ہے۔ ڈھاکہ بورڈ آف سیکنڈری ایجوکیشن نے ہائی سکول کے لازمی ریاضی اور اختیاری ریاضی کے دونوں نصاب میں ٹرگونیٹری کو شامل کیا ہوا ہے۔ بورڈ آف سیکنڈری ایجوکیشن لاہور نے ٹرگونیٹری کا اچھا خاصہ حصہ سینکڑوں میٹرک کے ریاضی کے پرچہ میں شامل کیا ہوا ہے۔ سنٹرل بورڈ آف ایجوکیشن جمیر نے

گروہ الف (معاشرتی علوم) کے اختیاری ریاضی کے نصاب میں اور گروہ ب (سائنس) اور گروہ د (ٹیکنیکل) کے لازمی ریاضی کے نصاب میں ڈگوفومیٹری کے کئی قاعدے شامل کر لیے ہیں۔

ڈگوفومیٹری کے چند ابتدائی تصورات کو لازمی ریاضی کے نصاب میں شامل کرنے سے ملحدی اور فاضلوں کے سوالات کو حل کرنے میں بے حد آسانی پہنچائے گی، یہ وہ قاعدے ہیں جن کی طلبہ کے لیے بے حد فائدہ اہمیت ہے۔ اختیاری ریاضی کے نصاب میں چند ایک مزید قاعدوں کو شامل کرنے سے نہ صرف طلبہ کو ڈگوفومیٹری کے علم سے مزید واقفیت ہو جائے گی بلکہ علم ہندسہ کے اکثر لمبے لمبے ثبوتوں والے مسئلے بھی ڈگوفومیٹری کے اطلاق سے آسانی سے حل ہو سکیں گے۔

سوالنامہ جو تجربہ کار ریاضی کے اساتذہ کو بھیجا گیا تھا۔ اس میں ایک سوال یہ تھا کہ کیا وہ لوگ جو اس امر کی سفارش کرتے ہیں کہ فزکس اور دسویں جماعت کے ریاضی کے نصاب میں ڈگوفومیٹری کو بھی شامل کر دیا جائے، اگر وہ اس کے حق میں ہوں تو ڈگوفومیٹری کے وہ کونسے قاعدے ہیں جو نصاب میں شامل کیے جاسکتے ہیں۔ ڈگوفومیٹری شامل کرنے کے حق میں ۶۱ مغلیہ تھے اور ۳۹ اس کے خلاف تھے۔ ان معلمین کے جوابوں کے تجزیے سے ظاہر ہوتا ہے کہ وہ صرف ان قاعدوں کے نصاب میں شامل کرنے کے حق میں تھے جن کی فائدہ اہمیت ہے، اور جن کا سیکھنا طلبہ کے لیے کوئی وقت بیش نہیں کرتا۔ چنانچہ وہ لوگ صرف مثلثی نسبتوں، پیمائش میں ڈگوفومیٹری کا استعمال، قائم زاویہ مثلث کا حل، ملحدی اور فاضلوں سے متعلق آسان سوالات اور چند مسئلوں کے کورس میں شامل کرنے کے حامی تھے۔

ریاضیاتی طبیعیات | چند لوگ اس بات کا اظہار کرتے ہیں کہ ریاضیاتی طبیعیات بھی ریاضی کے نصاب کا جزو ہونا چاہیے۔ ان کا خیال ہے کہ اس میں چند باتیں ایسی ہیں جو ہر ایک طالب علم کے لیے مفید ہیں اور جن کا روزمرہ زندگی سے تعلق ہے۔ بالخصوص اس نئے دور میں تو ان کی اہمیت اور بھی بڑھ گئی ہے، جب کہ سب جگہ صنعت و حرفت کو میکینیکل شکل دے دی گئی ہو۔ ایسے حالات میں ہمیں بھی اپنے نصاب کو ایسا موڑنے کی ضرورت ہے جن سے وہ طلبہ بھی فائدہ اٹھا سکیں جن کو صنعتی پیشوں میں کام کرنا ہے۔ ایسی حالت میں ریاضیاتی طبیعیات کا بہت آسان حصہ ریاضیاتی نصاب میں شامل کر دینا چاہیے۔

ریاضیاتی طبیعیات کا کسی بھی ریاضی کے نصاب میں شامل کرنا ایک عجیب سی چیز معلوم ہوتی ہے اور

تفادیر کسی ملک میں بھی ریاضیاتی طبیعیات ریاضی کے لازمی نصاب کا جزو نہیں ہے۔ البتہ کہیں کہیں ریاضیاتی میکانک کو بائی سکولوں کے نصاب میں ایک اختیاری مضمون کی حیثیت دے دی گئی ہے۔ تقسیم منہد سے قبل میکانک مکنتہ ریونیورسٹی میٹرکولیشن کے امتحان کے نصاب میں ایک اختیاری مضمون کی حیثیت سے پڑھایا جاتا تھا۔ ڈھاکہ میں بھی تاحال اس کو اختیاری مضمون کی حیثیت حاصل تھی، گو ~~۱۹۵۹ء~~ کے امتحان سے اس کو میٹرکولیشن کے امتحان کے نصاب سے بالکل الگ کر دیا گیا ہے۔ ریاضیاتی طبیعیات کو ایک الگ مضمون بنایا جائے یا نہ بنایا جائے، ایک الگ مسئلہ ہے جس پر تفصیلی بحث کی یہاں ضرورت نہیں۔ ایسے اب ہم دیکھیں کہ ریاضیاتی طبیعیات کو ریاضی کے نصاب کا جزو بنانے میں کیا کیا الجھنیں پیدا ہو سکتی ہیں اور ان کا کوئی تدارک بھی ہے یا نہیں۔ بلکہ ہر ترمیم مسئلہ الجھنا سا نظر آتا ہے، مگر یہ مسئلہ اتنا پیچیدہ نہیں کہ اس کا ہمارے سکولوں میں کوئی حل نہ ہو۔ بالخصوص آج کا جب کہ سائنس کا ایک اچھا خاصہ کورس ڈل سکولوں کے نصاب کا کئی سال سے لازمی حصہ بن چکا ہے۔ اور سائنس کے بنیادی اصولوں سے سب کے سب طلبہ کچھ نہ کچھ واقف ضرور ہیں۔ ایسی حالت میں یہ کہا جاسکتا ہے کہ تجربی طور پر ریاضیاتی طبیعیات کے سکون کو ثابت کر دیا جائے اور پھر ان کا اطلاق طلبہ کو بتلادیا جائے۔

ریاضیاتی طبیعیات جس میں زیادہ تر حصہ میکانک کا ہو گا کہ ریاضی کے نصاب میں شامل کرنے سے دو الجھنیں تو ضرور پیدا ہوں گی۔ پہلی دقت یہ ہو گی کہ میکانک کی تدریس کے لیے خصوصی تجربہ گاہ کی ضرورت ہو گی جو ہمارے عام سکول اس وقت تک ہبیا کرنے کے قابل نہیں ہیں۔ اس تجربہ گاہ میں خصوصی سامان جیسا کہ نا ہو گا اور خصوصی فرنیچر۔ عام مدارس اس خرچ کے کفیل نہیں ہو سکتے۔ دوسری دقت یہ ہو گی کہ ریاضی کے مدرسین صرف وہ لوگ بن سکیں گے جو میکانک سے واقف ہوں گے۔ ہمارے ہاں تو اچھے ریاضی کے معلمین کی پہلے ہی کمی ہے اور ریاضی کے اس نصاب کو پڑھانے کے لیے جس میں ریاضیاتی طبیعیات بھی شامل ہے بہت ہی کم معلمین مل سکیں گے۔ ایسے نصاب کو تو صرف وہ معلم ہی پڑھا سکتے ہیں جو یا تو بی اے میں ریاضی لے اور ریاضی بی اے میں ہوں یا ریاضی لے اور طبیعیات پڑھے ہوں۔ وہ لوگ بھی کام چلا سکتے ہیں جنہوں نے انٹرمیڈیٹ میں طبیعیات اور ریاضی پڑھی ہو کہوں کی یا تو بی اے کے ریاضی کے کورس میں میکانک شامل ہے یا انٹرمیڈیٹ کے طبیعیات کے کورس میں۔ ہمارے ہاں ریاضی کے بہت سے معلمین ایسے ہوں جنہوں نے بائی سکول اور انٹرمیڈیٹ میں



ریاضی پڑھنے کے بعد بی ایڈ میں جا کر ریاضی پڑھانے کی تربیت حاصل کی ہوتی ہے۔ ریاضی اے اور ریاضی بی کے کراس شدہ ڈگریجو ایڈوں کی تعداد جو بی ایڈ میں ریاضی پڑھتے ہوں بہت کم ہوتی ہے۔ ایسے ہی ان طلبہ کی تعداد بھی جنہوں نے انٹر میڈیٹ میں طبیعیات اور ریاضی پڑھی ہوں اور پھر بی ایڈ میں ریاضی پڑھانے کی تربیت حاصل ہو بہت کم ہوتی ہے۔ اس وقت کو دور صرف یوں کیا جاسکتا ہے کہ ریاضیاتی طبیعیات کا حصہ سائنس کے سلیبس کو پڑھانے کے لیے کہہ دیا جائے۔ مگر نہ ہی سائنس کے سلیبس کو خواہ مخواہ دوسرے شخص کے مضمون کو پڑھانے کے لیے تیار ہوں گے اور نہ ہی ریاضی کے سلیبس میں پائیں گے کہ ان کے مضمون کا ایک حصہ دوسرے مضمون کے معلم کو پڑھانے کے لیے دیا جائے۔ اس لمحہ کو دور کرنے کا دوسرا حل یہ ہے کہ ٹرگو نمیری کی دو تین باب بی ایڈ کے ریاضی کے سلیبس میں شامل ہوں۔ ایسے ہی ریاضیاتی طبیعیات کی چند چیزیں بی ایڈ کے نصاب میں شامل کر دی جائیں پھر جو تربیت اساتذہ ریاضی کی تربیت بی ایڈ کلاس میں حاصل کریں گے۔ وہ ریاضیاتی طبیعیات اور اسکی تدبیر سے واقفیت حاصل کریں گے۔

دوسری وقت یعنی خصوصی تجربہ گاہ کا ہیا کرنا البتہ ایسی وقت نہیں ہے جو دور نہ کی جاسکتی بلکہ ہر درجہ میں ایک سائنس کمرہ، ایک ڈرائنگ کمرہ، ایک دست کاری کمرہ ہوتا ہے۔ کیوں نہ ہر سکول میں ایک ریاضی کی تجربہ گاہ ہو۔ ابتدائی جماعتوں میں تو ریاضی ایک سائنس ہی مانا گیا ہے۔ لہذا اس امر کی ضرورت ہے کہ ریاضی کی تدبیر کے لیے الگ کمرہ ہو جس میں ریاضی کی تدبیر کا مخصوص سامان ہو اور اس کمرے کا فرنیچر بھی ایسا ہو جس پر لوگ بیٹھ کر آسانی سے پیمائش کر سکیں۔ فول سکیں، رگن سکیں، تینچی سے کاٹ سکیں تو زیادہ مناسب ہوگا اس کمرے کی نوہر حالت میں تدبیر ریاضی کے لیے ضرورت ہے۔ خواہ میکاٹک ریاضی کے نصاب کا جزو بنایا جائے یا نہ بنایا جائے۔ ۱۲ کی تربیت معلوم کرنا۔ دائرے کا رقبہ نکالنا۔ بیلن، مخروط، مکعب اور مکعب نما کا حجم نکالنا بیلن کی سطح معلوم کرنا۔ پیمائش کے ذریعے مثلث اور ذواربعتہ الاضلاع کے خارجہ زاویوں کا مجموعہ معلوم کرنا۔ مسد فیثاغورث کی تجربی طریقہ سے حقیقت معلوم کرنا، ایسے موضوع ہیں جن کو بغیر تجربہ گاہ کے صحیح معنوں میں پڑھانا موزوں نہیں۔ اگر گورنمنٹ ہائی سکولوں میں ریاضی کے لیے الگ کمرے ہیا کرنے کو کہا جائے اور ان میں ریاضی کی تدبیر کا سامان فراہم کر دیا جائے تو نیم سرکاری ادارے بھی گورنمنٹ سکولوں کی فوراً پیروی کریں گے اور

تھوڑے ہی عرصے میں ہر ہائی سکول میں ریاضی کی تدریس کے لیے الگ کمرے مہیا ہو جائیں گے۔

تاہم جب تک یہ پہلی دقت دور نہ ہو، ریاضیاتی طبیعیات کا ریاضی کے حساب میں شامل کرنا زیادہ مناسب نہیں ہوگا۔ ہاں ایسا ضرور ہو سکتا ہے کہ ریاضیاتی طبیعیات کے کلیوں سے اچھی خاصی واقفیت ہمس ریاضی کی دوسری شاخوں کی تدریس کے دوران میں ہم دے سکیں مثلاً قیمت درج کرنے کے باب میں الجبرے کی کتابوں میں ہم ریاضیاتی سے چمٹ کیلئے کہ ان میں قیمتیں درج کرانے کی مشق کر سکتے ہیں، مساوات کے جہاتی سوالوں میں بیرم کے اصول پر چند سوالات لے سکتے ہیں۔ میٹری نعام کو حساب کی کتابوں کا بطور ایک باب لیا جا سکتا ہے۔

تقریباً تینتہ مالک میں تو ایسا ہو ہی رہا ہے۔ وہاں ریاضیاتی طبیعیات ریاضی کے حساب کا کوئی الگ جزو نہیں ہے۔ بلکہ وہاں ریاضی سے دوسرے مضامین کو ہر کتاب میں مربوط کرنے کی کوشش کی گئی ہے۔ بلکہ ریاضی کا دوسرے مضامین اور زندگی سے ربط اگر کسی کتاب میں نہ دیا جائے تو اس کتاب کو معیاری کتاب تصور نہیں کیا جاتا۔ راقم الحروف کو امریکہ کے تعلیمی سفر کے دوران میں چند ریاضی کی کتب کا بغور مطالعہ کرنے کا موقع ملا۔ ان کتابوں میں مساوات پر عبارتی سوالوں کے ابواب ہیں۔ فاصلہ حرکت، متوازی قوتیں، بیرم، مخالف قوتوں کے عبارتی سوالوں کی الگ الگ سرخیاں تھیں۔ ایسے ہی کلیات کے باب میں تقریباً میٹروں کی باہمی توجہ بل۔ گرتے ہوئے اجسام۔ ہاؤس پاور سے متعلق سوالات درج تھے۔ ایک کتاب میں تو سائنس کے کلیات، حرکت پر عبارتی سوالات، سنٹی گریڈ، فاران ہائیٹ تقریباً میٹر کا گرات۔ بیرم کا اصول پنیڈولیم کا اصول، طول، مسد، گرتے ہوئے اجسام کا اصول سب الگ الگ سرخیاں تھیں، اس کتاب میں ۲۴ صفحے ایسے تھے جن میں ریاضی کا سائنس سے ربط واضح کیا گیا تھا۔

ہماری ہائی کلاسوں کی ریاضی کی کتب میں بھی اگر یہ جدت پیدا ہو جائے تو اس سے دوہر مطلب حل ہو جائے گا۔ ریاضی اور سائنس کا ربط جاگرو جائے گا۔ دوسرے ریاضیاتی طبیعیات بھی ایک اور شکل میں ریاضی کے نصاب کا جزو ہو جائے گا۔

**نصاب** | مندرجہ بالا بحث میں یہ واضح کر دیا جا چکا ہے کہ ریاضی کے نویں اور دسویں درجہ میں دو الگ الگ

نصاب بنانا زیادہ سوزوں ہوگا۔ لازمی نصاب اور اختیاری نصاب۔ لازمی نصاب میں صرف وہ موضوع ہوں گے جو طلبہ زندگی میں انادیدی اہمیت رکھتے ہوں۔ موضوعات کی انادیدت ہی وہ کسوٹی ہے جس پر کسی مضامین کو نصاب میں شامل کرنے کے لیے ماہرین تعلیم رائے دیتے ہیں۔ یہی وہ اصول ہوگا، جس پر ہم لازمی ریاضی کا نصاب تب کریں گے۔

یہ یاد رہے کہ ریاضی کو دو حصوں میں تقسیم کرنے کی سفارش صرف فیض احمد سوسین جماعت میں کی گئی ہے۔ انٹھویں جماعت تک سب طلبہ ایک ہی نصاب پڑھیں گے۔ ہمارے ہاں انٹھویں جماعت تک کا ریاضی کا نصاب جس کے بعد نویں اور دسویں جماعت کا نصاب مرتب ہونا چاہیے، ریاضی کی تین شاخوں پر مشتمل ہے اور اس کا خاکہ مختصر آئیے ہے۔

(i) محاسبہ :- چاروں بنیادی فاعدرے - کسور عام اور کسور اعشاریہ - اکائی - فی صد - تجارت مفرد - تجارت مرکب - اوسط - نسبت - تناسب - اربط متناسبہ - نفع و نقصان - مجزرتیم باجزاء متناسبہ - شراکت تقویم - انکم ٹیکس - بیمہ ودلالی - سود مفرد و سود مرکب -

(ii) گھریلو حساب :- مال کھاتہ - روزانہ کیش بک - ذاتی حسابات - گھر مدرسہ اور کھیت کے میزانیے - (iii) الجبر :- اعداد کی بجائے حروف کا استعمال - منفی اور مثبت مقادیر - ارکان اور قوت نامہ جوں کی جمع اور تفریق - خطوط وحدانی - اندراج قیمت - جوں کی ایک رکن سے ضرب اور تقسیم - سادہ مساوات ثنائی جوں کی ضرب - کلیات  $1 + 2$  ب + ب<sup>۲</sup> = (۱ + ب) اور (۱ + ب) (۱ - ب) = ۱ - ب<sup>۲</sup> -

(iv) هندسہ :- مجسمات اور مندرسی اشکال کا تصور - زاویوں کا تصور اور قسمن - مثلث اور ذواربند الاضلاعوں کی بنادٹ - پرکار کے ذریعہ زاویے بنانا - زاویوں اور خطوط کی تقسیم - عمود گرانا - مسئلہ فیثاغورث کا الحلاق - کلیہ ہیرد کا الحلاق - متوازی خطوط -

(v) مسطحات :- مربع - مستطیل - مثلث - متوازی الاضلاع - ذوزنقہ - اور دائرے کا قتبہ - مکعب نما مکعب اور بیلن کی جسامت - فیڈ ایک -

## لازمی ریاضی کا نصاب

نویس اور دسویں جماعت کے لازمی ریاضی کے نصاب میں وہ موضوع شامل ہونے چاہئیں جو طلبہ نے انٹرمیڈیٹ تک نہ پڑھیں ہوں۔ اور جو زندگی میں انادری اہمیت رکھتے ہوں۔ ریاضی کی انادری اہمیت پر کسی پہلی قسط میں مفصل بحث کی جا چکی ہے۔ پس ان جماعتوں میں لازمی ریاضی کا مندرجہ ذیل نصاب شامل ہو جائے تو مناسب ہوگا

حساب (i) ڈل تک کی جماعتوں کے نصاب کا عادی۔

(i) حساب کے وہ سوالات جو طلبہ کو اپنی گھریلو زندگی اور کاروباری زندگی میں کام آتے ہوں مثلاً حساب کتاب رکھنا۔ بل و پیچک بنانا۔ کنبے کا بجٹ تیار کرنا۔ کٹوتی۔ انشورنس

(ii) حساب کے وہ مسائل جو سماجی زندگی سے متعلق ہوں۔ مثلاً ساس اہمال۔ بجٹنگ۔ میکس اور ریٹ۔ لگان جمعہ۔ مبادلہ سرکاری کفالتیں اور خرچے۔ قومی آمدنی۔

الجبرا (ii) ڈل تک کی جماعتوں کے نصاب کا عادی اور بنیادی اصول۔

(i) ہم عصر مساواتیں اور ان کے عبارتی سوالات۔ آسان اجزاء کے ضربی۔ درجہ دوم کی مساواتیں جن میں صرف اجزاء کے ضربی سے جواب نکالا جا سکے اور ان پر آسان عبارتی سوالات۔ کسور، عادی اخطم اور ذرائع انقل (جن کا دار و مدار جبریہ اجزاء کے ضربی پر ہے)

(iii) تریماٹ۔ گراف کا تصور۔ گراف کی قیاس۔ شماریات کے گراف۔ کلیوں کے گراف۔ دائرہ گراف۔ موڑ۔ بیچ گراف

تجزیاتی ہندسہ (i) ڈل تک کی جماعتوں کے نصاب کا عادی

(ii) ہندسی اشکال کا ڈیزائن کے کام میں استعمال۔ مثلاً اشکال، اور منطبق اشکال کا دوزمرہ زندگی میں استعمال۔ لوکس اور اس کے مسائل کا دوزمرہ زندگی میں الحلاق۔ مسئلہ فیثاغورث اور اس کا الحلاق۔

دائرے کے خواص مستطیل۔ اور مربع کے خواص۔ دیدہ زیب مستطیل۔ خط کی ذریں حصوں میں تقسیم اور اس کا الحلاق۔ کثیر الاضلاع کے برابر کون بنانا۔ کون کے برابر مستطیل بنانا۔ اور مستطیل کے برابر مربع بنانا

## علم مثلث (i) مثلثی نسبتیں اور ان کا المان

### (ii) ابتدائی کیے مثلاً

$$(a) \quad \sin \theta + \cos^2 \theta = 1$$

$$(b) \quad \sec \theta = 1 + \tan^2 \theta$$

$$(c) \quad \sin \theta = \tan \theta$$

(iii) قائمہ زاویہ مثلث کا حل -

مسلمات (i) ڈیل تک کے نصاب کا اعادہ -

(ii) اہرام اور مخروط کی سطح اور حجم - یہ واضح رہے کہ مستند کردہ بالا نصاب پتھر پر کلیر نہیں ہے۔ ضرورت کے مطابق اس میں ترمیم اور تصحیح ہوتی رہنی چاہیے۔ راقم الحروف کی رائے کو یہ بہاری موجودہ فرسٹیا کو پورا کرتا ہے۔ اس سے لڑکوں پر کوئی بوجھ نہیں ہوگا۔ مختصراً اس کے فوائد درج ذیل ہیں۔

(1) زندگی کے موجودہ دور میں یہ اوسط ذہانت کے بچوں کی ریاضیاتی ضروریات کو پورا کرتا ہے۔

(ب) حساب کے قاعدوں کو بار بار دہرانے پر جو وقت ضائع ہوتا تھا، اس کو بچا لیا گیا ہے۔ حساب میں

ان قاعدوں کو شامل کر دیا گیا ہے جو بچوں کے لیے افادہ میثیت رکھتے ہیں۔ مگر آج تک کسی نصاب

میں شامل نہیں کیے گئے تھے۔

(ج) انجری کے وہ تمام موضوع جن کا روزمرہ زندگی سے زیادہ تعلق نہیں ہے، سلیبس سے خارج

کر دیے گئے ہیں۔ ان کی جگہ ان موضوع پر زیادہ زور دیا گیا ہے، جن کی افادہ میثیت ہے۔

(د) تجربی ہندسہ اور مسلمات پر زیادہ زور دیا گیا ہے۔ اس پر قطعی زور نہیں دیا گیا کہ طلبہ کی شہرت یا د

کو کے ہندسے کے حقائق سیکھیں۔ ہندسہ کے مسائل کو روزانہ زندگی سے مربوط کرنے پر بہت زیادہ

زور دیا گیا ہے۔

(و) علم مثلث کے چند قاعدے جن کا روزانہ زندگی میں استعمال ہوتا ہے شامل کر دیے گئے ہیں

اس بات پر بار بار زور دیا گیا ہے کہ نصاب کے موضوع سماجی زندگی سے متعلق ہوں۔

## اختیاری ریاضی کا نصاب

اختیاری ریاضی کا مضمون محض ان طلبہ کے لیے ہوگا جن کو یا تو کالجوں اور اعلیٰ سطحی اداروں میں جا کر پڑھنا پڑھنا ہوگی یا جن کو ایسے پیشوں کو اختیار کرنا ہوگا جن کا انحصار ریاضی پر ہے۔ اس کو وہ طلبہ بھی پڑھنا پڑھیں گے جن کو ریاضی سے خصوصی دل چسپی ہے۔ پس اختیاری ریاضی کے نصاب میں وہ موضوعات شامل کر لیے جائیں جو مسئلہ کرہ بالا گروہوں کے طلبہ کے لیے ضروری ہیں۔ اس سلسلے میں سہین سندھ بہ بالا امور کو نہ نظر رکھنا ہوگا۔

(i) نصاب میں ایسے موضوعات شامل کر لے جائیں جو طبیعت، کیمیا اور حیاتیات اور نباتات کے مطالعہ میں مفید ہوں۔

(ii) اس میں ایسے موضوعات شامل ہونے چاہئیں جو طلبہ کو اس قابل بنادیں کہ وہ اگر شماریات، انلیٹیا یا معاشیات کا تجربی نفسیات کا مطالعہ کرنا چاہیں تو ان کو ریاضی کے ایسے اصولوں سے واقفیت ضرور ہو جن پر شماریات و مالیات وغیرہ کے مطالعہ کا انحصار ہے۔

پس ایسے طلبہ کے لیے الجبرا میں مزید مشق۔ ہندسہ اور علم مثلث سے کافی واقفیت کی ضرورت ہے۔ پس اس نصاب میں سندھ درجہ ذیل موضوعات شامل کرنے کی ضرورت ہے۔

### الجبرا (i) لازمی نصاب کے موضوعات۔

(i) اجزائے ضربی۔ عاد اعظم۔ ذواضائف اقل اور کسور میں زیادہ مشق۔ جذر۔ قوت نہا۔ متقادیر صم۔ مساوات۔ مفرد اور درجہ دوم میں زیادہ مشق۔ حسابیہ اور ہندسی سلسلے۔ بنائی جویں کو پھیلاؤ۔ مائیک لاکرافٹ۔ عبارتی سوالات کا بذریعہ گراف حل۔ کوکارتھم۔ قیمت کے اندراج کرنے میں مزید مشق۔ مساوات کے عبارتی سوالوں میں مزید مشق۔

### ہندسہ (i) لازمی نصاب کے موضوعات۔

(ii) نقطہ پر کے زاویے۔ متوازی خطوط۔ مثلثات اور دیگر ہندسی اشکال۔ کوس۔ دائرہ۔ مشابہ اشکال کے

عام سکلوں کے نظری ثبوت

(iii) دیے ہوئے امور معلومہ سے مثلثات اور دائرہ کی ثبوت۔ دائرے کے اندر محسوس اور معشر وغیرہ کا بنانا۔

(۱۱) ہندسی، اشکال کے رقبوں میں زیادہ مشق۔ ہندسی مجسمات کے حجم اور رقبوں میں مزید مشق  
علم مثلث (۱) لازمی نصاب کے موضوع۔

(۱۲) زاویوں کی پیمائش کے مختلف طریقے۔

(۱۳) مثلثی نسبتوں میں زیادہ مشق۔ یکسر اور متغیر زاویوں کی مثلثی نسبتوں سے متعلق مسائل۔ صفحہ ۳۰، ۳۱، ۳۲

(۱۴) دو زاویوں کے مجموعہ اور فرق سے متعلق مسائل اور کوسائن فارمولے۔

(۱۵) مثلثوں کا حل۔

(۱۶) فاصلے اور بلندیوں سے متعلق سوالات

(۱۷) دو کارتم

حساب (۱) لازمی نصاب کے موضوع

(۲) متی کاٹا۔ تجارتی کٹوتی۔ راس المال اور حصص۔ کسواغشاریہ میں مختصر طریقوں کا اطلاق۔ سود مرکب میں  
زیادہ مشق۔ کام اور وقت۔ حوض اور نل۔ گھریلوں۔ حرکت۔ قاعدہ مسلسل۔ ریل گاڑیوں وغیرہ کے  
متعلق عبارتی سوالات۔

یہ زیادہ مناسب ہوگا کہ اختیاری ریاضی کے دو پرچے کر دیے جائیں۔ ایک پرچے میں حساب  
اور الجبرا شامل ہو اور دوسرے میں ہندسہ اور علم مثلث

## دیہات میں تعلیم سائنس

### محمد حسین

تمام بچے خواہ شہری ہوں یا دیہاتی۔ یکساں قسم کی بنیادی ضروریات رکھتے ہیں، دونوں میں خفیہ علامتیں موجود ہوتی ہیں۔ جن کو اجاگر کرنے کی ضرورت ہوتی ہے۔ دونوں قسم کے بچوں میں سوچ، بچار کا مادہ، بدرجہ اتم پایا جاتا ہے۔ دونوں ہی قسم کے بچوں کو اپنے ماحول میں اپنا مقام پیدا کرنے کے واسطے مختلف قسم کے مسائل درپیش ہوتے ہیں۔ انہیں روزانہ موجودہ دور کی سائنسی دریافتوں کے نتائج سے بہت زیادہ واسطہ پڑتا ہے۔ وہ علم سائنس کے متعلق سوالات سے پوچھتے ہیں، روزمرہ کے تدریسی مظاہروں کے مشاہدہ میں آنے سے ان کی فکر میں وسعت اور ذہن میں بالیدگی پیدا ہوتی ہے۔ اپنے گرد و نواح میں جو اس قسم کی مدد سے جو کچھ وہ محسوس کرتے ہیں، اس کا صحیح جواب لینے کے خواہش مند نظر آتے ہیں۔ مثلاً جب بادل گر جتے ہیں تو بجلی کیوں چمکتی ہے؟ آتش فشانیہ چیزوں کو کیوں جلا دیتا ہے؟ چاند گرہن اور سورج گرہن کیسے واقع ہوتے ہیں؟ فوس فزج بننے کے کیا اسباب ہوتے ہیں؟ شبنم، دھند، کھرا، بادل وغیرہ بننے کے کیا اسباب ہیں؟

مندرجہ بالا قسم کے سوالات طلبہ کے ذہنوں پر چھائے ہوتے ہیں، وہ حتی المقدور ذہنی سوچ بچا سے ان کا جواب حاصل کرنے کی کوشش کرتے ہیں۔ اس کے بعد وہ معلم سائنس کی طرف رجوع کرتے ہیں۔

راقم کو شہر اور دیہات دونوں جگہ مضامین سائنس کی تدریس کا موقع ملا ہے۔ بلکہ کئی لحاظ سے دیہاتی طلبہ میں حدت اور شوقی جستجو کو شہری طلبہ کی بر نسبت کہیں زیادہ ہی پایا۔ شہروں میں جہاں زمّت کے لحاظ کم دستیاب ہوتے ہیں اور طلبہ کی توجہ کو ان کی پرہیزی سے مٹانے کے واسطے بیشتر لوازمات از قسم ٹیویٹینما وغیرہ بھی شہر میں ہی پائے جاتے ہیں۔ برعکس اس کے طلبہ کو دیہات میں کمزرت ایسے مواقع میسر آتے ہیں جو دماغ کو دعوت نکدہ دیتے ہیں۔



دیہات کی کھلی فضا میں قدرت کے لاتعداد مظاہر ظہور پذیر ہوتے رہتے ہیں۔ جہاں ایک شہری طالب علم بدل-دھند کھڑے نہیں، اوئے اور موسموں کے تغیر و تبدل پر صرف کتابیں پڑھتا ہے۔ وہاں دیہات کا رہنے والا طالب علم بچپن خود ان کا مطالعہ کرتا ہے۔ شاہدہ میں آنے سے یہ مظاہر اس کے لیے ایک ان سٹ قسم کی حقیقت بن جاتے ہیں۔ لیکن روزمرہ کے مشکل سائنسی مظاہرات کو سمجھنے کے لیے دیہاتی طالب علم بے بس اور مجبور ہو کر رہ جاتا ہے کیوں کہ شہری طالب علموں کی طرح اس کو لائبریریوں، کتاب گھروں، چڑیا گھروں، تھیٹر، سینما ڈاں، تجربہ گاہوں اور علمی قسم کی درس گاہوں سے مستفید ہونے کا موقع میسر نہیں آتا۔

جہاں تک تدریس سائنس کا تعلق ہے اس کا دیہات میں خاطر خواہ انتظام نہیں ہوتا۔ سائنس کی کتاب کو مضمون اردو کی درسی کتاب کی طرح پڑھایا جاتا ہے۔ سامان سائنس کی کمی، بعض سکولوں میں تجربہ گاہ کا نہ ہونا، فزجیو کی کمی، چند ایک ایسی خامیاں ہیں جو بلا واسطہ یا بالواسطہ سائنس کی عملی درس و تدریس پر اثر انداز ہوتی ہیں۔ غرضیکہ جو سہولتیں حصول علم سائنس کے لیے شہری بچے کے قدم بقدم میسر ہیں وہ دیہات میں ناپید ہیں علم سائنس اپنی وسعت کے لحاظ سے لاثانی بنتا جا رہا ہے۔ یہ مختلف شاخوں میں تقسیم کیا جاسکتا ہے مثلاً: علم کیمیا، علم طبیعیات، علم ابدان، علم حیوانات، علم نباتات، علم ارضیات وغیرہ، علم سائنس کی مشہور و معروف شاخیں ہیں آج کے زمانہ میں اگر کوئی بشر علم سائنس کو کجا اس کی ایک ایک شاخ پر ہی قدرت کا ملہ حاصل کرنا چاہے تو یا ممکن نہیں تو از حد مشکل ضرور ہے۔

ہمارے ملک کے اکثر دیہاتی مڈل سکولوں میں ذریعہ سائنس پڑھائی جاتی ہے، جبکہ شہری ہائی سکولوں میں علم کیمیا اور علم طبیعیات پڑھائی جاتی ہے۔ سائنس کی دوسری متعدد شاخوں کی تدریس ملک کے چند بڑے شہروں تک ہی محدود ہے۔

### موجودہ تعلیم سائنس کا مقصد

جو طلبہ دیہاتی مڈل سکولوں میں ذریعہ سائنس پڑھتے ہیں تعلیم ختم کرنے کے بعد ان کا کچھ حصہ تو تعلیم کو براد کبہ دیتا ہے، باقی ہائی سکولوں میں داخلہ لیتے ہیں۔ جہاں پڑھیں ذریعہ سائنس کی بجائے کیمیا، طبیعیات پڑھائی جاتی ہیں کسی ملک کے نظام تعلیم کا بہترین نمونہ ہی ہو سکتا ہے کہ مختلف علوم کی تدریس میں محاذ پیدا ہو

ڈال تک سیکھی ہوئی تعلیم کا مقصد ختم ہو جاتا ہے۔ کیوں کہ اس کے بعد انہیں بالکل نیا مضمون پڑھنا پڑتا ہے اور جو طلبہ تعلیم ختم کر کے گھر بیٹھ جاتے ہیں وہ بھی کما حقہ طور پر اس سے فائدہ نہیں اٹھانے پاتے۔ جو کچھ وہ حاصل کرتے ہیں وہ صرف کتابی علم ہوتا ہے جس کو وہ امتحان سے فارغ ہوتے ہی بھول جاتے ہیں۔ موجودہ سائنسی مواد جو ملائی سکولوں میں پڑھایا جاتا ہے وہ طلبہ کو کالج میں داخلہ دلانے کی مدد کے مقصد کو پورا کرتا ہے۔ حالانکہ کالج میں داخلہ ہونے والے طلبہ کی تعداد حیدر آباد میں محدود رہتی ہے۔ اس محدود قابلیت کی خاطر کثرت کے فائدے یا انجام کو بالکل نظر انداز کر دیا جاتا ہے۔ قومی نضیات کی مندرجہ بالا دو بڑی اہم مثالیں ہیں۔ ان کو دور کرنا اعلیٰ تعلیم کا اولین فرض ہے۔

ہمارے ملک کی بیشتر آبادی زراعت پر مشتبہ ہے۔ لیکن اس کے باوجود ملک میں غذائی مسئلہ طوالت اختیار کرتا جا رہا ہے۔ ہر سال کروڑوں روپے کے اجناس درآمد کیے جاتے ہیں۔ ہمارے برعکس امریکہ کے ہاں پیداوار لوگ نہ صرف اپنے ملک کے باشندوں کو قفہ اچھا کرتے ہیں بلکہ فاضل اناج دنیا کے بیشتر ممالک کو بھی درآمد کرنے ہیں۔ اس کی مندرجہ ذیل وجوہ ہیں۔

- (۱) امریکہ پیشینی ذرائع استعمال کرتا ہے۔ اور ہم زراعت کے پرانے اصولوں پر ہی کار بند ہیں۔
- (۲) امریکہ کے کسان علم زراعت سے پوری طرح واقف ہوتے ہیں۔ وہاں کا ایک گز بجا بیٹ اپنے نام پر کام کرنا زراعت فخر سمجھتا ہے۔ لیکن ہمارے ہاں کسان بالکل آن پڑے ہیں۔ اگر قسمت سے ان کا کوئی فرد تعلیم حاصل کر لیتا ہے تو کھیتی باڑی کرنا گھٹیا کام سمجھتا ہے۔
- (۳) ہر امریکہ کی خواہش ہوتی ہے کہ اس کی بدولت قومی آمدنی میں اضافہ ہو۔ خود غرضی کو بلائے طاق رکھ دیتے ہیں۔ اس کے برعکس ہمارے ہاں قومی آمدنی کے مفہوم کو کبھی نہیں سمجھا جاتا۔ فاضل غلے کی مرگٹا کر کے ذاتی اغراض پوری کی جاتی ہیں۔

(۴) امریکہ میں زرعی تحقیق کے لیے بڑے پیمانہ کی تجربہ گاہیں اور درس گاہیں موجود ہیں جو اپنے کسانوں کی ہر وقت مناسب ہدایات سے مدد کرتی رہتی ہیں۔ اس میں شک نہیں کہ ہمارے ملک میں دو ایک زرعی کالج ہیں جن میں تحقیق کا کام بھی ہوتا ہے۔ لیکن ملکی ضروریات کے لیے یہ کتنی نہیں، نہ ہی ان کا عام

کسانوں کے ساتھ رابطہ ہے، یہ صرف درس و تدریس کا مسئلہ یا تجرباتی پلاٹ چلاتے ہیں۔ عام کسانوں کی واقفیت کے لیے کوئی طریقہ بھرتا نہیں کیا جاتا۔

۱۵) امریکہ کی وزارت زراعت کسانوں کو کثیر تعداد میں زرعی معلومات پرستار کتابچے شائع کر کے مفت تقسیم کرتی ہے۔ لیکن ہمارا محکمہ زراعت نیم و تھوہ جو زمین کو تیزی کے ساتھ زمین کو ناقابل کاشت بنا رہے ہیں کے موضوع پر بھی کوئی کتابچہ وغیرہ شائع کرنے سے معذور رہا ہے۔

ہمیں زراعت کو ترقی دینے کے لیے زرعی سائنس کی ترقی کو مقدم سمجھنا چاہیے۔ اس میں شک نہیں ہے کہ ہمارے ہاں بھی چند اعلیٰ خصوصیت کی حامل درس گاہیں ہیں، لیکن ان درس گاہوں میں تعلیم حاصل کرنے والے ملک کی بڑھتی ہوئی ضروریات کو پورا کرنے کے لیے ناکافی ہے ان درس گاہوں میں گریجویٹ ہونے والے طلبہ پڑھتے ہیں لیکن یہیں تو ان طلبہ کو بھی ذہن میں رکھنا ہے اور ان کے لیے موقع بہم پہنچانا چاہیے جو صرف ڈل تک تعلیم حاصل کر سکتے ہیں۔ زرعی ترقی کے لیے ہمیں صرف زرعی افسروں ہی کی ضرورت نہیں بلکہ زرعی کارکنوں کی بھی ضرورت ہے۔ اس ذیل میں آنے والے طلبہ کے لیے زرعی سکول کھلنے چاہئیں۔ ایسے سکولوں کی اہمیت اور بھی زیادہ نمایاں ہو جاتی ہے، جبکہ ہزاروں لوگ اس پیشہ کو خیر باد کہہ کر دفتروں کارخانوں وغیرہ میں ملازمت شروع کرنا چاہتے ہیں، اس سے ملک میں بیروزگاری کے دور کرنے میں بھی مدد ملے گی اور زراعت میں ترقی ہوگی۔ طلبہ مضامین کے نگاروں سے فوج جانیں گے۔ ہر چالیس مریج میل میں اس قسم کا ایک سکول قائم ہو۔ اس نعمت میں کتابی علم مناسب اور علمی تجربہ زیادہ ہونا چاہیے۔ یہاں کے نارنگی تحصیل طلبہ ملازمت نہ بھی کرنا چاہیں تو اپنے کھیتوں میں کام کر کے قومی آمدنی میں اضافہ کا باعث بن سکتے ہیں۔

# افرقی استوائی خطہ

خداداد خان

جوں کہ دوپہر ڈھل چکی تھی اس لیے سورج کی شدت مدھم پڑتی جا رہی تھی، ایسے میں نرم نرم ہوا پتہ دے رہی تھی کہ رات خوش گوارا درٹھنڈی ہوگی۔ دن بھر پٹیل میدانوں میں ٹوک کی سواری نے مجھے خامتا ٹھکا دیا تھا۔ لیکن میں سہلن تھا کہ میری محنت ضائع نہیں گئی۔ میرے کمرے نے چند خوفناک شیروں کی تصویریں محفوظ کر لی تھیں۔  
—  
زیر برے کی لاش سے اپنا منہ اٹھاتے ہوئے وہ شیرنی کتنی ڈراؤنی معلوم ہوتی تھی، اس کے سر پر خون کے دھبے کس قدر خوفناک تھے، اور جب اس نے مجھے گھور کر دیکھا تھا تو میرے بدن کے دو ٹکٹے سیدھے ہو گئے تھے میرا کلیہ منہ تک آگیا تھا۔

پچاس گر کے فاصلے پر میں نے کتنے خوفناک منظر کی یہ تصویر لی تھی۔ میں اپنے ساتھی اور دو علاقائی مزدوروں کے ساتھ سیدھا اپنے جیمے میں پہنچا، جو ایک وسیع میدان کے کنارے پر بول کے درختوں کے پاس تنہا ہوا تھا۔ کھلے میدان میں زرد زرد گھاس پڑا سی سورہی تھی۔ دائیں طرف گھنا جھگلی اپنی خوفناک غلوئی کے ساتھ چپ چاپ کھڑا تھا، اور بائیں ہاتھ کو پہاڑی نالہ برہا تھا جس کے کناروں سے باہر بہت سے پانی کے گڑھے بکھرے ہوئے تھے۔ شام کے دھند لکوں میں قریب کے جھگلی جانور ان گڑھوں پر جمع ہو جاتے تھے۔ ہم چائے کا مزہ لے رہے تھے اور میرے ذہن کے پردے پر دن بھر کے خوفناک منظر ناچ رہے تھے کہ میرے ساتھی نے میرے کندھے کو آہستہ سے دبایا۔

”ہش“ اس نے اچھلی سے اشارہ کرتے ہوئے کہا۔

میری نگاہوں نے اس کی اچھلی کے اشارے کا تعاقب کیا۔ دوسو فٹ کے فاصلے پر ایک جلوں گزر رہا تھا۔ جھگلی کا شہنشاہ اپنی پوری عظمت اور شان سے جا رہا تھا۔ خدام کی جماعت اس کے جلوں میں تھی۔ میں نے اتنے رعب و ہلال کا فیکر کبھی نہیں دیکھا۔ اس کی موٹی گردن پر کے سیاہ بال اس کو اور بھی زیادہ ہیبت ناک اور

خونخاک بناد ہے تھے، اور اس کے قدم ہدایت و تار اور شاہی حلال کے ساتھ کھڑے تھے۔

جلوس نالے کی طرف جارہا تھا۔ شیر نے ہمیں بالکل نہیں دیکھا۔ یا اگر دیکھا بھی تو اسے ہماری پودا کی کیا تھی، ایسا معلوم ہوتا تھا کہ اسے یہ گمان بھی نہیں ہو سکتا کہ اس کے حدود سلطنت میں انسانی مخلوق بھی کہیں آ سکتی ہے۔ اس کے چاروں جانب جنگل کے وہ تمام جانور تھے جو عام طور پر شیروں کی مرغوب غذا ہوتے ہیں لیکن وہ تمام جانور شیر کے آگے پیچھے ناچتے اور کلیں کرتے ہوئے جارہے تھے۔ اچھلنے کودنے کے باوجود سارا جلوس چپ چاپ اور پراسن طریق سے گزر رہا تھا۔ شیر کے آگے تین ہرن ناؤ دادا کے ساتھ تھیں کرتے ہوئے جارہے تھے۔ وہ ناچتے ہوئے شیر کے بالکل قریب آ جانے لگے، اتنے قریب کہ میں انہیں دیکھ کر دم بخود رہ گیا اور سمجھا کہ شاید بھول گئے ہیں کہ ہرن شیروں کی پسندیدہ غذا ہوتے ہیں، وہ اپنے تیز اور تند کمروں سے مٹی اڑاتے ہوئے جارہے تھے، اور گرد اٹھ اٹھ کر شیر کی آنکھوں میں پڑتی جارہی تھی۔ اس جماعت میں چار پانچ بارہ منگوں کے جرم دھوپ میں چمک رہے تھے۔ وہ آپس میں لڑتے ہوئے شیر کے نزدیک آ کر اپنے سینکڑوں سے اس کی ٹانگوں کو چیر پھرتے اور اپنی اکڑائی ہوئی گھبے دار دُمیں اس کے منہ پر زور زور سے مارتے۔ لیکن شیر شکنت اور حلال کے ساتھ جارہا تھا، گویا یہ سب گستاخیاں اسے منظور خاطر ہیں۔

ہم اس منظر کے پس منظر کے متعلق سوچنے لگے۔ ہمارا متفقہ رائے تھی کہ شیر ابھی ابھی قیلولہ سے نایف ہوا ہے۔ نیند کے بعد شیر اکثر پانی پیتے ہیں۔ چناں چہ اس کو نالے کی طرف جاتے ہوئے دیکھ کر باقی جانوروں نے سمجھا کہ شیر اپنی بھوک کی شدت میں نہیں ہے۔ اور ویسے بھی ان کا خیال تھا کہ وہ دن کی تیز روشنی میں ان کا شکار نہیں کرے گا، کچھ یہی وجہ تھی کہ وہ اس کے حضور میں گستاخانہ حرکتیں کر رہے تھے۔ حلال کہ وہ اس کے پیچھے کی ایک ضرب کے محتاج تھے۔

چلتے چلتے شیر کیا ایک ٹھہر گیا۔ اپنی قوت و عظمت کا احساس دلانے کے لیے اس نے تمام جانوروں کو ایک غضب ناک گماہ سے دیکھا۔ تمام جانور ایک محنت سہم کر تھوروں کی طرح ساکت ہو گئے۔ لیکن شیر نے اپنی نگاہیں پھرتے پڑ گادیں اور جلوس آگے بڑھنے لگا۔

اس منظر کی تصویر دینا ممکن نہیں۔ تاہم میں نے کوشش کی کہ شاید کچھ کامیابی ہو جائے۔ اس لیے ہم

ٹوک کی طرف بڑھے تاکہ کسی موزوں ڈاویے پر کھڑے ہو کر اس عجیب منظر کو غنونا کر لیا جائے۔ لیکن میرے ساتھی نے گاڑی کو اشارت کیا ہی تھا کہ آفا دس کر تمام ہرن اور بارہ ننگے چوکڑیاں بھرتے ہوئے بھاگ کھڑے ہوئے۔ شیر نے ان کی مطلق پرواہ نہ کی اور اسی سنبیدگی سے بڑھتا گیا، یہاں تک کہ وہ پچھلے کنارے گودھوؤں کے گرد جھاڑیوں میں غائب ہو گیا۔ مجھے اس دل چسپ نفاارے کی تصویر نہ لے سکے کا بڑا رنج تھا، تاہم وہ پورا سماں میرے سامنے میں اب تک روشن ہے۔

افرنیہ کی اس خطرناک دادی میں میرا یہ تیسرا دورہ تھا۔ میں نے یہاں کے درندوں اور جانوروں کے فہم و ادراک کے علاوہ ہندو دی اور سخت کے بے شمار واقعات کو دیکھا ہے، ان کے فہم و فراست کی میسوں مثالیں میرے سامنے آئیں، خطرے کے وقت بار بار ان کو شعور اور تدبیر سے کام لیتے دیکھا۔ ایک روز ہمارا ٹوک ریت کے وسیع میدان سے گذر رہا تھا کہ میری نگاہ ایک شتر مرغ پر پڑی جو انڈوں پر بیٹھا ہوا تھا، ماؤ شاید خوراک کی تلاش میں کہیں باہر تھی، جوں ہی ہم اس کے قریب پہنچے شتر مرغ بے چین ہو کر بھاگا، اس کی ایک بازو نیچے جھکا ہوا تھا کہ باؤٹ کہہ کر ہو گیا ہے۔ وہ ننگا ہوا تھا، اس طرح جا رہا تھا کہ شاید زخمی ہے، اور اس کو آسانی سے پکڑا جاسکتا ہے۔ حالانکہ تو وہ زخمی تھا اور نہ ہی اس کا بازو بیکار تھا، بلکہ بعض اس کی چال تھی جو ہماری توجہ کو گمراہ کرنے کے لیے تھی کہ اس کے انڈے ہماری دست برد سے بچ سکیں یہ تو انڈے ریت پر بے ترتیب سے پڑے تھے، انہیں گھاس میں اچھی طرح چھپایا بھی نہیں گیا تھا۔ ان میں سے ایک انڈا پہلے ہی ٹوٹا ہوا تھا اور اندر کا بچہ باہر نکلنے کی کوشش میں مر چکا تھا۔ میں نے اندازہ لگایا کہ باقی انڈوں سے بچے نکلنے کے قریب ہی ہیں۔ چونکہ دن ڈوب رہا تھا، اس لیے انڈوں سے بچے نکلنے کی تصویر لینا ممکن نہیں تھا، دوسرے روز ہم سویرے ہی پہنچ گئے۔ اب کہ بارہ انڈوں کی خبر گیری پر مامور تھی جو ہیں دیکھتے ہی بھاگ اٹھی، اس نے بھی اپنی رفتار سے یہی ظاہر کرنے کی کوشش کی کہ وہ شدید زخمی ہے اور اس کا پکڑنا نہایت آسان ہے، اور جب اس نے دیکھا کہ ہم اس کے تعاقب میں نہیں ہیں تو وہ کچھ دور جا کر ٹھہر گئی اور دیکھتی رہی کہ ہم کیا کرتے ہیں۔ میں نے فوراً کیمروں کو انڈوں پر جما دیا، اور بچوں کے بائو بیٹا انتظار شروع ہو گیا، مجھے خیال تھا کہ شاید اس منظر کشی کے لیے کئی روز انتظار رہنا پڑے گا، لیکن قدرت نے کچھ

ایسی مدد کی کہ ایک ہی گھنٹے کے بعد ایک انڈے سے ٹپک ٹپک کی آواز آئی۔ اور وہ آہستہ آہستہ ہلنے لگا۔ انڈے کا کین باہر آنے کی کوشش میں تھا۔ اور وہ زندہ گی اور آزادی کے لیے تنگ و دو میں معروف تھا۔ تھوڑی دیر گزرنا تھی کہ چٹاخ کی آواز پیدا ہوئی، اور ایک لمبا سا سر اور گردن باہر نکلی۔ چھڑے نے دھوپ کی نیزی میں فوراً آنکھیں میچ لیں، ابھی اس کا باقی جسم انڈے کے اندر ہی تھا، جسے باہر کھینچنے کے لیے وہ بار بار زور لگا رہا تھا۔ آنکھیں بند کیے ہوئے وہ انڈے کے خول پھونکنے مارے جاتا تھا۔ تاکہ اپنے جسم کو نکالنے کے لیے راستہ قریح کر سکے۔ اس نے اس کوشش میں دو ٹھوٹے ٹوڑ بھی ڈالے، لیکن وہ ابھی خول میں جا بیٹھا تھا، گویا کسی ڈوری سے بندھا ہوا ہے۔ وہ بار بار ادھر ادھر مارتا اور زور لگاتا اور لپیٹے چھوٹے سے جسم کو دائیں بائیں پھیرتا اور باہر کھینچتا تھا۔ اس مسئلہ کوشش میں وہ بے حال ہو جاتا لیکن پھر تازہ دم ہو کر نئی کوشش شروع کر دیتا،

اور آخر کار وہ کامیاب ہو ہی گیا اور ”دوب“ سے باہر آ پڑا۔ چند لمحوں تک وہ گرم ریت پر تڑپتا رہا۔ اس کا جسم بھیگا ہوا تھا۔ کچھ دیر وہ بے تاب سارہا، لیکن جسم خنک نہ ہونے پر اس نے پاؤں پر کھڑا ہونے کی کوشش کرنی چاہی۔ مگر اس کی ٹانگیں اس کا ساتھ نہیں دیتی تھیں وہ گر پڑا، اور اس کی چونچ اور آنکھیں ریت میں ڈوب گئیں۔ اس نے پھر اٹھنا چاہا۔ اس کی کوشش میں غصہ اور استقلال سا معلوم ہوتا تھا۔ اب کے وہ پھر کھڑا ہوا، لیکن کھڑے ہوتے ہی بے دم سا ہو کر گر پڑا۔ اسی طرح وہ بار بار اٹھتا اور بار بار گرتا، اس کی ہمت برا بھلائی تھی۔ گویا اسے معلوم تھا کہ ہمت اور کوشش پر ہی اس کی زندگی کا انحصار ہے .... دس منٹ کی گتاراحت کے بعد جو زحید کھڑا ہو گیا۔ ”ہمت مرداں مدد خدا“

میں اس کی درازی عمر کی دلائل دیتا ہوا رخصت ہوا۔

افریقہ میں دل چسپ مخلوق کی کمی نہیں ہے۔ آپ اپنے سفر میں تلاش اور تجسس کے بغیر اسے ہر کہیں دیکھ سکتے ہیں، اور یہ فرد ہی نہیں کہ ایک نڈھنگاری یا جاننا بازیاح کی طرح آپ اس کا کھوج لگاتے پھریں۔ بلکہ افریقہ کی سرزمین پر یہ چیزیں ان خود ہر جگہ پیش کرے گی۔ آپ کو نہ صرف عجیب و غریب جانور نظر آئیں گے، بلکہ آپ کو ان کے احوال اور عادات کے مواقع بھی ملیں گے۔ میں نے دیکھا ہے کہ اذیت اور معیبت میں جانور کس شدت سے ہمدردی اور مدد کے منتظر رہا کرتے ہیں۔ مجھے وہ زیراب تک یاد ہے۔ جو دیوس اور گویا ہوا سا پھر رہا تھا۔ اسے دیکھ کر میں

سمجھا کہ وہ اپنے ہمراہیوں سے بچھڑا ہوا ہے۔ وہ بیمار اور زخمی سا نظر آتا تھا۔ جونہی اس نے ہمیں دیکھا ٹھہر گیا اور ہماری طرف دیکھنے لگا۔ اس کی آنکھوں سے حسرت اور مایوسی صاف ظاہر ہو رہی تھی۔ ذہیرے موٹر یا ٹرک کی آواز سے بدک جایا کرتے ہیں۔ اس لیے ہم ذرا آگے بڑھ گئے اور ٹرک کو کھڑا کر دیا، لیکن ذہیرا بھاگنے کی بجائے آہستہ آہستہ ہماری جانب بڑھنے لگا اور ڈرنے ڈرنے ہمارے نزدیک آگیا۔ خوف سے ہم کٹھن بھی جاتا، لیکن ہمیں بے حس و حرکت دیکھ کر پھر حل پڑتا اور آخر ہمارے قریب آکر ٹھہر گیا، جیسے مدد کے لیے التجائیں کر رہا ہے۔ اس کی انگلیں کانپ رہی تھیں۔ افسوس کہ اس کی زبان ہم نہ سمجھ سکے اور بے چارے کی کوئی مدد نہ کر سکے۔ ہمارا ٹرک چل پڑا، کوئی ایک میل کے فاصلے پر جنگل کنتوں کا ایک غول ہماری طرف بڑھتا ہوا آ رہا تھا۔ انہیں دیکھ کر مجھے فوراً ذہیرے خیال آگیا، کہ یہ اس کی بو پاتے ہی اس کا گوشت فوج لیں گے اور اس کی انتریاں باہر کھینچ لیں گے۔ ہم نے ٹرک کو جیسے موڑا، اور پھر وہیں پہنچ گئے۔ ذہیرا وہیں غمزدہ سا پھر رہا تھا، ہمیں دیکھ کر اس کے قدم تیز ہو گئے اور وہ ہماری طرف بڑھنے لگا۔ میرے سامنے نے اس کے ماتھے میں گولی مار کر اس کو بیماری کی اذیت اور کتوں کے خوف سے نجات دلانی۔

بہت سے جانوروں کو اپنے ہم جنسوں کے حق میں بہت کم احساس ہوتا ہے، اور وہ ان کے حق میں خاصہ ظالم ہوتے ہیں۔ لیکن بعض اوقات میں نے متبادل اس کے برعکس بھی دیکھا ہے۔ ایک شیرنی دوسری شیرنی کے بچوں کی اس کی غیر حاضری میں نگہداشت کرتی ہے۔ ہاتھی اپنے زخمی بھائی کو حفاظت کے مقام تک پہنچنے میں مدد دیتا ہے، وہ اکثر بڑی دور سے آکر اس متعلق انتہائی درد کے ساتھ آواز دلاتا ہے، جہاں اس کا کوئی بھائی مرنے لگا ہے۔ گوریلارات کو اپنی بیوی اور بچوں کو درخت کے اوپر محفوظ کر کے خود درخت کے نیچے چوکن ہو کر بیٹھا ہے۔ میں نے جانوروں میں ہمدردی اور اخوت کے بیسیوں نمونے دیکھے ہیں جن کے میں نے فوٹو بھی لیتے۔

ایڈوری کے جنگل کی دو شام تھیں دل چپ اور عجیب تھی، جب بلونے حشری شام کو اپنے لشکار سے کامیاب واپس لوٹے تھے۔ ان کے شکاریاں کہتے ان کے آگے آگے دوڑ رہے تھے۔ ان کتوں کے گلوں میں بندھی ہوئی چھوٹی چھوٹی گھنٹیاں آہستہ آہستہ بچ رہی تھیں۔ میٹلی اور بھوری چڑی واسے لپٹتہ قد شکاری ناپختہ اور گھستے ہوئے گاؤں میں داخل ہوئے، وہ اپنی چھوٹی چھوٹی کمانیں گھما رہے تھے، اور تیروں سے



بادشاہ ہرن کی طرف اشارہ کرتے تھے جسے انہوں نے آج شکار کیا تھا۔ عورتیں اور بچے ان کے گرد جمع ہو گئے تھے۔ رات کو انہوں نے ایک دعوت رچائی اور صبح تک ناچنے اور گانے میں مصروف رہے اور ایک پل بھر میری آنکھ نہ لگنے دی۔

مجھے جو کچھ کہنا ہے وہ یہ ہے کہ افریقہ میں سب کچھ ہے۔ ہاتھی سے لے کر بھیر تک کو آپ کی ملاقات انتظار ہے۔ لیکن افریقہ کی تاریخ آہستہ آہستہ بدلنے بدلے جدید دور میں داخل ہو رہی ہے۔ اب افریقہ میں دور دراز جنگلات اور صحرائوں کے چھوٹے چھوٹے شہروں میں وہ خوشی اور سکوت نہیں رہا جو چند سال پیشتر ان علاقوں میں تھا، اب ان میں شور اور ہنگامے آگئے ہیں۔ ٹیکسٹریوں اور دکانوں کی ہا ہمی پیدا ہو گئی۔ لیکن یہاں کے تمدن اور معاشرت میں ابھی نسلی امتیازات کا اثر بہت بگڑا ہے، جو خاصا دور رس معلوم ہوتا ہے۔ گورسارو کالے کے مارج بالکل جدا ہیں، اور ان کے درمیان سخت اختلافات قائم کر دیے گئے ہیں۔ یہاں کے دور ماضی کی تاریخ امریکہ کی تاریخ کے عین مطابق ہے۔ سفید لوگوں نے یہاں کے غیر مہذب اور بے نام باشندوں کو دور و بڑا علاقوں کی طرف دھکیل دیا تھا۔ اور ان سے میدانِ غلاتے چھین کر وہاں زرعی نام آباد کر دیے ہیں۔

تاریخ کے اوراق اٹھتے جائیے۔ ہزاروں سال پیشتر کی افریقی زندگی قدیم زمانے کے ظروف اور پتھروں کے نقبوں میں جھلکتی ہوئی نظر آئے گی۔ افریقہ کا قدیم انسان جسے آدم کی صحیح نسل خیال کیا جاتا ہے۔ اب بھی اپنی اسی پہلی حالت میں موجود ہے۔ میرا مطلب گوریلا سے ہے۔ لیکن پرانی دنیا جلد جلد سکڑ رہی ہے۔ سائنسی ایجادات زمین کی وسعتوں کو گھل رہی ہیں۔ سرکوں، ریلوں اور ہوائی راستوں نے پہنائے کائنات کو تنگ کر دیا ہے۔ اور شرق کو مغرب کے بعد کو مٹا دیا ہے۔ میں نے اٹھارہ سال میں تین بار افریقہ کا سفر کیا ہے اور میں نے یہ محسوس کیا ہے کہ افریقہ کا ماضی حال سے بڑی سرعت کے ساتھ دبا چلا جا رہا ہے، اور ماضی کے نقوش حال کے پیروں میں چھپتے جا رہے ہیں۔ یہاں کے قدرتی مناظر کی دل چسپیاں آہستہ آہستہ مٹ رہی ہیں بلکہ یہاں کی مخلوق میں بھی اب وہ دل چسپ اچھبیت کم ہوتی جا رہی ہے جو کبھی پہلے تھی۔ زمانہ جس قدر آگے جا رہا ہے، افریقہ میں بڑے بڑے جانوروں کی تعداد گھٹتی جا رہی ہے۔ دنیا کی ترقی کے ساتھ ان کا خاتمہ ہو گا۔

دل چپ حقیقت یہ ہے، کہ گوریلا بھی اب نئی قسم کی زندگی سے متاثر نظر آتا ہے۔ میری سب سے بڑی خواہش یہ تھی کہ میں افریقی دنیا کو جدید اثرات سے متاثر ہونے سے پہلے دیکھ سکوں۔ اس لیے میں نے اپنی سیاحت کے لیے اکثر اہمی مقامات کو پسند کیا جہاں ابھی تک انسانی قدم نہیں پڑے تھے، خواہ وہ مقامات کتنے ہی خطرناک کیوں نہ تھے۔ میرے ذوقِ تجسس نے میرے لیے ہر خطرے کو ٹھٹھٹے ہوئے دیکھا اور ہر دشواری کو رستے سے ہٹتا ہوا پایا۔

میں نے اپنا پہلا سفر اسی خود اعتمادی کے ساتھ شروع کیا تھا جو ایک مستقل مزاج سیاح میں ہوتی ہے۔ میں نے اکثر تنہا سفر کیا۔ مجھے اپنے ملک کی کسی انجمن یا ادارے کی سرپرستی حاصل نہیں تھی۔ اگرچہ اپنی طرف سے میں نے مکمل طور پر تیاری کی تھی، لیکن افریقہ پہنچ کر مجھے معلوم ہوا کہ میرے پاس بہت سی ضروری اشیاء کی کمی ہے۔ میں نے سفر کے لیے ایک ٹرک کا انتظام کیا، لیکن یہ ٹرک اور دوسرے کچھ سامان جنوبی سوڈان جیوبا کے مقام پر پیرا منتظر تھا۔ میرا مطلب یہ تھا کہ جیوبا پہنچ کر یہ چیزیں اپنے ساتھ لے لوں گا، میرے پاس عمدہ اور نئی قسم کے کیمبرے اور ہزاروں فٹ لمبی رنگین فلمیں تھیں۔ تجربہ کار لوگوں سے مفید مشورے لینے کے بعد برسات کے آغاز سے پیشتر ہی میں بلجین کاٹگو، کی طرف چل پڑا۔ لیکن بدقسمتی سے میں نے ایک اور راستہ اختیار کر لیا، اور جیوبا کے بجائے جھیل وکٹوریا کے ہوائی اڈے پر اتر گیا، جہاں برطانوی فضا کیہ نے میرے لیے ایک ایسی بُری دفاعی کشتی کا انتظام کیا جو جیوبا کے نزدیک بٹھرنے لگتی تھی، کیوں کہ دریا کے نیل میں پانی بہت کم تھا، اور میں جیوبا سے قریباً سات سو میل آگے چل گیا۔ میرے پاس اب سوائے دو سوٹ کیسوں اور دو کیمروں کے اور کچھ نہ تھا۔ اور باقی سامان جیوبا میں منتظر پڑا تھا۔ اپنے ہوائی سفر میں میں نے کم دہش ڈیڑھ سو ہاتھیوں کے نوٹو لیے ہوں گے۔ پائلٹ اتنے نیچے پروا جاتا تھا کہ ہاتھی ٹھیک کیمبرے کی زد میں آجاتے تھے۔ ان ہاتھیوں کی پیٹھ پر سفید سفید بگٹے بیٹھے ہوئے ہوتے تو عجیب سماں نظر آتا۔ جہان کی گرج ان ہاتھیوں اور جگلوں کے سکون میں بُری طرح خلل انداز ہوتی۔ بگلے متوحش ہو کر اڑ جاتے اور ہاتھی بد کے چنگھاڑتے ہوئے ادھر ادھر گھاس اور زرخل میں چھپ جاتے جھیل وکٹوریا نیا منزا، ایک وسیع علاقے میں پنی دل کشی کے ساتھ پھیلی ہوئی تھی۔ ایسا معلوم ہوتا تھا کہ ایک نیلے پانی کی پادہ دور دور تک تنہی ہوئی ہو۔

دکٹور یا افریقہ کی سب سے بڑی جھیل ہے، اور دنیا کی بڑی جھیلوں میں اس کا شمار دوسرے نمبر پر ہے، اس کے کناروں پر دور دور تک غلیبیں اور کھاڑیاں سی بنتی چلی گئی ہیں۔ ایک طرف کے وسیع حصے میں دلدل ہی دلدل ہے جس میں زسوں کا جھگڑا ہے۔ اس کے کناروں پر سطح سمندر سے نین ہزار فٹ اونچے پہاڑ ہیں جھیل کے ارد گرد جھوپڑوں کے بہت سے گاؤں آباد ہیں۔ اس جھیل کو ۱۸۵۸ء میں دریافت کیا گیا تھا۔ اس وقت یہاں آمدورفت کے لیے ایک ناقص قسم کے ڈونگے چلتے تھے۔ لیکن ۱۸۹۶ء سے اس میں دفاعی جہاز چلنے لگے ہیں۔ میں نے اس کے کنارے پر سے سامنے دیکھا تو دوسری جانب دورافتہ پہاڑی آسمان اور پانی آپس میں ملتے ہوئے دکھائی دیتے تھے۔ برطانوی انتظامیہ کا صدر مقام این ٹیب، جھیل کے کنارے پر ہی واقع ہے جس کے گرد، دور دور تک سبزہ زار اور آموں کے درخت پھیلے ہوئے ہیں، جھیل کے ساحل کے ساتھ ساتھ کنول کے پھولوں کی کشتیاں سی تیر رہی تھیں، جن میں عجیب و غریب قسم کے چھوٹے چھوٹے پرندے خوراک کی تلاش میں پھر کتے پھرتے تھے۔

این ٹیب، میں دو برطانوی نوجوانوں نے مجھے چائے کی دعوت دی۔ یہاں برطانوی افراد کا کلب بھی ہے۔ یہ مقام گرم خطے میں ہونے کے باوجود آب و ہوا کے لحاظ سے مطلوب ہے۔ یہاں کا ماحول جدید زندگی سے خاصا متاثر ہے۔ اور میں جوان انگریزوں کے ساتھ چائے پیتے ہوئے یہ محسوس نہ کر سکا کہ میں افریقہ کی غیر مہذب دنیا میں ہوں۔ ہم چائے کی میز پر دیر تک باتیں کرتے رہے اور یہ برطانوی جوان ہر پھر کر گفتگو داس موصوع پر لے آتے کہ یہاں خوب صورت عورتیں نہیں ملتیں۔ وہ بار بار یہ شکایت کرتے کہ ان کی آنکھیں سین عورت کو دیکھنے کے لیے قوس رہی ہیں۔ انہوں نے مجھے مشورہ دیا کہ میں جب کبھی لاجاؤں تو "سیرے" م کے ایک طبعین سے ضرور ملوں۔ وہ کئی سالوں سے کانگو میں کان کنی کا کام کرتا ہے، لیکن اب وہ کسی اور پمپ م کی تلاش میں ہے۔ فیض بہر حال تمہارے مفید مطلب ثابت ہو گا۔

مشورے کے مطابق میں کپالا پہنچ کر "سیرے" سے ملا۔ وہ ہلکے اور چہرے بدن کا نازک اندام خوش قسم کا آدمی تھا، اس کے ارادوں سے معلوم ہوتا تھا کہ وہ اپنی موجودہ زندگی سے مطمئن نہیں ہے، کے پاس ایک پرانی گاڑی بھی تھی جس کے اوپر ٹاٹ کی بچت مڑھی ہوئی تھی، پچھلی سیٹ پر سامان

رکھنے کی جگہ بھی تھی میں نے سیزرے کو دیکھتے ہی محسوس کر لیا کہ یہ ایک معقول آدمی ہے، اور مجھے سفر میں ایسے ہی آدمی کی ضرورت بھی ہے۔ اور سچ تو یہ ہے کہ میرا یہ قیاس درست ثابت ہوا میں نے سیزرے سے سفر کے لیے معاہدہ طے کیا اور چون کہ تنہا ہوا تھا، اس لیے عہد ہی سو گیا۔ جس ہوٹل میں میرا قیام تھا وہ جدید فیشن کے بالکل مطابق تھا۔ صبح جب میں بیدار ہوا تو کمر کی سے ٹریفک کا شور مٹا سنا دے رہا تھا، میں نے جھانک کر باہر دیکھا شہر کی عمارتیں اور گھر پھاڑ کی چوٹیوں پر بچھے ہوئے تھے۔ ایک چوٹی کے اوپر گرجے کی عمارت نمایاں طور پر ابھر رہی تھی۔ میں ہوٹل کی بیڑھیوں سے اتر تو معلوم ہوا کہ ٹریفک کا شور محض سائیکلوں کی وجہ سے ہے، جو پتھر لیے رستے میں کھڑے کھڑے ابٹے پیدا ہوتا ہے۔ ان سائیکلوں میں زیادہ تر سیاہ نام لوگ تھے جن کا لباس یوروپین طرز کا تھا۔ لیکن وہ پاؤں سے بالکل ننگے تھے۔ انگریزوں کی آمد کے بعد افریقیوں میں سائیکل کا رواج عام ہو گیا کیوں کہ شیر کے خطرے کی صورت میں آسانی سے بھاگا جاسکتا ہے۔ یہاں کی عورتیں مردوں سے بالکل مختلف ہیں۔ ان کے قد لمبے اور اعضا متناسب سے ہیں۔ وہ سرک پر بھاری بوجھ اٹھانے کے باوجود اپنی زیادہ تر سزاؤں رکھتی ہیں۔ ان کا لباس نہایت سادہ اور رنگین قسم کا ہوتا ہے۔ رنگین لباس پہننا افریقی عورتوں کی قدیم رسم ہے۔ وہ ایسی سی لباسی پہنتی ہیں جو چھاتی پر خوب چسپت اور ملی ہوئی ہوتی ہیں۔ لیکن نیچے جا کر خوب گھلی ہوئی اور ڈھلی ڈھالی سی ہو جاتی ہے۔ ان کے کندھے ٹکے رہتے ہیں جو سورج کی روشنی میں چمکتے ہوئے دکھائی دیتے ہیں۔ افریقہ کے عام لباس میں اب خالی کپڑے بھی شامل ہوتے جا رہے ہیں۔

میں جس افریقی قدامت کی تلاش میں گھر سے نکلا تھا، کپالامیں اس کا نشان تک بھی نہ تھا۔ یہاں تین برطانوی بینک اور کئی دوا فروشوں کی دکانیں ہیں۔ یہاں کی تجارت پر ہندوؤں اور سکھوں کی اجااہ وادی ہے جن کی دوکانیں سینکڑوں کی تعداد میں موجود ہیں۔ یہ تمام دوکانیں جدید طرز کی ہیں دراصل کپالامیں ہر ملک اور مذہب کے لوگ تجارت کرتے ہیں۔ سوئی کپڑا یہاں کی مشہور صنعت ہے۔ یہ شہر ۱۸۶۲ء میں انگریزوں کی آمد سے پہلے ہی جدید رنگ اختیار کر چکا تھا اور انگریزی تسلط کے

کے بعد تو اس کی کایا اسی پٹ لگئی۔ یہاں کی حکومت انگریزوں کے تحت ہے جس کی باتامدہ اپنی پارلیمنٹ ہے۔ انگریزی قبضے کے بعد یہاں کے تمدن اور معاشرت میں نہایت تیزی سے تبدیلی آگئی ہے اور طریق زندگی میں نئے نئے اسلوب داخل ہو گئے۔ بلکہ سیاہ فام باشندوں کی زندگی میں بھی تبدیلی آنے لگی ہے۔

میں اس جدید تہذیب کی دنیا کو چھوڑنے کے لیے سخت بے چین تھا۔ لیکن سیزوے کی رائے تھی کہ کچھ روز اور ٹھہر جائے تاکہ کانگو سے رائفلیں خریدی جائیں۔ میں جلد جلد بعض ضروری چیزیں دنیائے کرنی شروع کیں۔ مجھے کچھ کپڑے خریدنے تھے، جس کے لیے سیزوے، مجھے گوا (ہندوستان) کے ایک پرتگیزی کی دکان پر لے گیا۔ یہاں پرتگیزیوں کی آبادی کوئی پانچ سو کے قریب ہے۔ چند سال پیش ریونڈا کے ایک افسر نے ایک پرتگیزی عورت سے شادی کر لی تھی۔ اس عورت نے اپنے خاوند سے سفارش کی کہ وہ پرتگیزیوں کو کھلک بھرتی کرے۔ خاوند نے اس شرط کو منظور کر لیا۔ لیکن یہ سودا بڑا اہمکنایات ہوا۔ پرتگیزی اتنے ہوشیار نہ تھے کہ انہوں نے قلیل عرصے میں ہی تمام تجارت اپنے ہاتھ میں لے لی۔ اس وقت سے کہا لایمیں یہ عمارت عام ہو گیا کہ ”خدا بادشاہ کو پرتگیزیوں سے محفوظ رکھے“ یہ پرتگیزیوں کو من کیقولک ہیں، اس لیے ہندوؤں اور سکھوں سے بالکل الگ تھلک رہتے ہیں۔ حالانکہ شہر کے انتظامی امور میں ہندوؤں اور سکھوں کو بہت بڑا دخل حاصل ہے۔

وقت گزر گیا۔ میں نے ضروری سامان جو کچھ ممکن ہوا مہیا کر لیا۔ میں رائفلاں کی خریداری کو ملتوی کر دیا جس کا سیزوے کو کافی رنج بھی تھا۔ ریونڈا کی خفیہ پولیس کے افسر اعلیٰ کیٹن رابرٹس نے مجھے اتنے قیمتی مشورے اور ہدایات دیں کہ ان کے بغیر نہ صرف یہ کہ میرا مشن ناکام رہتا بلکہ سفر کے دوران میں میری زندگی بھی خطرے میں رہتی۔ رابرٹس کے پاس افریقہ کے متعلق چند نہایت ہی قیمتی اور خوب صورت تصاویر بھی تھیں۔ اس نے مجھے یہ تصاویر دکھاتے ہوئے کہا کہ اگر تم چند سادہ سے اموروں پر عمل کرو گے تو ہر مقام پر خطرے سے بچے رہو گے، چھجے دار تو پی پیسے رہو۔ ورنہ لو اور گری تمہیں بھگم کر دے گی۔ ہمیشہ اٹا ہوا اور بوتل کا پانی استعمال کرو تاکہ ناکیفائدہ اور سچیش سے بچے رہو۔ کوئین کی ایک خوراک روٹاؤں

ہمارے میرا سے محفوظ رہو۔ یہاں نیند کی بیماری پیدا کرنے والی مکھیاں بھی ہیں، ان سے ہوشیار رہو۔ اپنے بیروں کو روزانہ دھو کر صاف رکھو، اور رات کو شیروں اور چیتوں کے لیے ہرگز پھندے نہ ڈالنا، اور نہ ان کی گذر گاہوں میں بیٹینڈا بارٹل نے مجھے یہ بھی کہا کہ یوگنڈا قوم کی لڑکیوں سے دور رہنا ورنہ چلبی بیماریوں سے ہرگز نہ بچ سکو گے۔

ہم کپالا سے مغرب کی طرف افریقہ کے وسط میں پہنچے والے راستے پر روانہ ہو پڑے۔ سرخ گرد سے اٹی ہوئی سرٹک پکاریں اور ساٹھکلیں دھنسی جا رہی تھیں۔ گرد کے دھوئیں زمین سے اٹھ اٹھ کر اڑتے جا رہے تھے۔ صبح روشن اور صاف تھی۔ ارد گرد کی پہاڑیوں کے ڈھلانوں پر سبزہ اور درخت عجیب ساں پیدا کر رہے تھے۔ چند گھنٹوں میں ہم کھلے میدان میں پہنچ گئے۔ ہمارے ایک طرف کپاس کے بے بے کھیت پھیلنے چلے گئے تھے، دوسری طرف کیلے کے درختوں اور کافی کے پودوں کے جھنڈ نظر آ رہے تھے جوں جوں ہم آگے بڑھتے سرٹک تنگ ہوتی جاتی، اور چند ہی غنٹوں میں کھیت اور کافی کے جھنڈ ختم ہو گئے۔ اب ہمارے آنکھوں کے سامنے زریں اور زرد زر و گھاس کے میدان تھے۔ تھوڑی دیر میں سرٹک نے ایک سخت سرنگ کی سی صورت اختیار کر لی تھی۔ راستہ آنا پیدار ہوتا چلا جا رہا تھا کہ ہم اپنے سامنے سوائے چند گز راستے کے اور کچھ دکھائی نہ دیتا تھا۔ ایسا معلوم ہوتا تھا کہ ہم دو دیواروں کے درمیان سے گزر رہے ہیں۔ میرے دل میں ایک گونہ اطمینان اور مسرت سی پیدا ہوتی جا رہی تھی۔ میں نے کیمبرے کو پچھلی سیٹ پر پہلے ہی فٹ کر دیا تھا۔ لیکن یہاں کسی دلکش منظر کا سوال ہی مناسب تھا، تاہم میں نے آفاقی درجہ سمجھ لیا کہ ہم جاوید تہذیب کو بہت پیچھے چھوڑ آئے ہیں، اور ہمارے سامنے جنگل کی وہی قدیم زندگی ہے جس کی مجھے تلاش تھی۔

”تنگ اور پیدار راستہ ختم ہو کر جنگل میں داخل ہو گیا۔ جنگل کے ہر موڑ پر قدم آدم روشنی کے چھوٹے چھوٹے بنیاد سے کھڑے تھے، جو اندھیرے میں ان خود روشن ہو جاتے ہیں، اور جوں جوں اندھیرا زیادہ ہوتا ہے، ان کی روشنی تیز تر ہوتی جاتی ہے۔ ہر نئے راستے کے آغاز پر بھی ایسے روشن نشان کھڑے ہیں۔ ان میناروں کے گرد دس دس فٹ تک لافنی بھری رہتی ہے، اور جنگلی جانور اس روشنی میں پھرتے ہوئے

صاف نظر آتے ہیں۔

ہم اس گھنے جنگل کو عبور کر کے صاف میدان میں آ گئے۔ جنگلی طغیانی اور ساس آواز اور ادھر ادھر پھر رہے تھے۔ سر کندوں کے جھنڈے اور پھوٹے پھوٹے رنگین پرندے ناچ رہے تھے۔ گھنی اور لمبی لمبی گھاس کے کیت پھر شروع ہو گئے۔ ہم بالو بڑھے جا رہے تھے کہ زرد زرد گھاس کے اوپر مجھے کچھ سائے حرکت کرتے ہوئے دکھائی دیے۔ میں نے سبز سے کے کندھے کو دیکھا۔ اس نے گاڑی کی رفتار کو دھم کر دیا۔ گھاس میں ہاتھیوں کا گلہ پھر رہا تھا۔ میں چڑیا گھروں اور کرسوں میں اکثر ہاتھی دیکھے ہیں، لیکن وہاں قید خانہ مجبوری میں ان کی فطری حرکات کہاں باقی رہتی ہیں۔ یہ ہاتھی اپنی آزاد دنیا میں انسانی گرفت سے بہت دور تھے۔ ان کی حرکتیں تصنع سے پاک تھیں، اور وہ اپنے اصلی رنگ دروہا میں بڑھے دلکش معلوم ہوتے تھے میرے لیے ان ہاتھیوں کی ظلم لینے کا بلانہد موقع تھا۔ ہماری کار رک گئی۔ ہاتھی ہم سے کوئی دو فرلانگ دور ہو گئے۔ لیکن انہوں نے ابھی ہمیں نہیں دیکھا تھا۔ یا اگر دیکھا بھی ہو تو شاید کار کو ایک جاؤر ہی سمجھا ہو۔ میں نے کار سے باہر نکلنے کی کوشش کی ہی کہ تیز رو نے مجھے روکتے ہوئے کہا۔

ہمارے پاس کوئی رائفیل نہیں ہے۔ اگر ہاتھیوں نے حملہ کر دیا تو بچاؤ کیسے ہو گا؟

لیکن ان کے بچے تو ان کے ساتھ نہیں۔ میں نے اسے تسلی دیتے ہوئے کہا۔ پریشان ہونے کی کوئی وجہ نہیں ہے۔ میں نے اکثر کتابوں میں پڑھا ہے کہ جنگلی جانور اس وقت تک مزاحم نہیں ہوتے جب تک انہیں زخمی نہ کر دیا جائے۔ اگر انہیں یا ان کے بچوں کو نہ جھڑپا جائے تو وہ بالکل مقابلہ نہیں کرتے۔ یہ ہاتھی اطمینان سے چورہے تھے۔ ان کی سونڈیں گھاس سے اس طرح اوپر اٹھیں گویا سانپ ہیں کہ ناچ رہے ہیں۔ وہ اپنے سونڈوں کو ادھر ادھر سوڑتے تو ان کے کانوں کے پیر پھڑانے کی آوازیں صاف سنائی دیتی تھیں۔ میں سبز سے کے اصرار کے باوجود کار سے باہر گیا۔ لیکن دل میں رہ رہ کر خیال آتا تھا کہ حادثہ کی صورت میں رائفیل کے بغیر طاقت تو فی الواقع ناممکن ہے۔ دراصل کسی جانور کا لشکار کرنا آنا مشکل نہیں تھا کہ اس کی تصویر لینا خطرناک ہے اور قریب سے فوٹو لینا تو اور بھی جاننا زائد کوشش ہے۔ جنگل میں بعض شریقہ کے ہاتھی تو استعمال کے بغیر بھی حملہ کر دیتے ہیں۔ میں یہی سوچتا ہوا آگے بڑھتا گیا۔ ہاتھیوں سے قریباً ڈیڑھ سو گز کے فاصلے پر میں نے کمرے کو

موزوں زادے پر لگا دیا۔ ہاتھیں کا پورا منظر کبیرے کی میچ زدیں تھا، اور ہم بغیر کسی حادثے کے کار میں واپس آگئے  
میں جس قدر خوش تھا، سیزرے کی حالت اتنی ہی دگرگوں تھی۔

”ڈرومٹ سیزرے: میں نے اسے دلاسا دیتے ہوئے کہا: میں کبھی خطرے میں نہیں پڑوں گا  
لیکن اگر مجھے سو فیصد اطمینان ہو کہ ہم محفوظ ہیں تو میں سونے کبھی ہاتھ سے نہ جانے دوں گا تم بہر حال  
یقین رکھو کہ میں کسی حال میں بھی تمہاری ہدایت کو نہ چھوڑوں گا“

لیکن وہ کچھ نہ بولا اور بدستور تنہا رہا اور سہا ہوا گاڑی چلا رہا تھا۔ اس نے رزٹی ہوئی آواز میں ان شکاربیلوں  
کے واقعات سنانے شروع کر دیے، جو جنگلی جانوروں کو شکار کرتے کرتے خود ان کا شکار ہو گئے تھے؛  
”تم نے شاید ایکلے کے متعلق نہیں سنا“ اس نے طنز آکھا۔ وہ کبھی محض خوش قسمتی سے بچ گیا، ورنہ اس کے  
ہلاک ہونے میں کچھ کمی نہ رہی تھی“

میں نے ایکلے کے متعلق سن رکھا تھا کہ اس کو کیا حادثہ پیش آیا تھا۔ افریقہ میں یہ واقعہ عام شہور ہے  
بانسوں کے گھنے جنگل میں وہ معجزانہ طور پر ایک ہاتھی کے حملے سے بچ نکلا تھا، اس ہاتھی نے جب ایکلے پر حملہ  
کرنا چاہا تو اس نے اس کے دونوں دانت اپنے ہاتھوں میں مضبوط پکڑ لیے، اور ہاتھی اپنے زور سے پیچھے دھکیلنا  
چاہا۔ ہاتھی دانتوں کو چھڑا کر پھرا۔ اور ہٹ کر ٹکرائی۔ ٹکرائے پر ایکلے کی چھاتی پڑی تھی۔ لیکن اس کی چھاتی چوں کہ  
دونوں دانتوں کے درمیان تھی۔ اس لیے ضرب سے محفوظ تھی۔ اب ہاتھی نے سر اٹھا کر ایک اور ٹکرائے مارنا  
چاہی، اس دفعہ وہ سخت غصے میں تھا اور پیچھے ہٹ کر اتنے غضب اور جوش سے ٹکرائی کو وہ ٹکرائے کے ساتھ  
خود بھی گر پڑا خوش قسمتی سے ہاتھی کے دانت ایک سخت چٹان سے ٹکرائے اور ایکلے پھر بچ گیا۔ ہاتھی گرتے ہی  
اٹھ کھڑا ہوا، اور ایکلے کو اسی طرح پھوڑ کر ایک طرف کو بل دیا۔ تھوڑی دیر میں ایکلے کے ساتھ دوڑے دوڑے  
آئے اور اس کو اٹھا کر کمپ میں لے گئے۔ جہاں کئی روز کے بعد اس کو فاقہ رہا۔

ہاں میں جانتا ہوں کہ ہاتھی ہم پر بھی حملہ کر سکتا ہے۔ میں نے سیزرے کو بتایا، لیکن میں تو محض ان کی  
تصویروں لینا چاہتا ہوں۔ ایکلے کی طرح انہیں پکڑنا تو نہیں چاہتا۔ ہم کسی ہاتھی کو تکلیف نہیں دیں گے۔ اور ہاں  
کیا لایا میں لوگ تو یہ کہتے تھے کہ اگر آدمی درخت سے پٹ کر چپ چاپ کھڑا رہے تو ہاتھی پاس سے گزر جائے،



کیا اس میں تھیں کوئی شک ہے؟

”ٹھیک ہوگا“ سیزرے نے گھاس کے میدانوں کا جائزہ لیتے ہوئے کہا۔ لیکن یہاں درخت ہی کہاں ہیں؟  
 تمام کو دیکھ آ رہی تھی۔ اندھیرا بڑھتا جا رہا تھا۔ چند موڑ مڑنے کے بعد سامنے سے یہیں روشنی دکھائی  
 دی۔ سیزرے پر اطمینان کی کیفیت طاری ہوئی جا رہی تھی۔ اور تھوڑی دیر میں ہم پارٹل کے قلعے میں پہنچ گئے۔ پارٹس  
 کے آس پاس کافی کے بڑے بڑے کھیت ہیں، ذات بسر کرنے کے لیے ہم ریلٹ ہاؤس میں ٹھہر گئے۔ یہیں بتایا گیا  
 کہ نواحی جنگلوں میں بندر رات بھر شور مچا کر رہتے ہیں۔ اس شور میں گھبرانے کی کوئی وجہ نہیں۔ رات کو اس شدید غضب  
 میں مجھے گھبراہٹ تو کیا ہوئی، البتہ میں ایک لمحے کے لیے بھی نہ سوسکا۔ صبح ہونے میں، بھی کچھ دیر تھی کہ مجھے در  
 اونگھسی آئی، لیکن سنبھرنے مجھے بھیجیوڑ کر اٹھا دیا، اور روئینری کے پہاڑوں کی برناتی چوٹیاں دیکھنے کی دعوت دی  
 مجھے معلوم تھا کہ پہاڑ کی چوٹیاں برف سے ڈھکی ہوئی ہیں، اور ان کا دیکھنا ممکن نہیں۔ لیکن میں نے بے غرابی کے  
 باوجود باہر جانا ہی مناسب سمجھا۔ ہم اس وقت خط استوا سے پانچ درجے شمال پر تھے۔ روئینری کے پرشکوہ  
 برناتی سلسلہ کوہ پر پندرہ پندرہ ہزار فٹ کی اونچی چوٹیاں ہیں۔ مگر اگر بڑا کی مشہور چوٹی زمین سے سولہ ہزار فٹ سو  
 چودہ فٹ بلندی پر ہے، جو افریقہ کی سب سے اونچی چوٹی ہے۔ ان تمام چوٹیوں پر برف کی سفید چادریں بچی  
 رہتی ہیں اور سورج کی روشنی میں ان کا منظر بڑا اداس اداس سا معلوم ہوتا ہے۔ میں وینٹک روئینری کے  
 سلسلہ کوہ کو دیکھتا رہا۔ بلیوس نے روئینری کا نام جاننا کہ پہاڑ دکھا ہے، اگرچہ یہ واضح نہیں ہو سکا کہ آیا بلیوس نے  
 خود ان پہاڑوں کو دیکھا تھا یا نہیں۔ لیکن اس میں کوئی شک نہیں کہ آج سے ہزاروں سال پہلے کے لوگوں نے پہاڑوں  
 کے متعلق جو معلومات اخذ کی تھیں وہ بالکل صحیح تھیں۔ بلیوس نے جو نقشے تیار کیے تھے، ان میں وسط افریقہ کے  
 ایک برناتی سلسلہ کوہ کی وضاحت ہوتی ہے۔ ان نقشوں میں یہ بھی دکھایا گیا ہے کہ دریائے نیل انہی پہاڑوں سے  
 نکلتا ہے۔ قدیم یونانی علماء کا خیال تھا کہ دریائے نیل برف سے پرورش پائی ہوئی جھیلوں سے نکلتا ہے، اور  
 اس کے بعد عرب جغرافیہ دانوں کا بھی یہی نظریہ تھا۔ لیکن حیرت ہے کہ ان کے بعد کے جغرافیہ دان اس حقیقت  
 کو جھٹلاتے رہے کیوں کہ وہ یہ سمجھتے تھے کہ استوائی خطے کی شدید گرمی میں برناتی پہاڑوں کا تصور ہی ایک  
 دیوانہ پن سا ہے، اور یہ خیال اتنا سچہ ہو گیا کہ جب کبھی یورپین سیاحوں سے افریقہ کے اصلی باشندے ان برناتی

پہاڑوں کے متعلق ذکر کرتے تھے تو وہ سیاح اسے محض وہم سمجھتے تھے۔ اس سے معلوم ہوتا ہے کہ آج سے چند صدی پیشتر یورپ کے لوگ جغرافیہ سے کس قدر بے بہرہ تھے۔ ٹیبلے نے روینیری، کے دامن میں کئی ہفتے تک اپنا کیمپ لگا رکھا۔ لیکن اسے ان برٹانی چوٹیوں کا قطعا علم نہ ہو سکا کیوں کہ برف اور ہند میں یہ نظر ہی نہ آسکتی تھیں، اور بادلوں نے ان پر پودے ڈال رکھے تھے۔ کئی سالوں کے بعد ٹیبلے کو ان چوٹیوں کا علم ہوا اور آخر ۱۹۰۶ء میں ان کی آخری پیمائش کی گئی۔

افریقہ میں کلینرو، اور کینیا، سب سے اونچے پہاڑ ہیں، مٹی اور پتھروں کے عظیم الشان اور بیناک تودے اور اسی میں زمین کے جھٹکوں سے پیدا ہوئے تھے۔ ان جھٹکوں سے افریقہ کے شمال میں ایشیائے کوچک تک تسکات پڑنے لگے، خلیج عقبہ، بحیرہ مردہ، حیران کی دادی اور خلیج گیلیلی انہی جھٹکوں سے ظہور میں آئے ہیں۔ وسطی افریقہ کے مشرق اور مغرب میں یہ تسکات نہایت گہرے ہیں اور عین ترین گھاٹیاں سی بن گئی ہیں۔ ان گھاٹیوں کے دونوں کناروں پر ہزاروں میل لمبے پہاڑوں کے سلسلے پھیلے چلے گئے ہیں، درمیان میں ازبیر زمین اور خوب صورت جمیلیں پیدا ہوتی گئی ہیں۔ کوہ روئیزی انہی پہاڑوں کا ایک سلسلہ ہے۔ اس کا حسن بار بار مجھے اپنی طرف کھینچتا تھا۔ اس کے ڈھلوانوں پر نباتات کا حسین منظر اور ویاں کے جنگلی جانوروں کی زندگی میرے لیے کچھ کم باعث کشش نہیں تھی۔ اس پہاڑ پر تیز ہزار فٹ کی بلندی تک چھپتے ہاتھی جنگلی جینسے، جمینیری، سورا و قسم قسم کے ہرن دوڑتے پھرتے ہیں، اس کے ڈھلوانوں پر بانس، پام اور زان کے بلند قامت درخت کھڑے ہیں، چھوٹی نباتات میں جنگلی لالہ، نیفٹہ اور کاسنی کے پودے ہیں، بیس فٹ بلند تک اونچے ہیں۔ گہرے غار، ایلٹے ہوئے چٹے اور اب تھاریں ایسے مناظر نہیں تھے کہ میں ان سے لطف نہ ہوتا لیکن معیشت پر تھی کہ میں کوہ پیمائی کے فن سے آگاہ تھا اور بحیرہ روئیزی پر چڑھنا یوں بھی ضروری کام نہیں۔ یہاں تو ساز و سامان سے لیس پوری جماعت کی ضرورت ہے۔ سب سے بڑھ کر یہ کہ میرے اس سفر میں روئیزی کا مطالعہ شامل نہیں تھا، مگر اس کے بجائے مجھے قدیم افریقی زندگی کے نمونے مثلاً بونے جھنڈی اور بڑے بڑے جانوروں کی تلاش تھی۔ میرا سب سے بڑا مقصد گوریلا سے ملاقات تھی، جو روئیزی کے پہاڑوں میں نہیں تھا۔ اس لیے میں نے جلدی جلدی آگے بڑھنے کا فیصلہ کیا۔

کوہ روئیزی کے ساتھ ساتھ جنوب مغرب میں بلعین کا نگو کی طرف بڑھنے لگے۔ دو اڑھائی گھنٹے کا سفر کرنے کے بعد سڑک کے کنارے بانٹو، جشیوں کا ایک گروہ پھرتا ہوا نظر آیا۔ ان سب کے قد اوسط سے کہیں زیادہ چھوٹے معلوم ہوتے تھے۔

”بونے“؟ میں نے سیزرے سے پوچھا۔

”انہیں بابا کہتے ہیں۔“ سیزرے نے بتایا۔ ”جو بوڑھی کی ایک قسم ہے یہ آج سے کئی برس پہلے مردم خور تھے۔ یہی وجہ ہے کہ یہ اب تک اپنے دانتوں کو گرہ کر خوب فوکھ اور تیز بنا کر رکھتے ہیں۔“

سیزرے نے مجھے بتایا کہ وسطی افریقہ میں مردم خوری کے واقعات اب بھی اکثر ہوتے رہتے ہیں بعض قومیں تو ایسی ہیں جن میں قدیم سے مردم خوری کا رواج چلا آ رہا ہے۔ ہم ان باباؤں سے باتیں کرنے لگے۔ مجھے یہ دیکھ کر بہت خوشی ہوئی کہ سیزرے ان کے ساتھ بے تکلف بول رہا ہے۔ افریقہ میں کم از کم آٹھ سو زبانیں بولی جاتی ہیں۔ لیکن شیلے نے یہاں کی غیر مذہب زبان اور انگریزی کو ملا کر ایک نئی زبان ایجاد کی جس کو ننگو از کا کہا جاتا ہے۔ قدیم جشی اور طیر مکی آپس میں اسی زبان سے اظہار خیال کرتے ہیں۔ اس نئی زبان میں گرامر اور لفظ کا کوئی لحاظ نہیں ہے، لیکن سادہ اور آسان خیالات کے اظہار کے لیے اس سے بہتر اور کوئی زبان نہیں ہے، اور سیزرے کو اس پر کافی عبور تھا۔

کسینڈی سے بلعین کا نگو کی حدود شروع ہوتی ہیں۔ محصول خانے کا افسر سیزرے کا دوست مکل آیا۔ ہم سے دیر تک باتور میں گزارا۔ اس نے میرے سفر کا مقصد دریافت کیا تو میں نے اسے بتایا کہ میرا مقصد عاصی گوریلوں کی فوڈ گوانی ہے، تو اس نے رافعہ کیا کہ گوریلوں کی اینٹی میں جانے والے اپنے پاس کوئی رائفل وغیرہ ہرگز نہیں لے جاتے۔ میں نے سیزرے سے کہا کہ یہ تو بڑا اچھا ہوا کہ ہم نے رائفلس خریدنے میں جلدی نہیں کی۔

ہم آگے روانہ ہونے کو ہی تھے کہ محصول خانے کے ملازمین نے کہا کہ ابھی جنگی بمبیسروں اور ہاتھیوں کے دو گھمے یہاں سے گزرے ہیں۔ اگر انہیں پاسکو تو ان کی تصویریں تمہارے لیے نہایت قیمتی ہوں گی۔ انہوں نے ہماری وہ نہائی کے لیے ایک لڑکا بھی ہمارے ساتھ بٹھادیا۔ میں نے فوراً کمرے کو فٹ کیا، اور گاڑی کو تیز چلا دیا ہم لمبی لمبی گھاس پر سے گزر کر دریا کی طرف بڑھ رہے تھے۔ رات ایک ڈھلان کے اوپر اوپر جا رہا تھا۔ میں نے

مجھے دیکھا تو کوئی درجن سے زیادہ دریائی گھوڑے بیٹھے دھوپ کھا رہے تھے۔ مجھے اپنا تک ان کی ڈوڑیوں کی سوچی۔ گاڑی کھڑی کر کے میں آہستہ آہستہ پیٹ کے بل ریگتے ہوئے مناسب زاویے پر پہنچ اسی رہا تھا کہ سیزرے نے کار میں بیٹھے بیٹھے شور مچایا — ایک ہاتھی بعد بعد کرتا ہوا ہماری طرف اتر رہا تھا۔ اس کے کان زور زور سے پھل پھل رہے تھے۔ وہ مجھ سے کوئی دوسو گز دور ہو گا کہ میں دوڑ کر کار میں پہنچ گیا۔ جب سیزرے نے اس کو اشارٹ کیا تو ہاتھی کھڑا ہو کر آواز کو فوجہ سے سن رہا تھا اور پھر ایک جانب چل دیا۔

”دیکھیے اگر ہم انہیں تکلیف نہ دیں تو وہ مہٹ جاتے ہیں“ میں نے سیزرے کو آگاہ کرتے ہوئے کہا۔ لیکن وہ بالکل خاموش رہا۔ کینینڈی واپس جاتے ہوئے ہم نے چار ہاتھی زور زور وگاس پڑ پھرتے ہوئے دیکھے۔

”ٹھہرو“ میں نے یک لخت کہا۔ ”درا مجھے ان کی تصویر لینے دو“ لیکن لو کے نے فوراً کہا کہ ہاتھیوں نے آپ کو دیکھ لیا ہے۔ سیزرے کی بھی رائے تھی کہ مجھے ایسی کوشش سے باز رہنا چاہیے۔ مگر میں بغد تھا۔ کیوں کہ میرا خیال تھا کہ لمبی لمبی گاس میں ہاتھی مجھے نہیں دیکھ سکیں گے۔ اس لیے میں دبے پاؤں پڑھا گیا اور کیرے کو اس کی سریائی پر لٹکا دیا۔ ہاتھی بچاں کر کے غاصے پہن گئے اور میں ابھی کیرے کو متوازن کر رہا تھا کہ سیزرے نے ایک ہاتھی کے متعلق خبردار کیا جو سونڈ اٹھائے میری طرف دوڑا رہا تھا۔ میں نے دیکھا کہ ہاتھی کانوں کو زمین کے متوازی پھیلائے آ رہا تھا۔ چوں کہ مجھے ہاتھیوں کی نفسیات سے بہرہوری نہیں اس لیے میں سمجھ نہ سکا کہ یہ ہاتھی فی الواقع غصے میں ہے یا نہیں۔ میں بھاگ کر کار میں پہنچ گیا۔ سیزرے نے اطمینان کا سانس لیتے ہوئے کہا۔

”تم نے وہ بچوں والی تہنی نہیں دیکھی۔ لیکن تم پھر بھی ان کی طرف بڑھے جا رہے تھے“

ہم نے واپس جاتے ہوئے لو کے کو کینینڈی اتار دیا، اور خود بینی کی طرف رخ پھیر لیا۔ سروکے دیرینے

یسکی کے کنارے کنارے جا رہی تھی بغلیں پانی سے مکمل مکمل کر کے آگے نہ جاتی تھیں۔ بالکل اسی طرح جس طرح افریقی لوگ اجنبی لوگوں کے گرد جمع ہو جاتا کرتے ہیں۔ ایک جگہ سے ہیں دریا کو عبور کرنا تھا۔

دریا پر کشتیوں کا پل بندھا ہوا تھا۔ جوں ہی ہم پل کے نزدیک پہنچے بونے بستی ہمارے گرد جمع ہو گئے وہ ایک ساتھ تھی۔ او۔ ہی او کی آوازیں بلند کر رہے تھے، اور ایسا معلوم ہوتا تھا کہ وہ بڑے سوناہ درد میں کوئی گیت گارہے ہیں۔ ہم دیر تک یہ گیت سنتے رہے۔ بعد میں سیزرے نے اس گیت کا اس طرح ترجمہ سنایا۔

اگر سفید آدمی نے اپنے وعدے کے مطابق ہمیں کچھ نہ دیا تو  
ہمارے دل ٹکڑے ٹکڑے ہو جائیں گے اور  
ہماری آنکھیں باہر نکل آئیں گی۔  
ہمارے پیش خالی ہیں۔

اور ان کے اندر سے آوازیں اٹھ رہی ہیں۔

ہم نے بہت دلوں سے کچھ نہیں کھایا۔

لیکن سفید آدمی ہمیں کھانے کو فرار کچھ دے گا۔

سفید آدمی کا دل سیاہ ہے۔ وہ ضرور ہم پر مہربانی کرے گا۔

دوسرے کنارے تک پہنچے ہوئے گیت ختم ہو گیا، اور میں نے اپنی سیاہ دلی کی لاج رکھتے ہوئے

ان بونے ملاحوں کو نقدی کے علاوہ کھانے کو بھی خاص چیزیں بریڈ پیش کیں۔

ترجمہ

ٹومیس کوٹلو

# پھر بھی وہ استاد بننا چاہتے ہیں

عزیز احمد

اصلاح سال کی ایک لاندی شرط اپنی کمزوریوں کا احساس ہے، جس شخص کو اپنی کوتاہیوں کا کبھی احساس ہی نہ ہو وہ جنت المحقر میں دن گزار کر چلا جاتا ہے۔ اصلاح و ترقی کی راہیں اس پر کبھی نہیں کھل سکتیں۔

اپنے پیشے کی کوتاہیوں کا احساس۔ اگر کسی پیشے کو نگاہ ترقی کے مدارج کی طرف لے جا سکتا ہے تو پیشہ معلمی کو اس لحاظ سے بہت خوش نصیب سمجھنا چاہیے، کیوں کہ بہت کم پیشے ایسے ہوں گے۔ جہاں بعد میں آنے والوں کو اپنے پیش روؤں کی خامیوں کا اتنا احساس ہو جتنا بننے والے استادوں کو اپنے ایام مدرسہ کے استادوں کی کوتاہیوں کا۔

## ایک دل چسپ مطالعہ

اپنے سابق استادوں کے طریقہ ہائے تدریس اور ان کے کام پر رائے زنی ایک عام شے ہے، مگر سوال یہ ہے کہ جو لوگ مدرسہ چھوڑنے کے بعد خود معلمی کا پیشہ اختیار کرنا چاہتے ہیں وہ اپنے ایام مدرسہ کے متعلق کیا رائے رکھتے ہیں؟ اس دل چسپ مسئلہ کا مطالعہ یونیورسٹی آف ویکولسن (ریاست ہائے متحدہ) کے دو پروفیسر نے کیا ہے۔ امریکہ میں ثانوی مدرسے کی میعاد بارہ سال ہے۔ ثانوی مدرسے کا نصاب کامیابی سے ختم کر لینے کے بعد جو طلبہ اگلے تعلیم جاری رکھنا چاہیں وہ یونیورسٹی میں چلے جاتے ہیں۔ ان میں سے جو معلمی کا پیشہ اختیار کرنا کرنا چاہیں وہ کالج میں پہلے سال ہی سے عام نصابوں کے علاوہ علم التعلیم کے کچھ نصاب بھی لے لیتے ہیں۔ یہ تعلیمی نصاب رفتہ رفتہ پڑھتے جاتے ہیں۔ تاہم کالج کے آخری سال میں طلبہ کا بیشتر وقت ان ہی نصابوں پر صرف ہوتا ہے۔

زیر نظر مطالعہ ۱۹۵۹ء سے ۱۹۵۷ء تک یعنی کوئی پانچ سال جاری رہا۔ علم التعلیم کے طلبہ کو یونیورسٹی میں داخلہ کے دوسرے ہی دن ایک سوال نامہ دیا جاتا تھا۔ اس مختصر سے سوال نامے میں ایک

سوال یہ بھی تھا: ”اب تک آپ مدرسے میں جو تعلیم حاصل کر کے آئے ہیں اس کے متعلق آپ کی اہم تنقید کیا ہے؟“  
جواب دیئے والوں کی رہنمائی کے لیے اس سوال کے نیچے چند اندراجات دے دیے گئے تھے، تاکہ ان کی روشنی  
میں جواب کو ایک واضح شکل دیدی جائے۔ ساتھ ہی یہ وضاحت کر دی گئی تھی کہ جو تنقید بھی پیش کی جائے  
اس کا تعلق قبل از کالج تعلیم سے ہونا چاہیے۔

نمائندہ قسم کے رد عمل حاصل کرنے کے لیے ہر سال داخل ہونے والے طلبہ اور طالبات میں سے  
ایک نمائندہ گروہ چن کر اس سے سوال نامے کے جواب حاصل کیے جاتے رہے۔ اس طرح کل ۳۶۴  
طالبات اور ۱۵۳ طلبہ سے جوابات حاصل کیے گئے۔ ان ۵۱۷ نمائندہ اور اساتذہ کی  
تنقید کا خلاصہ درج ذیل ہے۔

#### فی صد تناسب

موضوع تنقید	کل تعداد	طالبات	طلبہ
۱۔ اساتذہ	۳۱۶۶	۳۲۶۴	۳۵۶۵
۲۔ طریقہ ہائے تدریس	۲۹۶۵	۲۹۶۰	۳۱۶۲
۳۔ نصاب تعلیم	۲۶۶۳	۲۶۶۶	۲۶۶۰
۴۔ تعداد طلبہ	۷۶۹	۷۶۴	۹۶۴
۵۔ طریق امتحان	۳۶۱	۳۶۵	۲۶۳
۶۔ متفرق	۱۶۶	۱۶۱	۱۶۱

#### دل چسپ روشنی

مندرجہ بالا نقشہ مسئلہ زیر بحث پر بہت دل چسپ روشنی ڈالتا ہے۔ مدرسہ کی تعلیم میں جن چیزوں  
کو قابل اعتراض اور قابل اصلاح بنایا گیا ہے۔ ان میں اساتذہ اور ان کے طریقہ ہائے تدریس کا حصہ تقریباً  
کل دو تہائی ہے۔ نقشے پر ایک نگاہ ڈالنے سے معلوم ہوتا ہے کہ اساتذہ۔ طریقہ ہائے تدریس اور نصاب تعلیم پر  
سب سے زیادہ تنقید ہوتی ہے۔ ان میں سے اساتذہ اور ان کے تدریسی طریقوں کو تقریباً دو تہائی جواب دہ ہونے

قابل اعتراض قرار دیا ہے۔ نصاب تعلیم کو صرف ایک چوتھائی جواب دہندوں نے قابل اصلاح قرار دیا ہے۔  
تعداد طلبہ تدریسی خوبی پر گہرا اثر ڈالنے والی شے ہے۔ مگر اس مطالعہ میں اسے چنداں قابل مواخذہ خیال نہیں  
کیا گیا۔ وجہ غالباً یہ ہے کہ امریکی مدرسوں میں تعداد طلبہ کو مسوزوں مدرسوں کے اندر رکھا جاتا ہے، اس لیے گو  
سارے مدرسے کی تعداد طلبہ خواہ ہزاروں کو پہنچے کسی ایک جماعت میں طلبہ کی بکیر کا وہ عالم کبھی نہیں  
ہوتا جو ہمارے ہاں ایک عام شے ہے۔ لہذا تعداد طلبہ کو چنداں قابل اعتراض نہیں گردانا گیا۔

اسی طرح طریق امتحان پر بہت کم توجہ دی گئی۔ مدرسے کے عام ملازم والدین کے ساتھ تعاون اور اس قسم  
کے دوسرے امور کو جن میں سب کا ذکر ایک ساخذ متفرق کے تحت کیا گیا تھا۔ چنداں اہمیت نہیں دی گئی۔ صرف  
کئی دو فی صد جواب دہندوں نے ان کو قابل اصلاح بتایا۔ طلبہ اور طالبات کے جوہروں کی نوعیت میں کوئی قابل  
فرق نہیں۔

ملاوہ کرنے والوں نے موصول شدہ جوابوں کا جو تفصیلی تجزیہ کیا ہے۔ اس کا مختصر سا حال یہ ہے۔ ویاجاتا ہے۔  
استادوں پر تنقید :- مدرسے کی تعلیم ختم کر کے کالج میں داخلہ ہونے والوں نے اپنے  
مابقی استادوں پر جو تنقید کی ہے اس میں سب سے زیادہ شکایت اس بات کی ہے کہ استاد انہیں ذاتی توجہ  
نہیں دیتے تھے۔ کوئی ایک تہائی جواب دہندوں نے یہ شکایت کی کہ استاد ادنیٰ قابلیت اور غیر موثر شخصیت  
کے حامل تھے۔ صرف کوئی دس فی صد جواب دہندوں نے استادوں کے طریق ضبط پر تنقید کی ہے، اور کہا ہے  
کہ استاد چھوٹی چھوٹی باتوں میں دخل دیتے تھے۔ یا یہ کہ وہ ناواقف رعایت یا سختی سے کام لیتے تھے  
اب دہندوں کی رائے کے مطابق کوئی دس فی صد استاد غیر جمہوری طریقوں سے کام لیتے تھے۔ نیز آٹھ فی صد  
بے تھے جو اپنے متعلقہ مضامین پڑھانے کی اہلیت نہیں رکھتے تھے اور کوئی سات فی صد استاد ایسے تھے جو  
جوانوں کے مسائل سمجھنے کی صلاحیت نہیں رکھتے تھے۔

طریقہ ہائے تدریس پر تنقید :- طریقہ ہائے تدریس پر سب سے بڑی نکتہ چینی یہ  
آئی ہے کہ یہ عملی قسم کی نہیں تھی۔ اس سے مراد یہ ہے کہ استاد جو کچھ پڑھاتے تھے، وہ بعد میں زندگی میں  
مہینے والی چیزیں نہ تھیں اور نہ ہی ان کی مدد سے حالات حاضرہ کا فہم پیدا ہوتا تھا، دوسری بڑی نکتہ چینی



یہ تھی کہ انہیں تعلیمی اور مذہبی رہنمائی نہیں پہنچائی گئی۔ تیسرا اعتراض یہ تھا کہ کمرہ جماعت میں ایسا کام نہیں کیا جاتا تھا جو عذریہ عمل کو سمجھوڑ کر چگانے والا ہو۔ کوئی چودہ فی صد جواب دہندوں نے شکایت کی یہ انہیں مؤثر مطالبہ کی عادت نہیں سکھائی گئیں۔ تقریباً اتنی ہی تعداد نے یہ شکوہ کیا کہ انہیں طوطے کی طرح رٹنے پر مجبور کیا گیا اور بولنے اور لکھنے کے کام کو نظر انداز کیا گیا۔

### نصاب پر تنقید

اگرچہ طریقہ ہائے تدریس اور مندرجات نصاب کے درمیان بہت سی باتیں مشترک ہیں پھر بھی جواب دینے والوں کے کوئی ۲۶ فی صد اعتراضات واضح طور پر نصاب تعلیم سے متعلق تھے۔ سب سے زیادہ شکایت اس بات کی تھی کہ متبادل مضامین کی تعداد کم ہے اور لازمی مضامین کی تعداد زیادہ۔ تقریباً اسی قدر عام یہ شکایت تھی کہ مقررہ نصاب انہیں کالج کی پڑھائی کے لیے اچھی طرح تیار نہیں کرتا۔ کوئی پندرہ فی صد جواب دہندوں نے کہا کہ مدرسوں کا انگریزی کا شعبہ غیر عملی بخش ہے اور اس کی از سر نو تنظیم ہونی چاہیے۔ ان بڑی بڑی شکایتوں کے علاوہ چند عمومی شکایات کا بھی ذکر تھا۔ ان میں سے ہر ایک کا تناسب کوئی چار فی صد تھا، وہ شکایتیں یہ تھیں کہ نصاب میں رابطہ قواعد اور سوزوں تکرار کی کمی ہے۔ نیز غیر نصابی سرگرمیاں کافی مقدار میں بہم پہنچائی نہیں جاتیں۔

### تعداد و طلبہ

کل ۸۸۹ شکایات میں سے صرف ۱۷ تعداد و طلبہ سے متعلق تھیں۔ ان میں سے ۸۰ فی صد شکایات سہولتوں کی کمی یا متبادل مضامین کی کمی کی بابت تھیں۔ صرف دس فی صد شکایات میں یہ کہا گیا تھا کہ جماعتوں میں تعداد و طلبہ بہت زیادہ ہے۔ چار شکایات میں مخصوص مقامی حالات کا ذکر کیا گیا تھا۔ غرض جن جواب دہندوں نے زیادہ تعداد کی شکایات کی تھیں ان کا اصلی منشا بھی اس امر کی طرف توجہ دلانا تھا کہ سہولتیں ناکافی یا محدود ہیں۔

### طریق امتحان

اگرچہ طریق امتحان یا غیر منعقدانہ درجہ بندی کے متعلق عام طور پر بہت کچھ سنا جاتا ہے۔ اس سوال نامہ کے جواب دہندوں نے اس معاملہ کو حیرت انگیز طور پر غیر اہم خیال کیا۔ کل ۸۸۹ شکایات میں سے صرف ۲۸ اس امر کے متعلق تھیں۔ ان میں سے بھی ۶۶ کو شکایت یہ تھی کہ امتحانوں اور درجہ بندی پر غیر ضروری زور

دیا جاتا ہے۔ طریق امتحان یا طریقہ درجہ بندی پر نہ کوئی نکتہ چینی کی گئی نہ ان کی اصلاح کا کوئی مشورہ دیا گیا ۸۸۹ میں سے صرف دو شکایات اس امر کی تھیں کہ نصاب کے خاتمہ پر آخری امتحان نہ ہونا چاہیے، اس کا مطلب یہ ہو سکتا ہے کہ آخری امتحان ہر در سے میں نہیں لیا جانا یا یہ کہ طلبہ کو اس پر کچھ اعتراض نہیں۔

## عام نتائج

اس مطالعہ سے عام نتائج اخذ کرتے وقت یہ یاد رکھنا چاہیے کہ طلبہ کو یہ موقع نہیں دیا گیا تھا کہ مدرس سے کی تعلیم کی خوبیوں کے متعلق بھی کچھ کہیں۔ ان سے صرف اس کی خامیوں کا ذکر کرنے کو کہا گیا تھا۔ اندرین حالت یہ اغلب ہے کہ وہ عموماً اس سے مطمئن تھے۔

تنقید کے مطالعہ سے ظاہر ہے کہ طلبہ کو سب سے زیادہ شکایت اس امر کی ہے کہ استاد انہیں ذاتی طور سے محروم رکھتے تھے۔ ان کی تدریس دلولہ انگیز نہ تھی۔ وہ طلبہ کی موزوں رہنمائی دیتے تھے۔ نصاب تعلیم محدود اور ناقابل عمل تھا۔ نیز اس میں لازمی مضامین کی غیر ضروری بھرمار تھی۔ نصاب کی یہ خامیاں طلبہ کو کالج کی پڑھائی کے لیے اچھی طرح تیار کی کرنے سے روکتی تھیں۔

اس تنقید کے ضمن میں ایک اور قابل ذکر بات یہ ہے کہ یہ ساری نکتہ چینی ایسے نوجوانوں نے کی جو مدرس سے کی تعلیم کامیابی کے ساتھ ختم کرنے کے بعد کالج میں پہنچ چکے تھے استاد خود استاد بننے کا ارادہ رکھتے تھے۔ اگر کامیاب طلبہ اور طالبات مدرسوں کے متعلق اتنی شکایات رکھتے ہیں تو ان کے متعلق ایسے طلبہ اور طالبات کی کیا رائے ہوگی جو کامیابی کے اس درجہ کو نہیں پہنچ سکے۔ اگرچہ اس دوسرے سوال کا دلولہ جواب دینے کے لیے کوئی مطالعہ نہیں ہوا۔ لیکن قیاس یہی کہتا ہے کہ مدرسوں کو اس کے جواب کے بارے میں کسی خوش فہمی میں مبتلا نہ ہونا چاہیے اس بحث میں دوسرا ہم نکتہ یہ ہے کہ جواب دینے والے تمام کے تمام ایسے لوگ تھے جو چند سالوں بعد خود استاد بننے والے تھے۔ کیا یہ لوگ ان تمام شکایات کا سوشلر تزلزل کریں گے جو انہیں خود اپنے استادوں سے ہیں۔ اس سوال کا سائنسی جواب بھی اسی صورت میں دیا جاسکتا ہے جب ان لوگوں کے پیشہ معلمی میں داخل ہونے کے بعد خود ان کے شاگردوں کے رد عمل معلوم کیے جائیں۔ تاہم بادی النظر میں ایک بات صاف نظر آتی ہے وہ یہ کہ اگر نوجوان استاد اپنے متعلق وہ شکایات کبھی پیدا نہ ہونے دیں جو ایام مدرس میں انہیں اپنے استادوں سے

تیس، نو تدریسی معیاروں میں برقی رفتار ترقی نظر آئے گئے۔ اگر کسی کو کوئی ایسی ترقی نظر نہ آئے تو اسے یہ سمجھ لینا چاہیے کہ نوجوان استاد غالب کے اس قول کے قائل ہیں۔

جاننا ہوں ثواب طاعت و زہد \* پر طبیعت اور نہیں ۲۴

متعلم اساتذہ کو یہ نکتہ یاد رکھنا چاہیے کہ جس طرح وہ اپنے استادوں کے متعلق شکایات کرتے ہیں، اسی طرح ان کے شاگردان کے متعلق شکایات بھی ہوں گے۔ اس ناخوش گوار فغیہ کا خاتمہ صرف ایک ہی بات سے ہو سکتا ہے، وہ یہ کہ متعلم اساتذہ جب تدریسی ذمہ داریاں سنبھالیں تو اپنے کام پر نہ صرف تنقیدی نگاہ ڈالتے رہیں بلکہ اپنی کارکردگی کے متعلق طلبہ کا تقوُّل بھی محکوم کرتے رہیں۔ عام طور پر یہ کہا جاتا ہے کہ استاد کے کام کے بہترین نقاد طلبہ ہوتے ہیں۔ اس خیال میں بڑی صداقت موجود ہے۔ کئی استاد طلبہ کی تنقید کو بے معنی سمجھ کر درخود افتخار خیال نہیں کرتے۔ یہ رویہ سراسر خود فریبی کا رویہ ہے۔ تدریس کی اصل غایت طلبہ کے دلوں کو مناسب طور پر متاثر کرنا ہوتی ہے، اگر یہ نتیجہ خاطر خواہ پیدا نہ ہو رہا ہو تو استاد کو پہلی فرصت میں ان لوگوں کا رد عمل معلوم کرنا چاہیے۔ جو سوزوں تاثر قبول نہیں کر رہے۔ مجدد استاد کے یہ یہ بات بے حد ضروری ہے کہ وہ بھروسے و تدارک خیال دل سے نکال دے اور تعلیم و تعلم کے عمل میں طلبہ کو بھی اپنے ساتھ برابر کا شریک خیال کرے۔ بعض استادوں کو یہ بدظنی رہتی ہے کہ طلبہ کو ان سے محض اس لیے شکایت ہے کہ وہ ان سے کام لیتے ہیں اگر استاد ان کی بے نیچہی کو نظر انداز کر دے تو انہیں کوئی شکایت پیدا نہ ہو تحقیقاتی مطالعوں نے اس قسم کی بدظنی کو غلط ثابت کیا ہے۔ طلبہ کی غالب اکثریت سمجیدگی سے کام کرنا چاہتی ہے، اور استاد کی تدریس سے فائدہ اٹھانا چاہتی ہو طلبہ کو شکایت اسی وقت پیدا ہوتی ہے جب یہ فائدہ مترتب نہ ہو رہا ہو۔

# تعلیمی دنیا پر ایک نظر

## نوے کروڑ بچوں کے حقوق

آج سے چند ہفتے بعد ساری دنیا اقوام متحدہ کی ایک اور سالگرہ منائے گی، یعنی ۱۰ دسمبر کو یوم حقوق انسانی کی تقریب عمل میں آئے گی۔ اس موقع کی مناسبت سے اقوام متحدہ کے تعلیمی، سائنسی اور ثقافتی ادارے (یونیسکو) نے اپنے معورہ نامے کو دہرائے، اس کا ایک خاص نمبر شائع کیا ہے۔ اکتوبر کی یہ اشاعت ”بچوں کے حقوق“ سے تعلق رکھتی ہے عالمی برادری میں بچوں کے حقوق اور فلاح و بہبود کا ہمیشہ خاص خیال رکھا گیا ہے۔ سب سے پہلے ۱۹۴۸ء میں بہبودی اطفال کی بین الاقوامی انجمن نے حقوق اطفال کے منشور کا اعلان کیا تھا، اور اس کے بعد مجلس اقوام نے اسی کی توثیق کی۔ ۱۹۵۸ء میں بین الاقوامی اساتذہ کے مذاق کی مشترکہ کمیٹی نے ایک اور منشور مرتب کیا۔ سچ کل اقوام متحدہ کا تیار کردہ منشور ممبر حکومتوں کے پاس زیر غور ہے، اور اگلے سال پیرس میں جب انسانی حقوق سے متعلق اقوام کے کمیشن کا اجلاس منعقد ہوگا تو اس مسودے پر بنیاد پر خیالات کیا جائے گا۔

یونیسکو کو دہرائے کے ادارے میں لکھا ہے کہ اگرچہ اقوام متحدہ نے خود کو ”بچوں کے حقوق“ کا منظور نہیں کیا ہے۔ تاہم وہ اس کے مخصوص ادارے اور اعضا مثلاً یونیسیف، عالمی ادارہ صحت و خوراک و زراعت اور یونیسکو کسی نہ کسی صورت میں بچوں کی فلاح و بہبود کا کام کر رہے ہیں، خواہ وہ تپ دق کی ادک قحام کے لیے جی سی جی کا ایک ٹیکہ ہو یا جسم کو مضبوط کرنے کے لیے تقویت بخش غذا کا ایک ٹوالہ۔ مدرسوں میں چھوٹے بچوں کو دودھ پلایا جا رہا ہو۔ یا فاد کشی سے بچانے کے لیے ان کی ماؤں کو عمدہ خوراک دی جا رہی ہو۔

اس شمارے میں تندرست رہنے کے حق پر زور دیا گیا ہے۔ چنانچہ اس مضمون پر کئی مقالے شریک اشاعت ہیں۔ ایک مضمون یونیسیف کے طبقاتی ڈائریکٹر ڈاکٹر ایڈیٹریس ایم کیمنی نے لکھا ہے جو ”بچوں کے نفع“ بچے نامی کتاب کے مصنف بھی ہیں۔ چار کروڑ بچوں کے سفیر کی حیثیت سے ایک مضمون سٹریڈینی کے نے لکھا ہے امریکہ کے مشہور لہو کار ایشیا اور مشرقی بعید کے ملکوں میں گھوم پھر کر بچوں کی دکھ بیماریوں اور ان کے علاج معالجے

متعلق ایک رنگین فلم تیار کر چکے ہیں۔ ایک اور مضمون میں بتایا گیا ہے کہ ریاست ہائے متحدہ کس طرح رضا کاروں اور  
کی بہت افزائی کرتا ہے تاکہ وہ یونیسیف کے کاموں میں شریک ہو کر اس کے پروگراموں کو کامیاب بنائیں۔ ایک اور  
قابل ذکر جائزہ مشہور الماسی کا لکھا ہوا شامل اوراق ہے جس کا عنوان ہے "ٹوے کروڑ بچوں کے حقوق" اس میں  
بتایا گیا ہے کہ بچوں کے حقوق ہونے کے لیے شروع زمانے سے اب تک کیسی کوششیں کئی رہی ہیں۔

### طبی مدارس کی عالمی فہرست

دنیا کے تمام حصوں کے تعلیمی طلب نے مل کر طبی مدارس کی ایک عالمی فہرست مرتب کرانے میں امداد  
دی ہے۔ ایسی کتاب کی پہلی جلد ۱۹۵۳ء میں شائع ہوئی تھی۔ تاہم اشاعت میں ۸۰ سے زیادہ ملکوں کے  
طبی تعلیم کے اداروں کی فہرست شامل ہے۔ ہر ایک کا مختصر حال درج کیا گیا ہے۔ تاہم موضوع زیادہ وسیع  
کر دیا ہے کیونکہ اس میں طبی تعلیم کے عام نظام پر بھی روشنی ڈالی گئی ہے، اور بتایا ہے کہ ہر ملک میں طبی تعلیم  
کے کیسے قواعد رائج ہیں۔ اعداد و شمار کا حصہ بھی دل چسپ اور معلومات افزا ہے۔ یعنی ہر ملک میں طبی مدارس  
کی تعداد کتنی ہے، بہ لحاظ آبادی اس کا تناسب پیدا ہے، جو ہر باب کے آخر میں درج ہے۔ پھر ہمسے کے  
طور پر ہر براعظم کے الگ الگ اور ساری دنیا کے مجموعی طور پر اعداد و شمار لکھے ہیں۔ ایک نقشے کے ذریعے بتایا  
ہے کہ ساری دنیا میں اور ہر ایک ملک میں بلحاظ آبادی معالجین کا کیا تناسب ہے، تعلیمی انصاف کی تفصیلات اور  
درت تعلیم کا بھی ذکر ہے۔

یوں سمجھنا چاہیے کہ اس فہرست کو دیکھ کر طبی تعلیم سے متعلق ہر قسم کی معلومات حاصل کی جاسکتی ہیں اور  
ان کی بنیاد پر ساری دنیا میں تعلیمی نظام کا مکمل جائزہ لیا جاسکتا ہے۔

### ایشیا کی معدنی پیداوار میں اضافہ

اقوام متحدہ کے اقتصادی کمیشن برائے ایشیا و مشرق بعید (کیفے) نے ایشیا اور مشرق بعید کی معدنی تولید  
پر سالانہ تبصرہ کرتے ہوئے اپنی رپورٹ میں لکھا ہے کہ ۱۹۵۷ء میں ایشیا کی معدنی ایشیا مثلاً کوئلے خام لوہے  
پیرٹولیم اور قدرتی گیس کی پیداوار نے ایک خاص ریکارڈ قائم کر دیا ہے۔ نپل کا سرمہ، برق، چین اور سنگھن  
برآمد کر رہے ہیں ایشیا باقی دنیا کے مقابلے میں اب بھی سب سے آگے ہے۔ نیرالٹا اور عام سنگین برآمد

کرنے میں اسے حسب معمول اہمیت حاصل رہی۔

پچھلے سال ایشیا میں سعدنی پیداوار بڑھنے کا ایک سبب یہ ہے کہ حکومتوں نے سعدنی وسائل کو ترقی دینے میں خاص توجہ دی ہے۔ تاہم ایشیا کی سعدنی دولت کا جو اندازہ لگایا گیا ہے، اس کے مقابلے میں بہت کم مالکانوں سے بڑا نہ کیا گیا ہے۔

ایشیا کی سعدنی ترقی سے متعلق یہ رپورٹ کمیشن کی اس سب کمیٹی کے اجلاس میں پیش ہوگی جو ۱۱ سے ۱۶ نومبر تک کلکتہ میں ہو رہا ہے۔

### ایشیا کی ارضیاتی ساخت کا پہلا نقشہ

مغربی بنگال کے وزیر اعلیٰ ڈاکٹر بی سی رائے نے ۴ نومبر کو کلکتہ میں ایکسپریس کی ایک کانفرنس کا افتتاح کیا، جس میں شرکت کے لیے ۱۸ ملکوں کے ماہرین ارضیات شرکت کر رہے ہیں۔ کانفرنس کا مقصد یہ ہے کہ ایشیا اور مشرق بعید کی ارضیاتی ساخت کا پہلا نقشہ برطانیہ سے مکمل کر لیا جائے جسے اگلے سال شائع کرنا ہے۔ اس نقشے کی بنیاد پر دوسرے نقشے تیار کیے جائیں گے جس میں ایشیا کے سعدنی وسائل کی تقسیم کو واضح کیا جائے گا۔ وزیر اعلیٰ نے کہا کہ صنعتوں کو ترقی دینے کے لیے سعدنی ذرائع سے فائدہ اٹھانا لازمی ہے۔ اور ان ذرائع کا کھوج لگانے کے لیے زمین کی ساخت کا صحیح مطالعہ ضروری ہے۔ اگر بین الاقوامی کوششوں سے ایشیا کے ارضیاتی اور سعدنی نقشے تیار ہو جائیں تو ایک دیرینہ آرزو پوری ہو جائے گی۔

### خبروں کی ترسیل کے لیے کم اجرتوں کی تجویز

اقوام متحدہ کے تعلیمی، سائنسی اور ثقافتی ادارے (یونیسکو) نے ایک سلسلہ تجویز ممبر ملکوں کو بھیجا ہے اور درخواست کی ہے کہ وہ اپنے جواب تیار کر کے بین الاقوامی انجمن مواصلات کی کانفرنس میں پیش کریں جو اگلے سال ۲۹ ستمبر کو جنیوا میں منعقد ہوگی۔ یونیسکو کا خیال یہ ہے کہ خبروں کی ترسیل کے لیے دنیا بھر میں اجرتوں کی شرح کم کی جائے اور خبریں بھیجنے کے نظام کو آسان کر دیا جائے کیوں کہ اس وقت بعض ممالکوں میں چند فنی رکاوٹیں حائل ہیں جن کو دنیا کے مشہور خبر رساں اداروں اور فریقہ، ایشیا اور مغربی امریکہ کے کم ترقی یافتہ ملکوں کے درمیان کچھ دشواریاں ہیں۔ بہت سے ملکوں نے ایک ہی قسم کی ترسیلات کے لیے مختلف نرخ مقرر کیے ہیں

یہاں تک کہ بعض کی شرح میں گنتی ہے بعض ملکوں کے درمیان خبریں بھیجنے اور وصول کرنے کی اجرتیں مختلف ہیں: ظاہر ہے کہ اس صورت میں خبروں کی پوری طرح بشیر ممکن نہیں ہو سکتی۔ حالانکہ موجودہ بین الاقوامی دورِ اضطراب میں ایسا ہونا ضروری ہے۔

یونیسکو کی ایک انقطاعی تجویز یہ ہے کہ بین الاقوامی انجمنِ مواصلات ایک خاص مطالعیِ جماعت مقرر کرے تاکہ وہ خبروں کی ترسیل سے متعلق مسائل کا جائزہ لے لے اور ان کا حل بتائے۔ یہ جماعت دنیا بھر کے اخباری اداروں کے نظریات کو ملحوظ رکھے گی۔

یونیسکو کی تجاویز پر اقوامِ متحدہ کی اقتصادی اور معاشرتی کونسل غور کر چکی ہے اور بہت سے بین الاقوامی اخباری اداروں نے اس کی حمایت کی ہے۔ اب تجاویز کی نقلیں ممبر ملکوں تک پہنچ جانے کا مطلب یہ ہے کہ یونیسکو کا وہ پروگرام ایک قدم آگے بڑھ گیا ہے جو ۱۹۴۹ء میں ٹیلیگراف اور ٹیلی فون کانفرنس کے اجلاس سے شروع ہوا تھا۔ اس دوران میں بین الاقوامی انجمنِ مواصلات اور یونیسکو نے مل کر یہ معلوم کر لیا ہے کہ دنیا کے مختلف حصوں میں خبروں کی ترسیل کے لیے کیا نرخ مقرر ہیں اور اس ضمن میں کیا سہولتیں دی جاتی ہیں۔ اس معلومات کی بنیاد پر اقوامِ متحدہ نے ایک کتابچہ خائع کیا ہے جس میں ۸۰ سے زیادہ ملکوں کی اطلاعات درج ہیں۔ اس میں یہ بھی لکھا ہے کہ خبروں کی ترسیل میں مزید سہولتیں ہم پہنچانے کے لیے بہت سے ممالک مناسب کارروائی کر رہے ہیں۔

### انسدادِ جرائم اور اصلاحِ مجرمین

ایشیا اور مشرقِ بعید کے ملکوں کو دوسرے طبقاتی سینیار میں شریک ہونے کی دعوت دی گئی ہے جو کہ موضوع انسدادِ جرائم اور اصلاحِ مجرمین ہے۔ اقوامِ متحدہ نے حکومتِ جاپان کے تعاون سے اس کا اہتمام کیا ہے یہ ۲۵ نومبر سے ۷ دسمبر تک ٹوکیو میں منعقد ہوگا۔

فوجانوں کی بے راہ روی، قیدی خانوں میں کام لینے کے اقتصادی پہلو، قیدیوں کی اصلاح اور عصمت جیسے موضوعات اس علمی اجتماع میں زیرِ بحث ہوں گے

حکومتِ جاپان ایک ڈائریکٹر مقرر کرے گی۔ اقوامِ متحدہ نے اپنی طرف سے سٹراٹوریو ڈکٹو کالوس کو معام ڈائریکٹر کے طور پر مقرر کر دیا ہے۔ وہ اقوامِ متحدہ کے شعبہ امورِ معاشرت افر اعلیٰ کی حیثیت سے ملکوں میں متعلقین پر

بینیاد شروع ہونے سے پہلے اقوام متحدہ کے سات ماہرین تبادلہ خیالات کے لیے مواد تیار کریں گے اور وہی بحث کے سربراہ ہوں گے۔ شریک ہونے والے اراکین سے بھی کہا گیا ہے کہ وہ بیانات تیار کریں اور بتائیں کہ ان کے ملکوں میں یہ مسائل کس طرح حل کیے جا رہے ہیں۔

ان ملکوں اور علاقوں کو شرکت کی دعوت دی گئی ہے۔ پاکستان، افغانستان، بھوٹا، برما، کمبوڈیا، سیلوا چین، ہانگ کانگ، بھارت، انڈونیشیا، جاپان، جمہوریت کوریا، لے اوس، ملائیا، نیپال، شمالی بونیزو، فلپین، سرراوک، سنگاپور، تھائی لینڈ اور ویت نام۔ اراکین اپنی انفرادی حیثیت میں بطور ماہرین شریک ہوں گے۔ وہ اپنی حکومتوں کے نمائندے نہیں سمجھے جائیں گے۔ اقوام متحدہ کے مخصوص اداروں اور خاص دل چسپی لینے والے بین الاقوامی اور قومی غیر سرکاری اداروں کو اپنے ممبرین بھیجنے کے لیے کہا گیا ہے۔ اقوام متحدہ نے معاشرتی فلاح و بہبود کی مشاورتی خدمات کے ماتحت یہ پروگرام مرتب کیا ہے۔

ٹوکیو میں ہونے والا یہ علمی اجتماع ان ملکوں کے دوسرے وفد کا آغاز کرے گا جو اسی موضوع پر مختلف علاقوں میں منعقد ہوں گے۔ گذشتہ بینیاد اکتوبر ۱۹۵۷ء میں بیفام رنگون اور اس سے پہلے ۱۹۵۷ء میں بتا قاہرہ اور ریلوڈ می جنیو منعقد ہوئے تھے۔ ان سیمیناروں کی روکھ اور مرتب ہو کر نائج ہو گئی ہے۔

### نئے نئے سمندر

گذشتہ دس یا پندرہ سال کے عرصے میں سویٹ یونین کے نقشے میں نیلے رنگ میں کافی اضافہ ہو گیا ہے۔ غلیم روسی داسکا دریا کا ناک نقشہ بدل گیا ہے۔ ایک پٹی سی لکیر کی بجائے اب نقشے میں بڑی اور چھوٹی جھیلوں ایک سلسلہ نظر آتا ہے، جو لینن شہر سے سرحد پار ہو کر بحیرہ کاسپین تک جا پہنچتا ہے۔ نیزہ دریا کا دریاؤں کی شکل و صورت بھی ایسی ہو گئی ہے۔ بیکال جھیل کے جنوب میں ایک نئی کھاڑی ہے اور دریا سے انکار کا منہج ۵۰ کھلو میٹر مغرب جانب ہٹ گیا ہے۔ آتش اور ادب دریاؤں پر بڑی بڑی جھیلیں نمودار ہو گئی ہیں، یہ سب تبدیلیاں جس کے قدرت کو لاکھوں کروڑوں برس درکار تھے، بڑے تھوڑے وقفے میں انسان کے ہاتھوں ظہور میں آئی ہیں۔ کئی نئے آبی ذخیرے طول و عرض میں درجنوں ایکڑ سیکڑوں نیکی میڑوں تک ہیں جبکہ ان کی گہرائی کئی درجن میٹر سے جا پہنچو۔ طوفانی موسم میں ان کی گہرائی ۱۵ سے ۲۰ میٹر تک بلند ہوتی ہے۔ اس لیے صرف جھیلوں میں سفر کے لیے خاص



بنائے ہوئے یا سمندر میں سفر کرنے والے جہاز ان بڑے آبی ذخائر کو سمندر کہیں تو بے ہاں ہو گا۔

روس میں نسبتاً سب سے پہلا بڑا ذخیرہ ۲۵ برس پیشتر دریائے پیٹر کے شہر نیرنجرس بند باندھ کر بنایا گیا تھا۔ پیٹر کی ڈھلوان تلہی کو گھیرے میں لیے اس آبی ذخیرہ نے پیٹر دریا کے آخری شمالی حصہ سے لے کر اس کے دہانے تک جہاز رانی کے پرانے مسئلے کو حل کر دیا ہے۔

دریائے والگا پر پہلا بڑا ذخیرہ یا بحیرہ ایرانکوف یا بحیرہ مالکوتھا جسے والگا ماسکو نہر تعمیر کرنے کے سلسلے میں ۱۹۳۷ء میں برودیا گیا تھا۔

طویل و عریض زمین تک بحیرہ کا پانی گذشتہ جنگ حب وطن کے موقع پر شہر باکوف کے قریب کی وادی میں اکھیل کو در کر دیا تھا۔ یہ ذخیرہ آب جمیل اولیگا کے سائز کے نصف ہے۔ یہ جمیل یورپ کی دوسری بڑی جمیل کا جنگ کے بعد اس سے بڑے بڑے ذخیرے ملک کے نقشے پر ابھرے ہیں ان میں سب سے پہلا سلیا نکایا بحیرہ تھا جو دریائے ڈان پر ۱۹۵۷ء میں مکمل کیا گیا تھا۔ اس بحیرہ سے جو والگا جہاز رانی کے لیے نہر اور سلیا نکایا کے جلی گھر کی تعمیر کے سلسلہ میں تعمیر کیا گیا تھا اس علاقہ میں بجلی کی سپلائی، دریائے ڈان میں جہاز رانی، جنوبی بر میداؤں میں آب پاشی کے مسائل کو حل کر دیا تھا، اور اس کے غھوڑے عرصے بعد تقفاز سے کسپین تک پہنچنے لے دریا کو راء کا پانی آذربائیجان میں منگیو رابی ذخیرہ کو بھر رہا ہے۔ اس عظیم بند کی دیواریں اسی میٹر تک رہیں اور اس کا پانی نہ صرف یہ کہ چین بجلی کے پنکھوں کو حرکت میں لاتا ہے بلکہ اس نے کورالینڈ کے نیم صحرائی انوں کو نئی زندگی بخشی۔ اب یہ میدان ملک کے روئی پیدا کرنے والے عظیم علاقوں میں سے ایک ہے لیکن جب کے لحاظ سے ان ذخائر آب کا مقابلہ کیو تینیو بحیرہ دریا سے والگا پر سے کرتے ہیں تو ان کی حیثیت معمولی سی رہ جاتی۔

ذکورہ بحیرہ ۱۹۵۷-۵۸ء میں تعمیر ہوا تھا۔ ۱۹۵۷ء کے موسم گرما تک اس میں پانی کی مقدار ۵۲ ارب کیو مکسٹر پہنچ گئی تھی۔ بحیرہ مارخوڈ کا رقبہ اس بحیرہ سے دوگنا ہے۔ ذخیرہ آب زگیولا سلسلہ کوہ سے لے کر والگا کے ساتھ بلو میٹر تک پھیلا ہوا ہے۔ بعض مقامات پر تقریباً چالیس کیلو میٹر چوڑا ہے۔ کیو تینیو بحیرہ پر درجنوں نقشے ناکے مطابق کئی بندرگاہیں نئے سرے سے تعمیر کی جا رہی ہیں۔

انسانی ہاتھوں کے اس بنائے ہوئے سمندر نخبلا کا رقبہ آتنا بڑا ہے کہ دریائے والگا کو بھی جس میں پانی کی

بڑی مقدار رہتی ہے، اس کو بھرے کے لیے دو سال کا عرصہ لگا۔ پیشتر اس کے کو دریا کے دھانچے اس آبی ذخیرہ کو بھرے، اس کے تعمیر کرنے والوں کو سخت محنت کرنی پڑی ۷۵۰ سے زائد آبادیوں۔ ہزاروں گھروں اور ہزاروں صنعتی اداروں کی عمارات کو اس جگہ سے ہٹانا پڑا، جہاں آج بیکر اکتیو تینویہ ہوتا ہے۔

### بین الاقوامی ادارہ عمال کا جائزہ

بین الاقوامی ادارہ عمال کے ماہرین نے متعدد ملکوں میں جائزہ لینے کے بعد اندازہ لگایا ہے کہ ہر جگہ صنعتی عملے خصوصاً نرسوں کی سخت کمی ہے۔ اس موضوع سے متعلق کاروباری اداروں کے بیان کے بموجب اس کمی کی بڑی وجہ یہ ہے کہ نرسوں کے کام کی شرائط سائنسی ترقی کا ساتھ نہیں دے سکتی ہیں، ان اداروں کا دعویٰ ہے کہ اگر کم سے کم ملازمین کی دوسری اقسام کے برابر نرسوں کی شکایت کار، خصوصاً ان کی تنخواہوں اور کام کے اوقات کا تعین مناسب صورت میں ہو جائے تو نرسنگ کے پیشے سے متعلق بے اطمینانی کی جو کیفیت اس وقت پائی جاتی ہے بڑی حد تک دور ہو جاتی ہے۔

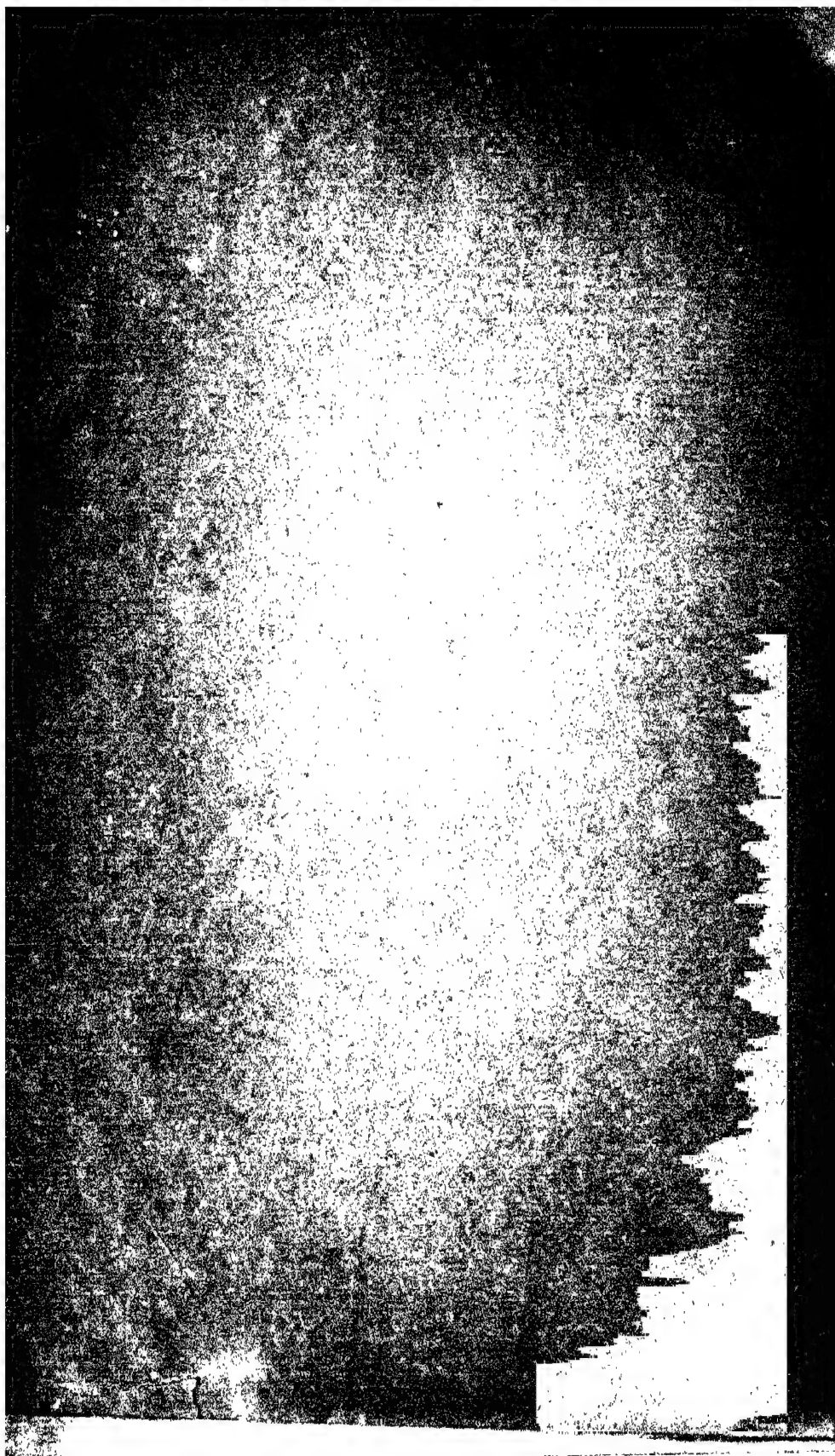
بین الاقوامی ادارہ عمال پر، اس کے دستور العمل کی رو سے جو اہم ذمہ داریاں عائد ہوتی ہیں ان میں سے ایک یہ بھی ہے کہ وہ ساری دنیا میں ہر قسم کے کارکنوں کے کام کی شرائط کو بہتر بنانے کی کوشش کرے۔ اسی لیے متعدد موقوفوں پر ادارے نے نرسنگ کے عملے کی تلاح و بہبود کے لیے اپنی دل چسپی اور تعلق کا اظہار کیا ہے۔ اس سال ماہ اپریل میں ادارے کے ماتحت ایک مجلس نے جو تنخواہ دار ملازمین اور پیشہ ور کارکنوں کی مشاورتی کمیٹی کہلاتی ہے۔ اور خاص قسم کے کارکنوں کی مشاورتی کمیٹی کہلاتی ہے اور خاص قسم کے کارکنوں کے مسائل کا جائزہ لینے کے لیے مخصوص ہے، ایک قرارداد منظور کی جو ہسپتالوں اور صنعتی عملے سے متعلق ہے۔

اس کمیٹی نے نرسوں کی تعداد میں کمی کو بے اطمینانی کا رے سے ضرب کرتے ہوئے ادارے سے کہا ہے کہ وہ جس قدر بھی جلد ممکن ہو غیر طبی ہسپتالوں اور صنعتی مرکزوں کے تنخواہ دار عملے کی ذمیت اور روزگار سے متعلق عام حالات کا جائزہ تیار کرے۔

**دارلہ تحقیقات:** کچھ تو اس قرارداد کی تعمیل میں اور کچھ ان درخواستوں کو مد نظر رکھتے ہوئے جو متعلقہ بین الاقوامی اداروں نے بھیجی ہیں۔ ادارے نے سب سے پہلے نرسوں کے کام اور روزگار کا جائزہ لیتا۔

شروع کیا ہے۔ بین الاقوامی سطح پر یہ اپنی قسم کا پہلا تحقیقاتی کام ہے۔ اس ضمن میں ہر پورٹ پر دفنی ڈالی جائے گی۔ بلحاظ دیگر روزگار کے معاہدوں، اس کے طریقوں، کام کے اوقات، تنخواہ سمیت تعلیمات، شاہرے، منقعی رتے کے مسائل، صحتی تحفظ، معاشرتی سلامتی اور پیشہ و غیرہ جیسے موضوعات مد نظر رکھے جائیں گے۔ علاوہ ان میں ان کے مسائل، نامزدگی کے طریقوں، پیشہ ورانہ تربیت، تقرری اور نرسوں کی اقتصادی اور معاشرتی مرتبے کو بھی ملحوظ رکھا جائے گا۔ ادارہ مختلف ملکوں سے نرسوں کی بابت عام معلومات ختم ان کے فرائض و اختیارات ان کے لیے ضروری قابلیت اور ان کی تنظیم کے حالات جمع کرے گا۔

یہ جائزہ ایک رپورٹ کی صورت میں مرتب ہوگا، اور اس پر باہرین کی اس کمیٹی میں غور کیا جائے گا۔ اجلاس ادارے کے اہتمام اگلے سال کی دوسری ششماہی میں منعقد ہوگا، اس رپورٹ میں یہ بھی درج ہوگا کہ آئندہ اس سلسلے میں کیا کام کرنا ہے۔ ادارے نے سب سے پہلے عالمی ادارہ صحت سے یہ دریافت کیا نرسوں کی پیشہ ورانہ استعداد و قابلیت کا کیا معیار ہو۔ علاوہ ان میں نرسوں سے متعلق بین الاقوامی ادارہ بھی استفسار کیا جا رہا ہے۔



## پنجاب ایجو کیشنل جرنل

اور

## آموزش (اردو)

۱۔ پاکستان بھر میں یہ دومی تعلیمی رسالے ہیں۔ جنکو سرکاری  
درہستی اور امداد حاصل ہے۔

۲۔ پاکستان بھر میں یہی دو تعلیمی رسالے ہیں۔ جو مرکزی  
اور صوبائی درسگاہوں اور تعلیمی حلقوں میں مقبول ہیں۔

۳۔ ان رسالوں کے متعلق ادارتی خطوط اور چھپنے والے مضامین  
ایڈیٹر (پرنسپل) سنٹرل ٹریننگ کالج لاہور کو بھیجے جائیں۔ ان رسالوں  
میں چھپے ہوئے مضامین کیلئے معاوضہ دیا جاتا ہے۔

۴۔ یہ رسالے ہر مہینے کے دوسرے ہفتہ میں چھپتے ہیں اور ان  
کا چندہ آٹھ روپیہ (انگریزی) اور چھ روپیہ (اردو) ہے۔ جو کہ  
منیجر کو بھیجنا چاہئے۔

۵۔ ان رسالوں میں اشتہار دینے سے آپکی اشیاء مقبول ہونگی۔  
تجارتی معاملات کیلئے خط و کتابت منیجر سے کریں۔

پنجاب ایجو کیشنل جرنل  
آموزش

منیجر

۱۔ کچہری روڈ۔ لاہور (پاکستان)



[ نمبر ۷۵ ]

لاہور

[ جلد ۱۰ شماره ۸ ]

## اس شماره میں

قومی سطح پر وظائف کی سکیم	: ادارہ
شمزادہ فلپ کا روئے زمین کے گرد سفر	: فضل احمد
اردو رسم الخط کی اصلاح کا مسئلہ	: شیخ اصغر علی
ذہنی صحت	: ڈاکٹر عبدالرؤف
نصاب تعلیم	: محمد ابوالفتح
بچہ اور فطرت	: منور جہاں رشید
ثانوی مدرسوں میں اردو کی تعلیم	: انور علی قریشی
معلومات عامہ	: ادارہ

عبدالغفور چوہدری }  
معاونین } فضل احمد

پروفیسر سراج الدین }  
ادارہ تحریر } پروفیسر ایم۔ اے۔ مخدومی



- 3 FEB 1958

علیمی ماہ نامہ

# آموزش لاہور

سالانہ چہندہ

نومبر ۱۹۵۷ء

پاکستان کے لیے ۴ روپے

جلد ۱۰

غیر ملک کے لیے ۸ روپے

شمارہ ۸

قیمت فی پرچہ دس آنے

پبلشرز

یونیورسٹی بک ایجنسی لاہور



آر۔ ایچ۔ ڈی خالد پرنٹریبلشر نے دین محمدی پریس لاہور میں طبع کرا کے  
پرنٹنگسٹی بک ایجنسی ۲ کچہری روڈ لاہور سے نکلے کیا

## قومی سطح پر وظائف کی سکیم

یونیورسٹی تعلیم کا مقصد بلاشبہ قومی زندگی کے ہر میدان میں قابل اور بیدار مغز رہنا چاہیہا کرنا ہے۔ تاریخ کے ہر دور میں رہنماؤں کی تربیت کو خصوصی توجہ دی گئی ہے۔ لیکن ایک ایسے دور میں جب سائنس اور ٹیکنالوجی ہوشیار بننے کی سائنس کی ترقی کر رہی ہو، رہنماؤں کی تربیت کو غیر معمولی اہمیت حاصل ہو جاتی ہے، جدید دور کی یہ تعلیمی ضرورت آبدوسند قومی زندگی کے لیے اس قدر ناگزیر ہے کہ ترقی یافتہ ملکوں نے اسے پورا کرنے کے لیے اپنے نفاذ ہائے تعلیم میں انقلابی تبدیلیاں کی ہیں۔ ثانوی تعلیم کو مفت اور لازمی قرار دیا گیا ہے۔ طلبہ کو کتابیں مفت دیا کی جا رہی ہیں۔ مدرسے ہر قسم کی طبی سہولتیں مہیا کرنے لگے ہیں اور صد یہ کہ متوازن غذا چاہیہا کرنے کی ذمہ داری بھی اسی مدرسوں کو سونپی جا چکی ہے۔ اس ساری ننگ و دو کا مقصد یہ ہے کہ قابل جوہروں کے منظر عام پر آنے کی راہ میں کوئی مشکل حائل نہ رہے اور یہ جوہر مناسب نشوونما حاصل کر کے ملک و ملت کی خدمت کا بوجھ اٹھا سکیں۔

پاکستان جیسے نوزائیدہ ملک کے لیے یہ بات اور بھی ضروری ہے کہ کمی پوری میں سے قابل جوہر ضائع نہ ہونے پائیں، بلکہ ان کا پوری طرح کھوج لگایا جائے اور ان کی موزوں تعلیم و تربیت میں کوئی گسرنہ اشعار کھی کچا اس کے بغیر پاکستان کی پائدار قومی تعمیر کا خواب پورا نہیں ہو سکتا، لیکن جس ملک میں فی کس ماہانہ آمدنی کی اوسط بیس کچیس روپے سے زیادہ نہ ہو وہاں بیشتر قابل جوہروں کا موزوں تعلیم و تربیت سے محروم رہ جانا ایک حقیقی خطرہ ہے۔ تاہم یہ ایک ایسا خطرہ ہے جس سے کوئی ہوش مند قوم دیر تک آنکھیں بند نہیں کر سکتی۔ اگر پاکستان اپنی قومی زندگی کی تعمیر مضبوط بنیادوں پر کھانا چاہتا ہے تو اسے اس بات کا پورا پورا انتظام کرنا ہوگا کہ کسی پوری کی صلاحیتیں پوری طرح بوسے کار آئیں اور ہونا چاہوں اور نوجوانوں کو ہر قسم کی تعلیم حاصل کرنے کی پوری پوری سہولتیں حاصل ہوں۔

یہ امر موجب اطمینان ہے کہ حکومت پاکستان کو اپنی اس تعلیمی ذمہ داری کا احساس ہے۔ چنانچہ وہ دیر  
کو کم کرکے حکومت کے وزیر تعلیم نے کراچی یونیورسٹی کے طلبہ کو خطاب کرتے ہوئے کہا۔

یہ حکومت کو چاہیے کہ قومی سطح پر وظائف کا انتظام کرے۔ تاکہ افلاس کے باعث ہماری نئی پودوں کی صلاحیتیں  
مرحبا کر نہ جائیں۔ میں اس سے بھی ایک قدم آگے جانا چاہتا ہوں۔ میں کراچی یونیورسٹی کو مشورہ دوں گا کہ وہ مختار  
کرائے پر لے کر پوسٹ گریجویٹ طلبہ کے لیے ہوسٹل کھول دے۔ میں اس بات کو بھی بہت اہمیت دیتا ہوں کہ طلبہ کو  
ہر قسم کی درسی کتابیں آسانی سے دستیاب ہوں، وزارت تعلیم ایک ایسے منصوبے پر غور کر رہی ہے جس کا مقصد یہ  
ہے کہ تمام معیاری درسی کتابیں خود ہمارے اپنے ملک میں طبع کی جائیں۔ جہاں تک طبی سہولتوں کا سوال ہے میرا  
خیال ہے کہ یونیورسٹی طلبہ کے لیے ایسی سہولتوں کا باقاعدہ انتظام ہونا چاہیے۔ میرے خیال میں اس کام کا آغاز  
خود یونیورسٹی کو کرنا چاہیے۔ یونیورسٹی کو چاہیے کہ اپنا الگ ہسپتال اور طبی افرم بنایا کرے۔

وزیر تعلیم کے یہ خیالات نہایت خوش آئند ہیں۔ آج ملک کی مندرجہ ذیل تعلیمی ضرورت یہ ہے کہ نئی پودوں میں سے  
قابل جوہروں کو ڈھونڈ ڈھونڈ کر تلاش کیا جائے اور ان کی سوزوں تربیت پر پوری توجہ صرف کی جائے۔ پاکستان  
جیسے غفلت میں اس کی عملی صورت یہی ہو سکتی ہے کہ ہر نیا طلبہ کو نہ صرف وظائف دیے جائیں بلکہ انہیں  
ہر قسم کی دوسری سہولتیں بھی مہیا کی جائیں۔

# شہزادہ فلپ کا روعے زمین کے گرد سفر

فضل احمد

برطانوی دولت مشترکہ

دوسری عالمی جنگ کے بعد برطانوی قلم رو کی وسعت میں تیزی سے کمی واقع ہوئی ہے۔ پاکستان، ہندوستان، لنگا، برما، مصر، ملائیشیا وغیرہ ممالک جو آج آزاد اور خود مختار ملک ہیں، دوسری عالمی جنگ کے خاتمہ تک برطانیہ کی حکومت میں تھے۔ قومی آزادی اور خود مختاری کا جو جذبہ پہلی عالمی جنگ کے فوراً بعد برطانیہ کے وسیع و عریض ایشیائی مقبوضات میں بھڑک اٹھا تھا، اور جس نے بالآخر ان ملکوں کو آزاد اور خود مختار بنا کر دم لیا۔ آج انگریزوں کے افریقی مقبوضات میں بھی ہل چل پیدا کر رہا ہے اور تاریک براعظم کی قومیں بھی برطانوی اقتدار کا جوا لگے سے تار کر آزادی اور خود مختاری کا درجہ حاصل کرنا چاہتی ہیں۔ چنانچہ مغربی افریقہ کا ایک خاصہ بڑا حصہ نیم آزاد ہو چکا ہے۔

مگر اس ساری قطع و برید کے باوجود ابھی دنیا کی کئی قومیں برطانیہ کی حکومتی میں ہیں۔ اب برطانوی سامراج زیادہ تر دنیا کے ان قلعوں تک محدود رہ گیا ہے جو بہت پسماندہ ہیں اور یا عالمی شاہراہوں سے بہت دور الگ تھلگ پڑے ہیں۔ دنیا کے یہ پسماندہ اور گمنام قطعات بھی قدرتی دولت کے اعتبار سے کچھ کم اہم نہیں۔ اس لیے زیادہ اہم مقبوضات کے ہاتھ سے نکل جانے کے بعد انگریز قوم اب اپنی قوم ان علاقوں پر مرکوز کر رہی ہے۔

محکوم قوموں کو اپنی تقدیر پر نشانہ رکھنے کے لیے برطانیہ نے جو سیاسی شعبہ سے ایجاد کیے ان میں برطانوی دست مشترکہ کا تصور سرفہرست ہے۔ جب غلام قوموں اور بالخصوص برطانیہ کی گوری نوآبادیوں نے اپنے لیے خود مختاری کا مطالبہ شروع کیا تو ان کی طفل تسلی کے لیے دولت مشترکہ کا تصور گھڑا گیا اور انہیں یہ یقین دلانے کی کوشش کی گئی کہ برطانوی سامراج دراصل دنیا کی بہت سی قوموں کے بھائی چارے کا نام ہے۔ اس بھائی چارے میں شامل رہنا ان میں سے ہر قوم کے اپنے مفاد میں ہے۔ اور آج برطانیہ اس بھائی چارے کا محور ہے۔ گوری نوآبادیوں اور محکوم قوموں کے روز افزوں جذبہ آزادی کی کٹھنی کے لیے برطانوی دولت مشترکہ کے تصور میں کئی بار کتر بونت کی گئی، لیکن تاج برطانیہ سے ذمہ داری

میں تصور کا ہمیشہ مرکزی نقطہ رہا۔ چنانچہ دوسری عالمی جنگ کے خاتمہ پر برطانوی سامراج کے مشہور طرہ دار  
مستر چرچل نے اس موضوع پر ان الفاظ میں اظہار خیال کیا تھا۔

”آج برطانیہ کا سنہری حلقہ مختلف مذاہب رکھنے والی مختلف بولیاں بولنے والی اور مختلف قوموں  
کا ایک مضبوط شے میں پروئے ہوئے ہے۔ اس سنہری حلقے میں ایسی بے پناہ کشش ہے کہ اس کی  
ماطرہ قومیں اپنا جان و مال اور اپنی قیمتی سے قیمتی متاع قربان کر دینے پر تیار ہو جاتی ہیں اور ان کے سپوت  
و شہر خوشی موت سے ہم کنار ہونے کے لیے میدان جنگ کا رخ کرتے ہیں۔“

مستر چرچل کے یہ الفاظ کینیڈا، آسٹریلیا، نیوزی لینڈ، جنوبی افریقہ وغیرہ گوری لڈا بادیوں پر تصاویر  
تے ہیں لیکن دوسری قوموں پر اس کا اطلاق صریح زیادتی ہے۔ ایشیا اور افریقہ کی جو بد نصیب قومیں کسی  
جیسے انگریزوں کی غلامی میں پھنس گئی تھیں انہوں نے کبھی بھی تاج برطانیہ کے ساتھ کوئی وابہ نہ عقیدت محسوس  
میں کی کیوں کہ انگریزی قوم کے اور ان کے درمیان کوئی بھی شے مشترک نہیں تھی۔ دوسری عالمی جنگ نے برطانیہ  
بے حقیقت واقعہ کر دی تھی کہ جن ہندوستانی سپاہیوں نے دونوں عالمی جنگوں میں انگریزوں کے پہلو بہ پہلو اپنا  
رن بہا یا فائدہ موقع ملنے پر اپنے ملک و قوم کے لیے انگریزوں کی پیٹھ میں چھرا بھی گونپ سکتے تھے۔ اسی  
محاس نے بالآخر برطانیہ کو اس بات پر مجبور کیا کہ پاکستان اور ہندوستان کو آزاد کر دے۔

ان تمام باتوں کے باوجود برطانوی دولت مشترکہ اب تک موجود ہے۔ پاکستان اور ہندوستان بالکل  
راد اور خود مختار ہونے کے باوجود اس میں شریک ہیں۔ لیکن ان دو ملکوں کو چھوڑ کر جو دوسری سیاہ فام قومیں  
دلت مشترکہ میں شامل ہیں وہ اپنی سیاسی بے بسی کے باعث اس نظم میں رہنے پر مجبور ہیں۔ تاہم  
برطانوی سامراج اس بات کے لیے بڑے بڑے جتن کرتا رہتا ہے کہ ان محکوم قوموں کو اپنی بے بسی کا احساس  
ہونے پائے اور وہ اپنے آپ کو برطانیہ کے ساتھ برابر کا شریک سمجھیں۔ اس مطلب کے لیے شاہی خاندان  
افراد مختلف بہانوں سے قلم رو کے مختلف حصوں کا دورہ کرتے رہتے ہیں۔ اور مقامی رہنماؤں کے ساتھ ذاتی  
سم بڑھانے کی کوشش کرتے رہتے ہیں۔

برطانیہ کے شوہر کا دورہ ۱۹۵۷ء میں ملک الزبتھ ثانی کے شوہر شہزادہ فلپ ڈیوک آف اڈنبرا نے

اس قسم کا ایک دورہ کیا۔ تقریباً صرف اس کی اتنی بقیہ کے طور پر (آسٹریلیا) میں جو ایک کھیلوں سہولتیں  
 شہزادے کو ان میں شرکت کی دعوت دی گئی تھی۔ اس دعوت کو روئے زمین کے گرد سفر کا بہانہ بنالیا گیا  
 اس سفر کے لیے برے ٹینیا نامی ایک خاص جہاز تیار کیا گیا جس میں بیچہ کرڈیک آف اڈبیرن کے ارض کے  
 گروپ جالیس ہزار میل لمبا بحری سفر کرڈالا۔ اس سفر کی مثال گویا اس فقیر کی تھی جس نے درزی کی دوکان کے  
 اندر جھانک کر بڑی حاجت سے کہا تھا:۔ کیا آپ ازراہ کرم اس ٹین پر ایک قمیص لگا دیں گے؟

اس سفر سے غرض سیر و تفریح نہ تھی بلکہ قلم و مداد بھاری کے دوران قلم و مداد کی وفاداری کو تازہ کرنا تھا،  
 اور تاج برطانیہ کے ساتھ ان کی عقیدت کو از سر نو سہارا دینا تھا۔ چنانچہ ۱۹۵۶ء کا بڑا دن بھی ڈیوک نے  
 بحر اوقیانوس جنوبی کے آبی دیر نے میں گزرا۔ کرس کے دن علی الصباح ڈیوک نے اپنے جہاز برے ٹینیا سے  
 ایک پیغام شتر کرتے ہوئے کہا:۔ ”میں ”برے ٹینیا“ کے کمرے میں بیٹھا ہوا ہوں۔ اس وقت یہ  
 جہاز بحر اوقیانوس جنوبی کے وسط میں ۵۵ درجے عرض بلد جنوبی اور ۱۲۳ درجے طول بلد مغربی پر کھڑا ہے  
 یہ نقطہ نیوزی لینڈ اور کیپ ہارن کے تقریباً وسط میں واقع ہے۔ گلوب پر یہ نقطہ تلاش کرنے کے لیے آپ کو گلوب  
 الٹانا پڑے گا۔ اس جگہ سے قریب ترین خشکی ۱۳۰۰ میل دور ہے اور برے ٹینیا اس وقت اپنے ملک سے  
 دس ہزار میل کے فاصلے پر ہے۔“

تقریر جاری رکھتے ہوئے ڈیوک نے کہا:۔ میں اس وقت ان لوگوں سے خطاب کر رہا ہوں جو دولت مشترکہ  
 کی خدمات کے سلسلے میں اپنے گھر سے دور پڑے ہیں۔ خواہ یہ افریقی طلبہ ہوں جو برطانیہ میں تعلیم پا رہے ہیں  
 خواہ یہ ہندوستانی ہوں جو افریقہ میں کام کاج کر رہے ہیں۔ خواہ یہ ایشیائی ہوں جو آسٹریلیا میں علم حاصل کر رہے  
 آتے ہیں اور خواہ یہ حکمران۔ سائنس دان۔ آباد کار یا تعمیر کرنے والے لوگ ہوں۔ ہم تمام لوگ الفاظ کو جان بچھنے  
 والے عقائدی ہیں۔ ہم ہی گوشت و پوست کے وہ جلیتے ہاگتے پتلے ہیں جو تاج برطانیہ کے زیر سایہ دولت مشترکہ  
 کو یکجا کیے ہوئے ہیں۔“

## سفر کا آغاز

ڈیوک آف اڈبیرن نے اپنے بحری سفر کا آغاز ۱۴ اکتوبر ۱۹۵۶ء کو کیا۔ لیکن ڈیوک اور اس کے ساتھی

برسے ٹینیا پر انگلستان سے نہیں، مشرقی افریقہ سے سوار ہوئے۔ ڈیوک لندن سے ہوائی جہاز کے ذریعہ پہلے جبریل پور  
پہنچا اور پھر وہاں سے تارکک براعظم پر پرواز کرنا ہوا مباسہ (کینیا) میں۔

برسے ٹینیا کی ساخت میں سفر کی مخصوص ضروریات کا خاص لحاظ رکھا گیا تھا۔ جہاز میں ہر قسم کی سہولتیں بہم  
پہنچانے کے علاوہ اسے اس قدر کشادہ بنایا گیا تھا کہ راستے میں شہزادہ فلپ جن حکمرانوں یا رہنماؤں سے ملاقات  
کرے ان کی خاطر خواہ آؤ بھگت بھی کر سکے۔ اس کے ساتھ ہی جہاز کو اس قدر مضبوط بنایا گیا تھا کہ وہ برفانی  
سمندروں کا سفر آسانی سے کر سکے۔ جہاز کی رفتار بھی کافی تیز رکھی گئی تھی، تاکہ چالیس ہزار میل کا مجوزہ سفر  
سہولت سے پورا ہو جائے۔ شہزادہ فلپ خود ایک تجربہ کار جہازران ہے۔ اس کے علاوہ برسے ٹینیا پر انگلستان  
کے بہترین اور آزمودہ کار جہازران بھی مقرر تھے۔

دوے زمین کے اس سفر کی تیاری میں شہزادہ فلپ نے ڈیڑھ سال کا عرصہ صرف کیا تھا۔ سفر کا مقصد  
کوئی نئے ملک دریافت کرنا نہ تھا، بلکہ قلمروِ برطانیہ کے پرانے ملکوں کے باغیوں کے دلوں میں شاہی خاندان  
کی محبت کو برلھانا تھا۔ شاہی خاندان کے افراد اس سے پہلے بھی قلم رو کی سیاحت کر چکے تھے، مگر ان کی سیاحت  
ملکوں کے دارالحکومتوں اور سیاسی اور تجارتی مراکز تک محدود رہی تھی۔ شہزادہ فلپ نے ان شاہ راہوں  
اور زندگی کی گہما گہمی سے ہٹ کر اپنی سیاحت کے لیے ایک ایسا راستہ اختیار کیا جو قلم رو و برطانیہ کے دور افتادہ  
اور گہم نام گوشوں میں سے گزرتا تھا، اس سیاحت کے دوران میں شہزادہ فلپ نے خط استوا کو چار بار عبور کیا۔

شہزادہ فلپ کو جغرافیہ کے ساتھ گہری دل چسپی ہے وہ رائل جیوگرافیکل سوسائٹی کا رکن ہے اور برقی  
سائنس کی برطانوی انجمن کا صدر رہ چکا ہے۔ ان جغرافیائی اور سائنسی دل چسپیوں کے باعث شہزادہ فلپ کو  
ابھی طرح علم تھا کہ برطانوی سائنس دان بین الاقوامی ارضی طبیعیاتی سال کے سلسلے میں کرم ارض کے پینڈے پر  
بیٹھے کس قسم کا تحقیقاتی کام کر رہے ہیں۔ لہذا بحرِ نجد جنوبی کی سیاحت بھی شہزادے کے پروگرام میں شامل ہو گئی۔

(باقی آئندہ)

# اردو رسم الخط کی اصلاح کا مسئلہ

## شیخ اصغر علی

دنیا میں بیسیوں زبانیں رائج ہیں اور کئی ایک رسم الخط۔ لیکن کوئی ایک رسم الخط بھی ایسا نہیں جس کے متعلق یہ کہا جاسکے کہ وہ ہر لحاظ سے کامل ہے۔ کسی میں یہ خامی ہے کہ وہ صوتیاتی اصولوں کے مطابق نہیں، یعنی یہ کہ وہ زیادہ سے زیادہ آوازوں کو ظاہر کرنے کی صلاحیت نہیں رکھتا۔ کسی کے بارے میں یہ نکایت ہے کہ حروف کے نام ان کی آوازیں سے کوئی مناسبت و مطابقت نہیں رکھتے۔ کسی میں یہ نقص بیان کیا جاتا ہے کہ اس کے حروف و علامات بہت پیچیدہ ہیں۔ کسی میں حروف کی کمی کا شکوہ ہے اور کسی میں زیادتی کا۔ کسی میں جوں اور اِلا کی شکلات ہیں اور کسی میں کثابت اور طباحت کی۔ غرض کہ اپنی اپنی جگہ پر اکثر ماہرین السنہ اپنی زبانوں کے رسم الخط کے مشکل اور پیچیدہ ہونے کی نکایت کرتے ہیں اور ہر خط اس میں اصلاح کرنے کی تئار لکھتے ہیں۔

بہی صورت حال اردو رسم خط کی ہے اور اس میں کوئی شبہ نہیں کہ اردو رسم خط بھی ان خامیوں سے قطعی طور پر مبرا نہیں جن میں دنیا کے اور بہت سے رسم خط مبتلا نظر آتے ہیں، اور ہمارے وہ ماہرین تعلیم اور ماہرین زبان اردو جو اس میں اصلاح و ترمیم کے حامی اور متحمس ہیں حق بجانب ہیں۔ لیکن اس سلسلے میں جو تجاویز و ترمیم پیش کی جا رہی ہیں وہ کچھ اس قسم کی ہیں کہ اگر انہیں قبول کر لیا جائے تو غرض ہے کہ رسم خط بجائے سدھرنے اور سنورنے کے کہیں اور ناقص، پیچیدہ اور مشکل نہ ہو جائے۔ یہاں ہم اختصار کے ساتھ ان تجاویز کا جائزہ لیتے ہیں جو خط میں اصلاح اور ترمیم کے نام سے پیش کی جا رہی ہیں۔

پہلا نقص جو اس رسم الخط کا بیان کیا جاتا ہے یہ ہے کہ اس زبان کے حروف ابجد کے نام صوتی نہیں ہیں، بلکہ کسی حرف کے نام سے اس کی اپنی آواز کے علاوہ اور کسی ایک آوازیں پیدا ہوتی ہیں مثلاً حرف ح کو جب ہم اس کے نام (دال) سے پکارتے ہیں تو اس میں اس کی اپنی آواز (د) کے علاوہ الف اور لام کی آوازیں بھی پیدا ہوتی ہیں۔ اسی طرح ل میں لام اور ف کی اور ج میں می اور م کی آوازیں داخل ہیں۔ پھر ض میں



کہنا یہ ہے کہ ایک اچھے رسم خط کے تمام حروف تہجی کے ناموں ادا ان کی آوازوں میں ہم آہنگی ہونی چاہیے چونکہ اردو میں یہ خوبی موجود نہیں اس لیے اس کے اس نقص کو دور کرنا چاہیے اور اس کا حل یہ ہے کہ (ی) کو الف کے نام سے پکارنے کی بجائے صرف (ا) کہنا چاہیے اور (ج) کو جیم کہنے کی بجائے صرف (ج) (د) (س) میں کہنے کی بجائے صرف (س) کہا جائے فرض کیجئے کہ ہم اس اصلاح کو رائج کتنے ہوئے حروف تہجی کے نام بدل کر مجوزہ صوتی نام رکھ دیتے ہیں، لیکن اس میں اس دقت کا علاج کیا ہو گا کہ پڑھنے والے (را) کو (ا) کی آواز کا نام دینے پر مجبور ہوں گے اور (ا) (او) (آ) وغیرہ کے بجائے کتنے وقت الجھن میں پڑ جائیں گے۔ پھر اردو میں وہ حروف جو ساکن آتے ہیں انہیں کس نام سے اور کیسے پکارا جائے گا۔ لفظ خاتم میں بیم کو (م) کیسے کہا جاسکتا ہے اور لفظ آج میں (ج) کو جیم کہنے کی بجائے (ج) کس طرح کہہ سکتے ہیں۔ ہندی میں جہاں ہر حرف کی آواز کو متحرک مانا گیا ہے۔ حرف کو اس کے صوتی نام سے پکارا جاسکتا ہے لیکن اردو میں یہ ممکن نہیں، اس لیے کہ اس میں متحرک اور ساکن دونوں طرح کی آوازیں پائی جاتی ہیں۔ ایک ہی آواز کبھی ساکن ہوتی ہے، کبھی متحرک اور پھر متحرک حالت میں اعراب کے مطابق تغیر آتا رہتا ہے اردو کے حروف تہجی دراصل غیر متحرک آوازوں کی علامت ہیں، اس لیے ان کے نام بھی ایسے ہیں جو ان کے سکون کے آئینہ دار ہیں۔ اردو کے حروف تہجی کے ناموں اور ان کی آوازوں کو اگر غور سے دیکھا جائے تو معلوم ہوتا ہے کہ اگر ان میں قطعی ہم آہنگی نہیں تو کچھ ایسا تغیر بھی نہیں کہ حرف کی آواز اور اس کا نام بالکل ایک دوسرے کی ضد ہوں جیسے انگریزی میں (C) جب کہ وہ K (ک) کی آواز دے یا S جب کہ وہ (ز) یعنی Z کی آواز دے یا G جب کہ وہ (گ) کی آواز دے۔ بلکہ ہر حرف کا نام اسی آواز سے شروع ہوتا ہے جس کی وہ علامت ہے اور ہر حرف کا نام اپنی آواز کی طرف واضح اور کھلا اشارہ کرتا ہے۔ بظاہر صوتی و بصری عدم ہم آہنگی بڑی بے اصولی کی بات معلوم ہوتی ہے۔ لیکن اگر ہم عملاً شاہدہ کریں تو بے اصولی کوئی ایسی نقصان دہ نظر نہیں آتی اس لیے کہ دو چار دن کی مشق سے طلباء حروف کی آوازوں اور ان کے ناموں سے ایسے مانوس ہو جاتے ہیں کہ غلطی کا کوئی امکان نہیں رہتا، اور کوئی لڑکا (د) کو وال یا (ج) کو جیم نہیں لکھتا۔

اس میں کوئی شبہ نہیں کہ خالص صوتیاتی رسم خط مثالی رسم خط کہلانے کا مستحق ہوتا ہے۔ لیکن صوتیاتی اصولوں پر بنایا ہوا خط زیادہ پیچیدہ اور ناقابل عمل ہوتا ہے۔ اس لیے کہ ایک رسم خط اگر ایک علاقے کے لیے مثالی ہے تو اس زبان والے دوسرے خطے میں جہاں آوازوں اور لب و لہجہ میں فرق کا ہونا یقینی ہے وہ مثالی نہیں رہتا اور مخصوص علاقائی آوازوں کو ادا کرنے کی اہلیت و صلاحیت کھو بیٹھتا ہے۔ دور کیوں جائیں پنجابی تلفظ کو بھی ایسے جگہ بہ جگہ بہ نظر آتا ہے۔ ایک ہی لفظ کہیں گ یا گھ سے بولا جاتا ہے اور کہیں ک سے اور کہیں ٹ سے بولا جاتا ہے اور کہیں ڈھ سے۔ اب اگر ہم صوت اور بدلتی ہوئی آواز کے لیے ایک نیا حرف بنایا جائے تو حروف تہجی کی تعداد اس قدر بڑھ جاتی ہے کہ طباعت و کتابت کا مسئلہ اور زیادہ مشکل اور پیچیدہ ہو جاتا ہے اور پھر حروف میں اضافہ ذکر کرنے کے بعد بھی یہ دعویٰ نہیں کیا جاسکتا کہ مجوزہ رسم خط کے تمام حروف تہجی مل سکیں گے۔ ان باریکیوں کو ادا کر سکتے ہیں جن کا وہ متقاضی ہے۔ تحریر میں عملی آسانی کے پیش نظر اکثر ماہرین السنہ نے اس بات پر اتفاق کیا ہے کہ لفظ کی تحریری صورت اس کے لفظ کا قطعی عکس نہیں ہو سکتی۔ بلکہ محض علامت ہوگی جو حتمی المقدور اس تلفظ کو ادا کرے گی اور حروف کو آوازوں کا نام نہیں کہنا چاہیے، بلکہ آوازوں کی علامت مثلاً حرف م م کی آواز کا نام نہیں بلکہ اس آواز کی علامت ہے۔

اصلاح کی دوسری تجویز جو بعض ہی خواہان اردو پیش کرتے ہیں یہ ہے کہ اردو حروف تہجی میں سے ایسے دو دو تین تین حروف جو ایک ہی طرح کی آواز پیدا کرتے ہیں، خارج کر دیے جائیں۔ ماسوائے ایک کے جس کا باقی رکھنا ضروری ہو۔ مثلاً ز، ذ، ض، ظ، کم و بیش ایک ہی آواز دیتے ہیں۔ کیوں نہ ذ، ض، اور ظ کو خارج کر دیا جائے اور صرف "ز" سے کام چلایا جائے۔ اسی طرح س، ص، اور ش، میں سے صرف س کافی ہے۔ ت، اور ط میں سے کوئی ایک یعنی ت رکھ لیا جائے اور غ بھی بظاہر ہم آواز ہی ہیں۔ حرف الف سے کام چل سکتا ہے۔ ک اور ق میں سے ک باقی رکھ لیا جائے۔ ح اور ہ میں سے کوئی ایک خارج کر دیا جائے۔ ان کے خیال میں ملتی جلتی آواز پیدا کرنے والے کئی ایک حروف کی۔

موجودگی ہماری زبان کا عیب ہے۔ ان ذائقہ اور بے کار حروف نے ہمارے بچوں کے اذہان پر بہت غیر ضروری  
 بوجھ ڈال رکھا ہے۔ ان سے ہمارے حروف تہجی کی تعداد خوشگوار بڑھی ہوئی ہے جس سے ٹاپ میں دقتیں پیدا  
 ہو رہی ہیں۔ انھی زائد حروف کی وجہ سے اطلاق غلطیاں عام ہیں، اور بچے تو کیا بڑے بڑے اس حکم میں الجھ  
 رہتے ہیں کہ آیا یہ لفظ ”س“ سے لکھنا ہے یا ”ص“ سے اور ک سے لکھنا ہے یا ”ق“ سے علاوہ انہیں  
 اطلاق کے ساتھ ساتھ لفظ کی دقت بھی رنج ہو جائے گی۔

بادی النظر میں یہ اعتراض بڑا موقع ہے اور ان حروف کا خارج ہونا ہی زبان کے حق میں مفید  
 نظر آتا ہے، اور یہی معلوم ہوتا ہے کہ ان حروف کے چھٹے ہی ہمارے رسم خط صاف اور بے عیب ہو جائیگا  
 اور اطلاق کی ساری مشکلات جاتی رہیں گی۔ لیکن بنظر عمیق دیکھیں کہ مشکلات کا خاتمہ ہونا تو کجا بیسیوں اور لکھنوں  
 پیدا ہوتی دکھائی دیتی ہیں۔

اول تو یہ کہنا کہ یہ سب مذکورہ بالا الفاظ رسم آواز ہیں۔ درست نہیں، اس لیے کہ الف اور عین اور  
 ک اور ق کی آوازیں کے خارج بالکل الگ الگ ہیں اور عمومی کوشش سے ان کی صحیح آواز نکالی جاسکتی ہے،  
 باقی آوازیں میں بھی سو فی صد مطابقت اور ہم آہنگی نہیں۔ بلکہ ان میں فرق اور اختلاف ہے۔ اگرچہ ان کی صحیح  
 آواز نکالنا یہاں ضروری نہیں سمجھا جاتا۔ اس تجویز کو اپنانے کی صورت میں سب سے بڑی دقت تفہیم عبارت میں  
 پیش آئے گی۔ اس لیے کہ اردو زبان میں الفاظ جو مختلف حروف سے لکھے جاتے ہیں۔ بمعانی کے اعتبار  
 سے بالکل ایک دوسرے سے مختلف ہوتے ہیں۔ ایک قلب ہم ق سے لکھتے ہیں اور دوسرا ک سے  
 (کلب) دونوں صوتی لحاظ سے ایک ہی (اگرچہ ایک نہیں ہیں) لیکن معانی کے اعتبار سے ایک دوسرے  
 کی ضد۔ یہی صورت زن اور ظن کی اطلاق میں ہے۔ اردو میں ایسے دوچار الفاظ نہیں بلکہ سینکڑوں کی تعداد میں  
 ہیں مثلاً :- سدا ، صدا - آم ، عام - نذیر ، نصیر - علم ، الم  
 تان ، طعن - عرض ، ارض - ذاب ، صواب - سہی ، صحیح  
 کر ، قمر

اگر ہم آواز کے لیے صرف ایک ہی حرف رکھ لیں تو پھر معانی کے سمجھنے میں ایسی دقت پیدا ہو جائیگی

تحریر اور اسلاک وقت سے بھی بجا دی ہوگی مختلف حروف کے ہونے کا سب سے بڑا فائدہ یہ ہے کہ الفاظ کے مافی خود بخود واضح ہو جاتے ہیں اور التباس یا الجھن پیدا نہیں ہوتی۔ اس فائدے کے علاوہ اور بھی بہت سے فائدے ہیں جو کہ ذیل میں درج کیے جاتے ہیں۔

ہم آواز الفاظ کو ان کے مروجہ معنوں سے نکلنے سے نکلنے کے مادوں کا پتہ چلتا ہے، اور یہ معلوم ہو جاتا ہے۔  
 غلاظت کس خاندان کا ہے، کس زبان یا کس ملک سے آیا ہے۔ گرامر میں کیا ہے اور اس سے اور کون کون سے  
 نئے الفاظ بنائے جاسکتے ہیں۔ علاوہ انہیں الفاظ پر غور کرنے سے بیش قیمت تاریخی اور جغرافیائی معلومات حاصل  
 ہوتی ہیں، اور مختلف قوموں اور ملکوں کے باہمی میل جول اور تعلقات کا بھی کھلتا ہے۔ ان زائد حروف کے خارج کردینے  
 نہ صرف زبان کو کامیاب ہو جائے گی بلکہ نئے الفاظ بنانے کی راہیں محدود ہو جائیں گی، لہذا انہیں تحقیق کے دروازے  
 پر ہو جائیں گے، لفظوں کی اصل کا پتہ لگانے والے مارے مارے پھر میں سے لیکن کھوج نہ لگائیں گے۔ مختصر  
 درود وسعت اور جامعیت کھودے گی جو کسی بلند پایہ علمی و ادبی زبان کا طرہ امتیاز ہوتی ہے۔ برسوں کی کوششوں  
 بعد زبان اس مقام پر پہنچی ہے کہ اس کی اسلاک معیاری کہا جاسکے۔ اس ترمیم اور تبدیلی سے زبان میں چھ ایک دفعہ  
 اور کھلی سہی مچ جائے گی۔ اور ہماری زبان ترقی کرنے کی بجائے اٹھے قدم تنزل کی طرف لوٹنے لگے گی۔ پرانے  
 جو مروجہ اسلاک عادی ہیں نئے معنوں میں لکھنے اور پڑھنے میں بڑی دقت محسوس کریں گے۔ اس لیے کہ یہ تبدیلی جو  
 ہر ایک معمولی معلوم ہوتی ہے، پورے رسم خط میں ایک عظیم تغیر پیدا کر دے گی، اس تغیر اور انقلاب کو ملاحظہ کرنا ہوتا  
 ہے انفرادی مجوزہ ترمیم کی روشنی میں لکھ کر دیکھ لیجیے۔ اس کا ایک مختصر سانچہ یہاں پیش کیا جاتا ہے۔

معموزہ صورت

موجودہ صورت

عشق - عاشق	اشک - (آج اور ترقی دونوں آگے)
الب علم	تأب الم (ط اور مع کو خارج کر دے)
طرح	ترہ
سافط	بافز
صاب	ساہبہ

عرض	اِز
حضرت	ہزرت
مطلب	متلب
معانی - معنی	مانی - مانا
قسم	کسم
قریب	کریب
صوت - صورت	سوت - سورت
علامت - عار	الامت - آر
قیامت	کیامت
فرق - فراق	فرق - فراک
مخصوصیت	خسویت
موضوع - واضح	موزو - وازہ
وضع قطع	وزکما
ذوق	ذوک
اصغر حسین	اسغر حسین
اقبال	اکبال
تامک اعظم	کامک آدم
لیاقت علی	لیاکت آلی

اب ان الفاظ کو غور سے ملاحظہ کیجیے کہ یہ مجوزہ صورت میں لکھے جانے والے الفاظ کیا اردو ہی کے الفاظ معلوم ہوتے ہیں، اور کیا اس صورت میں ان کے معانی واضح ہو جاتے ہیں۔ اس کا جواب یہ دیا جاسکتا ہے کہ چوں کہ ہم گاہیں ایک خاص ڈھب اور انداز میں الفاظ کو دیکھنے کا عادی ہو گئی ہیں۔ اس لیے وہ جدید صورت سے

اجنبی ہیں۔ جب انہیں نئے جموں سے لکھنے اور دیکھنے کی عادت ہو جائے گی تو وہ اجنبیت اور غیرانوسیّت جاتی رہے گی۔ بجا اور درست: لیکن جب نظریں الفاظ کو نئے الفاظ اور نئے روپ میں دیکھنے کی عادی ہو جائیں گی تو کہیں ایسا تو نہیں ہوگا کہ پرانے لبادوں اور پتھریلوں میں لپٹے ہوئے الفاظ ہمارے لیے ایک معرہ اور چیلنجان بن جائیں۔ اور جو اجنبیت ہمیں نئے الفاظ کو دیکھ کر محسوس ہوتی ہے وہ ہماری نسلوں کو پرانے الفاظ دیکھ کر ہو۔ اس طرح تو ہمیں تمام ذخیرہ ادب اسی مجوزہ رسم خط میں منتقل کرنا پڑے گا، اس لیے کہ پرانی کتابیں دیکھنے اور پڑھنے میں وہی الجھن ہوگی جو آج کے ایرانی عالم کو ادسا کی تحریروں دیکھنے سے ہوتی ہے۔ اور پھر کون اردو دان ہے جو الفاظ نہ کہ وہ بالاکو مجوزہ تحریر اور جموں میں دیکھ کر خوش ہو اور اسے لطیف خاطر قبول کرے۔ مجھے تو یقین ہے جس دن لفظ عشق اور عاشق اپنی جدید صورت میں سطح کاغذ پر ظاہر ہوئے جملہ عشاقی مہمان عشق سے دم دبا کر جھاگ جائیں گے۔ اور عاشق کہلاتا ان کے لیے موجب عار ہو جائے گا۔ وہ لوگ جو انگریزی اور اردو دونوں زبانیں جاننے کے باوجود رومن میں لکھی ہوئی اردو اس لیے صحیح نہیں پڑھ سکتے کہ ان کی نگاہیں لاطینی رسم خط میں لکھی ہوئی اردو کو پڑھنے کی عادی نہیں ہیں وہ بیہوشی تحریروں کو پڑھ سکیں گے۔ مختلف الفاظ اپنی معین صورت کے ساتھ ہمارے ذہنوں میں رچ اور بس چکے ہیں اور ہر لفظ کی صورت، اس کے تلفظ اور اس کے معانی میں کچھ ایسا رابطہ پیدا ہو گیا ہے کہ لفظ کی شکل سامنے آتے ہی سب کچھ ذہن میں آ جاتا ہے۔ اب اس تربیت کا مطلب تو یہ ہوگا کہ ہم ایک بے بنیاد اور ایڑیٹ نقش کو شاکر ایک در سر نقش ذہن پر ثبت کرنا چاہتے ہیں، اور ایک پرانے عادت کو ختم کر کے ایک نئی ایسی عادت پیدا کرنا چاہتے ہیں اور یہ کام یقیناً بہت کٹھن ہے۔

ہمیں اس تربیت پر غور کرتے وقت یہ نہ بھولنا چاہیے کہ اردو کا فارسی اور عربی سے ایک گہرا رشتہ ہے عربی اور فارسی کے پچاس فی صد سے زائد الفاظ اردو میں رائج ہیں۔ اردو رسم خط فارسی اور عربی رسم خط کی نقل ہے اردو کے حروف تہجی میں فارسی اور عربی کے تمام حروف تہجی شامل ہیں۔ آٹھ دس حروف کے خارج کرنے سے نہ صرف وہ تعلق ٹوٹ جائے گا۔ بلکہ اردو تہجی دامن اور بے یار و مددگار ہو جائے گی اور قرآن مجید پڑھنے اور فارسی عربی کی کتابیں دیکھنے میں دقتیں پیدا ہوں گی۔

مختصر یہ کہ اصلاح کی یہ دوسری نیچر پہلی کی طرح ناقابل عمل ہے اس لیے کہ اس کے اپنانے میں فائدہ کم

مان زیادہ ہے ۔

اصلاحِ دَرسِ م کے سلسلے میں تیسری تجویز: یہ پیش کی جاتی ہے کہ اُردو کے حروفِ تہجی کو ملا کر لکھنے کی بجائے  
یہ رسمِ خط کے تتبع میں الگ-الگ لکھا جائے۔ تاکہ حروف اپنی انفرادی صورت کو برقرار رکھیں: بچوں کے حروف  
ملا کر لکھنے اور لکھے ہوئے حروف کو پڑھنے میں بڑی دقت ہوتی ہے۔ حمدت کی ترکیبی شکلوں کی پہچان میں  
مشکل کا سامنا ہوتا ہے۔ ایک-ایک حرف کی تین تین چار چار کی صورتیں ہوتی ہیں۔ ان سب کا تحریر کرنا  
اور لکھنا بڑا مشکل ہے۔ اگر ترکیبی شکلوں کو اڑا دیا جائے اور حروف کو الگ-الگ لکھنا شروع کر دیا جائے تو  
یہی کی طرح اس کا ٹائپ مختصر اور آسان ہو جائے گا، اور طباعت کی دشواریاں، سہولت اور آسانی میں بدل  
یں گی۔

پیشتر اس کے کہ اس تجویز کے فوائد و نقائص اور محاسن و عیوب پر تبصرہ کیا جائے، یہ ضروری ہے کہ مجوزہ  
بم کو عملی طور پر تحریر کی صورت میں بطور نمونہ یہاں پیش کر دیا جائے۔

مجوزہ طرزِ تحریر

موجودہ طرزِ تحریر

اُردو کا رسمِ خط نہایت خوب صورت اور عمدہ ہے۔	اُردو کا رسمِ خط نہایت خوب صورت اور عمدہ ہے۔
یہ تجویز ناقابلِ عمل ہے۔	یہ تجویز ناقابلِ عمل ہے۔
اردو ہماری ملکی اور قومی زبان ہے۔	اردو ہماری ملکی اور قومی زبان ہے۔
اسے ترقی دینا ہم سب کا اہم فرض ہے۔	اسے ترقی دینا ہم سب کا اہم فرض ہے۔
سب کا اہم فرض ہے۔	سب کا اہم فرض ہے۔
بے غنہ ہی قطعاً	بے غنہ ہی قطعاً

ان تمام جملوں میں سوائے ”اُردو“ اور ”اور“ کے جن سے ہماری ہنگامیں مالاں ہیں۔ باقی  
عام الفاظ کا پڑنا مشکل ہے۔ بالخصوص اس صورت میں جب سامنے سے موجودہ طرزِ تحریر کو نبھا دیا جائے اور  
نہایت کو ”نہایت“ اور بیش کو ”بیش“ اور جانا کو ”جانا“ ”ج“ ان ”لکھنا“ بعض تفسیر اوقات اور بچوں کا شغل

معلوم ہوتا ہے۔ اس تجویز کو عملی جامہ پہنانے کی صورت میں اردو میں اختصاریت کا جوہر جاتا رہے گا۔ ادب و جہات ایک سطر اور ایک منٹ میں تحریر کی جاتی ہے اسے دو سطروں اور دو منٹوں میں لکھا جاسکے گا۔ گویا کتابت و کتابت کے مصارف بجائے گھٹنے کے بڑھ جائیں گے۔ کام کی رفتار درست ہو جائے گی اور نجی خط و کتابت میں آج کی نسبت دگنا وقت اور کاغذ صرف ہوگا۔ یہ بات کہ اس کے اپنانے سے اردو تحریر کا سیکھنا بہت آسان ہو جائے گا، ٹھیک نظر نہیں آتا۔ اول تو موجودہ صورت میں اس کا لکھنا کوئی ایسا مشکل نہیں کہ طلبہ اسے سیکھ نہ سکیں۔ انگریزی حروف کی بناوٹ اور الفاظ کے لکھنے میں ناکام ہو کر طلبہ کو تعلیم سے بھاگنے اور اس سے متنفر ہوتے دیکھا ہے۔ لیکن اردو رسم خط سے گھبرا کر بچوں کو تعلیم سے متنفر ہونے کم دیکھنے میں آیا ہے۔ اس لیے کہ اگر طریقے اور سلیقے سے بالترتیب حروف و الفاظ کو لکھنا سکھایا جائے تو تمام وقت رفع ہو جاتی ہے۔ دوسرے عملی طور پر ایک لفظ کے حروف کو الگ الگ لکھ کر اس کا بڑھنا مشکل نظر آتا ہے، بہ نسبت اس کے ملا کر لکھنے اور پڑھنے سے، ہمارے رسم خط میں ترکیبی صورتیں اپنی اصل انفرادی شکل کے چہرے یا سرے کو ضرور ظاہر کرتی ہیں۔ اونچے جس طرح اپنے دوستوں اور عزیزوں کو محض ان کے چہرہوں سے پہچان لیتے ہیں۔ اور انہیں ان کے لباس وادبیم کے باقی امضاء دیکھنے کی حاجت نہیں ہوتی۔ بعینہ وہ حروف کی ترکیبی صورتوں سے ان کی اصل شکلیں پہچان لیتے ہیں۔ پھر ان کی ترکیبی اور انفرادی صورتوں میں اتنا بعد ہرگز نہیں ہوتا جتنا انگریزی کے بعض کتابی اور تحریری حروف یا بارے اور چھوٹے حروف میں ہے۔ وہاں تو ہمیں یہ غامی نظر نہیں آتی۔ اس لیے کہ عملاً کوئی ایسی مشکل پیش نہیں آتی۔ لیکن یہاں یہ بات خواہواہیب اور مستغنی بن جاتی ہے۔ انگریزی کے بعض حروف میں اختلافات شکل کا خطرہ فرمائیے۔

کتابی چھوٹے حروف      تحریری چھوٹے حروف      بڑے حروف

A	a	2
B	6	b
G	9	8
Z	3	2
F	8	4
T	T	t



اگر ہمارے بچے ایک غیر ملکی زبان کے حروف کی تین تین مختلف شکلیں یاد رکھ سکتے ہیں تو کیا وہ اپنی زبان کی ان ترکیبی صورتوں کو جو اپنی انفرادی شکلوں سے بالکل ملتی جلتی ہیں یاد نہیں رکھ سکتے۔

فرض کیجئے کہ ہم اس تجویز کو مفید پا کر اسے قبول کر لیتے ہیں اور ہمارے ہاتھ اور ہماری نگاہیں اس نئے طرزِ تحریر کی مادی ہوجاتی ہیں، لیکن اردو کے اس قدیم مائید ادب کا کیا ہوگا جو اسی موجودہ طرزِ تحریر کا نمائندہ ہے۔ کیا نئی پود کی نگاہیں اس نئے اسلوب کو اپنانے کے بعد پرانی کتابت اور تحریر کے نمونے پڑھ سکیں گی، نہیں ہرگز نہیں! تو پھر اس کا مطلب یہ ہوگا کہ یہ سارا ذخیرہ ادب و تاریخ بجائے کتب خانوں کے حجابِ خانوں کی زینت بن جائے گا اور صرف بلند پایہ محققین ہی اس سے استفادہ کر سکیں گے۔

جو قطعی تجویز یہ پیش کی جاتی ہے کہ حروف کی شکلیں بدل دی جائیں تاکہ انفرادی اور ترکیبی صورتوں کا جھگڑا ختم ہو جائے یعنی کسی حرف کی پوری شکل لکھنے کی بجائے صرف اس کے چہرے یا سرے سے کام چلایا جائے مثلاً ب پ ت کی پوری شکل کی بجائے بر پ ت تحریر کیا جائے اور ج ج ح خ کی بجائے ج ج ح خ اور س ش ص ض کی جگہ سر ش ص ض۔ یعنی حروف کے پھیلاؤ کو اس قدر کم کر دیا جائے کہ اگر اسے لاطینی طرزِ تحریر کے تتبع میں الگ الگ لکھا جائے تو یہ جگہ کم گیرے جگہ حروف تبھی کو درمیان سے کاٹ دینے کی یہ تجویز اسی صورت میں قابلِ غور سمجھی جاسکتی ہے جب ہم یہ فیصلہ کر لیں کہ اردو حروف کو ملا کر لکھنے کی بجائے الگ الگ لکھا جائے۔ اس حالت میں بھی الفاظ کی دم یا اس کے جسم کا کچھ حصہ کاٹ دینا مناسب معلوم نہیں مگر تاہاں اس لیے کہ اس سے ہمارا رسم خط بڑا بخوبی آسان اور بد زیب ہو جائے گا، اور اس بد صورتی کو بھی برداشت کر لیا جاتا، اگر اس سے کوئی گراں قدر فائدہ حاصل ہو سکتا۔ لیکن افسوس کہ صورتِ حال اس سے برعکس ہے۔ ہماری زبان کے حروف کو ملا کر لکھنا جس قدر مفید اور سہل ہے اتنا الگ الگ لکھنا فائدہ مند اور آسان نہیں۔

عراق و ایران نے بڑے بڑے عمدہ خطاط اور خوش نویس پیدا کیے ہیں اور نسخ و نستعلیق کی ایجاد کا سہرا انہی کے سر ہے۔ وہاں اس بات کے بھی تجربے ہوئے ہیں کہ عربی و فارسی کے حروف کو لاطینی کی پیروی میں الگ الگ لکھا جائے کہ وہ اپنی انفرادی صورت کو قائم رکھ سکیں۔ وہاں یہ بھی کوشش

کی گئی ہے کہ آسانی کے خیال سے حروف تہجی کے گھیرے ختم کیے جائیں، ادا ان کی لمبائی، چوڑائی اور موٹائی میں تخفیف کر دی جائے۔ لیکن یہ دونوں طرح کے تجربے کامیاب نہ ہو سکے اور کسی ایک کو بھی تبدیل عام کی سند نہ ملی اور کامیاب ہوئے تو وہ نستعلیق کی بجائے نسخ رائج کرنے میں۔ اب کیا ضرورت ہے کہ دوسروں کے ناکام تجربوں کو دہرا کر اپنا وقت ضائع کریں۔ دانا تو وہ ہے جو دوسروں کے تجربات سے فائدہ اٹھائے۔ اسی سلسلے میں ایک اور تجویز بھی دیکھنے میں آئی ہے وہ یہ کہ اردو رسم خط کو صوتیاتی بنانے اور اس میں تلفظ کی صحت کو برقرار رکھنے کے لیے مرید اعراب وضع کیے جائیں۔ ہمارے ہاں اس وقت زبر، زیر، پیش، جزم، شد اور مد رائج ہیں۔ تجویز یہ ہے کہ ان اعراب کی تعداد بڑھا دی جائے جلد مجموعہ اعراب کی تفصیل ذیل میں دی جاتی ہے۔

سیدھا زبر (۱)	بارہ	یہ اس وقت بھی رائج ہے۔
الثا زبر (۲)	رحمت	—
گول زبر (۳)	ہنچا	—
کھڑا زبر (۴)	اعلیٰ	اس کا استعمال بھی ہوتا ہے۔
سیدھا زیر (۵)	پیشنا	رائج ہے
الثا زیر (۶)	محنت	—
کھڑا زیر (۷)	بعینہ	موجود ہے
سیدھا پیش (۸)	دور	موجود ہے
الثا پیش (۹)	مور	—
کھڑا پیش (۱۰)	سکرہ	موجود ہے
سیدھا جزم (۱۱)	چلن	اس وقت جزم کی ایک علامت رائج ہے
الثا جزم (۱۲)	زنگ	اور اس کی شکل (۱۳) ہے۔
کھڑا جزم (۱۴)	مان	اردو میں موجود ہے۔
گول جزم (۱۵)	دُقبہ	شد اور مد بدستور

مختلف الفاظ کے تلفظ کی ادائیگی میں مختلف آوازیں پیدا ہوتی ہیں۔ کہیں آواز زیادہ کھلی ہوتی ہے کہیں کم کہیں آواز واضح ہوتی ہے اور کہیں بائیک اور کم واضح۔ ان آوازوں کی ادائیگی کے لیے ہمارے ہاں اعراب قر رائج ہیں لیکن تعداد میں اتنے نہیں کہ ہر قسم کی آواز کے لیے رہ نہائی کر سکیں۔ اسی ضرورت کے پیش نظر مندرجہ بالا اعراب پیش کیے گئے ہیں۔ جہاں تک رسم خط کو سائنٹفک بنانے اور ٹیکنیکل لحاظ سے مکمل بنانے کا سوال ہے یہ تجویز معقول اور احسن ہے، لیکن اس سے جو مشکلات عملاً ہمیں پیش آئیں گی ان کو نظر انداز کرنا ناممکن ہے پیشتر اس کے کہ ان اعراب کی حامل تحریر کا نمونہ پیش کیا جائے۔ اس ضمن میں چند ایک اور اصلاحات کا ذکر کرنا ضروری ہے۔

۱۔ تمام عبارات بالخصوص بچوں کی کتابوں پر کامل اعراب لگائے جائیں بالکل اسی طرح جس طرح عربی میں رائج ہیں۔

۲۔ جدید فارسی کے متبع میں یاے مہول کو حروف تہجی سے خارج کر دیا جائے۔

۳۔ مد (و) کو الف کی لمبی آواز کے لیے استعمال نہ کیا جائے۔ بلکہ وہاں دو الف کام میں لائے جائیں (جیسا کہ انگریزی میں رائج ہے) مثلاً کسم کو آم لکھا جائے اور آنا کو آانا۔

پکارنے وقت جب آواز کو لمبا کرنے کی ضرورت ہو تو مد کا استعمال کیا جائے۔ مثلاً : —

بھائی — بھائن

۴۔ ک کی ترکیبی صورت (کا) کو خارج کر دیا جائے۔ کل کی بجائے کل لکھا جائے۔

۵۔ ش کو کشش (شن) سے نہ لکھا جائے۔

۶۔ نستعلیق کی تراسیم جو خوب صورتی کے لیے رائج کی گئی تھیں ختم کر دی جائیں۔

مندرجہ بالا تمام تجاویز کو اپنانے کے بعد ہماری اردو تحریر کی صورت حسب ذیل ہوگی۔

دَوَا اُنْیَ کِی اَاوُو دِی دَوُو

کَاکَا اَاتِی ، تَو دَا دَا کَا کَا کَا تِی

دَا کَا کَا اَام اُی ؟

باجی اکی اُرُو لی تو

دارا جائی جا کی جو تو لی

ا ا ٹی بجائی ا ا ٹی

اس نئی صورت میں اردو لکھنا پڑھنا آسان ہو گا یا مشکل۔ اس کا فیصلہ ہم تاریکین پر چھوڑتے ہیں طباعت کی مشکلات جو پہلے ہی ہمارے رسم خط کی ترقی میں حائل ہیں بڑھیں گی یا گھٹیں گی، اس کا اندازہ آپ خوب لگا سکتے ہیں۔ دراصل اعراب کی کثرت نے جہاں رسم خط کو صوتیاتی بنانے میں مدد دی ہے وہاں اس کی تحریک اور طباعت کو قدرے مشکل بنا دیا ہے۔ تعلیم کے نقطہ نظر سے بھی اس میں بڑی مشکل یہ پیدا ہو گئی ہے کہ اعراب کی کثرت بچوں کو پریشان کر دیتی ہے، بچے سیدھے ذرا در اٹھے ذرا۔ سیدھے ذرا اور اٹھے ذرا اور کھڑے ذرا اور گول ذرا میں تمیز کرنے میں بڑی دقت محسوس کرتے ہیں۔ جرم کی علامت ہر جگہ ایسی ضروری معلوم نہیں ہوتی پھر تمام الفاظ کے ہر حرف پر علامت دینے اور اعراب لگانے سے عبارت اعراب کے بوجھ تلے دب جاتی ہے۔ اس سے بچوں کے لیے یہ ممکن نہیں ہوتا کہ وہ عبارت کو روانی سے پڑھ سکیں۔ بچوں کی نظریں چھوٹی چھوٹی لکیروں اور جرموں میں کھو اسی جاتی ہیں۔ مجوزہ صورت میں اردو کے اعراب کی تعداد عربی سے بہت بڑھ جاتی ہے۔ قرآن مجید بار بار پڑھنے کی وجہ سے اس میں کچھ روانی آجاتی ہے، لیکن اردو میں چونکہ ہر روز نئی عبارت سے سابقہ پڑے گا، اس لیے یہاں روانی پیدا نہ ہو سکے گی۔ کسی لغت کی کتاب میں الفاظ کو اس طرح کے اعراب کے ساتھ تحریر کیا جاسکتا ہے تاکہ تلفظ واضح ہو، لیکن عام درسی کتابوں کو اس طرز تحریر میں شائع کرنا سودمند نہ ہوگا، اس لیے کہ اگر بچے اس طرح پڑھنے کے عادی ہو گئے تو لائبریری کی کتابوں اور رسالوں کے پڑھنے میں دقت محسوس کریں گے۔ اعراب پر ضرورت سے زیادہ بھروسہ کر لے لگیں گے۔ طباعت میں غلطیاں بڑھ جائیں گی، اور اعراب کے اوپر تلے ہونے سے الفاظ کا تلفظ غلط ہو جائے گا۔ قرأت کے علاوہ بچوں کو لکھنے میں دقت ہوگی۔

خود عربی کی کتابوں میں جہاں اعراب اور حرکات و سکنات پر عبارت کا مفہوم منحصر ہوتا ہے اتنے اعراب نہیں لگائے جاتے۔ اور کوشش یہ کی جاتی ہے کہ کم سے کم اعراب سے کام چلایا جائے۔ پھر اردو میں ہر حرف پر حرکت

یا سکون کی ضرورت نہیں ہوتی۔ جس حرف پر اس کی ضرورت ہو لگا دیا جائے اور باقی حروف خالی چھوڑ دیے جائیں۔ جمل  
 یہی طریق اردو میں رائج ہے۔

اب رہا یائے مجہول کہ حروف تہجی سے خارج کرنے کا مسئلہ کسی زمانے میں یہ حرف (ے) ہمارے  
 تہجی میں موجود نہ تھا۔ بعد میں انقباس اور لمحن کو دور کرنے کے لیے اسے رائج کیا گیا تاکہ 'ہی' اور 'ہے' 'ہسی' اور  
 'سے' میں امتیاز کرنے میں دقت نہ ہو۔ فارسی میں یائے مجہول نہ تحریر میں آتی ہے اور نہ ہی اب تلفظ اور آواز  
 میں اسے شامل کیا جاتا ہے۔ اردو میں اس کے برعکس اس کی آواز جگہ جگہ ادا کی جاتی ہے۔ اس لیے  
 ضروری ہے کہ اسے 'ی' سے تمیز کرنے کے لیے کوئی امتیازی نشان دیا جائے وہ نشان الٹا زیر (ی) کی صورت  
 میں تجویز کیا گیا ہے۔ میری ناقص رائے میں اگر یائے مجہول کو بحسنہ رہنے دیا جائے تو بہتر ہوگا اس لیے کہ اعراب  
 کی علامت۔ طباعت اور ٹائپ میں اڑ جاتی ہے۔ اور کتابت میں اس کا جگہ جگہ پر التزام مشکل ہوتا ہے۔ اس کے  
 برعکس ایک انفرادی شکل کی موجودگی لکھنے پڑھنے کے کام کو آسان کر دیتی ہے۔ چونکہ ایک ایک جملے میں  
 یہ لفظ کئی کئی بار استعمال ہوتا ہے، اس لیے محض علامت سے کام چلانا مشکل ہے۔ روئی اور روئے۔ آئی اور  
 آئے۔ دی اور دیئے میں امتیاز کرنے کے لیے 'ی' کے الٹے زیر پر نظر رکھنا ہوگی۔ یا پھر فقرے کے مفہوم  
 سے اندازہ لگانا ہوگا کہ یہاں کیا لفظ مراد ہے۔ اس طرح پڑھنے میں ضرورت سے زیادہ وقت صرف ہوگا۔ نجی  
 کاروبار اور خط و کتابت میں اس علامت کا خاص خیال رکھنا ہوگا، اور جب تک اس کی خوب عادت نہ ہو جائے  
 یہ ممکن نہ ہوگا۔

اردو رسم خط کی خوبیوں میں سے ایک خوبی یہ بھی بتائی جاتی ہے کہ یہاں آواز کو لمبا کرنے کے لیے  
 (بالخصوص الف کی آواز کو) دسے کام لیا جاتا ہے اگر آء کو مد کی بجائے دو الف (ا ا) سے آءم لکھا تو پھر محاسن میں ایک خوبی کی  
 کمی واقع ہو جائے گی۔ برسوں سے ایک رائج چیز کو بلا ضرورت بدلنا مناسب نہیں۔ اسی طرح رہا کہ رہا  
 اور کل کو کل لکھنا۔ اس میں اصل چیز تو ٹائپ اور طباعت کی سہولت کو پیش نظر رکھنا ہے۔ اگر ٹائپ میں  
 کل لکھنے اور ہا کی جگہ ہا لکھنے میں کوئی آسانی پیدا ہو سکتی ہے تو مجوزہ اصلاح کو اپن لینے میں کوئی مضائقہ  
 نہیں۔ اس کے علاوہ عام لکھنے پڑھنے میں اس سے اگر کوئی سہولت ہوگی تو وہ یہ کہ ک کی ایک ایسی ترکیب پیش

خارج ہو جائے گی جس کی پہچان بچوں کے لیے ک کی نسبت قدرے مشکل ہے۔ لیکن جو بچہ (۵) لکھ لیتا ہے اور قی کا سرا (۴) بنا لیتا ہے۔ اس کے لیے کا، لکھنا کیا شکل ہو گا۔ کا کو کا لکھنا کچھ غیر مانوس سا ہے تمام تحریروں میں کا۔ کل۔ کا لا رائج ہے۔ اسے کا۔ کل اور کا لا میں بدلنا مناسب معلوم نہیں ہوتا جب تک کہ اس کی اشد ضرورت نہ ہو۔ نسخ میں اس کی جو صورت موجود ہے وہ نہایت مناسب، عام تحریر میں اگر ہر وجہ صورت ہی چلتی رہے تو نامناسب نہ ہو گا۔

رسم خط میں اصلاح کرتے وقت یہ چیز پیش نظر رکھنی چاہیے کہ یہی رسم خط فقوڑے فقوڑے تغیر کے ساتھ فارسی اور عربی کے لیے رائج ہے۔ اور یہ دونوں مضافیوں یہاں بحیثیت مضمون تدریس رائج ہیں۔ اس لیے ایسی ترامیم جو اردو کو ان زبانوں سے دور کر دیں اور جو ان میں مغایرت پیدا کرنے کی ذمہ دار ہوں، نامناسب ہوں گی۔

رسم خط کے سلسلے میں سب سے بہتر تجویز جو اس وقت اردو کے لیے قبول کی جا چکی ہے یہی ہے کہ طباعت کے لیے نسخ ٹائپ استعمال کیا جائے اور اس کو جس قدر ممکن ہو فروغ دیا جائے۔ مستعلیق ٹائپ بنانے کے سلسلے میں بہت سے تجربے ہو چکے ہیں۔ چون کہ کوئی بھی کامیاب نہیں ہوا، اس لیے اس کا خیال ترک کر دیا جائے۔ نجی تحریروں کے لیے موجودہ رسم خط اپنی موجودہ صورت میں چلتا رہے۔ البتہ اس میں املا کی جو مشکلات نظر آتی ہیں انھیں آسان کیا جائے۔ املا اور الفاظ کی بناوٹ کے قاعدوں پر نظر ثانی کی جائے، اور جہاں اصلاح کی گنجائش ہو وہاں اصلاح کر دی جائے۔ ہائے ہوز (ہ) اور ہائے مخلوط (ھ) کے استعمال کا کوئی مضمون ضابطہ نہیں۔ کوئی ہے کہ (ہ) سے لکھتا ہے اور کوئی (ھ) سے۔ یہی صورت لاہور اور اس قبیل کے دیگر الفاظ کی املا کی ہے۔ انہی، انھی، انہیں، انھیں، دونوں طرح سے لکھا جوادیکھنے میں آتا ہے۔ اس سے بڑوں اور تعلیم یافتہ حضرات کو کوئی دقت نہیں ہوتی۔ البتہ بچوں اور نوآموزوں کو ضرور الجھن ہوتی ہے۔ اس اشتباہ کو دور کرنے کے لیے یہ طے کیا جاسکتا ہے کہ ہائے مخلوط (ھ) صرف وہاں استعمال کی جائے جہاں (ہ) کی آواز کسی دوسرے حرف کے ساتھ مل کر مرکب آواز دیتی ہو۔ باقی تمام موقعوں پر ہائے ہوز (ہ) کا استعمال ہو۔ خط کی نگہ پر (ظہ) کا استعمال خط قرار دیا جائے تاکہ ٹھٹھنا اور ٹھٹھنا سے اشتباہ نہ ہو۔

بجز قصہ، سیدہ، ہینہ وغیرہ کی طرح کے الفاظ بعض اوقات سینے ہینے کے تلفظ سے پڑے جاتے ہیں مثلاً میرے سینے میں درد مہور ہے یا یہ واقعہ پچھلے ہینے کا ہے۔ اٹا کے اعتبار سے سیدہ اور ہینہ لکھنا جائز ہے لیکن تلفظ اور دایگی کے لحاظ سے سینے اور ہینے۔ اس حالت میں اگر ہم اٹا میں ترمیم کے لفظ کی تحریک کو اس کے تلفظ کے مطابق کر دیں تو قاری کو پڑھنے میں دقت نہ ہوگی۔

حتیٰ اور اعلیٰ کی قبیل کے عربی الفاظ جو اردو میں رائج ہیں اٹا کے اعتبار سے عربی طرز پر ہی لکھے جاتے ہیں۔ انجمن ترقی اردو اور بعض دوسرے اہل علم کی ترغیب پر یہ الفاظ یوں بھی لکھے جانے لگے ہیں حتاکہ۔ اعلیٰ۔ ادا۔ دعا۔ وغیرہ۔ ایسی ترمیم کے لیے حکم تعلیم کو ایک کمیٹی مقرر کرنی چاہیے جو اس قسم کی تمام ترمیم کا جائزہ لے کر ان پر تصدیق ثبت کر دے۔ تاکہ آٹھویں جماعت تک کی درسی کتابوں میں انھیں نافذ کر دیا جائے۔ اس کمیٹی کو مدرسہ کے طلباء کی سہولت کے لیے اس بات کا بھی فیصلہ کر دینا چاہیے کہ کون کون سے الفاظ میں وصل جائز ہے اور کون کون سے الفاظ کا علیحدہ لکھا جانا ضروری ہے۔ قواعد و ضوابط کے مقرر ہو جانے سے وہ سب بھگڑے ختم ہو سکتے ہیں جو کبھی کبھی دیکھنے میں آ جاتے ہیں۔ بعض لوگ فعل کے اس قدر حامی ہیں کہ وہ نہ صرف چون کہ۔ چناں چہ نامہ ایسے الفاظ میں فعل قائم کرنا چاہتے ہیں۔ بلکہ اس بات کے بھی خواہشمند ہیں کہ دلو انا کو دل وانا۔ بیچنا کو بیچ نا اور پینا کو پی نا۔ جائزہ کو جان در لکھا جائے۔ اس طرح لکھنا تو گویا لاطینی طرز خط کا ہو جو تنبیہ کرنا ہے۔ غیر زبان کے الفاظ کو ٹکڑے ٹکڑے کر کے لکھنا بھی احسن سمجھا جاتا ہے۔ مثلاً کانفرنس کو کان فرنس۔ کانگرس کو کانگ رس۔ یونیورسٹی کو یونی ورسٹی۔ لیکن اس کے ساتھ ساتھ ڈاکٹر کو ڈاک ٹر ائیڈیکٹر کو انس پک ٹر اور ایکٹس کو ایکٹ ریں لکھنا کچھ بھل سا نظر آتا ہے۔ اسی طرح لیلیٰ کو لیل جی۔ خزاں جی کو خزان جی۔ سنسکرت کو سن سیکرت لکھنا بھی سوز و دل معلوم نہیں ہوتا۔

اٹا کا قدیم رجحان یہ تھا کہ الفاظ کو اس حد تک ملا کر لکھا جائے جہاں تک کہ اس کا مفہوم اور مطلب خبط نہیں ہوتا۔ ہمارے خطاطوں اور خوشنویسوں نے اسے بطور ایک فن کے اپنائے رکھا ہے۔ اور الفاظ کو ملانے میں وہ خوش نوہی کا کمال دکھاتے رہے ہیں۔ اس کا مطلب یہ نہیں کہ وہ فصل کو ناجائز سمجھتے تھے۔ ہمیں بلکہ حسب ضرورت وہ ترمیم اور سجاوٹ کے لیے الفاظ کو الگ الگ بھی لکھتے تھے۔ اس کے برعکس

جدید رجحان یہ ہے کہ جہاں تک ہر کے مختلف الفاظ کو الگ الگ لکھا جائے تاکہ غلبہ کو پڑھنے اور لکھنے میں سہولت رہے اور لفظ کی اغلاط نہ ہونے پائیں۔ چناں چہ حالانکہ کو حال آں کہ۔ بیکہ کو بیل کہ۔ بشرطیکہ کو بشرط کہ۔ ناوٹیکہ کو ناوٹے کہ اور خوشگوار کو خوش گوار۔ سمہر کو ہم سہر۔ سمیر کو ہم درد۔ میکدہ کو مے کہہ لکھا جانے لگا ہے۔

اردو میں جس قدر الفاظ سابقوں اور لاحقوں کی مدد سے بنائے گئے ہیں ان میں سے بیشتر اکٹھے یعنی ملا کر لکھے جاتے رہے ہیں۔ جدید رجحان یہ ہے کہ سابقے اور لاحقے کو اصل لفظ سے بالکل الگ رکھا جائے تاکہ تلفظ، املا اور تفہیم عبارت میں آسانی رہے اور یہ پتہ چل سکے کہ اس لفظ کا اصل مادہ کیا ہے۔ لفظ میں کیا اضافہ ہوا اور کیا تغیر آیا۔ اس طرز املا سے بلاشبہ تحقیق الفاظ اور فہم و درک میں آسانیاں پیدا ہو گئی ہیں لیکن یہ کہنا کہ الفاظ کو مولا کہ بالکل غلط ہے۔ نادرست ہے۔ درست نادرست کا فتویٰ حاصل کرنا ابھی مشکل ہے اس لیے کہ معیاری اور درست املا کے قواعد و ضوابط طے کرنے کے بعد ہی لیا جا سکتا ہے۔

”املا کی غلطیاں“ خود ایک الگ مضمون ہے اور اس وقت اس پر کچھ تفصیل سے لکھنا مضمون کو طوالت دینا ہے۔ لہذا اسے کسی اور وقت پر اٹھا رکھتے ہیں۔



# ذہنی صحت

## ڈاکٹر عبد الرؤف

انسان آج ایک نیم مہمون دور سے گذر رہا ہے۔ جنگ و جدل، کشت و خون، تلخیوں اور حادثوں کی تعداد پہلے سے بہت بڑھ گئی ہے۔ مادیت کے امنڈتے ہوئے سیل نے اعلیٰ انسانی قدروں کو مستزید کر دیا ہے۔ صنعتی ترقی نے جہاں زندگی میں راحت اور آرام کے عنصر کا افسانہ کیا۔ وہاں ساتھ ہی انسان کو بھی مٹین کا ایک پرزہ جا کر رکھ دیا۔ معیار زندگی بہت اونچا چلے جانے اور اس میں تعین اور یقین کی آہانے سے بیسیویں صدی کے انسان کی روزمرہ زندگی بے انتہا معروف، چپکی اور میکا کی ہوتی چلی جا رہی ہے۔ آج دنیا بھر میں ایسے بے نصیب افراد کی تعداد بڑھتی چلی جا رہی ہے جو سکون اور مسرت کو ترسنے میں اور یوں محسوس کرنے میں جیسے انہوں نے زندگی کی کوئی بیش بہا نعمت کھو دی ہو۔ ایسے افراد بہت نایاب ہیں جو مایوسی پر زندگی اور دکھ درد کی ذرے سے محفوظ رہیں۔

### افسردگی کی ملینار

ہماری گھریلو زندگی ہی کی سیجی۔ وہ گھر جو کبھی مسرت اور شادمانی کا محور ہوا کرتے تھے، آج افسردگی، یاس اور الجھنوں کا مرکز نظر آتے ہیں۔ بازاریوں میں ہاتھ پائی، ترش روئی اور بد اخلاقی کے مظاہرے عام ہو گئے ہیں۔ ہمارے تعلیمی ادارے اور ثقافتی مرکز۔ ہمارے ذہان کا گراخانہ اور دکانیں بھی ان مریضہ حالات سے متاثر ہو رہے ہیں۔ ذہنی اور جسمانی مریضوں کی تعداد کا اندازہ ہمارے ہسپتالوں کی بڑھتی ہوئی آبادی سے خوب لگایا جاسکتا ہے۔

ہماری زندگی کے تمام افسوس ناک پہلو ہیں اس بات پر سوچنے پر مجبور کر رہے ہیں کہ آخر جینے کا کچھ لطف یا مقصد مرنایا جیسے۔ انسان کی زندگی کا سب سے بڑا المیہ یہ ہے کہ اس نے اپنے مادی ماحول اور مادی ضروریات کے بارے میں کافی بحث اور تحقیق کی ہے جس کا نتیجہ یہ ہوا ہے کہ زندگی کی روزمرہ نعمتوں اور آسائشوں میں بہت قابل قدر اضافہ ہوا ہے۔ مگر ایک بڑی فیکسٹی یہ رہی ہے کہ انسان نے اپنے آپ اور اپنی سمجھ اور بہتری

کے اہم پہلو کو اس حد تک نظر انداز کیے رکھا ہے کہ وہ آج اپنی اس خفگی کی سزا بھگت رہا ہے۔ آج انسان اپنے کیے پر سخت پشیمان نظر آتا ہے۔ ذہنی صحت تمام انسانوں کو زندگی کا پیغام دیتی ہے جو اپنے آپ کو یاس، افسردگی اور بیماری کی یلغار سے واقعی محفوظ رکھنا چاہتے ہوں۔

بچھلی جنگ عظیم کے بعد مغرب میں ذہنی مرغیوں کی تعداد اس قدر بڑھ گئی تھی کہ ماہرین نفسیات علاج معالجہ کے کام میں رات دن معروف رہنے لگے۔ معاشرے کے ان محسنوں کی شبیہ رور کو کششوں کا ایک نتیجہ یہ بھی نکلا کہ علم ذہنی صحت ایک واضح اور باضابطہ سائنس کی حیثیت سے معرض وجود میں آ گیا۔ یہ علم اب اس قدر ترقی کر چکا ہے کہ انسانی صحت اور ترقی کی آس پھر بندھ گئی ہے۔ علم ذہنی صحت نے صحت کا ایک ایسا جامع تصور پیش کیا ہے جس کے مبادیات کو ٹھکانا خطرے سے خالی نہیں۔

### ذہنی صحت کا مقصد

ذہنی صحت کا مقصد یہ ہے کہ انسان کے اس کی دنیا میں توازن قائم کیا جائے اور اسے طرح طرح کی ذہنی بیماریوں سے محفوظ رکھا جائے۔ یہ توازن اور یہ حفاظت اسی صورت میں ممکن ہے جب ہماری شخصیت ایک منظم اور ایک کی حیثیت سے کام کرے۔ پیدائش کے وقت فطرت ہر انسان کو چند جبلتیں ودیعت کرتی ہے۔ مثلاً بقائے ذات یہ خطرے سے جاگنے کی جبلت، غصہ اور نفرت کی جبلتیں، پدیری جبلتیں، بیکسی کی حالت میں التجا کرنے کی جبلت جنسی جبلت، تجسس، گروہی اور تعمیری جبلتیں وغیرہ وغیرہ ہر جبلت کا ایک مخصوص دائرہ عمل ہوتا ہے۔ ایک منظم شخصیت میں تمام جبلتوں کو اپنے اپنے مخصوص دائرہ میں پورا ہونے کے ساتھ ساتھ مواقع میسر آتے رہتے ہیں۔ ان مختلف جبلتوں میں تعادل قائم یا تو واقع ہی نہیں ہوتے اور اگر ہوتے ہیں تو شخصیت ان میں سمجھاؤ کا کوئی نہ کوئی حل ڈھونڈ لیتی ہے، جس کا مجموعی نتیجہ یہ نکلتا ہے کہ انسان اپنی زندگی میں مسرت اور توازن محسوس کرتا ہے اور اپنے روزمرہ مشاغل میں کامیابی سے شکر کرتا ہے۔

فطری جبلتوں کے علاوہ انسان اپنی زندگی میں متعدد اکتسابی صلاحیتیں بھی حاصل کر لیتا ہے۔ مثلاً لکھنا، پڑھنا، روزمرہ کردار کے آداب، روزی کمانے کا کوئی مناسب ذریعہ، جی بھلائے کے مختلف ڈھنگ وغیرہ وغیرہ۔ ان صلاحیتوں کی تحصیل کے لیے فرد کو بہت محنت اور تگ و دو کرنی پڑتی ہے۔ جبلتوں کی طرح

ان اکتسابی صلاحیتوں کا بھی مخصوص دائرہ عمل ہوتا ہے۔ ایک منظم اور صحت مند فرد مثلاً بدوں اور حیلوں کی روشنی میں اپنے اندر یہ سلیقہ پیدا کر لیتا ہے کہ ان صلاحیتوں میں تعادل اور لچاؤ پیدا ہو اور ہر صلاحیت کو مناسب وقت اور مناسب مقام پر مناسب طریق سے پورا ہونے کا مناسب موقع میسر آجائے۔

### صحت مند انسان

انہی فطری جبلتوں اور اکتسابی صلاحیتوں کے بہتر اور مکمل اظہار اور ان کے مابین مطابقت اور ہم آہنگی کا نام ذہنی صحت ہے۔ ذہنی طور پر تندرست فرد ایک ایسا انسان ہے جو محبت کے جذبوں کی مناسب طریقے سے تشفی کرتا ہے۔ ذوق تجسس کی تشفی کے لیے تحصیل علم کرتا ہے، خطرے اور برائی سے گریز کرتا ہے، راحت اور اچھائی سے لگاؤ رکھتا ہے، خود خوش رہتا ہے اور دوسروں کو خوش رکھتا ہے۔ غرض کہ وہ اپنی صلاحیتوں کے جامع اور متوازن اظہار اور ان میں نظم و نسق اور ہم آہنگی کے لیے صحیح سمتوں میں کوشش کرتا رہتا ہے مگر فطری اور اکتسابی صلاحیتوں کا مکمل اظہار اور ان میں ہم آہنگی اس وقت تک ناممکن ہے جب تک انسان کے سامنے زندگی کا کوئی مقصد کوئی اصول، کوئی نصب العین نہ ہو، ذہنی صحت کا مطلب پھر یہ سمجھا کہ اپنی فطری اور اکتسابی صلاحیتوں کو اظہار اور مطابقت کے ایسے ایسے مواقع مہیا کرنا جس سے زندگی کے معیار اور نصب العین پورے ہوں۔

بات کی وضاحت کے لیے ہم ذہنی صحت کے ان مختلف اجزاء کو علیحدہ علیحدہ سمجھنے کی کوشش کرتے ہیں۔ مکمل اظہار کا مطلب یہ ہے کہ ہم اپنی تمام صلاحیتوں کو پوری طرح بیان ہونے کے معقول مواقع دیں۔ ہمارے فطری صلاحیتیں مثلاً محبت کا دلولہ یا کسی فن میں مہارت پیدا کرنے کا شوق ہماری زندگی، ہماری سیرت اور ہمارے اخلاق کے لیے ضروری ہیں۔ اگر انہیں اظہار کا موقع نہ دیا جائے یا انہیں کھل دیا جائے تو ہماری شخصیت کو نقصان پہنچتا ہے، ہم میں کام کی صلاحیت کم ہو جاتی ہے۔ ہماری سیرت میں فرق پڑ جاتا ہے اگر انہیں کچا کا سلسلہ زیادہ ہی خدید ہو تو ممکن ہے ہم اپنا ذہنی تمام صلاحیتوں کو مکمل طور پر کھودیں اور کسی نہ کسی ذہنی بار

برجائیں۔

ہم آہنگی کی ضرورت | اسی طرح تمام فطری اور اکتسابی صلاحیتوں میں نظم و مطابقت اور ہم آہنگی

ضروری ہے۔ اگر یہ ذہن تو ہماری شخصیت میں ایک کھلم اور ایک ابتری مچ جائے۔ ہمارا سکون قلب جاتا رہے راحت منقود ہو جائے۔ ہم افسردہ و پشیمان رہنے لگیں۔ ذہنی صحت کے لیے ضروری ہے کہ ہماری مختلف صلاحیتیں اور فطری تقاضے جسم کے مختلف اعضا کی طرح ایک دوسرے سے تعاون اور مطابقت کریں۔ ان میں باہمی الجھاؤ اور کشیدگی رونما نہ ہو۔

ہمارے فطری تقاضوں اور انسانی صلاحیتوں کے صحت مندانہ اظہار اور ان میں باہمی ربط و ہم آہنگی کے لیے یہ بھی ضروری ہے کہ ہمارے سامنے زندگی کے چند اصول اور معیار ہوں۔ اصولوں اور معیاروں کے بغیر فزول عموس کرتا ہے، جیسے وہ کوئی منزل متعین کیے بغیر کسی لیے سفر پر جا رہا ہو۔ روزمرہ مشاغل و ملبساری زندگی بے معنی اور بھیک دکھائی دینے لگتی ہے اور مسائل کو بہتر سمجھنے دینے کی ترغیب مانہ پڑ جاتی ہے۔

### موزوں نصب العین

جس طرح زندگی کا کوئی نصب العین نہ ہونے سے ذہنی صحت خطرے میں پڑ جاتی ہے اسی طرح کوئی غلط یا غیر موزوں نصب العین سامنے رکھ لیا جائے تو بھی پریشانی اور بیماری کا خطرہ لاحق ہو جاتا ہے۔ مثلاً اگر کوئی شخص اپنے آرام اور اپنی مسرت کے لیے ہر دوسرے شخص کو محض ایک ذریعہ کے طور پر استعمال کرتے ہی کہ زندگی کا مقصد بنائے تو اس سے اس کی اپنی بہتری اور مسرت کے اسکان گھٹ جاتے ہیں۔ ظاہر ہے کہ ایسے خود غرض شخص کا اکثر لوگوں سے الجھاؤ ہوگا۔ اس الجھاؤ کی وجہ سے کشیدگی اور تنازعہ پیدا ہونا یقینی ہے جس سے افسردگی اور یاس کے اسکان زیادہ ہو جاتے ہیں۔ اسی طرح کوئی انتہا پسندانہ معیار زندگی وضع کر لینا بھی اپنے من سے بڑی زیادتی ہے۔ مثلاً دنیا چھوڑ چھاڑ کر تارک بن جانا اور رات دن صرف عبادت ہی میں لگے رہنا اپنے آپ کو زیادہ بیک زیادہ بہتر اور زیادہ خوش رکھنے کے امکانات سے دور لے جانے کے مترادف ہے۔ زندگی کے معیار اور نصب العین وضع کرنے میں میانہ روی صحت مندی کی علامت ہے۔ نبی اکرم صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا بہترین راستہ درمیانی راستہ ہے۔ زندگی کا درمیانی راستہ ایسا راستہ ہے جس میں زندگی کے ہر شعبے کا کچھ نہ کچھ حصہ سبکدلب لباب شامل ہے۔ اس قسم کے جامع اور متحمل نصب العین ہی سے انسان کو اپنی صلاحیتوں کے بے باک اور متوازن اظہار کے بہترین مواقع میسر آتے ہیں جس سے انسان کی ذہنی صحت

متعدد خطروں سے محفوظ رہتی ہے اور وہ ایک جیسے ہوئے دریا کی طرح زندگی کی تمام منزلیں بڑے خوشگوار طریقے سے طے کرنا چلا جاتا ہے۔

ذہنی صحت کا معیار دوسرے معیاروں سے قدرے مختلف ہے، ذہنی صحت کے معیار کا چند دوسرے معیاروں سے موازنہ کیا جائے تو یہ نکتہ ابھی طرح سمجھ میں آ جاتا ہے مثلاً علم حیاتیات محض حیاتیات کی اور جسمانی توانائی ہی کو معیار زلیست قرار دیتا ہے۔ اگر ایک فرد اپنے فرائض خوب ابھی طرح انجام دیتا ہے، اس کے اعضاء درست ہیں اور وہ روزمرہ زندگی میں کامیاب نظر آتا ہے تو اس معیار کے مطابق وہ صحت مند فرد ہے۔ یہی دفا معیار ہے جسے سامنے رکھ کر عام ڈاکٹر کسی فرد کو تندرست یا بیمار قرار دیتے ہیں۔ وہ ارباب صنعت و حرفت جن کا واحد مطمح نظر اپنے کارخانوں میں نظم و نسق قائم رکھنا اور کام کاج کی رفتار کو تیز کرنا ہی ہوتا ہے۔ اسی معیار کو اپنا رہنما بناتے ہیں۔ اکثر سالنوں میں وہ اساتذہ بھی اسی معیار کے منقلد معلوم ہوتے ہیں، طلبہ کو امتحان پاس کروانے یا ذلیفہ دلوانے ہی کو اپنا فرض اولین سمجھتے ہیں۔

### صحت کے چند محدود معیار

اب ظاہر ہے کہ اس قسم کا محدود معیار ذہنی صحت کے لیے قابل قبول نہیں ہو سکتا۔ ہمارے روزمرہ شاہد گواہ ہے کہ کئی ایسے افراد جنہیں ڈاکٹر "فٹ" یعنی تندرست قرار دے دیتے ہیں بیشمار ایسی الجھنوں کا شکار نکلتے ہیں۔ جو انہیں نہ صرف مرست سے نا آشنا رکھتی ہیں بلکہ ان کے جسم پر ایک مستقل بوجھ بن کر انہیں زندگی کے کئی مشاغل میں کامیاب مشارکت سے محروم ہی کر دیتی ہیں۔ اسی طرح وہ کارخانہ دار جو اپنے کارخانہ میں ظاہری نظم و نسق اور کاریگریوں کے کام کی رفتار ہی کو اپنا لقب العین بنالیتا ہے۔ اپنے عملہ کی ذہنی صحت ہی پر بادر نہیں کرتا بلکہ مالی اعتبار سے بھی لگتا ہے۔ وہ معلّم جو امتحان پاس کرنے اور وظیفہ حاصل کرنے ہی کو اپنے طلبہ کی کامیابی اور صحت سمجھتا ہے تعلیم کے بنیادی اصولوں ہی کا خون نہیں کرتا بلکہ اکثر طلبہ کی صحت اور صلاحیت پر بادر کرنے کا ذرہ دار بھی بنتا ہے۔ جالچنے کے ان مخصوص طریقوں کی روشنی میں ڈاکٹر کارخانہ دار اور معلّم سب کے نزدیک یہ افراد تندرست اور کامیاب ہیں۔ مگر اس امر میں قطعی شک نہیں کہ بہت زیادہ امکان ہے کہ ان میں سے اکثر افراد کسی ایسی خرابی، عادت، دہم، غم، خوف وغیرہ کا

شکار ہوں جو ان کی صحت اور مرید کا سیلابی میں سوار ہو۔

اس لیے ذہنی صحت کے اعتبار سے حیاتیاتی معیار قابل اعتماد نہیں کیوں کہ ایک فرد جو اس معیار کی دو سے صحت مند اور ٹھیک لگاک قرار دیا جاتا ہے، بعض یا ناقابل ہو سکتا ہے۔ مگر اس کا مطلب یہ بھی نہیں کہ ذہنی صحت طبیعت کے حیاتیاتی معیاروں کو بالکل نظر انداز کر دیتی ہے۔ فرق صرف یہ ہے کہ جہاں عام لحاظ سے حیاتیاتی اعضا کی ساخت اور عمل کو صحیح یا کسی شخص کو صحت مند قرار دے دیتا ہے وہاں ذہنی طبیب ان عناصر کے علاوہ اس بات کو بھی قابل غور قرار دیتا ہے کہ کیا اس فرد میں یہ قابلیت بھی موجود ہے کہ وہ اپنے جسم کو اس طرح استعمال کرے کہ اس کی تمام صلاحیتوں کو مکمل اور متوازن طور پر بیان ہونے کا موقع ملے۔ اس کی سیرت اور شخصیت پھلے پھولے اور وہ اپنی اور دوسروں کی مسرت کا باعث بنے۔ اسی طرح کارخانہ میں کام کرنے والا فرد زیادہ کام کرنے کی وجہ سے صحت مند قرار نہیں دیا جاسکتا، بلکہ یہ بھی دیکھنا پڑتا ہے کہ آیا وہ اپنا کام رضا و رغبت اور دل جمعی سے بھی کرتا ہے یا نہیں؛ اپنے ساتھیوں سے خواہ مخواہ الجھتا تو نہیں، یعنی اس کے کام کی نوعیت اور رفتار کے علاوہ کام کے دوران میں اس کا ذہنی رجحان دونوں امور مل کر اس کی ذہنی صحت سے متعلق مناسب مواد بہم پہنچاتے ہیں۔

### معاشرتی مطابقت

اسی طرح متوازن زندگی کے لیے محض معاشرتی مطابقت ہی کوئی جامع معیار نہیں ہو سکتا۔ حیاتیاتی معیار کی طرح معاشرتی معیار بھی بہت مفید ہے۔ بجا ہے کہ ہم لوگوں سے کئی سو فی صد تنہا اور جوگیانہ زندگی بسر نہیں کر سکے۔ ہمیں خاندانوں، گروہوں اور جماعتوں میں رہنا پڑتا ہے، اس لیے اپنے گرد و پیش کے افراد سے جس اور مطابقت کا میاب زندگی کے لیے ضروری بھی ہے اور مفید بھی۔ یہ معیار بھی تنگ نظر دکھائی دیتا ہے اس لیے اس سے ہی زندگی کا وہ نمائندہ ذہنی صحت کے اصولوں کے منافی ہے۔ بعض افراد اس حد تک سوشل یا گروہ پسند ہو جاتے ہیں کہ انہیں اپنے آپ اور اپنے بیوی بچوں کا قطعی و حیان نہیں رہتا۔ معاشرتی معیار کی رو سے تو ایسے بگ صحت مند ہیں۔ مگر ذہنی صحت کے اعتبار سے کافی حد تک مرعیں۔ اپنی انفرادیت اور خصوصی صلاحیتیں ادا کرنے کے لیے یہ امر ضروری ہے کہ معاشرے کی اندھا دھند تقلید اور اس میں ہر وقت گم رہنے کی بجائے ہم کبھی کبھی



بہت بڑھ جاتے ہیں۔

## ذہنی صحت کی اہمیت

ذہنی صحت کے اصولوں پر عمل کرنے کے فوائد بے شمار ہیں۔ ان اصولوں پر عمل کیا جائے تو فرد اور معاشرہ دونوں کو بے پناہ فائدہ پہنچتا ہے۔ ایک ایسے فرد کا تصور کیجیے جس کا جسم خوب ہٹا کٹا ہو جسکے پاس دولت و ثروت کے انبار لگے ہوں اور جسے دنیا کی ہر مادی آرائش جیسا ہو۔ مگر فقط ایک کمی رہ گئی ہو کہ اسے سکون قلب یا ذہنی توازن کی نعمت سے محروم کر دیا گیا ہو۔ ایسے بد نصیب شخص کے لیے تمام مادی آرائشوں کا ہونا یا نہ ہونا ایک برابر ہے اس کے برعکس ایک عام آدمی جسے ذہنی صحت کی وجہ سے مسرت و شادمانی کی نعمتیں میسر ہوں کس قدر خوش نصیب ہے اس کے سامنے زندگی کے مادی میدان میں کامیابی اور ترقی کے تمام زینے ہر وقت کھلے ہیں۔

## ذہنی صحت اور معاشرہ

ذہنی صحت کے اصولوں کو ملحوظ خاطر رکھنے سے معاشرے کو بھی بے حساب فائدہ پہنچتا ہے۔ صحت مند افراد اپنی صلاحیت اور قابلیت کی بنا پر معاشرے کے مختلف شعبوں میں قابلِ تدرعات سرانجام دینے کے ذمہ دار بنتے ہیں۔ مختلف اداروں و فنزوں کا رخنوں وغیرہ کی کامیابی کا انحصار انہی افراد پر ہوا کرتا ہے جس کے برعکس فقط ایک بیمار یا ناقص فرد کئی دوسروں کی صحت اور خوش حالی کی بربادی کا ذمہ دار بھی بن سکتا ہے۔ کسی خاندان، فنز، ادارے یا کارخانے میں فقط ایک بد مزاج یا ایک ذہنی مریض کے وجود سے اس قدر بے یار و مددگار نتائج پیدا ہو سکتے ہیں جن کی زد میں ان گنت لوگ آ سکتے ہیں اور جن کی روک تھام اور علاج ممکن ہے ساری دنیا کی دولت و ثروت صرف کرنے سے بھی نہ ہو سکے۔ بد مزاج، غصیلے اور جھگڑالو افراد لڑائی جھگڑوں میں افراد کا موجب بن کر پولیس عدالت اور جیل کی معروفیات بڑھاتے ہیں۔ ایک ذہنی مریض کئی دوسروں کو مریض بنا کر ہسپتالوں کی آبادی اور اخراجات میں اضافہ کا باعث بن جاتا ہے۔ اگر اس قسم کے ذہنی مریض سیاسی میدان میں چلے جائیں اور اپنی طرح کے چند دیرانے اپنے ہم خیال بنالیں تو طاقت کے غلط استعمال کی وجہ سے وہ ظلم و ستم اور جنگ و جدل کا باعث بن جاتے ہیں۔ اس صورت میں نہ صرف ان کا اپنا وطن بلکہ ساری دنیا کی صحت اور امن خطرے میں پڑ سکتے ہیں۔ ابھی چند سالوں کی بات ہے کہ دنیا کے ایک چھوٹے سے ملک میں ایک سر پورے



مجنوں کو اس قسم کا موقع ہاتھ آگیا۔ اس نے نہ صرف اپنے ملک ہی میں خوف و ہراس کی لہر برپا کر دی بلکہ ایک ایسی عالم گیر جنگ کا باعث بھی بنا جس کے شعلوں نے تمام دنیا کو اپنی لپیٹ میں لے لیا۔ مگر ٹکڑ کو بچپن ہی سے کسی اہم نفسیات کے زیر علاج رکھا گیا ہوتا تو دنیا اس عالم گیر تناہی سے بچ گئی ہوتی اور علم و ادب، سائنس اور انسانیت کے وقار کو اس قدر ہلکا نہیں نہ لگی ہوتی۔

اس میں قطعی شک نہیں کہ ہماری اپنی ذاتی بھلائی۔ ہمارے بیوی بچوں اور خاندان کی بہتری ہمارے وطن اور معاشرے کی ترقی اور تمام دنیا اور اس میں بسنے والی تمام قوموں کی فلاح و بہبود کے لیے بات بے حد ضروری ہے کہ ہم سب ذہنی صحت کی اہمیت کو سمجھیں۔ اس کے اصولوں پر خود عمل کریں اور دوسروں کو بھی عمل پر آمادہ کریں۔

# نصاب تعلیم

## محمد ابوالفتح

نصاب تعلیم ان تجربوں، سرگرمیوں اور تحریکوں کی ایک فہرست ہے جسے ماہرین تعلیمات و تعلیمات موجودہ اور آنے والے حالات کا جائزہ ملے کر فلاسفوں کے مشورے سے مرتب کرنے میں اور یہ حکومت وقت کی منظوری سے رائج ہوتا ہے۔

اسے مرتب کرنے وقت ذیل کے بنیادی اصولوں کو پیش نظر رکھا جاتا ہے۔

- (i) بچے کی ذہنی، جسمانی، روحانی اور جذباتی تربیت کر سکے اور اس کے جمالیاتی و قوت کو بڑھا سکے۔
- (ii) بچے کی فطری جبلتوں کی تعمید کر سکے، اس کی خصوصی صلاحیتوں کو بروئے کار لاسکے اور اسے معاشرے کا ایک سرگرم اور مفید و باعمل رکن بنا سکے۔
- (iii) قوم نے جو کلچر حاصل کیا ہے، یہ اس سے بچے کو صرف آشنا کر کے بلکہ اس میں اضافہ کر کے تعمیل بنائے۔
- (iv) تعلیم کے جماعتی مقاصد پر جو احسن حاصل ہوں اور اس غرض کے لیے قومی، ملکی اور مقامی مسائل کے علاوہ متعلقین، مکتب کے مالی وسائل، اساتذہ اور تدریسی سامان کو بھی سامنے رکھا جائے۔
- بے شک قیام پاکستان کے بعد حکمرانوں نے نصاب میں انقلابی تبدیلیاں کر کے اسے ایک آزاد اور ترقی پسند قوم کے نمایاں نشان بنانے کی کوشش کی ہے۔ مگر جہاں انسانی ذہن فعال اور ترقی پسند ہے وہاں زمانہ بھی تغیر پذیر ہے۔ اس لیے مؤخر الذکر کی روز افزوں ضروریات کو پورا کرنے کے لیے نصاب تعلیم میں وقتاً فوقتاً تبدیلیاں کرتے رہنا لازمی ہو گیا ہے۔

حالات حاضرہ کا تقاضا ہے کہ نصاب مرتب کرتے وقت ذیل کے امورات کو بھی زیر نظر رکھا جائے۔

- (1) سلیبس کیٹیج میں دور افتادہ علاقوں کے دیہاتیوں بالخصوص سرزمینوں، نیرداروں اور استادوں کو بھی نامندگی دی جائے تاکہ وہ بھی اپنی مشکلات اور ضروریات کو بیان کر سکیں۔

(۲) اساتذہ کی رہنمائی کے لیے فن تدریس پرائس کتب شائع کی جائیں جو تربیت حاصل کرنے کے بعد بھی لگی مدد کر سکیں۔ ان کتب میں درسی مشکلات کا حل بھی ہو۔ اس سے جہاں تدریس مؤثر ہو سکے گی وہاں ماحول اور نوٹوں کی وبا بھی کم ہو جائے گی۔

(۳) محکمہ تعلیم کو سلیبس کمیٹی کی سرپرستی میں ایک ایسا مہوار رسالہ جاری کرنا چاہیے جس میں عام تعلیمی مسائل کے علاوہ تدریسی اور تحقیقاتی مقالے بھی شائع ہوں۔

(۴) قیام پاکستان سے پہلے پرائمری درجے میں عام طور پر صرف تین بڑے بڑے مضامین پڑھائے جاتے تھے۔ مگر اس کے بعد بنیات - واقفیت عامہ (شہریت - تاریخ - جغرافیہ) جیومیٹری فزکس (ڈرائنگ - دستکاری) اور ابتدائی سائنس (روزمرہ کی عام سائنس، زراعت، جھلکان صحت) کے علاوہ متعدد تعلیمی تحریکوں اور سرگرمیوں کا اضافہ ہوا ہے۔ مگر تعلیمی اوقات وہی ہیں۔ اس سے بالخصوص وقت کی کمی کی وجہ سے بچوں کی قابلیت محدود ہو کر رہ گئی ہے اور نتائج گرتے چلے جا رہے ہیں اس لیے ضروری ہے کہ

(۱) کچھ تو تعطیلات کم کر دی جائیں

(ب) کچھ اوقات مدرسہ میں اضافہ کیا جائے اور

(ج) کچھ نصاب کو مختصر کیا جائے۔

(۵) ایک ہی نصاب پر لکھی ہوئی کتب کو بغور دیکھا جائے تو ان کے مفاد میں ایک نمایاں فرق نظر آتا ہے یکسانیت اور ہم آہنگی پیدا کرنے کی خاطر آئندہ نصاب کو مفصل اور واضح طور پر لکھا جائے۔

(۶) ہمارے ملک میں زبان کا مسئلہ سب سے زیادہ اہم اور قابل توجہ ہے۔ ایک بچہ چھوٹے بچے کو اپنی مادری زبان مثلاً پنجابی کے علاوہ اردو، لہجہ، ذریعہ زبان سیکھتی پڑاتی ہے اور عربی، لہجہ مذہبی زبان کے ان تینوں زبانوں کے ساتھ ساتھ بعض والدین محض نام و نمود کی معاشری برتری حاصل کرنے کی خاطر اپنے بچوں کو ایسے سکولوں میں داخل کر دیتے ہیں جہاں فیس زیادہ اور انگریزی تعلیم کا ابتداء سے ہی انتظام ہو۔ ایسے سکول تعلیمی اوقات کا ایک معتد بہ حصہ اس زبان کی فطرت کو دینے ہیں جس سے بچوں کے دیگر مضامین خاص طور پر

حساب۔ اردو وغیرہ کمزور اور دینیات بمنزلہ صفر کے رہ جاتی ہے۔ ان حالات میں ایسے تمام مشطور شدہ پرائمری مدارس کے لیے لازمی قرار دیا جائے کہ وہ ہفتے میں دو پیپرڈوں سے زیادہ انگریزی پرصرت نہ کریں۔

(۷) دینیات کو ایک لازمی مضمون قرار دیا جائے اور اس میں پاس ہونا ضروری ہو۔

(۸) تعلیم کو باکار اور ضروریات زندگی کے عین مطابق بنانے کی خاطر پروجیکٹ میتھڈ (تعلیم بذریعہ منصوبہ بندی)

کی حوصلہ افزائی کی جائے اور اس طرح تعلیم کو الگ الگ مضمون دار پڑھانے کی بجائے اسے ایک

واحد اکائی کی صورت میں پیش کرنے کے اقدامات کیے جائیں

(۹) اعداد اور غرض غلطی کو بہتر بنانے کے لیے پانچویں جماعت تک سختی کا استعمال ضروری قرار دیا جائے

اور تیسری جماعت تک اسے کے قلم کے استعمال کی ممانعت ہو۔

(۱۰) اردو کی اضافی کتاب کو خارج از نصاب قرار دے کر اس کی بجائے لائبریری کی کتابیں اور بچوں کے

رسالے پڑھائے جائیں۔

(۱۱) قواعد اردو کے اسباق درسی کتاب میں ہی شامل ہوں اور اس کے لیے الگ کوئی کتاب نہ ہو۔

(۱۲) دیہاتی اور شہری ضروریات کا الگ الگ التزام کیا جائے، اور کتابوں میں بعض ایسے متبادل اسباق

ہوں جو صرف ایک خاص قسم کی آبادی یا صرف مقامی ضروریات کو پورا کر سکیں مثلاً:-

### (۱۳) دیہاتی مسائل

(i) اکثر طلباء پرائمری کے بعد تعلیم جاری نہیں رکھ سکتے، اس لیے ان کے لیے (وصی) کی تعلیم کا انتظام کیا

جائے اس سے انہیں ناموں کے صحیح لکھنے اور انگریزی پڑھنے میں بھی مدد ملے گی۔

(ii) کاغذات پٹوار سے واقفیت دلانی جائے۔ اور مختلف پڑچوں کے حصول کا طریقہ اور ان کی اجرت بتائی جائے

(iii) درخواست خرابہ، راہداری، رسیدات وغیرہ کے لکھنے میں مہارت پیدا کرانی جائے۔

(iv) مخرج، معاملہ، آباد، لوکل ریٹ، آب فنائ، چوکیدارہ، جو لہا ٹیکس وغیرہ تاکران پر حسابی

مسائل بھی حل کرائے جائیں۔

(v) نہری پیمانے بتائے جائیں اور

(ب) آبپاشی کے سلسلے میں حساب دارہ بندی سمجھایا جائے اور بتایا جائے کہ مختلف رقبوں کی سیرانی کے کتنا وقت اور کتنا پانی صرف ہوتا ہے۔

(ج) دن کو دھوپ گھڑی کے ذریعہ اودرات کو چاند اور ستاروں کے ذریعے وقت معلوم کرنا سکھایا۔

(vi) عام دیہاتی نقد کی بجائے جنس کے عوض ضروریات زندگی خریدتے ہیں اس لیے حساب میں اس قسم کے سوال بھی شامل کیے جائیں۔

### (۱۴) شہری مسائل

(i) ہرنچے کو سکول میں داخل ہوتے ہی اپنا ۱۰ پنے باپ کا نام گھر کا پورا پتہ اور گھر سے سکول تک کا راستہ

یاد کر لیا جائے۔ نیز اپنی حفاظت کے طریقے بتائے جائیں۔ اس سے گم شدگی کی وارداتیں کم ہو جائیں گی۔

(ii) بچوں کو بتایا جائے کہ بجلی ایک فرماں بردار عادمہ مگر خطرناک آتا ہے۔ اس لیے اس سے پوری احتیاط سے

کام لیا جائے۔ وہ بجلی سے چلنے والے عام آلات مثلاً پنکھا۔ بلب۔ ریڈیو وغیرہ استعمال کر سکتے ہوں۔

انہیں میٹر بڑھنا اور بجلی کے علاوہ پانی کا بل تیار کرنا بھی آنا ہو۔

(iii) بجلی اور پانی کے کنکشن حاصل کرنے کا طریقہ بتایا جائے اور یہ بھی سمجھایا جائے کہ راشن کمب کیسے حاصل کی جاتی

ہے۔ بجلی۔ پانی اور خوراک کے متعلق قانون کی ضروری شقیں اور قاعدے بتائے جائیں۔ اور مختلف

مقدار کے راشنوں کی قیمتیں لکائی سمجھائی جائیں۔

(iv) زمین حاصل کرنے اور مکان کا نقشہ منظور کرانے کا طریقہ کار بتایا جائے۔ نیز مختلف مکانات کے تعمیری

اخراجات پر بھی سوال حل کرائے جائیں۔

(v) ٹریفک کے قوانین کی عملی تعلیم دی جائے اور ان کی خلاف ورزی کرنے کی صورت میں جن خطرناک نتائج

سے دوچار ہونا پڑتا ہے ان سے آگاہ کیا جائے۔ اسی طرح ٹریفک کے چالان، مجسٹریٹ کے سامنے

پیشی اور سزائے جرمانہ وغیرہ کے متعلق واقفیت دلائی جائے۔

(vi) اسوات و پیدائش کا اندراج کیوں اور کس طرح کرنا چاہیے۔ اور اس سے غفلت برتنے کی صورت میں

محکمہ صحت کیا کارروائی کرتا ہے اور کیا جرمانہ ہوتا ہے۔

(۷۱۱) عام شہری لوگ اچھی غذا اور صاف ہوا کس طرح حاصل کر سکتے ہیں۔ اور وہ دیہاتی مبائیوں کی طرح کس طرح صحت مند مضبوط اور بفاکش بن سکتے ہیں۔

## (۱۵) مشترک مسائل

(i) ذرائع آمد و رفت :- اپنے گھر سے مختلف مقامات کے فاصلوں اور کراہیوں کا جاننا اور ریلوے ٹائم ٹیبل کا استعمال کر سکتا۔

(ii) عام گھریلو ضروریات :- پارچات۔ مختلف عرض کے تھالوں سے سفید سلوار وغیرہ کتنی لمبائی کے بنتے ہیں۔ لحاف۔ بچکیہ میں کتنی روئی ڈالی جاتی ہے۔ اور سوئیڈر پکتنی اون لگتی ہے۔ وغیرہ

(iii) ڈاک خانہ :- منی آرڈر فارم پُر کرنا۔ سیونگ بینک میں حساب کھولنے کے لیے درخواست لکھنا مختلف اوزان کے پارسلوں اور خطوں کے حصول اور مختلف رقوم کے بیوں اور منی آرڈروں کی فیسیں وغیرہ (۱۷) مقامی اہل کار :- ان کے فرائض اور اختیارات۔ سپہیں ان سے کیا کیا اور کس طرح استفادہ کرنا چاہیے نیز ان میں سے ہر ایک کی تنخواہ اور سالانہ ترقی کیا ہے؟

(۱۸) بچوں کی مجلسیں :- مجلسی اور سیاسی شعور پیدا کرنے کی خاطر ہر سکول میں بچوں کی مختلف مجلسیں ہوں ان کے انتظامیہ اراکین جمہوری اصولوں کے مطابق منتخب ہوں۔

## (۱۹) کتب

(i) کتب تصاویر اور توضیحات سے مہین ہوں۔ مگر ہر کتاب کے دو ایڈیشن ہوں ایک میں سمولی کا غذا اور وہ تصویریں ہوں اور دوسرے میں بڑھیا کا غذا اور رنگین تصویریں ہوں۔

(ii) ناشر حضرات منظور شدہ کتب کا پہلا ایڈیشن نو معیاری چھاپتے ہیں۔ مگر اس کے بعد رفتہ رفتہ طباعت کا معیار گرنے لگ جاتا ہے اور تصاویر کی تعداد میں کمی ہونے لگ جاتی ہے۔ ہر ناشر کو کتب میں فہرست توضیحات بھی شامل کرنی چاہیے۔ اور سرورق پر قیمت کے علاوہ طبع ہونے والی کتب کی کل تعداد اور سن بھی لکھنا چاہیے۔

(iii) ہر کتاب کے آخر میں متعلقہ مضمون کے متعلق چند ایسے قابل عمل پروجیکٹ بھی ہوں جن کا ذکر گئی کے ساتھ

# بچہ اور قسط

منصور جمال رشید

بچہ پیدائش کے وقت گوشت اندھڑیوں کا تانک اور اندھڑیوں کا تانک ہے۔ اس بچے میں وجود کے اندر محدود بائیدگی کی قوتیں ہیں۔ یہ قوتیں جسمانی نشوونما کے لیے بھی بھل رہی ہیں۔ اور ذہنی تخلیقی قوتوں کو بروئے کار لانے کے لیے بچے قرار میں نفسیاتی رہنمائی کا فرض اولین ہی ہے کہ جسمانی و تخلیقی بائیدگی کی قوتوں کو ایسی شاہراہ پر گامزن کرے۔ کہ بچہ کی ہر گیر نشوونما ہو۔ بچے کی شخصیت کی گہرائیوں میں اتحاد۔ اس کو دماغی و جسمانی صحت نصیب ہو۔ اس کے گہرے دماغ میں اطمینان ہو۔ اسے ماحول سے کیسوی حاصل ہو۔ اس کا جسم و دماغ اپنے گہرے وجود کے ساتھ ہم آہنگ ہو۔ اس کی تخلیقی قوتیں مکمل طاقت سے بروئے کار آئیں۔ وہ گہرے سکون سے کام کر سکتا ہو۔

انسانی بچہ بڑھتا ہے۔ یہ بائیدگی ایک مسلسل کڑی ہے جس میں ہر منزل پر تبدیلی آتی ہے۔ اس میں ایک منزل کی تبدیلی سے گہرا رشتہ ہے۔ بائیدگی کی ہر تبدیلی بچہ کی زندگی کی تاریخ میں بہت اہمیت رکھتی ہے۔ ہر بچے کے اندر ایک عجیبی طاقت ہے۔ جو مسلسل اس کوشش میں ہے کہ وہ زندگی میں اپنا بہت و بود قائم کرے۔ یہ طاقت بچے کی صحت مند دینچہ نشوونما کرتی ہے۔ اس کو خود مختار ہونا سکھاتی ہے۔ اس کو اپنی رہنمائی خود کرنے کے قابل بناتی ہے۔ انسانی دماغ و شخصیت کی متوازن نشوونما کے لیے ماحول کا فطری تقاضوں کے مطابق ہونا ضروری ہے۔ ایک بچہ قدرت کے مقرر کیے ہوئے سانچے کے مطابق پرورش پائے۔ قدرت کی عطا کی ہوئی تخلیقی قوتوں کی نشوونما کا اس قدرت کے منتخب کیے ہوئے ڈیزائن کی مطابقت میں ہو۔ بچہ خود بھی پہچانے اور اعتراف کرے۔ دوسرے بھی پہچانے اور تنہا کرے۔ اور تب ہی بائیدگی کی قوتوں کا مکمل استعمال ہو سکتا ہے۔ اور اسی طرح بائیدگی کے جوش کی تسکین ہو سکتی ہے۔

بچہ کی ہر گیر نشوونما اور بائیدگی کی قوتوں کے مکمل استعمال کے لیے چند بنیادی ضرورتوں کا پورا ہونا لازمی ہے یہ ضرورتیں جسمانی نفسیاتی اور ذہنی ہیں۔ جسمانی ضرورتیں جسم کی صحت مند نشوونما کے لیے ضروری ہیں۔ نفسیاتی ضرورتیں نفسیاتی صحت کے لیے۔ اور ذہنی اُن تخلیقی قوتوں کو بروئے کار لانے کی جو بچے کے گہرے وجود میں سو رہی ہیں۔ اور موقع ملنے پر جاگ ابھیں گی۔ اور بچے سے نیا کام کرائیں گی۔ یہ ضرورتیں ایک دوسرے سے بالکل جدا

نہیں بلکہ ایک دوسرے سے مربوط ہیں۔ ایک سے غفلت کا اثر دوسرے کی صحت پر نمایاں نظر آ جاتا ہے۔ بھوکا بچہ جذباتی لحاظ سے غیر متوازن ہے۔ جذباتی بیابکچے کو کئی جسمانی بیماریاں ہوجاتی ہیں مثلاً بستر پر پیشاب نکل جانا۔ قبض وغیرہ۔ یہ ضروریات بچے کی زندگی کے ساتھ ہی شروع ہوجاتی ہیں۔

### جسمانی ضروریات

خوراک۔ نیند وہاں جسم کی صحت مند نشوونما کے لیے ضروری ہیں بچے کی پیدائش سے پہلے ماں کی جسمانی و نفسیاتی صحت بچے کی جسمانی و نفسیاتی صحت پر گہرا اثر رکھتی ہے۔ بچہ اچھی خوراک کھا کر اچھی طرح غسل کرے اور گرمی میں نہ سو کر جسمانی نشوونما بھی کرتا ہے۔ اور جذباتی سکون بھی حاصل کرتا ہے۔ جیسے وہ ذرا بڑا ہوتا ہے تو وہ ہاتھ پاؤں مار کر قسم قسم کے کھیل کھیلتا ہے اور اپنے اعضاء استعمال کرتا ہے۔ اس سے اس کے پٹھے متوازن ہوتے ہیں۔ اور کھیل سے جذبات کے لیے خوشی پیدا ہوتی ہے۔ جسم طاقت میں اور مصباحیت میں بڑھتا ہے۔ سکول میں بچوں کو تیز بھاگ دوڑ کا کھیل مہیا کرنا چاہیے جس سے پٹھے متوازن و توانا ہوں بالیدگی کی قوتیں جسم کی نشوونما کریں۔ ڈاکٹری معائنے کا انتظام ہو۔ ماہر ڈاکٹر آنکھ۔ کان۔ ناک۔ دانت۔ گلے۔ جلد وغیرہ کا جدا گانہ معائنے کریں مجموعی صحت کا معائنے کریں۔ سکول خوراک کا انتظام کرے صحت کے لیے مفید غذا دی جائے۔ خوراک کے ماہر خوراک کارڈز تیار کریں۔ والدین کو آگاہ کریں۔ سستی خوراک پگنہ۔ گاجر۔ مکئی۔ لسی۔ وغیرہ کی غذائیت پر روشنی ڈالیں۔ تاکہ غذا سستی بھی ہو سکے اور مفید بھی۔ اور بالیدگی کی قوتوں کا پورا استعمال ہو سکے۔ صحت کے ریکارڈ رکھے جائیں جس میں بچے کا قد وزن اور جسمانی نشوونما کی رفتار درج ہو۔ بیماروں کی غور و پرداخت ہو۔ تشخیص ہو۔ علاج ہو۔ طبی معائنے کے ریکارڈ محنت سے تیار کیے جائیں ریکارڈ باتدگی سے درج ہوں تاکہ وہ درست ہوں اور ڈاکٹر کی رہنمائی کر سکیں۔ دبا کے دوران میں ٹیکے لگائے جائیں تخلیقی کام کے لیے ہنر کشی بچے کے لیے تندرست جسم لازم و ملزوم ہے۔

### جذباتی ضروریات

بچہ صرف جسم ہی نہیں اُس میں جس بھی ہے۔ وہ پیار کو بہت تیزی سے محسوس کرتا ہے غفلت بتی جائے تو بہت شدت سے رنج کھاتا ہے اس کو اپنی نفسیاتی صحت کے لیے پیار کی بے حد ضرورت ہے۔



یاد و محفظہ کا احساس اس کے دماغ کو پر امن کرتا ہے۔ جذبات کو سکون بخشتا ہے۔ خوش بچہ ہی کام کر سکتا ہے۔  
 ان خوش بچہ رنج سے بے قابو ہو جاتا ہے۔ بہت غصیدہ ہو جاتا ہے۔ سب کچھ تباہ و برباد کرنا چاہتا ہے۔ زیادہ بہت  
 شرمیلا ہو گیا ہے۔ اندر ہی اندر کڑھ رہا ہے۔ اور زبان پر خاموشی ہے۔ اس بچے کا رنج زیادہ گہرا اور زیادہ شدید  
 ہے اور زیادہ خطرناک ہے۔ ماں سب سے پہلی انسانی ہستی ہے جس کو بچہ پیار کرتا ہے۔ سب سے زیادہ  
 یاد کرتا ہے۔ اور اس پیار کی اسے سب سے زیادہ ضرورت ہے۔ ماں وہ چٹان ہے جو اسے زندگی کے شرمیلے  
 و قانون کے بالمقابل سہارا دیتی ہے۔ بچے کی جذباتی زندگی بہت جلد شروع ہو جاتی ہے۔ جن بچوں کو  
 نلوں سے دودھ پلایا جاتا ہے ان کو وہ احساس تحفظ نصیب نہیں ہوتا۔ جو ان کو ہوتا ہے جن کو کہ ماں خود  
 دودھ پلاتی ہے۔ مطالعہ اور مشاہدے نے ثابت کیا ہے کہ اگر بچہ وہاں دودھ پیتے وقت کسی طرح  
 خوش ہو جائیں تو بچے کا احساس تحفظ کمزور ہو جاتا ہے۔ اور آئندہ زندگی میں بچے میں کمزوری کی بنیاد رکھ  
 جاتی ہے۔ چند گلی محلے کے غریب شیرخوار بچوں کو لے جا کر ان کو آراستہ و پیراستہ کمرلوں میں رکھا جہاں پر  
 راء کے شیرخوار بچوں کو رکھا جاتا تھا۔ ان کو وہ سب امیرانہ ٹھاٹھ ہمایا کیے جو کہ امرار کو نصیب ہوں اس  
 باوجود بچے بے سندھ و سست پڑے تھے۔ صرف سالس لے رہے تھے۔ ان کی چونچالی۔ غلغلہ  
 نہ پاؤں مارنا۔ بنگورے میں لوثیاں لگاتے پھرنا بالکل مفقود تھا۔ کیونکہ ماں کا ہاتھ جس میں گہرا پیار و احساس  
 لپٹنا ہے بغیر موجود تھا۔ ان کا نیم جان ہونا قابل رحم تھا۔ بنگورے میں بچہ روتا ہے۔ ماں ہاتھ رکھ دیتی ہے تو وہ  
 ان جاتا ہے اور رونا بند کر دیتا ہے۔ باپ بھی بہت ضروری ہے وہ پشت پناہ بھی ہے۔ بچے کی مجلس دنیا میں  
 بیوں سے مکمل ہوتی ہے۔ یہ روزمرہ کا معمول بچے کی تندرست نشوونما کے لیے آئندہ ضروری ہے۔ گھر کے لوگ  
 بچے کو پیار کریں۔ اور جو پیار وہ دیتا ہے اس کی قدر کریں۔ سکول میں استاد ماں کا نعم البدل ہے وہ پیار و  
 ہمایا کرے۔ بچے کو احساس ہو۔ یقین کامل ہو کہ ماں بچے کو چاہتی ہے۔ اس کی آرزو مند ہے۔ ماں بچے کا مقصد  
 اور بچہ ماں کا اور سکول میں استاد کا رابطہ بچے کے ساتھ اسی احساس پر مبنی ہو۔

بچوں اور ہم جماعتوں کے ساتھ زندگی باعث خوشی ہو۔ اس سے بچے کو جذباتی سکون حاصل ہوگا۔  
 غلے کے وقت استاد یہ دیکھے کہ بچہ باقیوں میں ہلکھٹل چل جاتا ہے اللہ وہ عمر میں اور تعلیمی ترقی میں باقیوں

کے معیار کا ہے۔ جو بچہ کسی وجہ سے معیار سے دور ہے وہ بچوں میں سے الگ تھلگ ہے۔ وہ ادا ہے۔ اس کی مجلسی زندگی میں بڑا خلا ہے۔ یہ ادا اس دن بچہ پڑھائی میں ناخوش ہو گا۔ اور تعلیمی ترقی مناسب نہ کر سکے گا۔ خوش خلقی کا کام تعلیمی ترقی کے لیے بے حد ضروری ہے۔

## مجلسی ضرورتیں

بچہ مجلس کا خواہش مند ہے۔ وہ مجلس میں پیدا ہوتا ہے۔ اسے اس مجلس کی ضرورت ہے۔ گھر میں ماں باپ بہن بھائی اس کے آرزو مند ہوں۔ اس کی صحبت کے خواہاں ہوں۔ گھر والوں کی بے نیازی بچے کو آرزو کر دیں گی۔ وہ آداب محل بھول جائے گا۔ رنج سے بے قابو ہو کر غصیلہ اور تنہا ہی کن عادات و جویشی حرکات کا کا بل ہو جائے گا۔ یادہ اندر رہی اندر گر پڑے گا۔ دن کے وقت جاگتے ہوئے خوشگوار خوابیں دیکھے گا۔ اپنے پیدا کیے ہوئے نفورات کی دنیا میں رہے گا۔ یہ ابھاتا ہوا کردار لے کر سکول کی سوسائٹی میں جائے گا۔ اپنے آرزو کمرے مانگ کے کردار آسانہ اور ہم جماعتوں میں دیکھ کر ان سے اٹھے گا۔ اس کی مجلسی دنیا اور پیچیدہ ہو جائے گی۔ بچے کی مجلسی دنیا بہت ابتدائے شروع ہوتی ہے۔ ماں کی گود سب سے پہلی مجلس ہے۔ جہاں پر روتے ہوئے کو پیار ملتا ہے بھوکے کو غذا ملتی ہے۔ ماں اور بچہ ایک دوسرے کی صحبت میں خوشگوار گھڑیاں گزارتے ہیں۔ تندرست اور خوش بچہ مسکراتا ہے۔ ہنست ہے۔ کھلایاں مانتا ہے۔ جو سامنے آئے اس کو دیکھ کر مسکراتا ہے۔ وہ بہت کم روتا ہے جیسے ہی وہ بڑا ہو جاتا ہے اس میں ماحول کے افراد میں خوش ہو کر بیٹھنے کی صلاحیت نشوونما پاتی ہے۔ وہ مل کر کھیلنا جانتا ہے۔ ایک خوش اور تندرست بچہ بغیر کسی کوشش کے خود بخود محفل میں شریک ہو جاتا ہے۔ اور بے تکلف اس محفل کا فرد بن جاتا ہے۔ جو بچہ اکیلے کھیلے یا تنہا رہے وہ نفسیاتی بیمار ہے۔ اس کی نشوونما الجھ گئی ہے۔ اس کو رہنمائی کی ضرورت ہے۔ اس کو نفسیاتی علاج کی ضرورت ہے۔

۱۔ بچے کے جذبات غیر متوازن ہیں۔ گھر سے دماغ میں فطری ضرورتوں کے خلا کا احساس ہے۔ وہ بہت ناخوش ہے۔ وہ رنج سے بے قابو ہوا جا رہا ہے۔ اس کے اعصاب کمزور ہیں۔ اس کی آواز و جسم میں ارتعاش ہے۔ وہ دوسروں سے لڑتا جھگڑتا ہے۔ غصہ میں آ جاتا ہے۔ طوفانی غصہ میں بکرتھوڑنے پھوڑنے اور مارنے پھٹل جاتا ہے وہ محفل میں رہ نہیں سکتا۔ باقی بچے غصہ میں دیوانے بچے سے پرے رہنا چاہتے ہیں۔

۲ ماں باپ کے بے جالا ڈوپ سار نے ضدی کر دیا ہے۔ وہ ہم جویوں سے بے جا تعریفوں کا متوقع ہے۔ جب اسے تعریف اور بے جا تعریف نہیں ملتی تو وہ خفا ہو کر الگ ہو جاتا ہے۔ سمجھو لی پرواہ نہیں تے۔ اپنی کھیل کود میں مصروف رہتے ہیں۔ اور وہ تنہا رہ جاتا ہے۔ اور تنہا کھیلنے لگ جاتا ہے۔

۳ وہ اکوٹا بچہ ہے۔ اس کو مل کر رہنا۔ دوسروں کے ساتھ مل کر چیزیں استعمال کرنا آتا ہی نہیں کیونکہ مر کے ماحول نے ایسے تجربہ کے امکانات پیش ہی نہیں کیے

۴ گھر کا ماحول ایک بچے کو بہت ذلیل و حقیر کرتا ہے۔ وہ سکول میں شرماتا ہے۔ اندر ہی کھڑا رہتا ہے اس اپنے اوپر بھروسہ نہیں اس کی جذباتی نشوونما میں ایسے خلا ہیں کہ اس کی جذباتی نیچلی اپنی عمر سے کم ہے۔

۵ وہ باقی ہم جماعتوں سے بڑا ہے یعنی جسمانی طاقت اور دماغی نیچگی کے لحاظ سے باقیوں سے بڑا ہے۔ باقی سب اس سے گھبراتے ہیں۔ اور ان سے پرے رہنا چاہتے ہیں۔ وہ ان پر حکومت کرتا ہے۔ یہ اس سے گریز کرتے ہیں۔ وہ اکیلا رہ جاتا ہے۔

۶ وہ پڑھنے میں کھیلنے میں اور باقی خوبیوں میں بہت کم معیار کا ہے۔ باقی بچے اس سے گریز کرتے ہیں۔ کوئی جسمانی نقص۔ یا غربت بچے کو باقیوں سے الگ کر دیتی ہے۔ وہ تنہا رہ جاتا ہے۔

۸ بچے میں قدرت نے خصوصی عطیات دیے ہیں۔ ایسے عطیات عام طور پر ایک سے زیادہ ہوتے ہیں کسی کو حلق ہے کہ وہ کھیلوں میں اعزاز می معیار کا ہے کسی کو فن نقاشی سے حسد ہے کسی کو موسیقی میں خوبصورت آواز سے حلق ہے۔ کوئی اعلیٰ انشا پر دازی سے خاد کھاتا ہے کسی کو پڑھائی میں اعزاز کا عزم کھائے جا رہا ہے خصوصی عطیات۔ اعزاز می نتائج ہم جماعتوں کو خراب ہیں کر کھٹکتے ہیں۔ اور وہ بچے کو رقابت میں صحن کر شریک کرنے سے انکار کر دیتے ہیں۔ اسے روشنی طبع تو برین بلا شندی۔ خوبیاں مسئلہ زیر غور بن کر رہ گئیں۔ گروہ مقابلہ پر تل جاتا ہے اور بچہ تنہا حریف گروہ کے بالمقابل خود بخود بلا ارادہ صفت آرا ہو جاتا ہے

سکول کا فرض ہے کہ بچے کی رہنمائی کرے۔ مجلسی زندگی کے آداب کی صحیح تربیت کرے اور بچے میں درست مجلسی رنگ پیدا کرے۔ کھیل اور کھیلنے کی آزادی مہیا کرے۔ بچہ کھیل میں اپنے غصیلے جذبات نکال پھینکے گا۔ اعصابی ارتعاش و در کرے گا۔ اور جذباتی توازن حاصل کرے گا۔ سکول امداد باہمی کے مواقع

ہیسا کرے۔ رہنمائی کرنا۔ مدد کرنا۔ بچہ کی تعلیم و مجلسی تربیت کو بیک وقت پورا کرے گا۔

## ذہنی ضرورتیں

بچہ میں قدرتی طور پر ذہانت و دیعت ہوتی ہے۔ وہ ماحول کی دنیا کو جاننا چاہتا ہے اس کی ہر چیز کو غور سے دیکھتا ہے۔ اس کا ذہنی تجربہ پگھلنے کی عمر سے شروع ہو جاتا ہے۔ دونوں ہاتھوں میں چیزیں پکڑ کر کھیلنا ہے وہ ایک ہاتھ کی چیز کا دوسرے ہاتھ کی چیز سے مقابلہ کرتا ہے۔ ان کے رابطوں کا اور اختلافات کا جائزہ لینا ہے۔ وہ سمجھتی نشوونما کرتا ہے۔ پکڑتا ہے۔ دیکھتا ہے۔ بجا کرتا ہے۔ اور کھیلے ہوئے پگھلنے کی دہرا پر چیزوں مار کر بجا کر جانچتا ہے۔ پگھلنے میں سب سے پہلے وہ ہاتھوں اور پاؤں سے کھیلتا ہے۔ بعد ازاں کھلونوں سے اور اس کھیل میں وہ ان کو استعمال کرتا ہے۔ ان سے تجربہ حاصل کرنے کے بعد وہ ان کے متعلق معلومات اپنے ذہن میں عکس کر لیتا ہے۔ جب وہ بڑا ہو کر چلنے پھرنے کے قابل ہو جاتا ہے تو وہ کھیلتا ہے اور کھیل میں ماحول کی اشیاء کو چھوتا ہے۔ پکڑتا ہے۔ غور سے دیکھتا ہے۔ استعمال کرتا ہے۔ کائنات میں نیچر و سائنس کی معلومات اپنے علمی تجربہ و مشاہدہ سے براہ راست حاصل کرتا ہے۔

## روحانیت

بچہ میں روحانیت بکثرت موجود ہے۔ وہ کائنات کے ہر ذرے میں روحانیت کی کمرائی محسوس کرتا ہے۔ وہ آسمان پر چلتے ہوئے بادلوں کو دیکھتا ہے۔ وہ ستاروں کا کلکنا۔ چمکنا اور غائب ہو جانا مشاہدہ کرتا ہے کہاں سوال کے جواب کا متلاشی ہے۔ پرندوں کی آوازیں سننا ہے۔ بد دیکھتا ہے۔ اختلافات و یکسانیت پر غور کرتا ہے۔ وہ تخلیق کی گرائیاں محسوس کرتا ہے۔ غیب کی درجہ جانی طاقت سے دوچار ہوتا ہے۔ پوچھنے سے بڑھ جاتا ہے۔ بڑھتے ہیں۔ پھول پھل دیتے ہیں۔ مرجھا جاتے ہیں۔ اور مرجھا جاتے ہیں۔ زندگی کی منازل کو جانچتا ہے۔ وہ روحانیت کے متعلق سوچتا ہے۔ وہ روحانی غیبی طاقت جو تمام تخلیق کا منبع ہے محسوس کرتا ہے۔ بچوں کو خدا اور اس تخلیق کے بارے میں وسیع و گہرا احساس نشوونما ہونے کے موقع ہیا ہونے چاہئیں۔ دعا و زمرہ مانگیں۔ روحانی کہانیاں سنیں۔ مذہب کے روحانی ارتقا کو جانیں۔

زبان | بچے میں زبان دانی کو وسیع کرنے کی قوتیں بیشتر موجود ہیں۔ اس کی کو وسیع کرنے کے مواقع

نہیا کرنے سے اُن کی نشوونما مکمل و تندرست ہو سکتی ہے۔

## ارٹ

تمام بچوں کو فنون لطیفہ سے مس ہے۔ ہر بچے کو رنگ اور رنگ آمیزی پسند ہے۔ نقاشی۔ رنگ کو ہاتھوں سے ملنا۔ مٹی کے کھلونے بنانا۔ گنتے سے چیزیں بنانا۔ مختلف قسم کا ہاتھ سے بنایا ہوا کام پسند ہے۔ ان شغلوں کی طرف بچے کا فطری میلان ہے۔ بچوں کو موسیقی مرغوب ہے۔ سنتے بھی ہیں اور گاتے بھی ہیں۔ ہر شکل سے مشکل سرگرتے ہیں۔ راگیوں کی طرح سر ہلانا کہ اپنی ہی سر نکال کر گاتے ہیں۔ اور گاکر خوش ہوتے ہیں۔

## کھیل

کھیل بچے کی تندرست نشوونما کے لیے اشد ضروری ہے۔ کھیل نفسیاتی بیماریوں کی روک تھام کر دیتا ہے۔ نفسیاتی بیمار کا کھیل کے ذریعے علاج کیا جاتا ہے۔

بچے تمدن کی ابتدا سے کھیلتے چلے آئے ہیں۔ کسی ماں نے بچے کو یہ نہیں کہا کہ آؤ بچے تمہیں کھیلنا سکھاؤں کھیل بچے کی زندگی میں بہت جلد شروع ہو جاتا ہے۔ ہاتھ اور پاؤں کی انگلیاں سب سے پہلا سامان کھیل ہے جس کو کہ بچہ استعمال کرتا ہے۔ وہ جلد ہی دوسری چیزوں کو کھڑنا شروع کر دیتا ہے۔ کبھی وہ ایک ہاتھ میں کھڑتا ہے اور کبھی وہ دوسرے ہاتھ میں۔ وہ ہوا میں کھاتا ہے۔ پگھلے میں ٹھوک ٹھوک کر بجاتا ہے۔ چوستا ہے اور پھر پھینک دیتا ہے۔ اس کی دلچسپی جسمانی حرکات اور حواس کی تربیت میں ہے اس کو چیز کی مطلقاً پرواہ نہیں۔ چیز خواہ ہیرے کی انگوٹھی ہے یا چاقو کی پیالی ہے۔ یا گھڑی ہے یا چمچ ہے جو ہاتھ میں آئے اس کا ایک ہی استعمال ہے۔ شارٹ۔ بیو بلر۔ اس کھیل کو کام کا کھیل کہتے ہیں۔ اس کھیل میں بچہ اپنے پتھوں کو مضبوط و متوازن کرتا ہے۔ اور جسمانی حرکات پر عبور حاصل کرنا چاہتا ہے۔

۲ سال سے پانچ سال کے بچے کا کھیل فرق رخ اختیار کرتا ہے۔

## ۱ پٹھوں کو مضبوط کرنے والا کھیل

بچے کو حرکات مرغوب ہیں۔ بچہ ایسے کھیل کھیلتا ہے جس میں جسم سے بیشتر حرکت کرے وہ دھکیلا سے۔ پڑھتا۔ اترتا۔ گھسیٹنا۔ لٹھکتا۔ جھونتا۔ اٹھانا۔ بوجھ لادنا۔ اتارنا۔ دوڑنا۔ کودنا۔ کھودنا۔ اور پیشتر ایسے

جہانی حرکات کرتا ہے۔ اس سے اس کے پٹھے مضبوط و متوازن ہوتے ہیں۔

## ۲۔ نخیل کا پرواز

وہ خیالی دنیا میں رہتا ہے۔ یہ جھوٹ موٹ کی دنیا اس نے خود تیار کی ہے۔ لیکن اس کیلئے حقیقت کا انداز رکھتی ہے۔ اس دنیا میں وہ اپنی ناممکن خواہشات کو پورا کر لیتا ہے وہ ایک لکڑی کو لے کر گھوڑا کہے گا اور اس پر سواری بن کر گھوڑا دوڑائے گا۔ اس کھیل میں وہ اپنی جذباتی مشکلات کا حل بھی ڈھونڈھتا ہے۔ وہ ناممکن مقامات کھیل میں لے کر اپنے مشتعل جذبات کو ٹھنڈا کر لیتا ہے۔ وہ ایک گڑیا کو اسی طرح مارے گا جیسے اس کو مادر پڑی تھی۔ وہ گڑیا کو سخت سے سخت سزا دے کر اپنی سخی کا بدلہ لے گا۔ ان خیالی دھند لکوں میں اس کے انتقام کی آگ ٹھنڈی ہو گئی۔

## ۳۔ بڑوں کی نقل و گھرداری کا کھیل

وہ ماں اور باپ کا ڈرامہ کھیلتا ہے۔ دودھ والا۔ بھڑی خردش بن کر گھر پر آتا ہے۔ اور بیچتا ہے۔ تہوار و رسمیات کا کھیل کھیلتا ہے۔ اس کھیل میں وہ اپنے ماحول کا مطالعہ کرتا ہے اور اپنے آپ کو آئندہ ذمہ داریوں کے لیے تیار کرتا ہے۔

## ۴۔ تعمیری کھیل

تعمیر بچے کا فطری تقاضا ہے۔ وہ لکڑی کی اینٹوں کے مکان۔ مساجد و دکانیں اور مینار وغیرہ تعمیر کرتا ہے۔ وہ کھیل کے سامان کو سستی دیرانی پیرز دل سے ہسیا کر لیتا ہے۔ تعمیری کھیل میں خیالی جھوٹ موٹ کا کھیل بھی کھیلتا ہے۔ اور جو کچھ اس کے گھر سے دماغ میں الجھا ہوا ہے وہ خیالی کھیل میں بہ جاتا ہے۔ اور اس کے جذبات پر سکوت ہو جاتے ہیں۔

## ۵۔ حتی کھیل

کچھ ایسا کھیل بھی ہے جس کے ذریعہ بچہ حواس کی تربیت کرتا ہے۔ وہ اس کھیل میں اشکال کے اختلاف اور ناپ کے اختلاف کو جانپتا ہے جھوٹے و بڑے۔ گول و چکور۔ تنگ و وسیع۔ ڈھلوان و سطح۔ ہلکا و بوجھ۔ سخت و ملائم۔ باقاعدہ اور بے قاعدہ کے بارے میں سمجھتا ہے۔ اور اختلاف کو پہچانتا ہے۔ وہ ان کچن کر جوڑے بناتا ہے۔

متضاد کا مقابلہ کرتا ہے۔ جو اس کی نشوونما کرتا ہے۔ مختلف اندازوں سے مختلف سطح پر کوٹتا ہے۔ اور اوزاروں کا فرق پہچانتا ہے۔

## ذہنی کھیل

وہ ماحول کا گہرا مطالعہ کرتا ہے۔ وہ چیزوں کو تلاش کرتا ہے۔ حقیقتوں کو جو یا ہے ان کے متعلق سوچتا ہے۔ دلیل استعمال کرتا ہے۔ فیصلہ کرتا ہے۔ ماحول میں جو کچھ ہے اس کو ڈھونڈ نکالنے کی کوشش کرتا ہے وہ معلومات حاصل کرتا ہے۔ اور اپنے ذہنی دائرے وسیع کرتا ہے۔

## تخیلی کھیل

تخیلی کھیل میں بچہ آرٹ۔ بینڈ وک۔ مٹی کے کھیل میں مشغول ہے۔ اداکاری بھی اسی کھیل کی کڑی ہے۔ آزاد میں وہ اپنا ذوق لطیفہ بھی پورا کرتا ہے۔ اور پاؤں کی تھاپ میں اپنے مشتعل جذبات کو اپنے نظام عصبی سے نکال دیتا ہے اور جذباتی سکون حاصل کرتا ہے۔

## پانی کا کھیل

تمام بچے پانی سے کھیلتے ہیں۔ وہ فطری ضرورت و شوق ہے یہ کھیل بچوں کو کھیلنا چاہیئے۔ یہ بچوں کی صحت مند نشوونما کے لیے مفید ہے۔ اس کھیل میں بہت سی جسمانی حرکات ہیں۔ جن سے بچہ پھٹوں کو توانا و متوازن کرتا ہے۔ بالیدگی کی قوتیں بروئے کار آتی ہیں۔ جھوٹ کا کھیل جب پانی کے کھیل میں کھیلا جاتا ہے تو بچے کے مشتعل جذبات اور تنہائی کی خواہشات تسکین پاتی ہیں۔ اور جذباتی سکون حاصل ہوتا ہے

## ریت کے کھیل

ریت کے کھیل کے بھی ایسے فوائد ہیں

## کھیل کے مشغلے

کچھ مرغوب مشغلے ایسے بھی ہیں جو کہ بچوں کو کھیل کی طرح مرغوب ہیں۔ اور کھیل کے رنگ میں ہی کیے جاتے ہیں۔ یہ بچے کی تندرست و ہمہ گیر نشوونما کے لیے مفید ہیں۔ یہ سامان کھیل کے بغیر کھیل کی خوشی اور ارضیاتی خوشی محسوس کر سکتا ہے۔

- ۱۔ بچہ باورچی خانہ میں ماں کے ساتھ کام کرنا چاہتا ہے۔ مثلاً مٹر پھیلنا چیزیں پکڑنا۔ جھاڑن سے برتن صاف کرنا۔ وغیرہ۔ بعض اوقات وہ صرف ماں کو کام کرتا ہوا دیکھنا چاہتا ہے۔ وہ خاموش کھڑا دیکھتا رہتا ہے
  - ۲۔ باغ اور باغبانی کے اوزار خوب ہیں۔ وہ پانی کا کام خوشی سے کرتا ہے۔ نیچر کا قرب باعث مسرت ہے
  - ۳۔ پرندوں کو پانا۔ مرغیوں کے انڈے اور بچے مکانا باعث تفریح ہے۔ اور معلومات بھر پور ہے۔
  - ۴۔ کپڑے دھونا بہت مرغوب ہے۔
  - ۵۔ بچوں کو کٹنا۔ پھاڑنا۔ اور جمع کرنا پسند ہے۔ کاغذ کاٹ کر۔ کٹڑے پھاڑ کر تصویریں بنانا میگزین سے کاٹ کر تصویریں چپکا کر۔ ان کی کاپیاں اور البم بنانا مفید ہے۔
  - ۶۔ کہانیاں سننا۔ انہیں کہنا۔ تصویریں دیکھنا وہ خاموش کھیل ہیں جو بچوں کی خوشی کا باعث ہوں۔
- ۵ سے ۷ سال کے بچے کا کھیل ویسا ہی ہے جیسا کہ دو سال سے ۵ سال کے بچے کا۔ لیکن علمی مشاغل اور علمی جستجو فروغ پر ہے۔ اور کھیل میں نمایاں نظر آتی ہے۔ آزاد کھیل میں تعلیمی تجربات حاصل ہوتے ہیں۔ اور نصاب برائے آموزش آزاد کھیل۔ بے ساختہ عمل۔ اور تعلیمی تجربہ سے شروع ہوتا ہے۔ بچہ اپنا نصاب خود مرتب کرتا ہے۔ وہ آزاد کھیل و عمل سے تعلیمی تجربہ حاصل کرتا ہے۔ اس تعلیمی تجربہ سے کئی سوالات پیدا ہوتے ہیں۔ ایک چوبستہ استاد ان مواقع کو آموزش کا ڈھنگ دے کر کھیلتے ہوئے بچے کو کھیل کھیل میں سبق سکھا دیتی ہے۔ بچے کا کھیل کا رد عمل ہے۔ آموزش کھیل میں ایک تجربہ ہے۔ "گھر داری کے کھیل میں بچہ ہمانوں کا منتظر ہے۔ ان کے لیے میز لگاتا ہے۔ کرسیاں بٹھاتی ہے۔ چمچے۔ گلاس اور نیپکس وغیرہ۔ ان کو گنتا ہے۔ اور زیادہ کو نکال دیتا ہے۔"



# انوی مدرسوں میں اردو کی تعلیم

رعلی قریشی

سکولوں میں طلبہ کا مجموعہ | ہائی سکولوں میں موجودہ مجموعہ تعلیم پاکستان کے بعد اس قدر ہوا ہے کہ آزادی کے بعد سرکاری اور غیر سرکاری بہت سے نئے ہائی سکول جاری ہوئے ہیں، مگر پھر بھی تعلی و معر نے کھنگامہ ہیں۔ آئی۔ طلبہ کی تعداد ہر سال بڑھتی چلی جا رہی ہے اور یونیورسٹی امتحانوں کے نتائج بھی کئی سالوں سے گرتے رہے ہیں۔ میٹرک کے امتحان میں شریک ہونے والوں کی تعداد بھی کئی سالوں سے صرف ایک تہائی تک اب ہوتی ہے۔ مگر پھر بھی ہائی سکولوں میں طلبہ کا مجموعہ کم ہونے میں نہیں آتا اور نہ ہی پرائیویٹ تعلیمی کی گمانگاہیں گھٹتی نظر آتی ہے۔ پرائیویٹ ٹیوشن بھی ایک ایسا پر منفعت کا دربار ثابت ہوا ہے کہ لاکھوں میوں تک اس کے اڈے جا بجاتا رہے ہیں جو سب کے سب ہاتھ رنگ رہے ہیں۔ اس تعلیم کی یہ اس قدر ناقابل تسکین کیوں ہے، اس کی چند وجوہ بیان کی جا سکتی ہیں۔

اس کی پہلی وجہ یہ ہے کہ پچھلے دس پندرہ سالوں سے ہر چیز کی قیمت کہیں سے کہیں تک پہنچ رہی ہے۔ سر۔ دریاں بھی کافی بڑھ چکی ہیں مگر ہائی سکولوں کی فیسوں میں کوئی اضافہ نہیں ہوا۔ یعنی تعلیم ہی ایک فیس ہے جس کے دام نہیں بڑھے۔ دوسری وجہ قیام پاکستان کے بعد آبادی کا بے تحاشہ اضافہ آبادی کا یہ سیلاب ہائی سکولوں کی تعداد میں اب ہر لمحہ دکھائی دیتا ہے، نہ صرف ہندوستان کی سرحد کے آگے دے مسلمان مہاجرین کا تانتا بندھا ہوا ہے۔ بلکہ ملکی آبادی بھی کافی تیزی سے بڑھ رہی ہے سالوں تک ہماری آبادی دو گنی ہو جائے گی۔ آبادی بڑھنے کے ساتھ روزگاروں میں بھی اضافہ ہوا۔ اضافے کی رفتار آبادی کے اضافے کی رفتار سے مقابلہ میں بہت کم ہے۔

تیسری وجہ یہ بھی ہے کہ عوام کو نوکری کے علاوہ اور کوئی پیشہ نظر نہیں آتا جسے وہ معزز پیشہ سمجھیں۔ کاشتکاری میں گنتی کے لوگ ہیں جو مصروف کار ہیں۔ تباہی کا دوبارہ کے لیے آج سے دس بارہ سال

پہلے کافی مواقع تھے۔ مگر اب اس میدان میں بھی کافی سرمائے کے بغیر قدم رکھنا ممکن نہیں۔ صنعتی ممالک کی طرح یہاں اتنے ٹیکنیکل اور فنی پیشے بھی موجود نہیں جو تعلیم یافتہ نوجوانوں کو جذب کر سکیں۔ کاشت کاری کا دربار اور ملازمت کے علاوہ باقی تمام پیشے محنت مزدوری کا درجہ رکھتے ہیں۔ اس لیے والدین بھی اپنے بچوں کو محنت مزدوری کے درجہ سے بلند دیکھنے کے لیے سکول میں بے حد دیتے ہیں۔ مگر ہائی سکول کی تعلیم کے بعد تو کئی کامل جانا ضروری نہیں۔ البتہ امید کی ہلکی سی کرن ضرور دکھانی دیتی ہے۔ میرٹھ کرنے کے بعد تعلیم یافتہ نوجوان بھی اپنے آپ کو کھیتی باڑی کے کام سے بلند سمجھنے لگے ہیں۔ مگر چودہ پندرہ برس کی عمر میں کسی کام کا ملنا محال نظر آتا ہے۔ اس لیے والدین سمجھتے ہیں کہ بیٹے کو کیوں نہ ہائی سکول میں داخل کرادیا جائے۔ تعلیم حاصل کر لینے کے بعد ملازمت آسانی سے مل ہی جائے گی۔ کتنا غلط اور گمراہ کن خیال ہے۔ حالانکہ تعلیم کا متعدد یہ ہے کہ بچے کو اس قابل بنایا جائے کہ وہ اپنی زندگی بطریق احسن گزار سکے۔

سکول کے طلباء :- ذہنی نشیمنی کے لحاظ سے ہائی اسکولوں کے طلبہ کی عام حالت یہ ہے کہ ہر ایک جماعت میں تین تین درجے ہونے کے باوجود بھی ہر ایک درجے میں تقریباً پچاس ساٹھ طالب علم بیٹھے ہوئے نظر آتے ہیں۔ مگر ان کے علمی ذوق کا یہ حال ہے کہ وہ اپنے طور پر اردو کی کتاب کو ہاتھ تک لگا تا پسند نہیں کرتے۔ ان کی زبان دانی بھی بالکل معمولی قسم کی ہوتی ہے۔ استاد کے بتائے ہوئے معانی یا تشریحات یاد کرنے سے زیادہ انہیں اور کسی چیز کی پیاس نہیں۔ میں نے بڈل کلاسز کے اکثر بچوں میں اردو پڑھنے میں خامی کے کچھ اسباب دیکھے ہیں۔ جن کا تجربہ باقی لحاظ سے ذکر کرنا مناسب سمجھتا ہوں۔

خامی کے اسباب و تدابیر :-

(۱) پست ذہنیت

(۲) اننگلی کی مدد سے پڑھنا

(۳) گفتار میں نقص

(۴) اسباق کا دل چسپ ہونا

(۵) عبارت میں کمی

(۶) جھجک اور شرمیلان

(۱) پسند و طہیت :- چون کہ مدرسین کی اپنی علمی قابلیت بھی پست ہوتی ہے، اور بعض کتابیں بھی ادبی مسیحا سے خالی ہیں جو میں مضامین کا سرزدوں، انتخاب نہیں جس کی وجہ سے بچے کی ذہنی طاقت صحیح طور پر پروان نہیں چڑھتی، اور یہ خامی پڑھنے میں اس کی کمزوری کا باعث بنتی ہے۔

(۲) انگلی کی مدد سے پڑھنا :- چھوٹی جاعتوں میں تو بچوں کو انگلی کی مدد سے پڑھنا چاہیے کیوں کہ ان کے دماغ میں الفاظ کا تصور پختہ کرنا ہوتا ہے۔ مگر جب بچے بڑی جاعتوں میں پہنچ جائیں تو انہیں انگلی کے بغیر پڑھنا چاہیے کیوں کہ پڑھنا صرف آنکھ کا کام ہے، اور آنکھ کی حرکت کی رفتار الفاظ کی شناخت کی طاقت پر انحصار رکھتی ہے۔ اگر بچے حروف پر انگلی رکھ کر پڑھیں گے تو اس کا نتیجہ یہ ہوگا کہ آنکھ خود بخود حرکت کرنے کی بجائے انگلی کے ساتھ حرکت کرے گی جس سے پڑھنے کی رفتار تیز نہیں ہوگی۔

(۳) گفتار میں نقص :- چون کہ بچہ بنیادی کمزوری پرائمری سے اپنے ساتھ لایا ہے جس کی وجہ سے پڑھنے میں کافی جھجک پیدا ہو چکی ہے۔ صاف اور رواں نہیں پڑھ سکتا، بعض میں لکنت (تو تلاپنا) بھی ہوتا ہے۔ جو پڑھنے میں کمزوری کا باعث بن جاتا ہے۔ اگر شروع میں اس کی طرف توجہ دی جائے تو یہ رنج بھی ہو سکتا ہے۔ کیوں کہ لکنت جبرے یا گلے کا نقص ہوتا ہے، جو ٹاکر کے مشورے اور علاج سے رنج ہو سکتا ہے۔ دماغی نقص بھی ہوتا ہے کہ ایک لفظ کی ادائیگی سے پہلے ہی دوسرے لفظ کا تصور دماغ میں اترنے لگتا ہے، جس سے ایک الجھن سی پیدا ہو جاتی ہے اور زبان فیصلہ نہیں کر سکتی کہ کس لفظ کو پہلے ادا کیا جائے۔ ایسے لڑکے کو انگلی کی مدد سے پڑھونا چاہیے۔

(۴) اسبابی کا دل چسپ نہ ہونا :- اگر اسباق دل چسپ نہیں، یا بچوں کی قابلیت کے معیار کے مطابق نہیں تو بچے بد دل ہو جائیں گے اس لیے استاد کو چاہیے کہ پڑھائی کے سبق میں خود دل چسپی پیدا کرنے کی کوشش کرے۔ اور بچوں کو کہانی کا دیباچہ یا حال مختصر طور پر بیان کرے۔ اس کے متعلق ان سے دیباچی سوالات کر کے ان کے جوابات ہاں یا نہ میں لے، صحیح اور غلط بیانات میں تمیز پیدا کرے۔ اس کے بچوں میں دل چسپی زیادہ پیدا ہوگی، اور کمزور بچے بھی اگر ترقی نہ بھی کریں گے تو پڑھنے میں غرور چل سکیں گے، مقابلے کا جوش پیدا ہوگا، اگر کسی موقع پر معمولی سا انعام بھی دیا جائے تو اچھا ہے۔

(۵) بصورتِ خاص میں لکھی :- کئی بچوں کی نظر بے احتیاطی کی وجہ سے کمزور رہ جاتی ہے جو الفاظ کو جلد شناخت کر کے اچھی طرح نہیں پڑھ سکتے۔ کمزور بچوں کو پرائمری مدارس میں بتایا ہی نہیں گیا کہ گھر میں پڑھائی یا لکھائی کا کام کرتے وقت ان باتوں کا خاص خیال رکھنا چاہیے ۔

(i) پڑھتے یا لکھتے وقت روشنی بائیں جانب سے آئے یا پیچھے سے، اس طرح نظر کمزور نہیں ہوگی اگر لیمپ یا سورج کی روشنی پڑھتے یا لکھتے وقت سامنے سے یا دائیں جانب سے آئے گی تو نظر کمزور ہو جائے گی۔

(ii) کھانا کھانے کے بعد فوراً لکھنا یا پڑھنا نہیں چاہیے، اس سے بھی نظر کمزور ہو جائے گی، بلکہ کھانا کھانے کے ایک گھنٹہ بعد پڑھنا لکھنا چاہیے۔ اس سے نظر کمزور نہیں ہوگی ۔

(iii) کتاب پر سرکھجکا کر نہیں پڑھنا چاہیے۔ یہ بھی نظر کی کمزوری کا باعث ہے، کتاب پڑھتے وقت کتاب اور آنکھوں کا درمیانی فاصلہ ایک فٹ کا ہونا چاہیے ۔

(iv) لیٹ کر پڑھنے سے بھی نظر کمزور رہ جاتی ہے ۔

(v) رات کو لیمپ یا کدو روشنی یا اندھیرے میں پڑھنے سے نظر کمزور رہ جاتی ہے۔ پڑھتے اور لکھتے وقت روشنی اچھی خاصی ہونی چاہیے ۔

(vi) دن کے وقت اندھیرے کمروں میں نہیں پڑھنا چاہیے ۔

(۷) جھجکا اور شومیل پین :- کئی بچے شرم و حیا کی وجہ سے لمبا دواڑ سے نہیں پڑھتے۔ اور استاد انہیں

کمزور سمجھتا ہے۔ اور انہیں پڑھنے کے لیے وقت دینا وقت کو ضائع کرنا خیال کرنا ہے، اور صرف ہوشیار طلبہ

کو پڑھنے کا وقت دیتا ہے۔ بلکہ ایسے طلبہ کی طرف استاد توجہ دینا چھوڑ دیتا ہے، جس کی وجہ سے دوسرے

بچے بھی ان کی طرف پرواہ نہیں کرتے اور وہ بے چارے کس پرسی کی حالت میں رہ کر پڑھنے میں دلچسپی

لینا چھوڑ جاتے ہیں اور پڑھنے میں کمزور ہو جاتے ہیں۔ ایسے بچوں کے لیے اتنا کہ ان کی ترقی کے وسائل

پر غور کرنا چاہیے اور اصلاح کر کے وقت مدرس کو ان کی حوصلہ افزائی کرنی چاہیے، بلکہ جب وہ ذرا سی

جھجک چھوڑ دیں، یا پڑھنا شروع کریں، تو انہیں شاباش دے کر یا کسی دوسرے طریقوں سے ان کی

حوصلہ افزائی کی جائے تو یہ خامی بھی خود بخود رفع ہو جائے گی۔

بچوں میں آوارگی | جوں کہ کئی بچے پڑھنے کی کئی کمزوریوں میں مبتلا ہو چکے ہیں۔ تعلیمی کام ڈراما معلوم ہوتا ہے جس کی وجہ سے گھر میں بیٹہ کہ پڑھائی کام کرنے کو دل نہیں چاہتا۔ والدین کے کہنے سے باہر ہو چکے ہیں۔ اپنے والدین کو کسی بھوٹے بھانے سے دھوکا دیا اور گھر سے باہر نکل گئے اور شام تک اپنے بھولیوں کے ساتھ ادھر ادھر گھوم گھا کر اپنے قیمتی وقت کو ضائع کر دیا جس کی وجہ سے ان کی تعلیمی کمزوری پختہ اور مضبوط ہو جاتی ہے۔ سکول کے کام کو سمجھتی ہونے کے بعد ہاتھ تک نہیں لگاتے، اور اگلے روز سکول میں جا کر گھر کا کام دیکھانے وقت کوئی نہ کوئی بھوٹا بھانہ بنا کر اناد سے اپنا بیچھا بھڑا دیتے ہیں جس کی وجہ سے بھوٹ بولنے کے مادی ہو جاتے ہیں۔

میں نے تعطیلات میں اکثر بچوں کو آوارہ پھرتے دیکھا ہے جس کی وجہ یہ بھی ہے کہ دیہاتی طلبہ کی تفریح کے لیے سامان موجود نہیں، اور نہ ہی دیہاتی مدارس کے طلبہ فرصت کے اوقات کا بہترین استعمال جانتے ہیں۔ یہی وجہ ہے کہ ایک طرف تو مدرسین شکایت کرتے ہیں کہ لڑکے تعطیلات میں کھیل کود میں مصروف رہے ہیں اور سکول کھلنے پر بالکل کورے واپس آگئے ہیں۔ دوسری طرف بچوں کے والدین بھی تعطیلات میں چلائے رہے۔ بچوں کو ان کیلئے بچوں کا سنجائنا مشکل ہو جاتا ہے۔ اس مقصد کو کچھ پورا کرنے کے لیے زائد مطالعہ کی ضرورت ہے جس کے لیے لائبریری مفید ہو سکتی ہے، جو دو حصوں میں تقسیم کی جاسکتی ہے۔

(۱) تمام سکولوں کے لیے لائبریری۔

(۲) کلاس لائبریری۔

کلاس لائبریری میں بہت سی جلدیں ہونی چاہئیں جو ہر ایک بچہ اسرار ج کے پاس ہوں۔ اگر ایک ہی کتاب کی بہت سی جلدیں ہوں، تو بہتر ہے۔ مگر کتابیں تقسیم کرنے سے پہلے اس کا کو تمام کتابوں کا مطالعہ کر لینا چاہیے تاکہ وہ بچوں میں دل چسپی پیدا کرنے کے لیے سرسری طور پر کچھ بتا سکے اور طلبہ اسے شوق سے پڑھیں، اور پڑھ ہی ہوئی کہانی کا انجام معلوم کر سکیں۔ مہفتہ میں طلبہ کو ایک دن کتابیں دینے اور واپس لینے کے لیے مقرر کرنا چاہیے۔

بچوں کو خاموش مطالعہ کی عادت ڈالنی چاہیے، اور انہیں خاموش مطالعہ کرنے کا طریقہ بتا دینا چاہیے تاکہ وہ اطمینان سے اپنی جگہ پر بیٹھ کر پڑھ سکیں جس کا طریقہ یہ ہے کہ کچھ کتاب کو کھولتے ہی فوراً خاموش مطالعہ شروع

کر دیں اور خاص مقصد کو مد نظر رکھیں، تاکہ اس سے لطف اندوز ہو سکیں اور اپنی واقفیت میں اضافہ کریں مگر صرف اس میں اتنا وقت صرف کریں کہ ٹھکان محسوس نہ ہو۔ اگر مطالعہ میں کوئی فقرہ یا شعر اہیں پسند آئے تو اسے زبانی یاد کر لیں یا اپنی نوٹ بک میں لکھ لیں۔

عاموش مطالعہ کے وقت بچوں کو ہونٹ بلائے بغیر پڑھنا چاہیے، اور یہ عادت بھی بچوں میں شروع ہی سے ڈالنی چاہیے۔ کیوں کہ اکثر بچے ہونٹ ہلائے بغیر نہیں پڑھتے جس کی وجہ سے انہیں بڑے ہو کر بعض اوقات بڑی وقت پیش آتی ہے اور دوسرے پاس بیٹھنے والوں کو بھی یہ طریقہ ناگوار ہوتا ہے۔

بعض بائی سکولوں میں تو مہیڈ ماسٹر صاحبان بھی ٹائم ٹیبل میں عاموش مطالعہ کا وقت دیتے ہیں جو لائبریری مکتب کا مطالعہ استاد کی زیر نگرانی ہوتا ہے۔ یہ نہایت بہترین طریقہ ہے۔ اگر طلبہ گھریلا لائبریری کی کتابیں مطالعہ کے لیے لے جائیں تو کوئی مضائقہ نہیں، مگر اس مقصد کے لیے کتابیں صرف حاضر باش طلبہ کو دینی چاہئیں اور انہیں یہ کہہ دینا چاہیے کہ اگر کوئی کتاب کسی لڑکے سے گم یا خراب ہو گئی تو اس لڑکے کو اس کی جگہ نئی کتب لاکر دینی پڑے گی اس طرح بچے کتابیں حفاظت سے رکھیں گے اور انہیں لائبریری کی کتابیں وقت پر دینے یا لینے کا عادی بنانا بھی نہایت ضروری ہے تاکہ ہر روز اس کام کے لیے وقت ضائع نہ ہو۔

جب کوئی طالب علم لائبریری کی کتاب پڑھ چکے تو وہ اپنی کاپی (نوٹ بک) میں کتاب کے معنوں کا مختصر طور پر زبانی حال لکھے جو اس کے لیے بہت مفید ثابت ہوگا۔ اس کے علاوہ جماعت کے کمرہ میں ایک چارٹ آویزاں کیا جائے جس میں جماعت کے تمام طلبہ کا نام، اور جو کتب انہوں نے پڑھی ہوں ان کے نام کے سامنے درج کی جائیں۔ لائبریری کتب کی ایک فہرست بھی کمرہ جماعت میں آویزاں کرنی چاہیے۔

لائبریری کتب کا انتخاب :- اردو کتب کا انتخاب کرنا نہایت اہم کام ہے۔ اس میں ان باتوں کا خاص خیال رکھنا ضروری ہے کتابیں بچوں کے لیے آسان اور مفید ہوں۔ بچوں کے ذہنی معیار اور عمر کے مطابق ہوں۔ بچوں کی واقفیت میں اضافہ کرنے والی ہوں۔ اخلاق پر اچھا اثر ڈالنے والی ہوں۔ جن میں اخلاقی کہانیاں اور تاریخی افسانے ہوں۔ سائنس کی ایجاد کے متعلق اور شاہدہ قدرت کی کتب بھی بچوں کے لیے مفید ثابت ہو سکتی ہیں۔

رینڈنگ سر دم :- لائبریری کے علاوہ بچوں کے لیے رینڈنگ روم بھی سکول میں ہونا چاہیے جس میں

جس میں میزوں پر اخبارات اور رسالے بالترتیب رکھے جائیں۔ مگر بچوں کے رسالے دل کش اور خوب صورت ہوں جس میں دل چسپ مضامین ہوں، فقرات بالکل سادہ اور آسان ہوں جن کو پڑھنے میں بچے دل چسپی لیں، اس کے علاوہ مدرسین خود بھی ادبی رسالوں اور تعلیمی اخبارات کا مطالعہ کریں۔

جب بچے ہائی سکول میں آتے ہیں تو وہ اپنے ساتھ بہت سی کمر دیاں لیکر آتے ہیں۔ انہیں اگلی جماعت کا کام شروع کر دیا جاتا ہے۔ مگر ان کی بنیادی کمر دیوں کو رفع کرنے کا موقع ہی نہیں ملتا جسکی وجہ سے ان کی کمر دیاں دن بدن بڑھتی جاتی ہیں۔ اور اردو تعلیم کو معمولی سمجھ کر ڈل کلاسز میں تو طلبہ بالکل قوی نہ رہتے۔ یہی وجہ ہے کہ طلبہ اردو میں خلل و درخواتیں اور مضامین لکھنے میں بالکل کورے ہیں۔ میرٹک کرنے کے بعد بڑے ہو کر جب دنیاوی معاملات میں تحریروں سے واسطہ پڑتا ہے۔ تو دوسروں کے دست نگر ہوتے ہیں ۛ

## معلومات عامہ

### تقریبات حقوق انسانی

کراچی میں یوم حقوق انسانی کی نوے سال گرہ حسب معمول دسمبر میں شاندار طریقے پر منائی گئی۔ پاکستان کی انجمن اقوام متحدہ کل پاکستان انجمن خواتین، طلباء پاکستان کی انجمن اقوام متحدہ اور دوسرے غیر سرکاری اداروں اور تعلیمی درس گاہوں نے ان تقریبات میں حصہ لیا۔

پاکستان کی انجمن اقوام متحدہ کا ایک عام اجلاس ۱۰ دسمبر کی شام کو چھ بجے پیپي سہم انگلشن سکول میں زیر صدارت پروفیسر ای۔ بی۔ اے حلیم مسعود صاحب کی رسم افتتاحی مٹرجسٹریڈ ایچ لاری نے ادا کی۔ انہوں نے اپنی افتتاحی تقریر میں کہا کہ دنیا کے ہر حصے اور ہر زمانے میں انسانی حقوق کے تحفظ کے لیے کوششیں کی گئی ہیں لیکن دین اسلام نے نسلی، مذہبی، انسانی، قومی، جنسی اور خاندانی فرق و امتیازات کو مٹا کر انسانی حقوق کا جس طرح احترام کرایا ہے، اس کی نظیر مشکل سے مل سکے گی۔ انہوں نے دعویٰ کیا کہ اسلامی نظریات ہی کو بدل بدلا کر مختلف مشورات کی شکل دی گئی ہے۔ تاہم بین الاقوامی اعتبار سے اقوام متحدہ نے حقوق انسانی کا جو عالمی منشور مرتب کر کے نافذ کیا ہے وہ قابل تحسین ہے، اور اگر دنیا اس پر عمل کرنے لگے تو انسانیت کو غیر معمولی فائدہ پہنچ سکتا ہے۔

ان کے بعد مرکز اطلاعات اقوام متحدہ کے ڈائریکٹر ڈاکٹر عبد الستاد فرید نے اپنی تقریر میں بتایا کہ حقوق انسانی کا عالمی منشور کس طرح وجود میں آیا، اور اس کے اعلان کے بعد سے اب تک اس نے کس کس لحاظ سے ترقی کی ہے اور انسانی حقوق سے متعلق اقوام متحدہ کے کمیشن اور ذیلی کمیشنوں نے کیا خدمات انجام دی ہیں اور آئندہ کیا کچھ ہونے والا ہے۔

کراچی کی مشہور ساجی کارکن بیگم شیریں عزیز احمد نے عالمی منشور کی روشنی میں بتایا کہ ابھی حقوق کی اور بہت سی قسمیں باقی ہیں جن پر اقوام متحدہ کے کمیشن کو نظر ڈالنے کا موقع نہیں ملا، درآن حالیکہ ان کا لحاظ



رکنا بھی ضروری ہے۔ اجلاس ختم ہونے سے پہلے اسکول کے طلباء اور طالبات نے ایک ورائٹی پروگرام پیش کیا، جیسے حاضرین نے بہت پسند کیا۔

ریڈیو پاکستان کراچی نے حقوق انسانی کے موضوع پر اپنے ایک خاص پروگرام میں فضل حق قریشی کی تقریر پر ایڈیٹر فضل احمد صدیقی کا ایک فیچر نشر کیا۔

دوسرے دن ۱۱ دسمبر کو طلبائے پاکستان کی انجمن اقوام متحدہ نے ایس۔ ایم لالہ کالج میں ایک جلسہ کیا جس میں انسانی حقوق کے عالمی منشور کی ثانوی حیثیت پر روشنی ڈالی گئی۔

۱۳ دسمبر کو کل پاکستان انجمن خواتین کے شعبہ امور اقوام متحدہ کے زیر اہتمام ایک عام اجلاس ہوئی میٹروپولیٹن میں زیر صدارت بیگم فیروز خاں لون منقہ ہوا۔ اجلاس میں سیون کے ہائی کمنڈر ہر ایکسیلنسی محمود سرفراز وزارت خارجہ کے سیکرٹری سٹرا حسان اللہ بیگم جو اوسین اور بیگم بلاس نے تقریریں کیں۔

انگریزی اور اردو کے بہت سے روزناموں نے اپنے مقالات اقتناحبہ میں حقوق انسانی کے عالمی منشور کی تعریف کرتے ہوئے اسے مہمہ حاضر میں ثقافت اور انسان دوستی کا ایک اعلیٰ کارنامہ بتایا یہ تقریبات پاکستان کے اور شہروں میں بھی نمایاں نشان طریقے پر منائی گئیں خصوصاً ڈھاکہ میں جہاں مرکز الملاحات کے ڈسٹریکٹ انٹرکٹر سٹرا ایم ایم تقی نے تقریبات کو کامیاب بنانے میں عملی حصہ لیا۔

### ہنگامی فوج کا اعلیٰ معیارِ صحت

مشرق وسطیٰ میں ایشیائی انفلوئنزا کی جو وبا حال ہی میں پھیلی تھی اس نے نو فوسوں کے جوہروں پر کوئی اثر نہیں ڈالا جو اقوام متحدہ کی ہنگامی فوج میں شامل ہو کر فاذہ کے علاقے اور صحرائے سینا میں اسن قائم کر رہے ہیں۔

ہنگامی فوج کے اعلیٰ میڈیکل افسر فلٹن کرنل فریڈرک ایلفسن نے جو نازوے کی فوج سے تعلق رکھتے ہیں، الملاح دی ہے کہ بعض افراد ایک ایسی بیماری میں مبتلا ہوئے ہیں جو انفلوئنزا سے طبعی جلتی ہے۔ لیکن حقیقتاً کوئی دیباہی صورت نہیں ہے۔ علامات اس قدر معمولی ہیں کہ ان سے کوئی تشویش پیدا نہیں ہوتی ہے۔

کر نل موصوف کا کہنا ہے کہ جب انہوں نے افلوئسزرا پھیلنے کی خبر سنی تو انہیں اندیشہ ہوا کہ کہیں فوج کے نوجوان اس وبا میں مبتلا نہ ہو جائیں۔ ان کے نزدیک فوج کا اس سے محفوظ رہنا اس لیے ممکن ہوا کہ اول تو ایک ملک سے دوسرے ملک تک پہنچتے ہوئے بیماری کا ذور گھٹ گیا تھا اور دوسرے یہ کہ فوج کے نوجوان تندرست اور قوی ہیکل میں اور ان میں معمولی مرض کا متعاہد کرنے کی سکت موجود ہے۔

یہ حقیقت ہے کہ ہنگامی فوج کی صحت کا دو شش پہلو اس وقت سامنے ہے جس کا اندازہ پہلے نہیں ہو سکا تھا۔ اس میں شک نہیں ہے کہ انہیں پیش رفتان اور درم جگر کا اندیشہ تھا کیوں کہ ان امراض میں بہت سے فوجی مبتلا ہو چکے تھے۔ جو دوسری جنگ عظیم کے دوران میں اسی علاقے میں متعین ہوئے تھے۔ لیکن خلافت توقع ہنگامی فوج کے بہت کم سپاہی بیمار ہوئے۔ امراض کے حملے تو ضرور ہوئے لیکن وہ زیادہ شدید نہیں تھے۔ اور نہ زیادہ ورن قائم رہے۔ پیش رفتان میں مبتلا جو بعض ہسپتال میں داخل ہوئے، ان کو انتوں کی گیس نے پریشان رکھا۔ یہ بیماری عموماً کعبیوں کے ذریعہ پھیلتی ہے اور اس کا ایک سبب خراب غذا بھی ہے۔

بعض فوجی حادثات کا شکار ہو کر بھی ہسپتال میں داخل ہوئے۔ ان میں ٹریفک کے حادثات شامل ہیں اور ایک بار سرنگ پھٹ جانے سے بھی کچھ افراد کو نقصان پہنچا۔

کر نل المینسن اس حقیقت کی کوئی وجہ نہیں بتا سکے کہ اس علاقے کے دوسرے فوجیوں کی بہ نسبت ہنگامی فوج کے نوجوان کیوں کم بیمار ہوئے۔ البتہ انہوں نے کہا کہ جو بیماریاں آج سے ۱۵ سال پہلے اس جگہ عام تھیں اُس وقت کہیں کہیں اپنا رنگ جھاتی تھیں۔ انہوں نے اس کا سبب یہ بتایا کہ ہاجرین فلسطین سے متعلق اقوام متحدہ کے ادارہ بحالیات وامور نے اس علاقے میں عمدہ صحیح خدمات انجام دی ہیں اور اس نے ہاجرین کی گنجان آبادی میں حفظانِ صحت کا سمیاز زیادہ بلند کر دیا ہے۔

کر نل موصوف کی رائے ہے کہ فوج کو راشن میں جو عمدہ غذا ملتی رہی اس نے بھی صحت بحال رکھنے میں مدد دی اور فوج نے بعض احتیاطی تدابیر بھی اختیار کیں۔ مثلاً (۱) پیچک۔ موٹی جھڑ اور مہینہ جیسی متعدی بیماریوں سے بچانے کے لیے فوجیوں کے برابر ٹیکے لگتے رہے۔ (۲) تمام فوجیوں کے لیے پینے کے پانی میں کلورین ملائی گئی تاکہ وہ جراثیم اور دوسری آلودگیوں سے صاف رہے (۳) کھانا نہایت صفائی سے تیار کیا گیا۔ حالانکہ باورچی خانوں اور طعم خاقوں کی

کیا گیا۔ حالانکہ بارہی خانوں اور طعام خانوں کی صحیح سہولتیں وہاں میسر نہیں آ سکتی تھیں۔ (۴) راشن کی مقدار بہت ٹھیک تھی۔ لہذا در مختلف النوع ہونے کے اعتبار سے بھی لوجز اہل نے اسے پسند کیا اور لطف اٹھایا۔ غذا کی اوسط ۵ ہزار حرارے کے برابر رہی۔ اس میں روٹی گوشت اور سبزیاں وغیرہ بھی کچھ شامل تھا۔ پھر ان کی قومی غذاؤں کا خاص خیال رکھا گیا۔ مثلاً بھارتی سپاہیوں کو چاول زیادہ مرغوب تھے لہذا سکندے نیویا کے لوجز ان بھیلی اور پیسیر پسند کرتے تھے۔

## قتل عام سے باز رکھنے والے قانون کی توثیق

اقوام متحدہ نے قتل عام سے باز رکھنے اور ارتکاب جرم کرنے والوں کو سزا دینے کے لیے جو قانونی دستاویز تیار کی ہے پاکستان نے بھی اس کی توثیق کر دی ہے۔ اس طرح توثیق کرنے والے ملکوں کی تعداد ۵۶ ہو گئی ہے۔ اقوام متحدہ کی جنرل اسمبلی نے یہ قانون ۹ دسمبر ۱۹۴۸ء کو منظور کیا اور اعلان کر دیا کہ بین الاقوامی قانون کے مطابق قتل عام ایک جرم ہے، خواہ اس کا ارتکاب زمانہ امن میں ہو یا دوران جنگ میں۔ دستاویز پر دستخط کرنے والے ملک ذیل ہیں کہ اگر قومی، نسلی، مذہبی یا لسانی اعتبار سے کسی قوم یا جماعت کو محترم کرنے کے لیے قدم اٹھایا جائے تو اسے جرم سمجھا جائے گا اور ارتکاب کرنے والوں کو سزا دی جائے گی یہ قانون ۱۱ جنوری ۱۹۴۸ء سے نافذ ہے۔

اب تک افغانستان، البانیہ، ارجنٹائن، آسٹریلیا، بلجیم، برازیل، بلغاریہ، بیلوروشیا، کیمبوڈیا، کینیڈا، سیلون، چین، چلی، کوسٹاریکا، کیوبا، جیکوسلوواکیہ، ڈنمارک، ایلوئے ڈور، مصر، ال سلوینیا، وینسوا، فرانس، جمہوریت جرمنی، یونان، گواٹیمالا، ہانگ کانگ، ہونڈورس، ہنگری، پولینڈ، رومانیہ، سعودی عرب، سویڈن، تھامس، نیوزی، ترکی، یوکرین، اور روس نے ہر اشتنائے دفعات ۱۱ اور ۱۲ آکٹوبر ۱۹۴۸ء، ایران، اسرائیل، اٹلی، اردن، جمہوریت کوریا، لے آوٹا، لبنان، لائبیریا، میکسیکو، موزمبیق، نکاراگوا، ناروے، پاکستان، پاناما اور فلپین نے ہر اشتنائے دفعات عام ۴-۵ اور ۹ برمانے ہر اشتنائے دفعہ نمبر ۴ اور ۸ اور بیت نام اور یوگو سلاویہ نے ہر اشتنائے دفعہ اس قانون کو منظور کیا ہے۔ پاکستان نے اپنا توثیق نامہ ڈاک کے ذریعہ نیویارک بھیجا تھا۔

## انسداد جرائم کے لیے علمی اجتماع

مشرقِ بعید میں جرائم کے انسداد اور مجرمین کی اصلاح کے لیے اقوام متحدہ کا دوسرا علمی اجتماع حال ہی میں

ہتمام ٹوکیو منعقد ہوا۔ جس میں علوم ہرم دوسرا سے متعلق تقریباً اسی ماہرین شریک ہوئے تھے۔ یہ سینار ۵۸ نومبر کو شروع ہو کر ۷ دسمبر کو ختم ہوا۔ عصمت فروشی، نوجوانوں کی بے راہ روی، قیدیوں کی اصلاح اور جیلوں میں کام لینے کے اقتصادی عناصر ایجنڈے کے خاص موضوعات تھے۔

ساتھ ملکوں کے نمائندے اجلاس میں شریک ہوئے۔ ان کے علاوہ اقوام متحدہ کے مخصوص اداروں مثلاً اقوام متحدہ کے تعلیمی، سائنسی اور ثقافتی ادارے، بین الاقوامی ادارہ عمال اور متعدد غیر سرکاری اداروں نے جو ان مسائل سے تعلق رکھتے ہیں اپنے مبصرین بھیجے۔ یہ اجتماع حکومت جاپان کی وزارت انصاف کے مشیر خاص ڈاکٹر بیجو وا نو اور اقوام متحدہ کے شعبہ امور معاشرت کے ایک انٹر ڈاکٹریٹ ورڈ گاروے کی نگرانی میں ہوا۔

لندن پرودیشن سنٹر کے ایک انٹر علی مسٹر سلین ٹاڈ نے آزمائشی نظام اور بے راہ نوجوانوں کی اصلاح کے موضوع پر ایک مقالہ پڑھا۔ کولمبو (سیلون) کے کنش جیل خانہ جات مسٹروی این پائی اور وٹس دل انسٹی ٹیوٹ برن (سوئزرلینڈ) کے ڈاکٹر مسٹر کیلر ہالز اس کو شمش میں ہیں کہ جیل خانوں میں کیے جانے والے کام اور قومی اقتصادیات میں رابطہ قائم ہو جائے۔

پاکستان (لاہور) کے الیکٹر جنرل جیل خانہ جات، لفٹنٹ کرنل اشیر احمد میلا کے ڈاکٹر جیل خانہ جات ڈاکٹر الغریڈ وٹس نے اصلاح مجرمین کے موضوع پر اظہار خیالات کیا۔ ڈاکٹر گوری نیر جی نے جو ٹیٹا انسٹی ٹیوٹ آف سوشل سائنسز میں پروفیسر ہیں عصمت فروشی کی روک تھام پر اور ویلے تھاوٹ نے نوجوانوں کی بے راہ روی کے مسائل پر اپنے خیالات کا اظہار کیا۔

بہت سی حکومتوں نے جن میں جاپان، برما، جمہوریت کوریا، جمہوریت انڈونیشیا، جمہوریت چین، نئی چین اور ہانگ کانگ شامل ہیں، اپنے علاقوں کے حالات پر بیان دیے۔ ان ملکوں کے نمائندوں نے علمی اقدار میں حصہ لیا۔ پاکستان، افغانستان، برما، لے اوس، ملایا، شمالی بورنیو، نئی چین، سنگاپور، تھائی لینڈ، چین، کیمبوڈیا، سیلون، ہانگ بھارت، انڈونیشیا، جمہوریت کوریا اور ویت نام۔

یہ کانفرنس ٹوکیو کے ایک نو تعمیر ہال، ساکی لیٹکان میں منعقد ہوئی۔ جس کا نقشہ چھوٹے پیمانے پر تو جمعہ کے جیلر اسپن ہال سے ملتا جلتا ہے۔ جاپان کے عوام اور صحافیوں نے اس اجتماع میں خاص دلچسپی کا اظہار کیا۔

## یونی سیف کے تہنیتی کارڈ

دنیکے ہر حصے میں ہر عمر کے بچے اور نوجوان جب اپنے جذبات شوق کا اظہار کرنا چاہتے ہیں تو ترجمانی کے لیے تصویریں، خاکوں اور رنگوں کا سہارا لیتے ہیں۔ چنانچہ چیکوسلوواکیہ کی ایک سات سال کی خوب صورت بچی جیسی یونی سیف کی فراہم کردہ ادبیات سے تندرست ہو گئی اور اسی کی بھیجی ہوئی غذا کے استعمال سے اس کے جسم میں طاقت آگئی تو اس نے سوچا کہ اتنا عمدہ کے بچوں کے غذا کا شکریہ ادا کرنا چاہیے۔ اس نے اپنے خیالات کو کرس کے موقع پر ایک تہنیتی کارڈ کی صورت میں پیش کیا اور یہیں سے یونی سیف کے کارڈوں کی ابتدا ہو گئی۔

یہ بھی ایک گاؤں میں رہتی تھی جو جنگ کے دوران میں برمی طرح تباہ ہوا، اور فصل خراب ہو جانے کے باعث وہاں کے لوگوں کو تھکا سا مساکرنا پڑا۔ جب پیٹ بھرنے کے لیے روٹی کا ایک ٹکڑا میسر نہ آ سکے تو بچوں کے لیے دودھ کا انتظام کیے ہوئے صبح غذا نہ ملنے کے باعث وہ کمزور ہوئے اور طرح طرح کی بیماریوں میں بھی مبتلا ہو گئے ان کی حالت زار پر ترس کھا کر یونی سیف نے امداد کا سلسلہ شروع کیا، اور جن بچوں کو امداد ملی، ان میں وہ بھی بھی شامل تھی جس نے غذا کے لیے تہنیتی کارڈوں کی بنیاد ڈالی۔ اگرچہ یونی سیف کے بحث کے لیے اور مالی ذرائع بھی موجود ہیں تاہم کارڈوں کی آمدنی سے اس میں قابل ذکر اضافہ ہوتا ہے۔

چیکوسلوواکیہ کی صرف ایک بچی کو یونی سیف کی امداد نہیں ملی تھی، بلکہ اور بھی بہت سے بچے متعدی امراض اور خرابی غذا سے پیدا ہونے والی بیماریوں میں گھرے ہوئے تھے، اور وہ سب امداد کے مستحق تھے۔ تندرست ہو جانے کے بعد ان بھی نے کارڈوں کے نمونے بنائے تھے۔ ان کی تخلیقات کو فن کے اعتبار سے جانچا جائے تو ممکن ہے کہ وہ کسی اعلیٰ معیار پر نہ اتریں، لیکن جن جذبات کا اظہار کیا گیا ہے وہ لائق تحسین ہیں۔ ۱۹۴۹ء میں بچوں کے بنائے ہوئے کارڈ کو سمن اور دوسرے تہواروں پر فروخت کیے گئے اور ان سے خوب آمدنی ہوئی۔

اس کے بعد دنیا بھر کے فن کاروں نے توجہ دی اور وہ اس مقصد غلیظ کے لیے اپنے شاہ کار پیش کرنے لگے۔ کیوں کہ انھیں یونی سیف کے انسان دوستی کے مقاصد سے دل چسپی پیدا ہو گئی تھی اور ان کی تحکیم میں خود بھی حصہ لینا چاہتے تھے۔ یہ سلسلہ اتنا مقبول ہوا کہ یونی سیف کو بیک وقت کئی کئی نمونوں کی اشاعت کا انتظام کرنا پڑا۔ کیوں کہ شاہ کاروں کی کثرت نے انتخاب کا کام دشوار کر دیا تھا۔

پہلے سال تقریباً کروڑ ۷۰ لاکھ بچوں اور ماؤں کو یونیسیف کے امدادی پروگرام سے فائدہ پہنچا۔ پروگرام میں فراہمی خوراک کے علاوہ تپ دق اور ملیریا کے خلاف ہمیں۔ خارش کی روک تھام۔ امراض چشم اور جدام کا علاج بھی شامل ہے۔ ماؤں اور بچوں کی فلاح و بہبود سے متعلق فنفا خالوں کو آلات اور دیگر سامان بھی فراہم کیا گیا۔ اس سال یونیسیف سے ۹۵ ملکوں اور علاقوں کے ۴۰ کروڑ ۵۰ لاکھ سے زیادہ بچوں اور ماؤں کو ملادہ دی جا رہی ہے۔

ہر سال دنیا کے مشہور فن کاروں نے یونیسیف کے کارڈوں کے ڈیزائن تیار کیے ہیں۔ اس سال کے پروگرام میں چار نام قابل ذکر ہیں (۱) لٹووک بلمان نے جن کا وطن آسٹریا تھا اور اب امریکہ میں رہتے ہیں موسیقی برائے اطفال کے عنوان سے پانچ نمونے پیش کیے ہیں۔ ان میں مختلف ملکوں کے بچوں کو موسیقی سے مسحور ہوتے دکھایا گیا ہے (۲) ہندوستانی کے فن کار مانی تھونے دو کارڈ بنا کئے ہیں ایک میں دیت نام کی ایک عورت چھوٹی بچیوں کو سینے کا فن سکھا رہی ہے اور دوسرے میں تین بچے چینی حروف لکھنے کی مشق کر رہے ہیں (۳) امریکہ کی ایک خاتون گلیڈس رو کو ڈیوس نے ایک ماں اور بچے کی تصویر میں مانتا کے عالم گیر جذبے کی ترجمانی کی ہے (۴) سوئٹن کے رہنے والے ہنس ارنی نے جدید طرز معصوری کے مطابق سیاہ زمین پر سفید خطوط کے ذریعہ تیشلی انداز میں دو نقوش پیش کیے ہیں۔ ایک کا عنوان "بھائی بھائی ہے" اور دوسرے کا "انسانی برادری" ان تمثیلی نقوش کے ذریعہ اقوام متحدہ کے اغراض و مقاصد پر روشنی پڑتی ہے۔

یونیسیف کے کارڈ خریدنا گویا ادارے کی ان کارکنہ ایروں میں شریک ہونا ہے جو انسان دوستی اور خدمت خلق کی خاطر عمل میں آتی ہیں۔ ہر کارڈ کا منافع پانچ بچوں کو دو دو کا ایک ایک گلاس پیش کر سکتا ہے یا تپ سے بچانے کے لیے ایک بچے کے ٹیکہ لگ سکتا ہے۔ پورے ایک ڈبے کا نفع ایک بچے کو خارش سے یا آنکھوں کی بیماری سے محفوظ کر دیتا ہے۔ کتنی بڑی بات ہے اور پھر یہ رقم کسی سے محض چندے کے طور پر پیش نہیں کی جاتی۔ کارڈوں کی قیمت نہ صرف واجبی بلکہ بہت قلیل ہے، جسے ہر شخص برداشت کر سکتا ہے۔ تہذیبوں کیوں بھی تہنیتی کارڈ خریدے ہی جاتے ہیں۔ کیوں نہ یونیسیف کارڈ خریدے جائیں اپنا بھلا ہو اور دوسروں کا بھی۔ دس کارڈوں اور ان لفافوں کی قیمت صرف پانچ روپے رکھی گئی ہے۔

## مز دوروں کے تعلیمی پروگرام کا جائزہ

بین الاقوامی ادارہ اعمال نے ایسے ماہرین کا ایک اجلاس طلب کیا ہے جو مز دوروں کی تعلیم کے ضمن میں ادارے کی گذشتہ کارگزاریوں کا جائزہ لینے اور آئندہ کے لیے سفارشات پیش کرتے ہیں۔

یہ اجلاس ادارے کے صدر مقام پر ۹ دسمبر کو شروع ہوا اور ۱۰ دسمبر تک جاری رہا۔ اس میں ۱۸ ماہرین شریک ہوئے جنہوں نے قومی یا بین الاقوامی تجارتی انجمنوں اور تعلیمی اداروں کی نمائندگی کی۔ ادارے کے پروگرام کا جائزہ لینے کے علاوہ اجلاس میں مز دوروں کے تعلیمی پروگرام کے دائرہ عمل اور نوعیت اور طریقہ کار پر بھی غور کیا گیا۔

اپنے دستوری مقاصد کے بموجب بین الاقوامی ادارہ اعمال نے ہمیشہ مز دوروں کی تعلیم کو فروغ دینے کی کوشش کی ہے۔ ۱۹۵۲ء میں اس نے مز دوروں کے ایک تعلیمی پروگرام کی تجزیاتی بنیاد پر خاص اہتمام سائنس اپنی کوششیں شروع کی تھیں۔

۱۹۵۶ء میں اور اس سال ادارے نے حسب ذیل خدمات انجام دی ہیں۔

- (۱) مز دوروں کے لیے تعلیمی نصاب اور دوسرے تعلیمی سامان پر ایک سلسلہ مطبوعات۔
- (۲) صوتی و بصری مطبوعات کے ایک کتب خانے کا قیام جس کے پڑھنے کے لیے کتابیں دی جاتی ہیں۔
- (۳) مز دوروں کی تعلیم سے متعلق طلبوں، علمی اجتماعوں اور نصابوں میں شرکت۔
- (۴) مشاورتی خدمات۔
- (۵) دنیا کے مختلف حصوں میں مز دوروں کی تعلیم سے متعلق جو خدمات انجام دی گئی ہیں ان کی تفصیلات دیگر معلومات کا مرقع ۵

دستبر

ری



## آموزش (اردو)

کتابت بھر میں یہ دوہی تعلیمی رسالے ہیں۔ جنگو  
اور انداد حاصل ہے۔

پاکستان بھر میں یہ دو تعلیمی رسالے ہیں۔ جو ہر  
درگاہوں اور تعلیمی حلقوں میں مقبول ہیں۔

ان رسالوں کے متعلق ادارتی خطوط اور چھپنے والے  
نمبر (سنٹرل لٹریننگ کالج لاہور کو بھیجے جائیں۔ ان رسالوں  
کے مضامین، کیلئے معاوضہ دیا جاتا ہے۔

رسالے ہر مہینے کے دوسرے ہفتہ میں چھپتے ہیں  
روپیہ (انگریزی) اور چھ روپیہ (اردو) ہے۔  
چھپتا جائے۔

ان رسالوں میں اشتہار دینے سے آپکی اشیاء مقبول ہوگی۔  
کیلئے خط و کتابت منیجر سے کریں۔

پنجاب ایجو کیشنل جرنل

آموزش

منیجر

کشمیری روڈ۔ لاہور

# امروز

[ دسمبر ۱۹۵۷ء ]

لاہور

[ ۱۰ شمارہ ۱۰ ] 15 FEB 1958

## اس شمارہ میں

بین الاقوامی اسلامی مجلس مذاکرہ : ایم اے مخدومی

شمزادہ فلپ کا روئے زمین کے گرد سفر (نمبر ۲) : فضل احمد

مدرسہ اور ذہنی صحت : ڈاکٹر عبدالرؤف

بچوں میں خود ضبطی : منور جہاں رشید

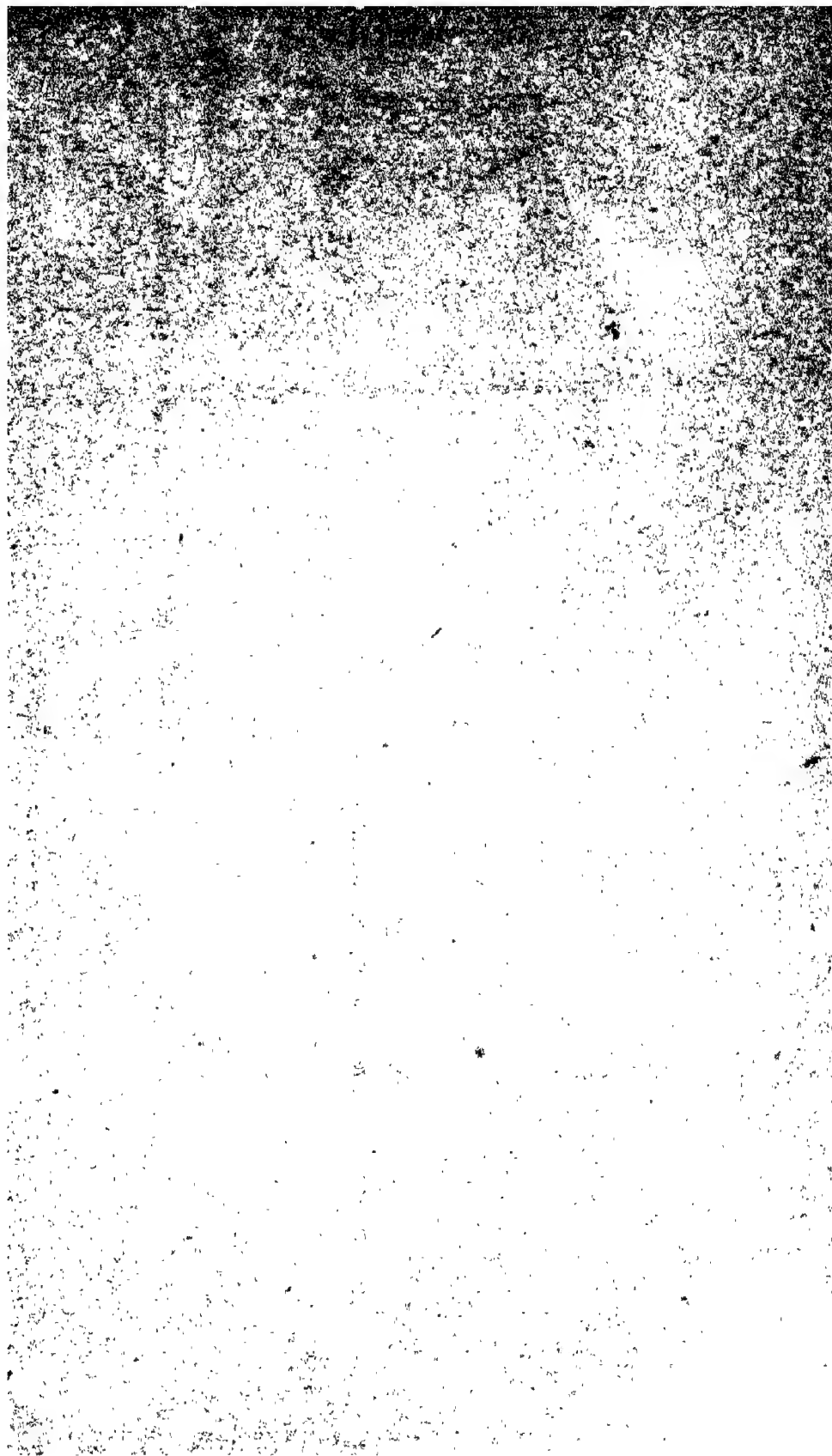
سبقوں کے خاکے : انور علی قریشی

مدارس کی تعلیم کا معیار کیسے بلند ہو سکتا ہے : ملک فلک شیر خاں

مفید معلومات عامہ : ادارہ

معاونین { عبدالغفور چوہدری  
فضل احمد

تحریر { پروفیسر سراج الدین  
پروفیسر ایم۔ اے۔ مخدومی



# آموز لاہور

سالانہ چہندہ

دسمبر ۱۹۵۷ء

پاکستان کے لیے ۶ روپے

غیر ملک کے لیے ۸ روپے

جلد ۱۰

شمارہ ۹

قیمت فی پرچہ دس آنے

پبلشرز

یونیورسٹی بک انجینسی لاہور

آر۔ ایچ۔ ڈی خالد پرنٹر پبلشر نے دین محمدی پریس میں طبع کرا کے  
یونیورسٹی بک ایجنسی ۲ کچہری روڈ لاہور سے شائع کیا

## بین الاقوامی اسلامی مجلس مذاکرہ

ایم۔ اے مخدومی

پنجاب یونیورسٹی مبارک باد کی مستحق ہے کہ وہ ۱۹۵۷ء کے خاتمہ پر ایک بین الاقوامی اسلامی مذاکرے کا اہتمام کر رہی ہے۔ اس مذاکرے کا افتتاح ۲۹ دسمبر کو صدر جمہوریہ اسلامیہ پاکستان میجر جنرل اسکندر مرزا فرمائیں گے اور یہ ۸ جنوری ۱۹۵۸ء تک جاری رہے گا۔ جو مندوبین اس میں حصہ لے رہے ہیں ان کی تعداد کوئی ڈیڑھ سو کے قریب ہے اور وہ کوئی تین درجن اقوام کی نمائندگی کر رہے ہوں گے۔ یہ مذاکرہ صرف پاکستان میں نہیں بلکہ دنیا بھر میں اسلام میں اپنی قسم کا پہلا علمی اجتماع ہو گا اور دنیا میں اپنی نوعیت کا دوسرا اجتماع۔ آج دنیا کو چند در چند مشکل مسائل کا سامنا ہے، ایک طرف سائنس اور ٹکنالوجی اس برق رفتاری سے بڑھتی کر رہی ہیں کہ مادی فراوانی کی جست و خیز انسان کے بالکل زیر قدم نظر آنے لگی ہے۔ دوسری طرف مختلف نظریہ ہائے حیات میں اس شدت کی کشاکش جاری ہے کہ وہ ایک دوسرے کو ملیا میٹ کر دینے کے درپے نظر آتے ہیں۔ جدید سائنس نے تباہی اور ہلاکت کے جو بے پناہ وسیع آثار انسان کے ہاتھ میں دے دیے ہیں ان کو دیکھتے ہوئے یہ کہنا کوئی مبالغہ نہیں کہ اگر ایک تیسری عالمی جنگ کے شعلے بھڑک اٹھے تو وہ جدید تہذیب اور اس کے سارے کاموں کا خاتمہ کر کے دکھا دیں گے۔

اسلام نے دنیا کو محبت، سلامتی، رواداری، عدل و انصاف اور مساوات پر مبنی بھائی چارے کا پیغام دیا تھا۔ ایک ایسا عالمی بھائی چارہ جو رنگ، نسل اور ملک و قوم کی وفاداریوں سے آزاد تھا۔ آج دنیا کو اس قسم کے بھائی چارے کی سخت ضرورت ہے۔ وہ جادو اثر نسخہ ثابت ہو سکتا ہے جو محدود نظریہ ہائے حیات سے پیدا ہونے والی تمام تنگ نظریوں کو ختم کر کے ذریعہ انسان کو لامحدود ترقی اور خوش حالی کی راہ پر ڈال دے اور جدید دنیا کو

اس قابل فکاد کوہ سائنس اور ٹکنالوجی سے انسانی بھبود کے لیے بھرپور خدمت لے۔

جدید عالمی حالات اس بات کے لیے بے حد سوزوں ہیں کہ اسلام کے چودہ سو سال پرانے پیغام کا موجودہ عالمی ضروریات کی روشنی میں جائزہ لیا جائے۔ اسلام تاریخ کی ایک عظیم الشان اور حیات بخش قوت ہے۔ اس قوت نے تاریخ کے مختلف ادوار میں بڑے بڑے کارنامے انجام دیے ہیں۔ اس کی بدولت دنیا کے ثقافتی اور علمی نژد میں بے اندازہ اضافہ ہوا ہے۔ آج جبکہ نوع انسان خوف و ہراس کے عالم میں مستقبل کی طرف نگاہیں اٹھائے دیکھ رہی ہے اس بات کی حقیقی ضرورت ہے کہ دنیا کے متفکر اسلامی نظریہ حیات پر ایک بے لاگ نگاہ ڈالیں اور یہ معلوم کرنے کی کوشش کریں کہ یہ نظریہ حیات موجودہ دور کے مشکل سائل پر کیا روشنی ڈالے۔

مجوزہ بین الاقوامی اسلامی مذاکرے میں جن موضوعات پر مقالے پڑھے جائیں گے وہ یہ ہیں :-

(۱) اسلامی ثقافت

(۲) جدید تصورات، اقدار اور اسلامی معاشرے پر ان کا اثر

(۳) اسلام میں اجتہاد اور قانون سازی کا نظام

(۴) ریاست کا اسلامی تصور۔

(۵) سائنس اور معاشیات کے معاملے میں اسلامی نقطہ نگاہ، بالخصوص زمین کی ملکیت اور زرعی اصلاحات کے بارے میں اس کا زاویہ نگاہ۔

(۶) مغربی تاریخ اور ثقافت پر اسلام کا اثر

(۷) دوسرے مذاہب کے متعلق اسلام کا طرز عمل اور ان کے ساتھ اس کے مراسم

(۸) عالمی امن کی ترقی میں اسلام کا حصہ۔

یہ تمام سائل بے حد اہم ہیں۔ بین الاقوامی اسلامی مذاکرے کے موقع پر دنیا کے بعض مشہور عالم اور متفکران پر اپنے خیالات ظاہر کرنے والے ہیں۔ ان کے انکشافاتی طبع پر بعض مشکل عالمی مسائل کے حل پر عملی روشنی ڈالیں گے اور تعلیمی دنیا پر بھی ان کا ایک پائدار اثر ہو گا۔

# شہزادہ فلپ کا روئے زمین کے گرد سفر

مسلل نمبر ۲

فضل احمد

ڈیوگ آف آؤبنز نے اپنے بحری سفر کا آغاز ۱۶ اکتوبر ۱۹۵۷ء کو کیا۔ روئے زمین کے اس سفر کی تیاری میں شہزادہ فلپ نے دیرینہ سال کا عرصہ صرف کیا تھا۔ سفر کا مقصد کوئی نئے ملک دریافت کرنا نہ تھا بلکہ تلم رو برطانیہ کے پرانے ملکوں کے باشندوں کے دلوں میں شاہی خاندان کی محبت کو بڑھانا تھا۔ یہ محاذ نشہ شمار ہے میں اس سفر کے متعلق کچھ تفصیلاً عرض کیا جا چکا ہے۔ اس کا بقیہ حصہ ملاحظہ ہو۔

## دل چسپ مشاہدات

افریقہ کے مشرقی ساحل سے روانہ ہو کر شاہی جہاز سب سے پہلے مدفا سر کے شمال میں سی شیلز نامی جزیرے میں رکا۔ ایک روایت کے مطابق اس جزیرے کو نابخ عدن کا نام دیا جاتا ہے۔ شہزادہ فلپ جب جزیرے کے دارالنگو وکٹوریہ میں پہنچا تو شہر کی پالیس ہزار آبادی جمع گوہر استقبال کے لیے باہر نکل آئی۔ آتش بازی نے ایک عجیب سماں پیدا کر دیا تھا۔

یہاں سے چل کر جہاز نے جزائر مالابو کا رخ کیا۔ جب یہ جزیرے قریب آئے تو ایک بحری افسر نے نہانے کے ارادے سے سمندر میں غوطہ لگایا۔ ابھی چنٹ منٹ نہ گزرے پائے تھے کہ بحر منہر کی ایک شاد کہ مچھلی اس کی طرف بڑھی۔ افسر نے اپنے بچاؤ کے لیے فوراً مچھلی پر گولی چلا دی۔ گولی سے مچھلی کا خاں دار حصہ جسم سے اڑ کر دور باگرا اور اگلے لمحہ مچھلی افسر کے اوپر سے گزر گئی۔ اب افسر نے پوری قوت سے ساحل کا رخ کیا اور چند منٹوں میں صحیح سلامت خشکی پر جا کھڑا ہوا۔

جزائر مالابو سے شاہی جہاز لنکا کو چل دیا۔ اس کے کولمبو کی بندرگاہ میں داخل ہوتے ہی تجارتی جہازوں نے جگمگایا۔ بجا بجا کر آسمان سر پر اٹھایا۔ لنکا کا گورنر جنرل، وزیراعظم اور کابینہ کے وزیر شہزادہ فلپ کے استقبال کو آئے لیکن سرکاری استقبال کے ٹھکانے کی نسبت شہزادے نے مقامی مسائل میں زیادہ دل چسپی ظاہر کی۔ وہ بڑھئیوں کی عبور نہ پڑوں میں



جانکا۔ اور ان سے طرح طرح کے سوال پوچھے۔ وزیر اعظم کے علاوہ نثر خوان پڑھنے بیٹھے بیٹھے شہزادے نے حکومت کی ان کوششوں کی تفصیلات معلوم کیں جو قدیم نظام آبپاشی کو زبردستی بحال کرنے کے لیے کی جا رہی ہیں۔

کولمبو سے روانہ ہو کر شاہی جہاز لنکا کے گرد چکر کاٹ کر جویرے کی مشرقی بندرگاہ مڑنکو مالی میں جا پہنچا۔ دوسری عالمی جنگ کے زمانے میں شہزادے نے کچھ عرصہ اس بندرگاہ میں گزارا تھا۔ اس زمانے میں یہ بندرگاہ اتحادی جنگی جہازوں اور کشتیوں سے اٹی پڑی تھی۔ اس کے مقابلے میں اب یہ خالی نظر آ رہی تھی۔ ساحل پر قدم رکھتے ہی شہزادہ کا پڑیاک استقبال کیا گیا۔ شہزادہ سیدھا، اس عظیم الشان بندر میں پہنچا جہاں سب سے پہلے گوتم بدھ کے ارشادات کو پانچ سو سال کے بعد ضابطہ تحریر میں لایا گیا تھا۔ شہزادے نے اس مندر میں گوتم بدھ کو خیر سراج عقیدت ادا کیا، اس سے لنکا کے بدھوں میں خوشی کی ایک لہر دوڑ گئی۔

لنکا سے شاہی جہاز نے ملایا کے سرسبز ساحل کا رخ کیا۔ سنگاپور میں ان دنوں قوم پرستوں نے شور و شعل برپا کر رکھی تھی۔ چنانچہ سنگاپور کی بجائے جویرہ لنکا کا دی کا رخ کیا گیا۔ اس مقام کی حدود درجہ گرم مرطوب آب و ہوا برطانیہ میں آتا تھا۔ لیکن شہزادہ فلپ اور اس کے ساتھی جہاز سے اترے اور ڈیڑھ میل کا فیصلہ پیدل طے کر کے جویرہ کے صدر مقام کوہ میں پہنچے۔ سڑک پر دونوں طرف چاند جیسے چہروں والے بچے قطاریں باندھے کھڑے تھے۔ شہزادے کے اعزاز میں ایک پرتکلف دعوت چائے دی گئی۔ دعوت جاری تھی کہ استوائی بارش نے میزبانوں اور جہانوں دونوں کو بھانپے پر محبوب کر دیا۔ اگلے روز پینانگ میں شاہی مہمان کا پرجوش استقبال کیا گیا۔ یہاں سے شہزادہ فلپ ملایا کے صدر مقام کوالالم پور گیا اور نو سلطانوں کے ساتھ مل کر کھانا کھایا۔

ملایا سے روانہ ہو کر شاہی جہاز نے ایک اودھسی دوڑ لگائی اور وہ جزائر شرق الہند میں سے گذرتا ہوا تین ہزار میل سے زیادہ سفر طے کر کے پاپوا کے جویرے میں آن پہنچا۔ اس لمبے بحری سفر میں شہزادے نے رستہ پر صرف دو مقامات پر مختصر سی تفریح کی۔ جویرہ پاپوا کی بندرگاہ سوربونی میں داخل ہوتے ہی شاہی مہمان کا سرگرم استقبال کیا گیا۔ یہاں آسٹریلیا کا گورنر جنرل شہزادہ فلپ کی آمد بھگت کے لیے موجود تھا۔ شہر کو بڑے ٹھانڈے کے ساتھ سجایا گیا تھا۔ جویرے کی آبادی شہزادے کو دیکھنے کے لیے اٹھائی۔ اس انبوه میں گورے، گندمی اور نیم وحشی لوگ سب شامل تھے۔ وحشی قبائل نے اپنے عجیب و غریب لباس زیب تن کر رکھے تھے اور ان کے سرداروں نے اپنے چہروں

جسوں کو طرح طرح کے رنگ و روغن سے مزین کر رکھا تھا۔ یہ رنگ رلیاں پورے دو دن تک جاری رہیں۔

**شہزادہ آسٹریلیا میں**

مورزی کی بندرگاہ سے شاہی جہاز کو مدت وغیرہ کے لیے سلائی بھیج دیا گیا، اور شہزادہ فلپ ہوائی جہاز میں بیٹھ کر آسٹریلیا کی نیوگنی کے صدر مقام لی میں پہنچا۔ اس مقام پر شاہی جہان کا جو استقبال کیا گیا وہ اپنی رنگینی اور بونقلوں کے باعث اپنی مثال آپ تھا۔ نیوگنی کے تمام قبائل کے سردار لی میں جمع تھے۔ ان میں سے جو قریب کے مقامات میں رہتے تھے وہ پیدل چل کر آئے تھے۔ دور دراز مقامات پر سربز سطوح مرتفع میں رہنے والے نیم وحشی سرداروں کو ہوائی جہازوں میں بٹھا کر لایا گیا تھا۔ ان لوگوں نے اس موقع کو اپنی دولت و عظمت کی نمائش کا بہانہ بنایا۔ ان میں سے بیشتر سروں پر گڑیاں باندھے تھے، جن میں پوندوں کے رنگ بڑے چمکے پڑے تھے۔ ان کے ماتھوں پہنٹوں اور ٹھوڑیوں پر پیسہ وغیرہ کے زیورات آویزاں تھے۔ بہتوں کی کمرے اوپر کا حصہ بچھا اور پیٹ کے عین اوپر بانس کی نیلیوں سے بنا ہوا ایک مستطیل آویزہ لٹک رہا تھا۔ نیلیوں کی تعداد آویزہ کے ٹاک کی مقبوضہ اشیاء کی تعداد کو ظاہر کرتی تھی۔ ان مقبوضہ اشیاء میں بیسوی، گھونگے، کلہاڑے وغیرہ سب کچھ شامل تھا۔ یہ وحشی سردار بڑے اشتیاق کے ساتھ شہزادہ فلپ کے گرد جمع تھے، اور اس انہماک کے ساتھ اس کے چہرے پر آنکھیں گاڑے تھے کہ پل بھر کے لیے نگاہ نہ اٹھاتے تھے۔

نیوگنی اپنے سونے، مویشیوں، جنگلات، قہرے اور کوکے لیے مشہور ہے۔ لی سے شہزادہ فلپ ہوائی جہاز میں بیٹھ کر ارد گرد کے علاقے کی سیر کو نکلا اور اس نے اپنی آنکھوں سے نیوگنی کی دولت کے ذخیروں کو دیکھا۔ اسی حالت کے دوران میں شہزادہ ایک گاؤں میں بھی گیا۔ اصلی باشندوں کے دوسلحہ دستوں نے شہزادے کا استقبال کیا۔ گاؤں کے باشندے ڈھول بجانے اور دیوانہ وار شور مچاتے باہر نکلے اور شہزادے کو ایک چوبی اعلیٰ میں لے گئے، یہاں ان لوگوں نے بے شمار ناچنا شروع کیا۔ اس ناچ سے اس تدرگر ڈاڑھی کو اس نے مہانوں اور قریبی ناریل کے درختوں کو ڈھانپ لیا۔

وحشی قبائل کے اس جشن سے فارغ ہو کر شہزادہ فلپ واپس لی پنچیا اور یہاں سے ہوائی جہاز میں بیٹھ کر شمال مشرق میں نیو برٹن کے شہر رابل میں پہنچا۔ اس جگہ ایک دن تک شہزادے کی آمد میں سرکاری طور پر خوشیاں

منائی گئیں۔ یہاں سے شہزادہ قلیپ جو انگریزوں میں مانوس کے فوجی اڈے میں پہنچا۔ یہ وہ مقام تھا، جہاں شہزادے نے دوسری عالمی جنگ کا بیشتر زمانہ گزارا تھا۔

اس جگہ سے شہزادہ قریب کے جریرہ لاس نیگروس میں جا نکلا۔ اس موقع پر جریرہ کے مقامی باشندوں نے جہاز رانی کے ایسے ایسے کتب دکھائے کہ شہزادہ دنگ رو گیا، اور یہ کہنے پر مجبور ہو گیا کہ جہاز رانی کے فن میں یہ نہم وحشی لوگ ترقی یافتہ قوموں سے کسی طرح پیچھے نہیں۔ اس بحری نمائش کا آغاز گیتوں سے ہوا۔ وحشی باشندے اپنی کشتیاں قطاروں میں کھڑی کیے ناچ اور گارہے تھے۔ دفعتاً یہ ناچ اور گانا ختم ہو گیا اور کشتیاں پورے نظم و ضبط کے ساتھ مختلف سمتوں میں حرکت کرنے اور طرح طرح کی جنگی مشقیں دکھانے لگیں۔ آخر میں تمام کشتیوں نے ایک ساتھ حرکت کر کے دکھایا، بحری جنگ کی یہ نمائش بمشکل ختم ہوئی تھی کہ بندرگاہ میں بائیں طرف سے کشتیوں کا ایک اور سربہ نمودار ہوا ان کشتیوں میں ان اشیائے تجارت کی نمائش کی گئی تھی جو ان جریروں کی پیداوار ہیں۔ ان میں گرمچ کی کھال، مچھلیاں سیپ۔ خشک مچھلی، ناریل وغیرہ شامل تھے۔

اس پُرکلف نمائش سے فائدہ ہو کر شہزادہ اور اس کے ساتھی ہوائی جہاز میں بیٹھ کر ڈارون پہنچے۔ اگلی صبح شہزادہ نے سوڈ کار میں بیٹھ کر ۵۰ میل سفر کیا اور شمالی آسٹریلیا کے اس رقبے کا ملاحظہ کیا جہاں سے یورونیم نکالا جا رہا ہے۔ اتنے میں شام ہو گئی۔ لیکن شہزادہ قریب کی ایک تنگ آبنائے میں جا نکلا اور اندھیرے میں ایک چھ فٹ لمبے مگر چھ کاشتکار غرض تقریباً ساری رات تشکارا اور سفر میں کٹ گئی اور صبح کے چار بجے کے قریب شہزادہ واپس ڈارون پہنچا۔

پانچ گھنٹے کے آرام کے بعد شہزادہ پھر ہوائی جہاز میں سوار ہوا، اور آسٹریلیا کے اس عظیم الشان زرعی منصوبے کو دیکھا جس کا مقصد تین کروڑ پونڈ سالانہ کی مالیت کا پاول پیدا کرنا ہے۔ یہاں سے شہزادہ اس پانچ ہزار میل رقبے کی طرف چل دیا جہاں مولیشی پائے جاتے ہیں۔

### جدید سائنس سے خدمت

آسٹریلیا ایک وسیع باعظم ہے مگر اس کی آبادی بہت تھوڑی ہے۔ دوسری عالمی جنگ میں جب جاپانی کچھ عرصے کے لیے بحر الکاہل پر چھا گئے تو آسٹریلیا کے یہ سب سے بڑا دردمرہ تھا کہ اتنی چھدری آبادی کے ساتھ

حملہ آلودوں کا مقابلہ کس طرح کیا جائے گا۔ اس تلخ سبق کا براہ راست نتیجہ یہ ہوا ہے کہ جنگ کے بعد یورپ کی گوری قومن کو بڑی تعداد میں آسٹریلیا میں مدد کیا گیا ہے۔ گو قریب ہی انڈونیشیا، جاپان، چین وغیرہ میں آبادی اتنی گنتاں ہے کہ نسل دھرنے کو جگہ نہیں۔ مگر آسٹریلیا کے گوروں کو یہ گوارا نہیں کہ ان کی رگوں میں ایشیائی خون کی آمیزش ہو۔ نتیجہ یہ ہے کہ ایشیائیوں پر آسٹریلیا کے دروازے بند ہیں۔ مگر دور دراز یورپ سے لاکھوں سفید نام ہماروں کو آسٹریلیا میں لا کر بایا گیا ہے۔ مگر اس کے باوجود آسٹریلیا کی آبادی ابھی پھدھری ہے جس کے باعث ایک جگہ سے دوسری جگہ جانے اور تعلیم کی نشر و اشاعت میں بڑی دشواریاں درپیش ہیں۔ آسٹریلیا نے ان دشواریوں پر بعد بد سائنس کی مدد سے قابو پایا ہے۔

براہ فطرت کے اندرونی خشک علاقوں میں جہاں گھاس کے سوا کچھ نہیں ہوتا اور مویشی پالے جاتے ہیں آبادی غیر معمولی طور پر پھدھری ہے۔ ایسے علاقوں میں بچوں کی تعلیم کے لیے مدرسے کھولنا ممکن نہیں۔ مویشی پالنے والے گھرانے ایک دوسرے سے میلوں کے فاصلے پر رہتے ہیں۔ اس مشکل پر قابو پانے کے لیے بچوں کو ریڈیو کے ذریعہ تعلیم دی جاتی ہے۔

ایس میرنگو کے مقام پر شہزادے نے بچوں کو ہوا کی لہروں سے تعلیم حاصل کرتے دیکھا۔ چھوٹے بچے بڑی چابکدستی کے ساتھ ریڈیو سیٹ سے کام لے رہے تھے اور اپنے اسباق کو توجہ سے سن رہے تھے۔ شہزادے نے ان طالب علموں کو خود بھی ایک نشری تقریر کے ذریعے خطاب کیا۔

اس علاقے میں شہزادے کو یہ دیکھنے کا موقع بھی ملا کہ جدید سائنس کی مدد سے کس طرح قابو پایا گیا ہے۔ شہزادے نے ہوائی جہاز کی مدد سے مرکز کا معاہدہ کیا۔ عین اس وقت انٹی میل کے فاصلے ریڈیائی پیغام موصول ہوا کہ ایک شخص بیمار پڑا ہے۔ ڈاکٹر نے فوراً بہت سے سوالات پوچھے۔ جوابوں کی روشنی میں اس نے مرض کی تشخیص کی اور چند منٹ بعد ایک ہوائی جہاز دوای لے کر ریز کی طرف روانہ ہو گیا۔

## اولپک کھیلوں کا افتتاح

۲۲ نومبر کو بعد دوپہر وہ اہم تقریب منعقد ہوئی جس کی خاطر شہزادے نے یہ سفر اختیار کیا تھا۔ دن کے ٹیکسٹ ۲ بجے شہزادہ اولپک کھیلوں کے میدان میں داخل ہوا۔ ایک لاکھ سے اوپر تماشائیوں نے تالیاں بجا بجا کر شاہی

جہان کا استقبال کیا، کوئی ۲۰۰ کھلاڑی کھیلوں میں حصہ لینے کے لیے جمع تھے، شہزادہ کار میں بیٹھا تھا اس نے کھیلوں کے میدان کا ایک چکر لگایا اور پھر ایک مختصر ترین تقریر سے کھیلوں کا افتتاح کیا۔ اس کے الفاظ یہ تھے :-  
 ”میں میسورن کی اولمپک کھیلوں کا افتتاح کرتا ہوں جو عصر جدید کا سولہواں اولمپک اجتماع ہے“

اس کے بعد شہزادہ اکثر کھیلوں کے میدان میں آتا رہا، مگر یہ آنا بالکل غیر رسمی تھا، وہ خود اپنی کار چلاتا ہوا آتا۔ راستے کے چوراہے میں جہاں اس کی کار سبز روشنی کے انظار میں رکتی وہ ٹرک ڈرائیوروں سے باتیں کرنے لگتا۔ کھیل کے میدان میں وہ کھلاڑیوں کے گروہ میں کھو جاتا اور ان سے باتیں کرنے لگتا۔ غرض کھیلوں کا سدور بہ شائق ہونے کے باوجود شہزادے نے اپنے سفر کے حقیقی مقصد کو پہل بھر کے لیے نگاہ سے اوجھل نہ ہونے دیا۔ وہ قلم و برطانویہ اور اس میں بسنے والوں کے متعلق زیادہ سے زیادہ معلومات فراہم کرنا چاہتا تھا۔

شہزادے نے آسٹریلیا کے اس محرکتہ آلہ انجینئرنگ منصوبے کا سامنا کیا جس کا مقصد یہ ہے کہ سنوئی پہاڑوں سے نکلنے والے سنوئی دریا کا رخ سمندر کی طرف سے تبدیل کر کے نیوساؤتھ ویلز وکٹوریہ اور جنوبی آسٹریلیا کے خشک علاقوں کی طرف بھیج دیا جائے۔ سڈنی میں شہزادے نے شہر کے میئر کے ساتھ شہر پر پوز کی تاکہ وہ بڑھتی ہوئی آبادی سے پیدا ہونے والے مسائل کو خود سمجھ سکے۔ نیوزی لینڈ میں شہزادے نے بڑی حیرت سے دیکھا کہ لوگ تیل کی تلاش میں نہیں بلکہ بھاپ کی تلاش میں زمین کے سینے میں سوراخ کر رہے ہیں۔ تاکہ بھاپ کے فواروں سے صنعتی قوت کا کام لیں۔

نیوزی لینڈ سے شہزادہ قریب کے نارنک جزیرے میں جا پہنچا۔ جزیرے کو گھنی دھند کی صفید چادر نے اپنی لپیٹ میں لے رکھا تھا۔ مگر اس کے باوجود اس کے ذہن میں میدلوں، شاو اب وادیوں اور سرسبز درختوں کا حسن نگاہوں کو خیرہ کیے بیٹھا تھا۔ اس جزیرے میں اولیٰ اولیٰ قیدیوں کو سزا کے طور پر بھیجا جاتا تھا۔ مگر آج یہ جزیرہ اوئے زمین کے حسین ترین ٹکڑوں میں شمار ہوتا ہے۔

## براعظم انارکٹا کو روانگی

برے ٹینا کی انگلستان سے روانگی کے وقت فلیٹ سٹریٹ کے بحری ماہروں نے جو بحر منجمد جنوبی کے حالات سے بالکل نا آشنا ہیں اسے ہستی ہوئی چٹان کا نام دے دیا تھا۔ مگر سٹریٹوی بندرگاہ میں پوری طرح ٹھیک ٹھاک

کیے جانے کے بعد اس کی روانگی کا وقت آیا تو حالات سے باخبر لوگوں نے واضح طور پر اسے دی کہ پھر متحدہ عربی کے غیر یقینی طوفانوں کے سامنے یہ جہاد محض ایک کھنوا ہے اور اسے اکیلے سفر کرنے کی اجازت نہ دینی چاہیے۔

ان تمام باتوں کے باوجود برے بیٹیا کے کپتان اور شہزادہ فلپ کو اپنے جہاز پر بحروسہ تھا۔ روانگی سے پہلے موسمیات کے ماہروں نے پیش گوئی کی تھی کہ جہاز کو راستے میں چالیس فٹ بلند طوفانی لہروں کا سامنا کرنے کے لیے تیار رہنا چاہیے۔ ان طوفانی ریلوں کی چوڑائی ۲۰۰ سے ۳۰۰ فٹ بتائی گئی۔

مگر نیوزی لینڈ میں شہزادہ فلپ کو ایک عجیب و غریب تحفہ دیا گیا تھا۔ یہ ایک سبز پتھر کا تعویذ تھا جو ٹیلسٹن کے مہر نے شہزادے کو پیش کیا تھا۔ یہ تعویذ نیوزی لینڈ کے اصل باشندوں سے میر کے ہاتھ لگا تھا۔ اس تعویذ کے متعلق یہ فہمائت دی جاتی تھی کہ وہ جس کے پاس ہو اسے آفات سے محفوظ رکھتا ہے۔ معلوم نہیں اسے اس تعویذ کی تاثیر سمجھنا چاہیے یا سن اتفاق کہ آسٹریلیا سے چل کر جزائر جیٹیم نک موسم بالکل پرسکون رہا اور مندر میں کوئی طوفان نہ آیا۔

جزائر جیٹیم سالاراں سرد ہواؤں کی زد میں رہتے ہیں۔ شدید موسم اور تندہ نیز جھکڑوں کے باعث یہاں تھوڑی بہت گھاس کے سوا کچھ نہیں اگتا۔ صرف کہیں کہیں کوئی جھکا ہوا درخت نظر آتا ہے۔ اچھی چراگاہوں کی بھی یہ حالت ہے کہ ایک ایک ٹرے میں پانچ سے زیادہ بھیڑیں نہیں چل سکتیں۔ ان چرواہوں کی ساری دولت بھیڑیں ہیں۔ اہل جزائر ہر سال کوئی ہزار بھیڑیں اور اون کے تقریباً تین ہزار گٹھے باہر بھیجتے ہیں۔ کل آبادی ۶۰۰ سے زیادہ نہیں۔ باخندے زیادہ نیوزی لینڈ کے اصل باشندوں کی اولاد ہیں۔

جزائر جیٹیم میں شہزادے کا بڑے تپاک سے استقبال کیا گیا۔ اور اس کے اعزاز میں گوشت کی ایک بڑی دعوت دی گئی گوشت ایک خاص ترکیب سے تیار کیا گیا۔ سخت گرم پتھروں کی سطح پر گملا گھاس پھیلا گیا۔ اس پر باریک تاروں کے ٹکڑوں میں ایک کٹے اور پانچ بھیڑوں کا گوشت جو کو بھی کے پنوں میں لپٹا ہوا تھا کہ دیا گیا اب اس گوشت پر ایک موٹی چٹائی ڈال کر ادھر مٹی ڈال دی گئی۔ پورے چار گھنٹے تک گوشت بندہ بھاپ میں پکتا رہا ذرا بعد اسے مہانوں کے آگے رکھا گیا۔ دعوت کے بعد گھوڑ دوڑ کا اہتمام کیا گیا تھا۔ گمریہ دوڑ سرکاری افسروں کی ساری کوشش کے باوجود کوئی دس پندرہ منٹ دیر سے شروع ہو سکی۔ وجہ یہ کہ دوڑ میں حصہ لینے والا ایک آدمی خوشی

کھانے سے بس ذکر کرتا تھا۔ آخر خدا خدا کر کے وہ دسترخوان سے اٹھا اور گھوڑے پر ڈھکڑو شروع ہوئی۔

## کرسمس کی آمد

جوزائے جیتیم کو خیر باد کہہ کر برے ٹینیسیا نے جنوبی سمندر کی طرف بڑھنا جاری رکھا۔ خط تاریخ کو عبور کرنے کے کچھ دن بعد جہاز گر حلیے چالیسوں میں جا پہنچا۔ جنوبی سمندروں کا یہ حصہ جو چالیس اور پچاس درجے عرض بلد کے درمیان واقع ہے اپنی تیز رفتار آندھنیوں کے لیے مشہور ہے جو تقریباً سالانہ چلتی رہتی ہیں گر حلیے چالیسوں میں پہنچ کر خاندانِ اولیٰ نے اپنے ساتھیوں کو مشورہ دیا کہ اب ڈاڑھیاں رکھ لینی چاہئیں، چناں چہ شہزادے سمیت سب نے ڈاڑھیاں بڑھانا شروع کر دیں۔

کرسمس کے لیے بڑے زور سے تیاریاں شروع تھیں۔ آخر بڑا دن آن پہنچا۔ اہل جہاز نے شہزادہ کی نشری تقریر سنی۔ اس کے بعد ملکہ کا نشری پیغام موصول ہوا۔ اس کے بعد اہل جہاز خوشیاں منانے میں لگ گئے۔ اگرچہ سپرکو موسمِ قدر سے خواب ہو گیا اور جہاز بچکولے کھانے لگا، مگر کرسمس کی خوشیوں میں کوئی کمی نہ آئی، کرسمس سے اگلے دن برے ٹینیسیا والوں نے ہیڈ آؤٹس بگ دیکھا۔ برج کا یہ پہاڑ کوئی ۶ میل لمبا اور سطح آب سے کوئی ۳۰ فٹ اونچا تھا ۱۳ دیکر برس ٹینیسیا کا ٹاپ دیل مچھلی پکڑنے والے برطانوی جہاز ”سدرن ہارویٹر“ سے ہوا۔ یہ جہاز دراصل دیل مچھلیوں سے تیل تیار کرنے کا کارخانہ تھا جو سطح سمندر پر زیر ہوا تھا۔ اس کے ساتھ مچھلیاں پکڑنے والے دو جہاز بھی تھے۔ جب برے ٹینیسیا سدرن ہارویٹر کے ساتھ بھونے کو تھا تو دونوں جہازوں کی ٹکر کر دوکنے کے لیے درمیان میں کسی بفر فٹے کا ہونا ضروری تھا اس مطلب کے لیے ایک پچاس فٹ لمبی دیل مچھلی استعمال کی گئی جسے مرے ہوئے ایک ہتھکنڈہ تھا جس وقت بھی دونوں جہازوں کو ایک دوسرے کے ساتھ طوق کرنے کی ضرورت پیش آتی اسی دیل مچھلی کو استعمال کیا جاتا۔ لیکن اس سے ایسا تیز تغصن پیدا ہوتا کہ برے ٹینیسیا کے تمام لوگوں کے سر پکڑنے لگتے۔ شہزادہ اور اس کے کچھ ساتھی سدرن ہارویٹر پر گئے اور تیل نیا کرنے کے کارخانے کو دیکھا۔ اس کارخانے کو چاکر کھنے کے لیے بارہ دیل پکڑنے والے جہاز مصروف کار رہتے ہیں۔ پچھلے سال اس کارخانے نے ۵۸ دنوں میں دو ہزار دیلوں سے تیل تیار کیا۔ وقتاً فوقتاً ایک بیگر اس کارخانے کے سامنے آتا ہے اور جلانے کا تیل دے کر، دیل مچھلی کا تیل واپس لے جاتا ہے۔

سیخ بستہ دنیا | برے ٹینیسیا اب تیزی سے سیخ بستہ بحرِ ہند جنوبی کی طرف بڑھ رہا تھا۔ کچھ دنوں بعد شاہی جہاز

ملاپ ایک اور چھوٹے سے جہاز سے بھرا جس پر آٹھ سائنس دان موجود تھے، یہ لوگ سب کے سب رضا کار تھے، اور بین الاقوامی ارضی طبیعیاتی سال کے سلسلے میں دائرہ قلب جنوبی میں شادات اور تجربات کر رہے تھے۔

دائرہ قلب جنوبی میں شہزادہ فلپ جو، یہ انور میں اڑا۔ یہ جزیرہ میل قامت سیلوں، پیٹلوائن اور بعض دوسرے برفانی پرنڈوں کا گھر ہے۔ جب شہزادہ ساحل پر اترا تو سیلوں نے اس کی طرف مطلقاً توجہ نہ دی اور مرے سے ساحل پر لیٹی رہیں۔ پیٹلوائن کے غول بھی اپنے حال میں مت مسمے۔ لیکن بعض دوسرے پرندوں نے غصے سے برہم ہو کر جہاز پر حملہ کر دیا۔ وہ جھپٹتے ہوئی جہازوں کی طرح جھک جھک کر جہاز پر لپکتے تھے اور چیختے ہوئے اڑاڑ جاتے تھے۔ شہزادے نے اس منظر کی بہت سی تصویروں لیں۔

مسفر کو جاری رکھتے ہوئے شہزادہ فلپ نے جہاز ٹاک لینڈ کے بارہ ماتحت جزیروں میں سے سات جزیروں کا مطالعہ کیا۔ محدود جزیرہ شدید موسم میں یہ کارنامہ کوئی معمولی کارنامہ نہ تھا۔ ایک جزیرے کی بندرگاہ میں پہنچے تو گھنٹی دھند کی سفید چادر نے اس کی بندرگاہ کو اس طرح سفید چادر میں لپیٹ رکھا تھا کہ کچھ نظر نہ آتا تھا۔ ناچار برے ٹینیا کو بندرگاہ سے باہر کھڑا کرنا پڑا، اور شہزادہ ایک چھوٹی سی کشتی میں بیٹھ کر ساحل کی طرف بڑھا۔ ساحل سے ریڈیائی پیغام کشتی کی رہ نمائی کر رہے تھے۔ بندرگاہ میں پہنچے تو اس کا منظر بھی محب بھیا تک پایا۔ یہ ایک ڈوبے ہوئے جہاز اکھی کا دہانہ تھا۔ آس پاس سے بجاپ کے باریک فوارے زمین کے سینے کو چیرتے ہوئے ہلکی سیٹی پیدا کر رہے تھے، اور اس بات کی نشان دہی کر رہے تھے کہ رخ بستہ سطح سے نیچے گرم پانی کے چشے کھول رہے ہیں۔ ساحل تمام کا تمام ویل مچھلیوں کے کوہ پیکر ڈھانچوں سے اٹا پڑا تھا۔ اس بھیا تک پس منظر میں ویل مچھلی سے تیل تیار کرنے کا ایک اجڑا ہوا کارخانہ سراٹھا اے کھڑا تھا۔ لیکن اس دل شہادینے والے ماحول میں بھی سائنس دانوں کی ایک چھوٹی سی جماعت تحقیقی کام میں مصروف تھی۔ یہ لوگ خوشی سے اچھلتے ہوئے شاہی جہان کے استقبال کو آئے اور شہزادے کو اپنی قیام گاہ پر لے گئے۔

اب برے ٹینیا نے جہاز ٹاک لینڈ کا رخ کیا۔ جنوری کی صبح کو برے ٹینیا مشرقی ٹاک لینڈ کے سامنے جا پہنچا۔ یہ ایک پست میدان تھا جسے موٹی گھاس نے ڈھانپ رکھا تھا، درخت کہیں دیکھنے کو نہ تھا، لوگوں کے مکان بھی پست تھے، اور جگہ جگہ سبزیوں اور پھلوں کو برفانی ہواؤں سے محفوظ رکھنے کے لیے سبزی خانے نظر آتے تھے۔



گورنمنٹ شہزادے کو بتایا کہ جہاز ائر ٹاک لینڈ کے باشندے بڑے محقق اور جفاکش ہیں اور انہوں نے خود اپنے اوپر بھڑا نوشی کی بندش کر رکھی ہے۔ جو شخص بھول چوک کو شراب پی مٹھتا ہے وہ خود جرائم کے رجسٹر میں اپنا نام درج کر دیتا ہے۔ پچھلے مہینے ایک آدمی اور اس کی بیوی نے اپنے نام اس رجسٹر میں درج کیے۔ مگر آدمی نے ساتھ نوٹ بھی لکھ دیا۔ ”مجھ سے زیادہ دغا دار آدمی ان جہاز میں نہ ہو گا۔ اس لیے میری درخواست ہے کہ شہزادہ نلپ جب اس جگہ آئیں تو مجھے دو دن کے لیے قید سے رہا کر دیا جائے تاکہ میں استقبال میں شریک ہو سکوں۔“

جہاز ائر ٹاک لینڈ کا گذرہ کلی طور پر بھڑوں پر ہے۔ جہاں بار بھڑیں ہی بھڑیں نظر آتی ہیں۔ ان کی اونچے کپڑا تیار کیا جاتا ہے۔ اسٹرپٹیکا کی طرح یہاں بھی طبی مدد کے لیے ریڈیو سے رجوع کیا جاتا ہے۔ جہاں کسی کسان یا کنبے کا کوئی فرد بیمار پڑا، بیماری کا پیغام فوراً نشر کر دیا گیا۔ یہ پیغام نہ صرف ڈاکٹر تک پہنچتا ہے۔ بلکہ اسے ہر وہ شخص سن سکتا ہے جو ریڈیو راٹھا ہے۔

جہاز ائر ٹاک لینڈ سے برٹینیا نے ساؤتھ جارجیا کا رخ کیا۔ روانگی سے پہلے لوگوں نے اہل جہاز کو کہہ کر کہ اگر اب تک آپ لوگ خراب موسم سے بچے رہے ہیں تو یقیناً جاہل کہ اس سفر میں پھیلے تمام کسرتیں جاتے گی۔ مگر برٹینیا والوں کو اپنی ہمت اور برتر تعویذ پر بھروسہ تھا۔ جہاز کمال سکون کے ساتھ پانچ پانچ میل لمبے رخ کے پہاڑوں کے پاس گزرتا چلا گیا اور موسم پورے طور پر موافق رہا۔

ساؤتھ جارجیا میں شہزادہ برٹینیا کو بھوڑے کر دیل کے شکاری جہاز پر سوار ہو گیا۔ اس جہاز کا کپتان ساؤتھ جارجیا کا بہترین شکاری شمار ہوتا تھا۔ اس کی خبر اس وقت ۳۷ برس تھی مگر اس کی ہمت میں کوئی فرق نہ آیا تھا۔ اسے دیل کا شکار کرتے ۲۵ برس گزرے تھے۔ اور اس عمر میں پانچ ہزار دیل مچھلیاں اس کی گولی کا نشانہ بن چکی تھیں۔ پچھلے موسم میں اس نے ساٹھ دیلوں کو مارا تھا۔

ساؤتھ جارجیا میں شہزادے کا پرتپاک خیر مقدم کیا گیا۔ ہند گاہ سے دس ہزار فٹ بلند برفانی چوٹیاں چمکتی ہوئی نظر آتی تھیں، دیکھنے والوں کو وہ کہہ کر تعجب ہوتا تھا کہ برطانوی کو جہازوں کی جماعت نے شیکلٹن کی رہنمائی میں ان ملک بوس ریخ اہستہ دروں کو پایادہ کس طرح عبور کیا تھا؟ شیکلٹن کی مہم نے ۱۹۰۳ء تا ۱۹۰۶ء میں ریخ اہستہ جنوب کی سیاحت کی تھی اور یہ لوگ قطب جنوبی سے ۱۱۲ میل کے فاصلہ پر پہنچے ہیں کامیاب ہو گئے تھے۔

اتنے میں شہزادے نے دیکھا کہ چار شکاری جہاز ذیل پھیلیوں کے ایک گروہ کے پیچھے بھاگے جا رہے ہیں۔ چنانچہ برے ٹینیا اس نظارے سے لطف اندوز ہونے کے لیے ان جہازوں کی طرف ہولیا۔ کوئی ایک گھنٹہ بعد در ذیل پھیلیاں ماری گئیں۔ ان میں سے ایک کے جب ضرب لگی تو وہ جست لگا کر پانی سے باہر ہوا میں کودی اور دھڑام سے دوبارہ پانی میں جا گری۔ اس شکاریوں نے اسے آہستہ آہستہ اپنی طرف کھینچ لیا۔ سمندر میں اِدھر اُدھر پہلے سے ماری گئی ذیل پھیلیاں تیر رہی تھیں۔ ان کے جسم کے اندر ہوا بھر دی گئی تھی تاکہ ڈوب نہ جائیں اور ان پر پھندلیوں کے نشان لگا دیے گئے تھے تاکہ بعد میں جمع کرنے میں آسانی رہے۔ شکاری جہاز ذیل پھیلیوں کو مار کر اسی وقت تختہ جہاز پر نہیں لادتے، تاکہ جہاز میں غیر ضروری بوجھ نہ بڑھ جائے۔ مردہ ویلوں کے جسم میں ہوا بھر کر انہیں سمندر میں رہنے دیا جاتا ہے اور فکار کے خاتمہ پر تمام مردہ ویلوں کو جمع کر لیا جاتا ہے۔

چند دنوں بعد برے ٹینیا جریرہ گف کے ساحل پر جا پہنچا۔ اس جریرے میں شہزادے کے لیے خاص کشتی تھی ۵۶-۱۹۵۵ء میں کیرج یونیورسٹی کے نوجوان سائنس دانوں کی ایک جماعت شہزادے کے ایما پر اس ناقابل رسائی جریرے کے حالات معلوم کرنے آئی تھی۔ وہ لوگ اپنی خدمت انجام دے کر واپس جا چکے تھے۔ لیکن اب ان کی تعمیر کردہ جھونپڑی میں جنوبی افریقہ کے ماہرین موسمیات اقامت گزیرے تھے۔ ان چند غرضی باشندوں کے علاوہ اس جریرے کی ساری آبادی سیلوں اور پنگواتوں پر مشتمل تھی۔

اگلے روز شہزادہ جریرہ ٹرشن میں پہنچا۔ مردوں اور عورتوں کی ایک بڑی تعداد استقبال کے لیے موجود تھی۔ مگر عورتیں اور مردانگ الگ قطاریں باندھے کھڑے تھے۔ بچوں سے ایک استقبالی محراب تیار کی گئی تھی۔ جن گھوڑوں پر سوار ہو کر لوگ بندرگاہ تک پہنچے تھے انہیں جریرے کی دوسری طرف ہانک دیا گیا تھا تاکہ وہ بچوں کی محراب کو نہ کھائیں جس پر وہ ٹرشن کی کج آبادی صرف ۵۰۰ نفوس پر مشتمل ہے اور یہ دنیا کا بے حد الگ تھلک جریرہ شہزادہ ہوتا ہے اس کے باشندوں کی دولت اتنی ہے جس قدر لو کسی آدمی کے ذخیرے میں ہوں اسے اتنا ہی امیر شمار کیا جاتا ہے۔ اس کے علاوہ یہ لوگ پھنیاں بھی کپڑتے ہیں۔ شادی عموماً اکیس برس کی عمر سے پہلے نہیں ہوتی۔ جرنو جوان کسی لڑکی سے شادی کرنا چاہے وہ چپکے سے اس کے گھر میں آنے جانے لگتا ہے اور گھروالوں کے ساتھ مل جل کر بیٹھنے لگتا ہے، یہ سلسلہ اسی طرح جاری رہتا ہے۔ اگر لڑکی اس کی طرف مائل ہو جائے تو وہ اسے دنگلاد بھولوں والی جرابیں مینا دیتی ہے اور اس کے کپڑے

دھودینے کی پیکش کرتی ہے۔ اس کے بعد دونوں کی نسبت ہو جاتی ہے۔

## نپولین کی آخری آرام گاہ

اب برٹینیا افریقہ کے مغربی ساحل کے متوازی شمال کو بڑھ رہا تھا۔ کچھ دنوں کے سفر کے بعد وہ سینٹ ہیلینا کے ساحل پر آن کا۔ ساحل سمندر پر کھڑے ہو کر دیکھو تو جریہ ایسا انسان نظر آتا ہے کہ کوئی شخص نپولین کے آخری ایام پر افسوس کیے بغیر نہیں رہ سکتا۔ لیکن جریہ نے کاندر وئی حصہ حیران کن طور پر سرسبز اور خوب صورت ہے۔ ساحل سے متواتر چڑھائی شروع ہو جاتی ہے جو دو ہزار فٹ کی بلندی کو پہنچتی ہے۔ اس سے آگے پیالی کی شکل کی ایک خاداب وادی ہے جہیں طرح طرح کے بلند و بالا درخت سر اٹھائے نظر آتے ہیں۔

سینٹ ہیلینا کی کل آبادی کئی پانچ ہزار ہے۔ پہلے ان لوگوں کا گذرہ صرف کتان کی کاشت پر تھا۔ لیکن اب تہوے کی کاشت بھی ہونے لگی ہے۔ جو یہاں سے دیگ کی تیار کاریوں کا یہ حال ہے کہ بڑے بڑے درخت جو دیکھنے میں تن آدمی معلوم ہوتے ہیں ذرا سا دھکا لگنے پر اونڈھے منہ زمین پر آن گرتے ہیں۔ کیونکہ دیگ نے انہیں اندر سے کھوکھلا کر رکھا ہے۔

شہزادہ فلپ نپولین کی اقامت گاہ لونگ وڈ پر کو دیکھنے گئے۔ محکمہ آثار قدیمہ نے تاریخ کے اس عبرت کدہ کو اہل اصلی حالت پر برقرار رکھا ہے۔ لونگ وڈ کے باغات جن میں شہنشاہ فرانس بے چینی سے جہل قدمی کیا کرتا تھا رنگارنگ پھولوں سے اٹے پڑے تھے۔ باغوں کی روشیں بہت ہی بنائی گئی ہیں۔ کیوں کہ نپولین کہ یہ پسند تھا کہ پہرہ دار بیرونی بارڈ کے اوپر سے جھانک کر اسے دیکھ سکیں۔ نپولین نے ۱۸۰۵ء میں اس جلاوطنی میں وفات پائی تھی۔

سینٹ ہیلینا کے گورنر نے شہزادے کو ایک بوڑھا کچھوا دکھایا جس کی عمر ۱۸۰ برس بتائی جاتی ہے۔ کہتے ہیں جب نپولین نے کچھوے کو پہلی بار دیکھا تو اس کی عمر چالیس برس کی تھی۔

## سفر کا خاتمہ

سینٹ ہیلینا سے آگے برٹینیا جزائر انڈین میں جا رہا، یہ چھوٹے چھوٹے جزیرے لاوے کی لاکھ سے بنے ہیں اور ان کا کل رقبہ ۳۲ مربع میل ہے۔ دوسری عالمی جنگ تک برطانیہ ان جزیروں کو اپنا ایک جنگی جہاز تصور کرتا رہا ہے دوسری عالمی جنگ کے زمانے میں امریکنوں نے یہاں ایک ہوائی اڈہ قائم کیا اور اب امریکی یہاں براعظمی میزائل بموں کا

کھوج لگالے کے لیے ایک شاہداتی مرکز قائم کر رہے ہیں۔ جزائر انشن کا درمیانہ معاش صرف کوئی ایک ہزار بیس ہیں جو سبز بھاڑ کی چوٹیوں پر پڑتی ہیں۔

جزائر انشن سے روانہ ہو کر بڑے ٹینیا مغربی افریقہ کی ساحلی نوآبادی گیمبیا کے کنارے جا کر کا۔ جہاز سے پہلے بڑے ٹینیا کا یہ آخری قیام تھا۔ گیمبیا کی برطانوی نوآبادی دریا گیمبیا کے دونوں کناروں کے ساتھ ساتھ پھیلتی چلی گئی ہے۔ مغربی افریقہ میں یہ برطانیہ کی سب سے پرانی نوآبادی ہے۔ دریا گیمبیا اس علاقے کی سب سے بڑی شاہراہ ہے۔ لیکن مقامی آبادی اس شاہراہ سے بہت کم کام لیتی ہے۔ گیمبیا کے باشندے اپنے ملک سے باہر نہیں جاتے۔ وہ چادل اور بونگ چیل کی کاشت کرتے ہیں۔ ان میں اکثریت مسلمانوں کی ہے۔

گیمبیا میں شہزادہ نلپ کا استقبال بڑے ٹھاٹھ کے ساتھ کیا گیا۔ بوائے سکاؤٹوں نے ہاتھوں کی سلامی اتاری۔ اور دروسوں کے چار ہزار طلبہ شہزادے کو سلامی دیتے ہوئے گزرے۔ ایک آدمی نے جس نے اچھے آپ کو لکھنوں سے باندھ رکھا تھا۔ زمین پر گنجلک شہزادے کے بوٹ کے نلے کو چومنا جلوس کے سامنے ایک اونٹ تاج رہا تھا۔ اس کے ساتھ ہی دریا پر کشتیوں کا ایک جلوس نکلا گیا۔

اسی سہ پہر کو شہزادہ گورنر کی مصیبت میں مگر مہجہ کے شکار ہو گیا۔ اور راستوئی علاقے میں فطرت کے بھر پور حسن کا کچھ نگارہ کیا۔ اگلی صبح شہزادے نے جسمی سرداروں کی سالانہ کانفرنس کا افتتاح کیا۔ اس میں ۴۴ سرداروں نے شرکت کی جو ڈھیلے ڈھالے ریشی لباس پہنے ہوئے تھے۔ گیمبیا کے موقع پر جو عزتیں اس موقع پر شہزادہ کو دیکھنے کے لیے جمع ہوئیں ان کے ذوق برقی لباسوں پر استوائی پرندوں کے بھر پور رنگوں کا شبہ ہونا تھا۔

آخر چار مہینوں کی غیر حاضری کے بعد اور روئے زمین کا جیکر پورا کرنے کے بعد شہزادہ نلپ واپس انگلستان پہنچا لندن کے سیرنے اس کے اعزاز میں ایک دعوت دی۔ اس موقع پر تقریر کرتے ہوئے شہزادہ نے کہا:۔ تمام عمر میری کیفیت یہ رہی ہے کہ گھر سے چار ماہ کی غیر حاضری بالکل ایک معمولی بات ہے حقیقت یہ ہے کہ اگر میں لگاتار چار ماہ تک گھر میں رہتا تو یہ زیادہ تعب کی بات ہوتی۔ اس مرتبہ یہ چار مہینے کا عرصہ واضح وجوہ کی بنا پر میرے لیے زیادہ پر معنی ہے۔ یہ عقیدہ یہ ہے کہ دنیا میں بعض چیزیں ایسی بھی ہیں جن کی خاطر ذاتی آرام کو قربان کر دینا مناسب ہے۔ برطانوی دولت مشترکہ ان چیزوں میں سے ایک ہے۔“

(ماخوذ از نیشنل جیوگرافک میگزین نومبر ۱۹۵۷ء)

# درسہ اور ذہنی صحت

الطرب عبد الرؤف

گھر کی نعمتا اور والدین کی تربیت بچے کی شخصیت اور کردار پر بہت گہرا اثر چھوڑتی ہے۔ گھریلو عنام کے اور مدرسہ کی زندگی بھی بچے کی قابلیت کو بے حد متاثر کرتی ہے۔ پانچ چھ سال کا بچہ گھر کی چار دیواری سے روبرو رہتا ہے۔ جب مدرسہ جانا شروع کرتا ہے تو اس کے جسم اور ذہن میں طرح طرح کے تغیرات رونما ہونے لگتے ہیں۔ بچوں میں اثر پذیر ی کا جذبہ بڑی فیاضی سے بھر دیتی ہے۔ اگر اس جذبے کو مدرسہ اچھی طرح بونے کا رے اور منظم تعلیم و تفریح کے ذریعے بچوں کی اسٹولوں اور عملہ صینٹوں کو بہتر سمتیں دے تو ایسے بچے پوراں ہتھ میں جن کے ذہن اور جسم صحت مند ہوتے ہیں اور جو مفید اور کامد باغ ثبات ہوتے ہیں، اس کے سوا اگر ارباب تعلیم بچوں کی تعلیم و تربیت اور کھیل کود کے بارے میں کسی قسم کی غفلت یا کج روی کے ترکیبوں کو مدرسہ ایسے بچے پیدا کرنے کا ذمہ دار بنتا ہے۔ جو مختلف ذہنی اور جسمانی بیماریوں میں مبتلا ہوتے ہیں۔ انجام کار نااہل اور خطرناک شہری ثابت ہوتے ہیں۔

## لبم کا مقصد

مدرسے کی تعلیم کا مقصد بچوں کو اس قسم کی ابتدائی تربیت دینا ہے جس سے ان میں مختلف علوم کے مبادیات یعنی آئندہ زندگی میں کسی ہنر کو بطور معاش اختیار کرنے اور تمدن با اختیار، با اخلاق اور خوش مزاج رہنے کا سلیقہ پیدا ہو۔ یہ صلاحیتیں طلبہ میں اسی صورت آجا کر کی جاسکتی ہیں جب وہ ذہنی طور پر تیار قابل ہوں کہ اس تربیت کے نشیب و فراز اور اس کی غرض و غایت کو سمجھ سکیں۔ چونکہ یہ مدرسہ کی علمی معاشرتی بفریحی زندگی سے قطعاً وہی طلبہ مستفیض ہو سکتے ہیں وہ ذہنی طور پر صحت مند ہوتے ہیں۔ اس لیے معلم کو لبم و تربیت کے اس اہم پہلو سے کبھی بھی غفلت نہیں کرنی چاہیے۔ کوئی معلم بھی طلبہ کو تعلیم کی صحیح روح سے شناس کرانے میں کسی صورت بھی کامیاب نہیں ہو سکتا، جب تک وہ ان کی ذہنی صحت کو برقرار رکھنے کا

خصوصی اہتمام نہ کرے۔

مدرسہ میں بے شمار عناصر بچوں کی ذہنی صحت پر اثر انداز ہوتے ہیں۔ سمجھنے کی خاطر ان عناصر کو متین کردہ ہوں میں تقسیم کیا جاسکتا ہے۔

اول :- معلم کی شخصیت

دوم :- نصاب اور طریق تدریس۔

سوم :- مدرسہ کی تفریحی اور معاشرتی سرگرمیاں۔

**معلم کی شخصیت :-** اس حقیقت میں قطعی شک نہیں کہ معلم کی شخصیت بچوں پر بے پناہ اثر ڈالتی ہے۔ اگر معلم کی اپنی زندگی ذہنی صحت کی نعمتوں سے مالا مال ہو، وہ خوش و خرم رہتا ہو، اور اپنے فن میں عبور رکھنے کے علاوہ اس میں خوب دل چسپی لیتا ہو تو وہ خوش الغیب بچے جو اس سے تعلیم حاصل کرتے ہیں اس کی شخصیت امداد کردار کے اکثر اوصاف کو اپنی شخصیت کا جزو بنانے میں عموماً کامیاب ہو جاتے ہیں۔ اگر معلم خود ہی ذہنی صحت سے محروم ہو تو بچوں کے اذہان کا صحیح سمزوں کی طرف ڈھلنا بہت مشکل ہو جاتا ہے۔ ایک ایسے معلم کا تصور نہ کیجیے جسے پیٹ بھر کر کھانے کو نہ ملتا ہو، جو پیٹھ پرانے کپڑے پہنتا ہو، جسے تفریح کا کوئی سامان میسر نہ ہو جس کے گھر کی کیفیت وحشت پیدا کرتی ہو، اور جسے معاشرے میں کوئی اہم و مندرجہ مقام حاصل نہ ہو، ایسے بد نصیب فرد سے یہ توقع رکھنا کہ وہ بچوں میں صحت، سلیقہ اور ذہن کی شعاع پیدا کرنے میں کامیاب ہو جائے گا، بہت بڑی غلط فہمی ہے۔

گھر میں جو مقام والدین کو حاصل ہے مدرسہ میں وہی مرتبہ معلم کو ملا ہے۔ بچوں کی تعلیم و تربیت کے بارے میں معلم پر بلکہ والدین سے بھی زیادہ اہم اور مشکل فرائض ٹاہید ہوتے ہیں۔ اسی طرح بچے جو توقعات والدین سے رکھتے ہیں وہی توقعات وہ معلم سے بھی رکھتے ہیں، چنانچہ ہر بچہ یہ چاہتا ہے کہ معلم اس میں خصوصی دل چسپی لے، اس کے کام کو سراہے، اور اس سے شفقت اور مروت سے پیش آئے۔ ایک ایسا معلم جو بچوں میں ڈر خوف اور یا لڑسی پیدا کر دیتا ہے ان کی ذہنی صحت ہی برباد نہیں کر سکتا بلکہ مدرسہ میں ایک ایسی ناسازگار فضا قائم کرنے کا باعث بنتا ہو جو تعلیمی تعلیم کے لیے بھی سم قاتل ہے۔ یہ ایک حقیقت ہے کہ بچے مرتد اور امید افزا ماحول میں زیادہ محنت ادا تو جسے کام کرتے ہیں، اور اگر ان کے ماحول میں بھروسہ، سزا، تلقین، یاس اور محرومیت کا دور دورہ ہو تو ان کے

علومے ماند پڑ جاتے ہیں، اور ان کی تعلیمی صلاحیتیں رنگ آلود ہو جاتی ہیں۔

معلم کی اقتصادی بدحالی :- بجا ہے کہ معلم کو ادنیٰ اقتصادی مقام دے کہ معاشرہ اپنے سارے نظام پر عموماً مادی اور پھون پر خصوصاً بہت بھاری ظلم کا مرتکب ہوتا ہے۔ مگر معلم اس بنیادی بے انصافی کا اتمام مدرسہ میں بچوں کی تعلیم و تربیت میں غفلت برتنے کی صورت میں لے کر یہ بھی بہت سنگین معاشرتی جرم ہو گا۔ اسے چاہیے کہ وہ معاشرے کو اس بات پر مجبور کر دے کہ اس کی مرکزی حیثیت کے پیش نظر اسے زیادہ سے زیادہ مادی آرائشیں مہیا کی جائیں۔ معاشرے کو یہ لطیف نکتہ سمجھانے کا بہترین طریقہ یہ ہے کہ معلم مدرسہ میں اپنے تئیں ایک مثالی شخصیت کے طور پر پیش کرے، وہ دوسرے تدریس اور تعلیم و تربیت کے عمل میں گہری دل چسپی لے اور بچوں کی علمی، تمدنی اور معاشرتی فلاح و بہبود کے فرائض کو اس طرح سے سر انجام دے کہ معاشرہ اس کی محنت، خلوص اور ایثار سے متاثر ہو کر اسے بہتر مقام دینے پر مجبور ہو سکے۔

اپنی ذاتی مشکلوں کے باوجود بچوں کی تعلیم و تربیت کے کام میں گہری دل چسپی لینے کا ایک اور دور رس فائدہ بھی ہے۔ یہی بچے علم کے زیور سے آراستہ ہو کر مستقبل قریب میں زندگی کے مختلف شعبوں کے قائد بننے ہیں۔ اگر معلم نے ان کی تعلیم و تربیت میں جہاں نشانی، تہہ براہ اور انفرادی جاں نشانی سے کام لیا تو کوئی وجہ نہیں کہ وہ اپنے محسن معلموں کے مقام اور وقار کو بلند کرنے کے لیے اپنے اپنے مخصوص حلقہ اثر میں موثر جدوجہد نہ کریں۔ اگر وطن کے تمام معلم ان بدلے ہوئے زاویوں اور نئی سنگلوں اور نئے ارادوں سے درس و تدریس کے کام کی طرف انہماک سے متوجہ ہوں تو اس سے نہ صرف ان کی اپنی اور مدرسہ کے بچوں کی حالت ہی سدھر سکتی ہے بلکہ سارے معاشرہ کی کامیابی بھی۔

بچہ باقی لگاؤ :- معلم اور طلبہ کے مابین ایک جہز باقی لگاؤ اور خوشگوار تعلق ہونا اتنا ہی ضروری ہے، جتنا کہ جینے کے لیے ہوا، پانی اور حیاتین۔ طلبہ سے خوشگوار تعلقات استوار کرنے کے لیے بہت محنت اور سلیقہ درکار ہے۔ یہ ریلو اور تعلق اسی صورت قائم ہو سکتا ہے جب معلم ہر طالب علم کی مشکلات کو سمجھنے کی کوشش کرے اور نہایت خلوص اور شفقت سے انھیں حل کرنے میں اس کی رہنمائی کرے، وہ اپنی ذاتی زندگی سے اور کمرہ جماعت میں درجہ تدریس کے طلبہ کو یہ بات خوب اچھی طرح ذہن نشین کرادے کہ مشکلوں اور الجھنیوں سے ہنسی خوشی عہدہ بڑا ہونا اور اپنے اندر انسانیت کے اوصاف اجاگر کرنا ہی آئین زندگی ہے۔ اس قسم کا معلم اپنے طالب علموں کی ذہنی صحت کی کامیابی کا باعث ہی نہیں بنتا بلکہ طلبہ میں بہتری اور صحت کو ترویج پاتا دیکھ کر وہ خود بھی ہنساں لباش رہنے

ہے لگتا ہے جس سے اس میں اپنے ذاتی مسائل کو بہتر طریق سے حل کرنے کی صلاحیت بھی تقویت پکڑتی ہے۔  
**نصاب تعلیم اور ذہنی صحت:**۔ غیر موزوں نصاب بھی بچوں کی صحت بگاڑنے کا سبب بنتے ہیں۔ غیر موزوں  
 نصاب بچے کے دل میں علم سے گھاؤ پیدا کرنے کی بجائے بیزاری اور نفرت کے جذبے ابھارتا ہے۔ کسی بچے کو کوئی  
 مضمون دکھا پھیکا اور مشکل نظر آئے تو وہ یا تو اس میں مسلسل ناکامیوں کا شکار ہونے لگتا ہے۔ یا پھر جبراً اس کا  
 مطالعہ کرتا رہتا ہے، یہ دونوں صورتیں خطرناک ہیں۔ کسی ایک سمت میں مسلسل ناکامیوں سے ذہنی کمزوری کی کئی اور صورتوں  
 میں مزید غمیوں کے امکان پیدا ہو جاتے ہیں۔ اپنی مرضی اور پسند کے خلاف کسی مضمون کا جبراً مطالعہ کرنے سے ذہن بالہ  
 ناخوش گوارہ و جھڑپا رہتا ہے جس سے تخلیقی صلاحیتوں پر دہلک ضرب لگتی ہے۔ جبراً مطالعہ کیے ہوئے مضمون  
 میں سطحی علم کی وجہ سے طالب علم کو خالص علمی زاویہ نگاہ سے بھی کوئی عمدہ فیائدہ نہیں پہنچتا۔

مختلف عمر کے بچوں کے لیے موزوں نصاب وضع کرنا ایک ایسا لطیف اور رقیق عمل ہے جسے مسلسل مشاہدوں  
 اور تحقیقوں کی مدد ہی سے سرانجام دیا جاسکتا ہے۔ ماضی میں ہمارے تعلیمی نظام نے اس بنیادی حقیقت کو نظر انداز  
 کیے رکھا جس کا نتیجہ یہ نکلا کہ ہم مدرسوں میں ایسے ایسے قطع نصاب پڑھاتے رہے جو نہ صرف بچوں کی ذہنی صحت  
 کی بربادی کا باعث بنتے رہے، بلکہ علم و ہنر کے مخصوص زاویہ نگاہ سے بھی ان میں بوسیدگی اور سطحیت کے ماسوا  
 اور کچھ پیدا نہ کر سکے۔ پاکستان کے قائم ہوتے ہی ارباب تعلیم نے اس اہم پہلو کی طرف توجہ شروع کر دی۔ چنانچہ اب  
 ہمارے مدرسوں میں پہلے سے بہتر نصاب رائج ہونے لگے ہیں۔ مگر اس سلسلہ میں اب بھی مزید اصلاح و ترمیم کی کافی  
 گنجائش ہے۔

ہر طالب علم کو ایک ہی قسم کے چند مخصوص مضامین پڑھنے پر مجبور کرنا بھی ذہنی صحت کے لیے خطروں کو دعوت  
 دینا ہے۔ بعض طلبہ مشینوں اور پردوں کی طرف خصوصی طور پر مائل ہوتے ہیں۔ ان طلبہ کے لیے نصاب تعلیم میں ایسے  
 مضامین کا اہتمام ہونا چاہیے جنہیں پڑھ کر مشینیں اور پردوں وغیرہ میں دل چسپی اور بصیرت بڑھے، اسی طرح  
 ادب اور شعرو شاعری سے خصوصی مس رکھنے والے طلبہ کو اپنی فطرت کے منافی مضامین پڑھنے پر مجبور نہیں کرنا  
 چاہیے۔ وہ طلبہ جو عین وہی مضامین پڑھتے ہیں، جن میں انہیں فطری دل چسپی نہ ہو تعلیم کے دوران میں بہت متر  
 محسوس کرتے ہیں۔ انہیں پڑھائی کی گتھیاں اچھی طرح سمجھ آ جاتی ہیں اور وہ بالغ ہو کر منہس کچھ شہری ہی ثابت



نہیں ہوتے بلکہ اپنے مخصوص حلقہ علم و سہز میں نام بھی پیدا کر لیتے ہیں۔ مگر وہ بد نصیب بچے جو ایسے مضامین پڑھنے پر مجبور کر دیے جاتے ہیں جو انہیں ناپسند ہوں۔ پڑھائی کے دوران میں ہر وقت کراہتے رہتے ہیں اور اپنی بنیادی سطحیت کی وجہ سے انہیں ائذہ فنی زندگی میں بھی کوئی خاطر خواہ کامیابی نصیب نہیں ہوتی جس کا نتیجہ یہ ہوتا ہے کہ ان کی زندگی میں یاس و محرومیت اور ناکامی کو ایک مستقل مقام مل جاتا ہے۔

**طریق تدریس :-** - نصاب کے مضامین کے علاوہ معلم کا طریق تدریس بھی بچوں کی ذہنی صحت پر اثر انداز ہوتا ہے تعلیم کا عمل جو پورے وقتوں میں بے حد خشک اور بوسیدہ ہو کر رہتا آج بہت خوش گوار اور دل چسپ بنا دیا گیا ہے۔ بری اعانتوں نے تعلیم و تدریس کی دنیا میں ایک انقلاب برپا کر دیا ہے۔ آج کے مدرسوں میں خوش نما گفتگوں، رنگ برنگ تصویروں اور دل چسپ فلموں کے ذریعہ سے طلبہ کو مختلف درسی مضامین پڑھائے جاتے ہیں جس سے انہیں مشکل سے مشکل مواد بھی بہت آسانی سے سمجھ آ جاتا ہے۔ جزافیہ اور تاریخ وغیرہ کے بعض اسباق کے لیے طلبہ کو مختلف مقاموں پر لے جایا جاتا ہے۔ اسباق کے مختلف نکات پر آپس میں غور و خوض کرنے کے لیے طلبہ میں بحث و تقریر کے مقابلوں کا اہتمام کیا جاتا ہے۔ اساتذہ کے تربیتی اداروں میں ہر بات کو آسان دل چسپ اور سچے تلے الفاظ میں پیش کرنے کے جدید و عننگ ذہن نشین کرائے جاتے ہیں تعلیم میں ان باتوں کا مجموعی نتیجہ یہ نکلا ہے کہ بچوں کے ذہن میں مدرسہ اور مدرسہ کے علمی اور تمدنی مشاغل سے محبت کا جذبہ بیدار ہونے لگا ہے، وہ خوش نصیب بچے جو ایسے مدرسوں میں تعلیم پاتے ہیں جہاں تدریس کے جدید طریقے استعمال ہوتے ہیں۔ پڑھائی کے دوران میں ذہن پر بوجھ محسوس کرنے کی بجائے تعلیم کے عمل میں بہت سرت اور لذت محسوس کرتے ہیں۔ نصابی تعلیم کے ساتھ ساتھ ان میں شخصیت اور کردار کے ایسے ایسے اوصاف بھی اہاگر ہوتے جاتے ہیں جو بہتر اور کامیاب انسانیت کے لیے بے حد ضروری ہیں۔

**تفریحی مشاغل کی نفسیات :-** - نصابی تعلیم کے علاوہ مدرسہ کے تفریحی اور معاشرتی مشاغل بھی بچوں کی ذہنی صحت پر خوش گوار اثر ڈالتے ہیں۔ کھیل اور تفریح بچوں کی مناسب نشوونما کے لیے لازمی ہے۔ ہر مدرسہ میں کھیل اور تفریح کا معقول اہتمام ہونا چاہیے۔ معلم کو اس امر کا خیال رکھنا چاہیے کہ ہر بچہ کی کسی نہ کسی کھیل میں فردر حصہ لے، کھیلوں میں شرکت سے جسم کے مختلف اعضاء کو حرکت کا موقع ملتا ہے۔ بچوں میں سرت کے

بذبحے ابھرتے ہیں۔ ان کی توانائی بڑھتی ہے۔ انھیں چند فضائل اور اصولوں کا احترام کرنے اور دوسروں سے مل کر تفریح کرنے کی بہترین تربیت ہوتی ہے۔ کھیل کود میں حصہ لینے سے ذہنی صحت ہی میں اضافہ نہیں ہوتا، بلکہ درسی مضامین سمجھنے کی صلاحیت بھی بڑھتی ہے۔ کھیلوں میں باقاعدہ حصہ لینے والے بچے ذہنی بیماری کا بہت کم شکار ہوتے ہیں۔ ان کے مزاج خوش گوار رہتے ہیں اور وہ اپنے ساتھیوں، معلموں اور والدین سے بہت کم الجھتے ہیں۔ اس کے برعکس وہ بچے جو مدرسہ کی کھیلوں وغیرہ میں حصہ نہیں لیتے۔ کھیل کے میدان کی اس مفید ذہنی اور معاشرتی تربیت سے محروم رہ جاتے ہیں۔ ان میں متحدہ جدوجہد کرنے اور دوسروں سے مل جلنے کی خاموشیاں عام رہ جاتی ہیں جس سے غرور، لاپرواہی اور بد مزاجی کو ترقی پکڑنے کا موقع مل جاتا ہے۔ اس قسم کے بچوں کی ایک خاصی تعداد خلاف فطرت حرکات اور بھڑانہ مشاغل کی طرف میلان بھی محسوس کرنے لگتی ہے۔

کھیل کود کے مناسب اہتمام کے ساتھ ساتھ مدرسہ میں بچوں کی معاشرتی اور تمدنی دلچسپیوں کے سامان بھی موجود ہونے چاہئیں۔ لڑکوں کے سکاؤٹنگ اور لڑکیوں کے گائڈنگ کی تربیت بہت مفید ثابت ہوئی ہے۔ ان کو ہوں کے رکن بننے سے بچوں کو منہسی خوشی کام کرنے، ایک دوسرے سے نجانے، زندگی کے اصول وضع کرنے اور ان پر کاربند رہنے کی بہت دل چسپی اور بے انتہا مفید علمی تربیت ملتی ہے جو انھیں آئندہ زندگی میں بہت آڑے آتی ہے۔

تمدنی مشاغل اور ذہنی صحت :- اسی طرح مدرسہ میں مختلف تمدنی اور معاشرتی مجلسوں اور انجمنوں کے وجود سے بچوں کی مختلف خواہشیں اور فطری تقاضے بہتر طریق سے پورے ہوتے رہتے ہیں۔ ڈرامہ کلب میں شمولیت سے بچوں میں کسی کردار اور خیالی کراسٹیج پر پیش کرنے کی صلاحیت پیدا ہوتی ہے، بچے ڈرامہ کے دلچسپ فعل میں حصہ لے کر بے حد محظوظ ہوتے ہیں، ان میں شعور اور سلیقہ ابھر جاتا ہے، اور اپنے آپ اور دوسروں کو سمجھنے اور بحث و مباحثہ کی انجمنیں بچوں میں دوسروں کے انکار اور دلائل کو سمجھنے، اپنے خیالات پیش کرنے اور ان میں مناسب ترمیم و اصلاح پیدا کرنے کا سلیقہ پیدا کرتے ہیں۔ اگر مدرسہ میں کبھی کبھی تمام طلبہ کے کھانے پینے کا کوئی منظم اجتماع بھی ہو جایا کرے تو اس سے آداب و سنن خوان کی تربیت کا موقع بھی مل جاتا ہے۔ اکٹھے مل کر منہسی خوشی کھانے پینے سے بچوں کی مسرت میں بہت اضافہ ہوتا ہے۔ مدرسہ کی زندگی کے ان تمدنی پہلوؤں کا

مجموعی نتیجہ یہ نکلتا ہے کہ بچے کی زندگی کے تقریباً تمام بنیادی تقاضوں اور خواہشوں کو پورا ہونے کے نہایت معقول مواقع میں کرا جاتے ہیں، وہ یہ محسوس کر لے لگتا ہے کہ مدرسہ اسے کتابوں کے علم ہی سے آراستہ نہیں کرتا بلکہ زندگی کی تمام دلچسپیوں کے تمام معقول سامان بھی ہسٹا کرتا ہے۔ اس جامع تربیت اور اس لطیف احساس کی نغنائیاں پودان پر پڑے ہوئے بچے ذہنی طور پر پسند درست رہتے ہیں اور آئندہ چل کر معاشرے کے مفید اہل کا نامہ افسر اور ثابت ہوتے ہیں۔

ایک ایسا مدرسہ جس میں معلم اپنے فرائض کو بہترین طریقے سے سر انجام دیتے ہوں۔ جہاں تعلیم و تدریس کو دل چسپ بنانے کی ہر ممکن کوشش کی جاتی ہو اور جہاں بچوں کی تفریحی اور معاشرتی دلچسپیوں کے خاطر خواہ سامان موجود ہوں، بچوں کے لیے ایک ایسا خوش گوار ماحول پیدا کر دیتا ہے جس میں ان کے پھلنے پھولنے کے وافر امکان موجود ہیں، ایسے مدرسہ کے بچوں کی ذہنی صحت بیشتر خطروں سے محفوظ رہتی ہے اور وہ پڑھنے لکھنے کے کام کاج میں خوب دل جمعی سے حصہ لیتے ہیں۔ آئندہ زندگی میں بھی مسرت اور کامرانی ان کے قدم چومتی ہے۔

**نفسیاتی کلیٹک :-** مگر اس امر کے باوجود ہر مدرسہ میں چند ایک ایسے بچے بھی نکل آتے ہیں جو گھر کی یا مدرسہ کی غفلتوں کا نشانہ ہو کر کسی نہ کسی قسم کی ایسی ذہنی الجھن کا نشانہ ہو جاتے ہیں جو ان کی زندگی میں سد راہ بن جاتی ہے۔ مدرسہ کی پڑھائی سے خوف کھانے والے بچے یا کسی مخصوص ذہنی عارضہ میں مبتلا ہو جانے والے بچے اس قسم کے بچوں کی چند مثالیں ہیں۔ اس قسم کے بچوں کے لیے علاج اور اصلاح کے لیے خصوصی اہتمام کی ضرورت ہے، ان کے مناسب علاج اور اصلاح کے لیے مدرسہ میں ایک ایسے ادارے کا قیام ضروری ہے جسے نفسیاتی کلیٹک کہا جاتا ہے۔

نفسیاتی کلیٹک ایک ایسے مرکز کا نام ہے جس میں بچوں کی رہنمائی کے مختلف ماہرین فن اس بات کا کھوج لگانے کا کام کرتے ہیں کہ کسی بچے کے گھٹنے کے اسباب کیا ہیں، اور گھٹنے ہوئے بچے کو سنبھالا کیسے جائے ماہر نفسیات بچے کے ذہن کا مکمل جائزہ لیتا ہے۔ وہ مختلف ذہنی آزمائشوں کی مدد سے یہ مہر یافتہ کرتا ہے کہ بچے کی ذہنی استعداد کس قدر ہے۔ اس کے طبعی میلان کس جانب ہیں۔ اور مدرسہ کے مشاغل اس کی انفرادی طبع کے لیے موزوں ہیں یا نہیں۔ اور اگر ان مشاغل میں کچھ رد و بدل کر دیا جائے تو بچے پر اس کا کچھ خاطر خواہ اثر ہو سکتا ہے یا نہیں

نفسیاتی کلینک کا ایک اور رکن معاشرتی کارکن ہے۔ فیض بچے کے گھر اور گلی بازار کے ماحول کا مکمل جائزہ لیتا ہے۔ اور اس بات کی تحقیق کرتا ہے کہ بچے کی ذہنی صحت بگاڑنے یا دیر سے اس کا دل اچاٹا کرنے میں کن کن گھریلو عناصر نے نمایاں حصہ لیا ہے۔ جب بچے سے متعلق تمام ذہنی معلومات اکٹھی ہو جاتی ہیں تو ایک بچے کے والدین اور اساتذہ کو کلینک میں مدعو کیا جاتا ہے۔ یہ تمام لوگ اکٹھے بیٹھ کر بچے کی تمام مشکلات پر آپس میں تبادلہ افکار کرتے ہیں اور اس کی اصلاح اور علاج کے لیے ایک معقول لائحہ عمل وضع کرتے ہیں۔ مشکل بچوں کا مکمل علاج اس وقت تک ناممکن ہے، جب تک والدین اور اساتذہ کلینک کے اراکین سے پورا تعاون نہ کریں۔

اگر ہر مدرسہ کے ساتھ ایک نفسیاتی کلینک ملحق ہو تو بروقت رہ نمائی سے کئی بچے غیر موزوں سنوں کی طرف بڑھنے اور اپنی ذہنی صحت برباد کرنے سے بچائے جاسکتے ہیں۔ مدرسوں میں ایسے کلینکوں کے قیام سے معلم کے درس و تدریس کا کام بھی بہت آسان ہو جاتا ہے۔ کیوں کہ کلینک میں علاج کا سلسلہ جب ذہنی کام چورہ نکلتے۔ بچہ ڈی اور مجرم بچوں کی ذہنی صحت بحال کر دیتا ہے تو وہ مدرسہ کے تمام شاغل میں پوری طرح شریک ہونے کے قابل ہو جاتے ہیں



## بچوں میں خود ضبطی

منور جہاں رشید

تنظیم سے مراد ایسا طرزِ بالکل ہے جس میں ایک فرد اپنی ضروریات کو اس طریقِ احسن سے پورا کرتا ہے۔ کہ وہ دوسروں کی ضرورتوں میں مداخلت نہیں کرتا۔ اس کے گھر سے دماغ میں اطمینان ہے وہ اپنی روادار طرزِ روش سے مجلس میں اطمینان قائم رکھتا ہے نہ صرف یہ بلکہ اس کا اٹھنا بیٹھنا اس قدر روادار اور محتاط ہے کہ وہ مجلس میں دل چل کر ہنسی خوشی دینے کے امکانات ہبیا کرتا ہے۔ اور جیسا کرنے کی کوشش کرتا ہے۔

تنظیم و قسم کی ہے ایک وہ جس میں رعب۔ دود بڑے کسی آئین کو قائم کیا جاتا ہے۔ دوسرے وہ تنظیم جس میں بچے کسی آئین پر زندگی کو کار بند کرنا خود بخود اپنی سمجھ سے سیکھتا ہے۔

بیرونی ضبط میں آئین کی پابندی ایک حاکم دوسروں پر جبراً نافذ کرتا ہے۔ ایک فرد قوانین کی پابندی اس لیے کرتا ہے کہ دوسرے اس کو سختی کے ذریعے اطاعت کراتے ہیں۔ قوانین کوئی بناتا ہے اور اس کی ضرورتوں کو نظر نہیں رکھا جاتا۔ قوانین کی پیروی زبردستی کوئی جاتی ہے۔ اگر وہ خلاف ورزی کرے تو اس کو سزا ہو جاتی ہے۔ یہ سزائیں مختلف قسم کی ہیں۔ کبھی بکھار بہت سخت ہو سکتی ہیں۔ اندھا دھند تقید اور قوانین کی پابندی ہی اس میں شہریت کا اساس ہے۔ وہ قوانین کی گہری اہمیت کو نہیں سمجھ سکتا۔ بچے ایک کٹھنپتی کی طرح ہے۔ جو کہ حاکم کے اشاروں پر ناچتا ہے۔ وہ زنجیروں میں جکڑا ہوا ہے۔ وہ سہا ہوا ہے۔ اس کا دل بوجھل ہے اس کو ہر لمحہ حاکم اور سزا کا ڈر ہے۔

بیرونی ضبط کا اثر۔ اس میں کچھ فردی فوائد ہیں۔ اس ضبط میں تربیت بہت ہی جلدی ہو جاتی ہے۔ بچے اپنا فائزین خاموش تابعدار ہو جاتے ہیں۔ لیکن وہ ایک ریڈ کلاکد معلوم ہونے میں۔ بچے میں بے انتہا خاموشی بچپن کی موت ہے۔ بچے کی اس طریق سے تنظیم میں استاد بکھیرا کام کم ہوتا ہے۔ ایک بچے کے گال پر تھپڑ۔ ایک کی کمر پھڑی۔ ایک کے کان کو مروڑنے سے تمام جماعت موت کی طرح خاموش ہو جاتی ہے۔ بچہ غلام کی طرح خاموش اور حکم پر کام کرتا ہے۔ اس کے اندر بکھین مردہ ہو جاتا ہے۔ استاد نے نہ تو وقت خرچ کیا ہے اور نہ دماغی سوچ بچار کا استعمال

کیا ہے۔ تاکہ وہ ایسے طریقے اختیار کرے جن کے ذریعے سے بچے کے فکرو عمل کو ایسی شاہراہوں پر گامزن کرے کہ بچہ آئین شہریت سیکھ جائے۔ اور قوانین کی پابندی کی گہری خوبیاں جان جائے۔ اور یہ قوانین کی پابند انفرادی زندگی و مجلسی زندگی میں سکون کا باعث ہے۔

استاد بچے کو ایسے موقع دیا کرے جس سے اصول پرستی بچے کے نظام عصبی میں گہری نشوونما ہو۔ بچہ میں یہ احساس تربیت ہو کہ وہ صرف اپنے لیے ہی زندہ نہیں بلکہ اس کے قول و فعل کا اثر مجلس پر بھی ہے اس کے کندھے پر مجلسی ذمہ داریاں بھی ہیں۔ اس کی طرز رہائش مجلس میں سکون قائم رکھے۔ اور سکون قائم رکھنے کے امکانات پیش کرے۔ سکول اور گھر دنیا کا چھوٹا سا موقع ہے۔ اس لیے ضبط کی تربیت اور آئین شہریت کے احساس کے لیے ایک ادب پائے کی اعلیٰ تعلیم یافتہ اور بچوں کی ماہر کی ضرورت ہے۔ مارپیٹ اور سختی سے ضبط قائم کرنا ایک سست اور کم اہل استاد کا شیوہ ہے۔

بیرونی ضبط کے نقصانات۔ وہ ضبط جو کہ سختی و سزا کے ذریعے قائم کیا جاتا ہے بچے کی تندرست نشوونما کے لیے بہت نقصان دہ ہے۔

۱۔ سب سے اول بچہ کی خودمختاری ضائع ہو جاتی ہے۔ اور وہ اپنی عزت اپنی نظروں میں کھو بیٹھتا ہے۔ ایک پٹے ہوئے بچے میں اور ایک غلام قوم میں کوئی فرق نہیں۔ دونوں خوفزدہ ہیں۔ دونوں کی انفرادیت ضائع ہو گئی ہے۔ دونوں میں اپنے ہست کو قائم رکھنے کا حق نہیں رہا۔ دونوں کو اٹے و ٹھانپے میں زبردستی ڈھالا جاتا ہے۔ جو کہ اس کا اپنا نہیں اور اس کو زبردستی ایک بیرونی طاقت سے ایک غیر مانوس سانچے میں پوسٹ کرنے کی کوشش کی جاتی ہے۔ دونوں کو سختی اور زور و کوب کے بعد تاثرات نے بری طرح سے سہا دیا ہے۔ دونوں کے دل بوجھل ہیں۔ دونوں کو جبر کی اطاعت جبراً کرنی پڑتی ہے۔ اور مجبوراً اس سخت گیر طاقت کی اطاعت کرتے ہیں۔ پیار کرتے ہیں جس نے ذلیل کیا۔ جس نے عزت کو انفرادی ہست کو خاک میں ملا دیا۔

اپنے بچے کی عزت کو۔ تاکہ اسے عزت کرنے کی تربیت ہو۔ اس کو اپنا فیصلہ خود کرنے کا اختیار دونا کہ وہ ایسی قومی تربیت حاصل کرے جس سے اسے خود مختاری اور آزادی کا احساس پیدا ہو۔ اسے آزادی و خودتاکہ وہ آزادی کے استعمال کو سیکھے۔ وہ آزادی و ضبط کو یکساں کر سکے گا۔ کہہنا کہ آزادی شتر بے ہمار کھپ ہرگز نہیں آزادی

میں سوسائٹی کے مفاد کے لیے ضبط ہے۔ بیرونی ضبط میں یہ خود نافرنگی ہوئی روک تھام کی سمجھ منقود ہے۔

۲۔ قوت اختراع منافع ہو جاتی ہے۔ وہ صرف حکم کی کٹھ پتلی کی طرح کونا جانتا ہے۔ خود فیصلہ کر کے قدم اٹھانا منقود ہے۔ وہ کہتا ہے کہ اس کے لیے کوئی اور اگر فیصلہ کرے۔ اور کسی مشیر و حاکم کا سادی عمر انتظار کر لیا اور اپنے قیمتی کامیابی کے موقعوں کو بھودے گا۔ ہمارے ماحول میں رہنمائی بہت کمی ہے۔

تخلیقی کام۔ قوت ایجاد جو کہ اپنی سوچ اور اپنے کام اور اپنے فیصلہ سے نمود میں آتی ہے۔ وہ بچے کے گھر سے وجود میں خوابیدہ ہے۔ اس کے بغیر میں۔ وہ اپنی سوچ۔ دلیل۔ موازنہ۔ فیصلہ خود نہیں کر سکتا ہے اسے صرف اطاعت کرنا واجب ہے۔

۳۔ جو بچہ اکثر پٹتا ہے اور ہر لحاظ اپنی مرضی کے خلاف مجبوراً جائز و ناجائز کی اطاعت کرتا ہے۔ وہ غم سے بے تاب و بے خوابی کیفیت پر پہنچ جاتا ہے۔ وہ غصہ کے طوفان میں بہ جاتا ہے۔ اس کے گھر سے بے خود دماغ میں انتقام و تباہی کا سمندر موجزن ہو جاتا ہے۔ اس کی تخلیقی قوتیں اس تلاطم کے سامنے کمزور اور بے حس ہو جاتی ہیں۔ اس کی نشوونما کی شاہراہیں تندرستی سے ہٹ کر نادرستی کی طرف چل پڑتی ہیں۔ تخلیق کی جگہ غصہ تباہی۔ توڑ پھوڑ نے لے لی ہے۔ بچہ ضدی ہو گیا ہے۔ وہ قانون توڑتا ہے وہ بچوں کو مارتا ہے۔ فریچہ اور چیزوں کو توڑتا پھوڑتا ہے۔ وہ چارٹ پھاڑ دیتا ہے وہ دوسرے بچوں کے اچھے ریکارڈ پھاڑ دیتا ہے۔ یہ توڑ پھوڑ اور کمزور بچوں کو پیٹنا اس انتقامی جوش کی تسکین جو کسی بڑے کی سختی اور سختی کے سامنے بے بسی سے پیدا ہوئی تھی بچے کے بہت سے کردار بھی الجھاؤ مار اور مار کی سختی سے پیدا ہوتے ہیں۔

ایک بچہ نے ایک استاد کو کسی بچے کو شدت سے مارتے دیکھا۔ اس منظر کا اس پر اتنا گہرا اثر ہوا کہ جب وہ گھر آیا تو اس نے کھانا نہ کھایا۔ رات کو نیند نہ آئی۔ بیشکل تمام جب آنکھ لگی تو ادھی رات کو گڑ بڑا کر کچھ بڑبڑاتا ہوا اٹھ بیٹا۔ وہ رات بھر خواب میں جھنجھٹا رہا اور صبح کو جان بوجھ کر اپنی پس کال کر داپس آگیا۔ بیشکل اسے سکول بھیجا لیکن وہ بہت بے دلی سے جاتا ہے اور ہمیشہ سکول جانے سے جان چراتا ہے۔ اور ایک دن اس نے کہا کہ وہ سکول جانے گا۔ لیکن اس استاد کی گھنٹی میں باہر درختوں کے نیچے جا کر بیٹھ جائے گا۔ اس استاد کے پاس بہت موٹا ڈنڈا ہے اور اسے اس سے بہت ڈر محسوس ہوتا ہے اس بچے کو گھر پر بہت آزادی حاصل تھی اس

یہ وہ اپنے خیالات کا اظہار آسانی سے کر سکتا تھا۔ والدین نے استاد کے تعاون سے بچے کو اس جذباتی مشکلات سے نجات پانے میں مدد دی۔

صرف ایک تاہل استاد ہی بچے کو مار کر کام میں مصروف کرتا ہے۔ اور ایسا استاد بچوں کو پڑھانے کے لیے بہت ہی غیر مناسب ہے۔ کام میں دلچسپی خود بخود اچھے ماحول سے پیدا ہوتی ہے۔ پھر ٹی سے براہین نہیں کی جاتی۔ آئین شہریت نشوونما ہونا چاہیئے۔ مجلس کے ممبران کی ضرورتوں کا احترام شخصیت میں بایسہ ہو۔ تنظیم اور مناسب عادات و طواریں نظام عصبی میں پرورش پائیں۔ ایک بنشاش بچہ ایک تخلیقی کام میں مصروف بچہ درست تنظیم کی نشوونما کے ذریعے تربیت پاتا ہے۔

جو والدین ایک بچہ کو ماریں اور گالی دیں وہ نفسیاتی بیمار ہیں۔ اور ان کا نفسیاتی علاج ہونا چاہیئے مار پیٹ والدین کے دماغ میں گہری ناخوشی ہونے کا ثبوت ہے۔ دوسرے جب والدین کو ذہن کے مقرر کیے ہوئے اصول پر دان سے ناواقفیت ہو جیسی وہ ایسے مضر حربوں کے استعمال سے گریز نہیں کریں گے۔ ایسے والدین کا جذباتی توازن متزلزل ہے۔ ان کا مار پیٹ دگلی گلوچ کا سلوک ان پر دم کا متعقی ہے۔ وہ ایک مریض کی طرح کمزور و زخم خوردہ ہیں۔ ان کے دماغی سکون و گہری فطری ناخوشیاں کی طرح لگی ہوئی ہیں اور ان کو کمزور کیے جا رہی ہیں۔

دوسری قسم تنظیم کی خود مضبوطی ہے۔ ایک فرد کا ہر فعل مجلس کے ممبران کے امن و سکون کو مد نظر رکھتا ہے ایک اچھے شہری کا انتہائے نظر مجلس کا امن ہے۔ ایک بچہ اپنے گھر میں ریڈیو کا بجاتا بند کر دیتا ہے تاکہ ٹیڈس میں ایک بیمار کے بار خاطر نہ ہو۔ ایک بچہ کرکٹ کھیل کر کرکٹ کا گیند بلا احتیاط سے واپس الماری میں رکھ دیتا ہے تاکہ ہم جلیسوں کو کھیلنے کا موقع ملے۔ اور جب وہ کھیلنا چاہیں تو ان کی کھیل کی خوشی کھیل کے سامان کی غیر موجودگی کی وجہ سے تلف نہ ہو جائے۔ یہ افعال پر روک تھام خود ساختہ ہے۔ اور بچہ اس حد بندی میں خوش ہے۔ وہ ایک اچھا شہری ہے۔ وہ ہم جلیسوں کی خوشی و ضرورتوں کو مد نظر رکھتا ہے۔ وہ یہ بھی سمجھتا ہے کہ اگر ایک دوسرے کی دوستی و صحبت سے پورا فائدہ اٹھانا ہے تو ایک دوسرے کی ضرورتوں اور احساسات کو پورا خیال رکھنا چاہیئے۔ اور تب ہی وہ متحد و منظم سوسائٹی کی طرح خوش و خرم زندگی بسر کر سکتے



ہیں۔ وہ سوسائٹی کے لیے لوٹ خدمت دینا سیکھیں۔ تاکہ جب ان کو ضرورت ہو تو تمام سوسائٹی ان کی خدمت کے لیے سکول میں اسے مواقع مہیا کرے جن کی وساطت سے بچے عملی طریقے سے اچھا شہری بننا سیکھیں۔ بچوں کو انتظامی ذمہ داریاں سونپ دینی چاہئیں۔ تاکہ وہ عملی تجربہ سے غیر ذمہ داری کے نقصانات سے متعارف ہوں۔ جب وہ اپنے مجلسی مسائل کے حل خود کرتے ہیں۔ جب وہ انتظامی ذمہ داریاں خود سرانجام دیتے ہیں تو وہ قوانین بھی خود ہی مرتب کرتے ہیں۔ وہ قوانین اس لیے قائم کرتے ہیں کیونکہ ان قوانین کی اشد ضرورت ان پر پورے طور پر واضح ہے۔ وہ قوانین کی گہری اہمیت محسوس کرتے ہیں۔ اور ان قوانین کی پیروی انفرادی و مجلسی سکول کے لیے اشد ضروری ہے۔ قوانین اور افعال پر عملی پیکل روک تھام ہر ایک کی خوشی و سکون کا باعث ہے۔ چونکہ وہ قوانین کی گہری اہمیت محسوس کرتے ہیں۔ قوانین کو خود بناتے ہیں اس لیے ان کی پیروی ان کو باخاطر نہیں جیسا کہ عام طور پر ہو جاتا ہے۔ جبکہ قانون کوئی حاکم اور انتظام نافذ کرنا ہے۔

سکول میں "بچوں کا انتظام" یا "خود مختار حکومت" کھیل کھیل میں خود مضبوطی سکھانے کا نہایت مفید آگہ ہے۔ جو نیز سکول میں ایک ایگزیکٹو کمیٹی ہو۔ اس سکول کی انتظامیہ و جنرل کمیٹی میں کچھ عہدے ہوں۔ صدر۔ نائب صدر۔ سیکرٹری۔ ایگزیکٹو ممبر۔ ہر جماعت سے آئے ہوئے نمائندے۔ ان نمائندوں کی اپنی جماعت میں ایک اور ماتحت و چھوٹی کمیٹی ہو۔ یہ جماعتی کمیٹی کے ممبر جنرل کمیٹی کے ممبران کے تعاون میں کام کریں۔ جنرل کمیٹی کے احکام کو بحالانے میں مدد دیں۔ اور سپرد کیے ہوئے فرائض کو خوش اسلوبی سے سرانجام دیں۔ ہر ایگزیکٹو آفیسر کے پاس مقرر کردہ فرائض ہوں جنرل کمیٹی اور جماعتی کمیٹی متفقہ سکول میں خود مضبوطی کے فروغ میں مددگار ہوں گے۔

### انتظامی فرائض مندرجہ ذیل ہیں

۱۔ سکول میں کھیلوں سے متعلق مختلف انتظامی ذمہ داریاں۔ سکول میں ہوسر کے مابین کھیلوں کے مقابلہ کرنا میچ کرنا ہے۔ سکول کا دوسرے سکولوں کے ساتھ کھیل کے مقابلے اور منظم کھیلوں کے میچ کرنا اور ان سے متعلق تمام انتظام کرنا۔ جہاں ٹیم کی خاطر و تواضع بھی اسی انتظام میں شامل ہے کھیل کے سامان کو احتیاط سے رکھنا۔ یہ دیکھنا کہ وہ درست حالت میں ہے۔ صاف ہے۔ ٹوٹنے پر مرمت ہو جائے۔ جو ناقابل ہے اس

کو جلا یا نیلام کرنا اور اس کو ختم کرنے سے پہلے ہمد معلم کے گوش گزار کر کے اجازت تحریری لینا وغیرہ اگر کوئی بچہ سامان کو توڑ پھوڑ دیتا ہے تو اس کی روک تھام و باز پرس کیوں کر کی جائے۔ سالانہ کھیلوں کا انتظام ایک بہت وسیع کام ہے۔ اس کے لیے دعوت نامہ لکھنا۔ دعوتی رقعوں کو سجانا۔ پود گرام لکھنا پود گرام کو نقاشی سے مزین کرنا۔ کھیل کے میدان پر مناسب سفید لکیریں کھینچنا مختلف کھیلوں کے لیے سامان تیار کرنا۔ نقاشی پٹیاں تیار رکھنا۔ نشست و برخاست کا انتظام کرنا۔ راستہ آنے و جانے کے لیے بنانا۔ کرسیاں لگانا۔ اعزازی حمان کے لیے خاص جگہ مقرر کرنی۔ میز پر انعامات سجانے شربت و چا رہلانے کا انتظام ان کو ہمانوں کی خدمت میں کس وقت کس طرح پیش کرنا۔ نعرے کس وقت اور کتنے لگانے۔ کس نے نعرہ شروع کرنا۔ مختلف حصہ لینے والے گروہوں میں تنظیم قائم رکھنی۔ کھیل کے وقت خاموشی قائم رکھنا۔ کھلانے والے کے فیصلہ کو ماننا وغیرہ چند ایسے فرائض ہیں جو کہ بچوں کو سراجام دینا ہیں۔ ان سے وہ ذمہ داری سراجام دینا سیکھیں گے۔ قوانین بنائیں گے۔ پیروی کریں گے۔ اور خود ضبطی نشوونما ہوگی۔

### ادبی مجلس

بچوں کے سکول میں ایک انتظامیہ کمیٹی جو جس کا کام ادبی مشاغل کی سرکردگی ہو۔ سکول کی میگزین چلائیں۔ بچوں میں ادبی مقابلے شروع کریں۔ یہ ادبی مقابلے بچوں کے اپنے معیار کے ہوں مثلاً ہوسرزمین خوشحالی کا مقابلہ کہانیاں لکھنے کا مقابلہ۔ جواب مضامین کا مقابلہ وغیرہ۔ سکول میگزین میں بھی شذرات بچے خود لکھیں اور اس میں ان کی دلچسپیوں کے مطابق ان کی سکول کی زندگی کے متعلق معلومات ہوں۔ مضامین میں کہانیاں۔ تاریخی جغرافیائی۔ نباتاتی۔ سائنسی مضامین کہانیاں ہوں۔ دلچسپ معلومات و پہیلیاں ہوں۔ ذہانت کے معسے ہوں۔ وغیرہ۔ سب ایڈیٹر۔ جانٹ ایڈیٹر اور ایڈیٹر مضامین جمع کریں۔ بچوں کو شوق دلائیں کہ وہ محنت سے میگزین کے لیے احتیاط سے منتخب کریں۔ سرورق تیار کریں۔ اور جلد کی شکل میں یہ مختلف مضامین کا مجموعہ بچوں کے قلم سے لکھا ہوا تیار ہو۔ اس کی نگرانی۔ سرپرستی طوالت و اختصار کا کام انتظامیہ کمیٹی کے۔ بچوں میں شوق دلانے کو وہ اسے زیادہ سے زیادہ کامیاب بنائیں۔

ڈرامہ کلب | بچوں کی انتظامیہ کمیٹی سکول میں ایک جنرل اسمبلی منعقد کرے۔ ایک مقرر دن جو ایک مقرر وقت پر

آتا ہو۔ تمام بچے ہال میں جمع ہوں۔ ایک سادہ سائیلج ہو۔ جس پر بچے نظمیں ہاتھوں کے اشاروں کے ساتھ سنائیں مختصر۔ سادہ بچوں کے معیار کے ڈرامے۔ ادھ مکالمے۔ ایکٹ ادا کیے جائیں۔ انتظامیہ کمیٹی پروگرام بنائے۔ مناسب انتخاب کرے غیر مناسب کو کاٹ دے۔ زبان شستہ ہو۔ مزاح نفیس ذوق کا پتہ دے۔ اخلاق آموز نظمیں دہوتی دتے مع پروگرام کے ہیڈ ماسٹروں و پرنسپل کو مکھے۔ ان کا استقبال کریں۔ ان کو کس طرح سے بچے بیٹھنے کے لیے کرسی پیش کریں۔ کس راستہ سے ان کو لایا جائے۔ وہ راستہ خالی دکھا جائے وغیرہ۔ بچوں کی انتظامیہ کمیٹی کی انتظامی ذمہ داریوں میں شامل ہے۔ سکول کے بچوں کے لیے یہ بہت عمدہ تربیت ہے کہ وہ خاموشی سے قطاریں بنا کر اپنی جماعتوں سے ہال کمرہ میں کرسیاں اٹھا کر جائیں۔ قطاریں بنا کر کھڑے ہوں۔ اور خاموشی سے بیٹھ جائیں۔ ہر جماعت کا ایک ذمہ دار سرگروہ یا لیڈر ہو۔ وہ اپنی قطار میں خاموشی اور تنظیم کا نگران ہو۔ خاموشی و تنظیم کا مقابلہ جماعتوں میں قائم ہو۔ انفرادی مقابلے غیر مناسب ہیں۔ کسی ایک سکول میں پانچ منٹ میں تمام بچے اپنی کرسیاں لے کر ہال میں جمع ہو گئے تھے اور سکول کی فصائیں خاموشی طاری رہی تھی۔ بیچ کا بنانا۔ لگانا۔ سجانا۔ بھی ایک فریضہ ہے۔ پروگرام میں درج کیے ہوئے نظموں ڈراموں لطیفوں وغیرہ کا اداکاری سے پہلے اعلان کرنا۔ ڈرامہ کے دوران میں کسی غیر متوقع جھان کا یا کیک آجانا۔ بعض جھانوں کا دیر سے آنا۔ اور ان کا استقبال کرنا۔ اور مناسب جگہ پر بیٹھنا۔ اور ادا ہوتے ہوئے پروگرام میں خلل نہ ہو۔ بچوں کو انتظامی تربیت کا موقع ہے۔ ڈرامہ ادا ہوتے ہوئے میں ایک اچھے سامعین کی محفل بننا۔ مناسب موقع پر داد اچھی طرح دینا۔ نقائص کو نظر انداز کرنا۔ تاہیں کس وقت اور کیونکر بجائی جائیں۔ شکر ادا کرنا۔ اور محفل کے ختم ہونے کا اعلان کرنا۔ بچے کی خود مختار حکومت کا مناسب فرض ہے۔ اور اس کو خوش اسلوبی سے ادا کرنا اعلیٰ تربیت کا موقع ہے۔ ڈرامہ ختم ہونے کے بعد سٹیج کو چٹا دینا۔ بچوں کو کرسیاں اٹھا کر قطار و قطار خاموشی سے بغیر دھکا دیتے ہوئے جماعتوں میں واپس جانا۔ اور اس کی نگرانی انتظامیہ کمیٹی کی ذمہ داری ہے ہر سرزمین ادھ سکولوں کے ایسی نظم خوانی و ڈرامہ۔ مکالمے اور لطیفوں کے مقابلہ قائم کرنا۔ ادا ان کا انتظام بھی اسی کلب کا فریضہ ہے۔

### سکول میں صحت و صفائی کا کلب

بچوں کی ایک انتظامیہ کمیٹی صحت و صفائی سے متعلق فرائض سرانجام دے۔

جماعت کے کمروں کی صفائی۔ سکول سے ملحق میدان و باغ کی صفائی۔ غسل خانوں و پانخانوں کی صفائی۔ نالیوں

کی صفائی کے بچے گران ہوں۔ عبادت کی ہو۔ جھاڑ پونچھ ہوئی ہو۔ تابیوں اور پانخانوں میں فنائے ڈالی گئی ہو۔ غسلی نول میں استعمال کے برتن۔ حمام۔ لوٹے۔ سلفیاں وغیرہ صاف ہوں۔ فرنیچر صاف ہو۔ دیواریں صاف ہوں۔ جاے وعیزہ نہ لگے ہوں۔ شیشے صاف ہوں۔ دروازے اور کھڑکیوں اور بانی فرنیچر کا پالش صاف ہو۔ جمعہ کا دن صفائی کے لیے مقرر ہو۔ تمام بچے ہر قسم کی صفائی و پالش کریں۔ اور یہ سب کام انتظامیہ کمیٹی کی سرکردگی میں سرانجام پائے۔

بیمار کے کمرے کی صفائی کی نگرانی بھی بہت ضروری ہے۔ اور انتظامیہ کمیٹی کی ذمہ داری ہے۔ اس میں ضروری اور مناسب فرنیچر ہو۔ اور ایک گروہ اس کی دیکھ بھال کا اور کمرے کی آرائشی کا ذمہ دار ہو۔

فرسٹ ایڈ کے سامان کی الماری کی نگرانی بہت اہم ہے۔ دوائیوں کی الماری کی دیکھ بھال ضروری ہے۔ بچوں کی انتظامیہ کمیٹی صفائی کو دیکھے کہ مناسب ضروری سامان فرسٹ ایڈ اور روزمرہ کس استعمال کی ادویات ہر وقت موجود ہوں۔ جب کوئی دوا ختم ہو جائے تو فوراً مشیر استاد کو اطلاع دے۔ غریب و بیمار بچوں کی مفت طبی مدد کے لیے فنڈ ہو۔ اس فنڈ سے کسی فوری ضرورت پر بھی خرچ کیا جاسکتا ہے۔ ادویات کی بوتلیں صاف ہوں۔ ان پریسل لگے ہوں۔ ان پر نام لکھے ہوں۔ تاکہ استعمال کے وقت غلطی کا احتمال نہ رہے۔

سکول کے ڈاکٹر کے پاس جب بچے طبی معائنے کے لیے جائیں تو لازم ہے کہ انتظامیہ کمیٹی کے ممبران اور نمائندہ کمیٹی کے ممبران بچوں کی قطاریں بنوائیں۔ ان کو خاموش و منظم ڈاکٹر کے پاس لے کر جائیں۔ اپنی باری پر اپنا طبی معائنہ کرائیں۔ اور یہ دیکھیں کہ ہر بچے کے پاس رپورٹ بک ہے جس پر کہ طبی معائنہ کی تفصیل ڈاکٹر نے درج کرنی ہے۔ جب سکول میں کوئی بچہ یکایک بیمار پڑ جائے تو بچے اس کی اطلاع فوراً استاد کو کریں۔ ڈاکٹر کو کریں۔ اور فوراً بیمار کے مخصوص کمرے میں لے جائیں۔

عجائب گھر ایک اچھے سکول میں بچوں کا خود تیار کیا ہوا ایک عجائب گھر ہونا ان کی تعلیمی ترقی و دلچسپی کا بین ثبوت ہے۔ بچے عجائب گھر کی صفائی کی نگرانی کریں۔ اور یہ دیکھیں کہ مجموعات صاف ستورے اور محفوظ ہیں۔ سکول کے بچوں میں یہ شوق دلانیں کہ وہ زیادہ اچھے نمونے عجائب گھر میں رکھنے کے لیے پیش کریں۔ اور ان کی بہتر احتیاط سے رستہ میں درج کریں۔ اس کی بھی بچوں کی ایک انتظامیہ کمیٹی ہو۔

نقاشی کا کمرہ بچوں کی انتظامیہ کمیٹی اس کی نگرانی کرے۔ اس کے ساز و سامان کی نگہداشت کرے اور نقاشی کے نمونوں کو دیواروں پر آویزاں کرے۔ اور مناسب وقفہ کے بعد ان کو بدل دے۔

تاریخ جغرافیہ اور نیچر سٹڈی کے متعلق مجموعات ہوں۔ اہم تصویری چارٹ کتابیں وغیرہ احتیاط سے رکھی جائیں۔ طلبہ کو شوق دلایا جائے کہ وہ زیادہ دلچسپی لیں۔ اور زیادہ کامیاب بنانے کی کوشش کریں۔

تنظیم۔ بچوں کی انتظامیہ کمیٹی کا ایک بہت اہم فریضہ ہے کہ وہ اس بات کی کڑی نگرانی کرے کہ جو قوانین جنرل کمیٹی اور جماعتی کمیٹی نے مرتب کیے ہیں۔ ان کی مکمل پیروی ہو رہی ہے کہ نہیں۔ جس وقت ان قوانین سے غفلت کی جاتی ہے۔ اور ان کو توڑا جاتا ہے۔ اس وقت کیا قدم ایسے جائیں کہ خلاف ورزی کی بیخ کنی ہو جائے اس کمیٹی کا یہ بھی کام ہے کہ بچوں کی تنظیم کو مختلف نکات سے جانتے مثلاً

۱۔ کچھ بچے گھر کا کام نہیں کرتے۔ کچھ کسی کا کام اٹھا کر اپنا کہہ کر دکھا دیتے ہیں۔ بعض بچوں کا گھر کا کام چلا دیتے ہیں۔ بعض دوسرے بچوں اور بوشیاہ بچوں کا کام چلا دیتے ہیں۔ کچھ تعلیمی ترقی کے چارٹ پر نمبر بدل دیتے ہیں دیوار پر لگی ہوئی تصویریں کو پھاڑ ڈالتے ہیں۔

۲۔ ان بچوں کو کس طرح سدھارا جائے جو اپنے فرائض سے غفلت برتتے ہیں۔

۳۔ بچے نگرانی کریں کہ کھانے کی چمچی میں بچوں کے آداب موزوں ہوں اور اس بات کا خاص خیال رکھیں کہ کوئی بچہ کسی کا پھل دکھانا نہ کھا جائے۔ اگر ایسا ہو جائے تو اس کی جانچ پڑتال کریں۔

۴۔ بچے پھل دکھانے پینے کی دکان پر مناسب آداب کا مظاہرہ کریں۔ نظار میں کھڑے ہوں۔ باری پڑنا پلا اور خود اُقیمت ادا کریں۔ اور احتیاط سے پوری قیمت ادا کریں۔ اور بچے کے عام اطوار کا جائزہ لیں۔ ان کو اچھی عادات کا شوق دلانیں۔ آداب معیاری ہوں کا سبق تجربہ سے نشوونما کریں۔

۵۔ سکول کے ساز و سامان کی نگہداشت کریں۔ باغ کی دیکھ بھال کریں۔ گدازوں کی سجاوٹ کی ذمہ داری پوری کریں۔ سکول میں پینے کے پانی اور دھونے کے لیے پانی دھابن کا انتظام ٹھیک ہو۔

سکول انتظام کے تجربات کے موقع ہیا کرے۔ بچوں کی انتظامیہ کمیٹی سکول کی تقریبات کے اچھے انتظام کا ذمہ لے۔ سکول میں چند تقریبات ضرور ہوتی ہیں۔

- ۱ سالانہ کھیلوں کا مظاہرہ
  - ۲ - ہوسر اور سکولوں کے مابین کھیلوں کے مقابلے اور تنظیم کھیلوں کے مقابلے۔
  - ۳ یوم والدین اور پروگرام کے مختلف پہلو اور ان کا انتظام۔
  - ۴ سالانہ جلسہ تقسیم انعامات
  - ۵ سالانہ سکول کا ڈرامہ
  - ۶ سکول کی سالانہ تعلیمی نمائش
  - ۷ نیلا پرندہ - بوائے سکاؤٹ اور کنگ کی تحریکات کے سالانہ مظاہرے۔
  - ۸ پبلک
  - ۹ تعلیمی سیر
  - ۱۰ سکول میں چولوں کی نمائش
  - ۱۱ نقاشی و مینڈورک کی سالانہ نمائش
  - ۱۲ سکول میں ہوسر کے مابین اور شہر و ڈویژن میں سکولوں کے مابین مختلف مقابلے وغیرہ۔
- مندرجہ بالا میں سے ہر ایک میں انتظام کے لحاظ سے فرائض بانٹ دیے ہیں اور بہت سے مددگاروں کی ضرورت ہے تاکہ انتظام خوش اسلوبی سے سرانجام پائے ایک بہت بڑی تعداد میں بچے انتظامی فرائض میں منہمک ہو جاتے ہیں۔ اور ادا دبا بھی میں شریک ہو کر تقریب کے انتظام کو خوش اسلوبی سے سرانجام دینے میں مصروف ہو جاتے ہیں اور ان کو ذمہ داری نہیں ہوتا ہے کہ وہ سٹیج پر کھڑے ہو کر ڈرامہ کر کے نہیں دکھا رہے اور نہ اس بات کی فکر ہوتی ہے کہ ان کا کام دہرا دہرا اور ان کا نام علی حرفوں میں دہرا دہرا نہیں کھا گیا بلکہ اس کے برعکس وہ پستی سے انتظامی ذمہ داریوں کو بجالانے میں مشغول ہیں۔ اور اپنے آپ کو اہم چیز تصور کرتے ہیں۔ سکول کے پس پشت پڑے نئے لوگ ہیں سمجھتے۔
- بچوں کو سکول میں روزمرہ ایسے مواقع پیش آتے ہیں جہاں بچوں کو خود مضبوطی کی نشوونما کرنے کا موقع مل جاتا ہے۔
- ۱ صبح کے وقت دعا کے لیے روزانہ تمام بچوں کا اجتماع ہوتا ہے بچے جماعتوں میں سے نظر بنا کر ہال میں آتے ہیں۔ کوئی جماعت سب سے خاموش و مؤدب آتی ہے۔ کوئی جماعت سب سے اچھے آداب و نخل و اجتماع

کا مظاہرہ کرتی ہے۔ یہ روزمرہ کے سوالات کا جواب بچوں نے اپنی عادات کے ذریعے سے دینا ہے بچے نظار میں  
 ایسے گھرے سکوت میں مؤدب ہو کہ دعا مانگیں۔ دعا گانے وقت خوبصورتی سے گائیں۔ پھر خاموشی سے واپس جائیں  
 جماعت کے بائیں طرف اپنی اپنی قطار کی عمدہ تنظیم اور خاموشی کے ذمہ دار ہوں اور چست نگرانی کہیں دن میں جماعتیں  
 کئی مرتبہ جماعت سے باہر آتی اور جاتی ہیں۔ کھیل کے گھنٹے میں۔ کھانے کے گھنٹے میں۔ تفاتی کے سبق کے لیے اور جب  
 سکول ختم ہو جائے بچوں کے شوق کو ترغیب ہو کہ وہ ان اوقات میں اعلیٰ تنظیم کا مظاہرہ دیں اور آنا اور جانا  
 خوش اسلوبی سے سرانجام دیں۔

سکول کا روزانہ احوال ملے جس میں مختلف نکتہ چینی ہو۔ مختلف اصلاحی مشورے ہوں۔ تبدیلیوں کی ترغیب  
 ہو۔ سکول کے متعلق مختلف موضوعات پر بحث کی گئی ہو۔ اور اس کے متعلق تجاویز پیش کی گئی ہوں۔

لائبریری اچھے بچوں کو دماغ ہونا چاہیے کہ لائبریری سب کے استعمال کے لیے ہو۔ کتابیں سے کہ  
 بیٹھے رہنے سے دوسروں کا نقصان ہو رہا ہے۔ اور اس بچے کا اپنا بھی نقصان ہو سکتا ہے۔ کہ جبکہ اسے جس کتاب  
 کی اشد ضرورت ہے وہ کوئی اور اس کی طرح لے کر بیٹھ گیا ہے۔ اچھی منظم سوسائٹی میں لائبریری کو تاسے کی کوئی  
 ضرورت نہیں۔ لائبریری کی کتب بغیر تاسے کے محفوظ رہنی چاہئیں۔ ان کو احتیاط سے استعمال کریں۔ بچوں پر اعتبار  
 کرنا چاہیے۔ ان کو کھلی لاریلوں کا تجربہ ہونا چاہیے۔ جنرل کمیٹی ایسے بچوں کا انتخاب کرے جو خاموشی سے بچوں  
 کی چال ڈھال کی نگرانی کرے کہ وہ لائبریری کی کتب کا کیونکر استعمال کرتے ہیں۔

کہا جوں۔ ڈراموں۔ مکالموں اور انھوں کے ذریعہ ایمانداری کی خوبیوں کا سبق سکھایا جائے۔ مؤثر تقاریر  
 بھی مفید ثابت ہو سکتی ہیں۔ لائبریری کا محتاط استعمال اور اچھے شہری کے فرائض ذہن نشین کیے جاسکتے ہیں۔ اسلامی  
 مذہبی کہانیاں۔ پرانی تاریخی کہانیاں۔ اخلاقی سبق اور ایمانداری کے سبق دینے میں بہت مفید ہیں۔ وہ بچے میں اونچا  
 کردار نشوونما کرنے میں مددگار ہیں۔ کہانیاں بے ساختہ اونچے کردار میں زندگی بسر کرنے کی ترغیب دیتی ہیں ڈرامہ  
 کا انھیں مضمون سبق آموز ہے۔ جب بچے نظمیں سیکھتے ہیں تو وہ الفاظ کو رٹتے ہیں اور الفاظ کے پس پشت جو خیالات  
 ہیں وہ شخصیت میں بے ساختہ نشوونما پا لیتے ہیں۔ بچہ چارٹ جو دیواروں پر آویزاں ہیں روزانہ پڑھتے ہیں جو  
 خیالات ان پر تحریر ہیں وہ بلا تکلف بچے کے گھر سے دماغ میں نقش ہو جاتے ہیں۔

استاد بچے کا مثالی کردار ہے۔ وہ اس کا تنہا نئے نظر ہے۔ بچے اس کی نقل کرتے ہیں۔ اس کے عادات و اطوار کا بے راختہ اور گہرا اثر ہے۔ اگر استاد بریری کی کتب وقت مقررہ پر پڑھیں گے تو وہ اس کو خود سے دیکھ کر عکس کر لیتے ہیں۔ اس کی تفسیر کا اتنا اثر نہیں جتنا کہ اس کے اپنے فعل کا۔ وہ آہستہ سے بولتا ہے اور وہ وہی شستہ الفاظ سیکھ لیتے ہیں۔ اگر وہ وقت پر آتا ہے تو بچے بھی وقت پر آتے ہیں اور وہ آنا چاہتے ہیں اگر استاد چلتے ہیں زمین پر سے پھینکا ہوا کاغذ کا ٹکڑا اٹھا کر دی کی ٹوکری میں ڈال دیتا ہے تو بچے بھی دیسا ہی کریں گے۔ اگر وہ کھاتے وقت آہستہ سے چباتا ہے تو بچے بھی دیسا ہی کریں گے۔ اور آہستہ سے چبائیں گے۔ صدر استاد اور اسٹاٹ ایسا نمونہ پیش کریں جن سے بچے اچھے شہری بننا سیکھیں۔ اور سکول کا اخلاقی معیار نفیس ذوق کا پتہ دے۔

”تعلیم کی تربیت آزادی اور خود مختار حکومت کے ذریعے ایک شکل مرحلہ ہے۔ اس میں گھر سے سوچ بچار کی ضرورت ہے۔ شاگردوں اور مختلف حالات کو نبھانے کے لیے بہت دانش و سیاست کی ضرورت ہے۔ مشیران کو بہت تحمل برتنا ہے۔ اور ہمدردانہ سلوک کی بہت ضرورت ہے۔ استاد بچوں کے طور طریق کا خاموش مطالعہ کرے۔ اگر کسی اہم غلطی اور مضرت کا امکان ہے تو وقت پر مشورہ دے اور مضرت اُچ سے آگاہ کرے اور لب و لہجہ ہمدردانہ رکھے۔

خود مختار حکومت بچوں کو اپنی تربیت خود کرتے کے مواقع مہیا کرتی ہے۔ بچے خود ضابطی عمل مغربہ سے سیکھتے ہیں قوانین کی اطاعت کرنا سیکھتے ہیں۔ یہ آئین شریعت سیکھنے کا عملی طریقہ ہے۔ بچے ذمہ داریاں اٹھانا جانتے ہیں اور اس طرح سے ذمہ دار بنتے ہیں۔ جو لیڈر بن سکتے ہیں۔ ان کو لیڈر شپ کی تربیت ملتی ہے بچے اپنے لیے خود سوچنا اور اپنے فیصلے سے کام کرنا سیکھتے ہیں۔ بچے مل جل کر رہنا سیکھتے ہیں۔ سکول افراد کا اجتماع ہی نہیں بلکہ ایک مغل بن جاتی ہے۔ جس میں ہر ایک بچہ اس مغل کا جزو ہے۔ اور ضروری جزو ہے۔ اور اس پر جموعہ کی ذمہ داریاں عاید ہیں۔ بچہ کو مجلس میں رہنے کا ڈھنگ آتا ہے جو ان کو دنیا کی مجلس میں رہنے کا اہل بناتا ہے۔ آزاد عمل کا کھیل پر اہلیت تیار کرنا۔ تعلیمی کھیل۔ گروہی تعلیمی مقابلہ ایسے طریقہ تعلیم میں جن میں بچے ٹیم کے لیے مل کر کام کرنا۔ ایک نصب العین کے حصول کے لیے متفقہ کوشش کرنا سیکھتے ہیں مستقل مزاجی۔ نقل۔ رواداری۔ ایک دوسرے



احساسات کا لحاظ اور خود اعتمادی جیسی خوبیاں نشوونما پاتی ہیں اور ایک اچھا شہری تربیت پاتا ہے۔  
بچے ہندی کیوں ہوتے ہیں۔ بعض اوقات سکول اپنی تمام کوششوں کے باوجود خود ضبطی کی تربیت  
 نکلتا۔ جو بچے شریہ ہیں وہ نفسیاتی بیمار ہیں۔ ان کی تحلیل نفسی کے ذریعہ شخص اور بعد میں علاج ہونا چاہیئے۔ نر  
 ول کو اپنے فرائض سے دور کر دیتا ہے۔ اور بچے زیادہ الجھ جاتے ہیں۔ شریہ بچے ہمارے دم و ہمدلی کے  
 ہیں۔ ان کے جذبات غم سے شکستہ ہو رہے ہیں۔ فطری ضرورتیں پوری نہیں ہوتیں۔ اس غم نے ان کے  
 دماغ میں تشنگی پیدا کر دی ہے۔ ان کی گہری جذباتی و نفسیاتی مشکلات کو سمجھتا ہے۔ پھر اس سمجھ بوجھ  
 رت بچے کو دلاتی ہے اور پھر وہ اپنے محل خود تلاش کرے گا۔ اپنے الجھے مسائل کو حل کرے گی وہ اچھا شہری  
 بن جائے گا۔

ناخوش بچے ہی غدی اور جھگڑاؤں میں جیتے ہیں۔ جو بچے سوتیلے والدین کے پاس پرورش پاتے ہیں یا جہنم میں  
 بسنے والے پالا جاتا ہے جو دو حیاں انھیال میں پیتے ہیں۔ وہ بہت ادا اس جیتے ہیں۔ ان کو والدین کی شفقت نصیب  
 نہیں ہوئی ہوتی اور وہ ہمارے سوسائٹی میں حقارت و ذلت کی نگاہ سے دیکھے جاتے ہیں۔ سوتیلوں کی رقابت کا محدود  
 کا نشانہ بنے ہوئے ہیں۔ وہ الجھے ہوئے کر دے کہ نہیں دے کر دے جیتے ہیں۔ اور غم سے بے قابو ہو کر عجیب غم و غصہ کا  
 مظاہرہ کرتے ہیں۔ ماں۔ باپ۔ بہن بھائی گھر کے خوشگوار ماحول کی کمی کو کوئی شخص کوئی جگہ پوری نہیں کر سکتی اس  
 کی غیر موجودگی اس پیار کے خاتمے کے مصداق ہے جو باہدگی کے فطری جوش کی تسکین کے لیے غذا ہے بچے کے  
 جذبات غم سے شکستہ ہو جاتے ہیں۔ اس کے گھر سے دماغ میں جیہی کا طوفان موجزن ہے۔ وہ غصہ اور انتقام  
 سے بھر گیا ہے۔ وہ ہر ایک کو فنا کرنا چاہتا ہے تاکہ اس خلا کا بدلہ مل جائے۔ جس نے اس کو اس قدر آزار دیا ہے  
 بعض نگے والدین نادانستہ بچے کو اداس کر دیتے ہیں۔ وہ بہت مصروف ہیں۔ اور بچہ یہ محسوس کرتا ہے  
 کہ نہ تو والدین کو پیار ہے اور نہ ان کو اس کی ضرورت ہے وہ صرف ایک بوجھ جس کو ماں باپ مجبور ہو کر اٹھا  
 رہے ہیں۔ بعض اوقات ماں باپ محض جہالت سے بچوں کے چھوٹے چھوٹے اور بظاہر نہایت معمولی احساسات  
 کا خیال نہیں کرنے اور بظاہر سحر باتوں میں خاطر ملحوظ نہیں رکھتے۔ لیکن وہ نہایت معمولی بچے کے جذباتی  
 نقطہ نظر سے بہت اہم ہے۔ وہ اپنے آپ کو ماں باپ کی شفقت سے محروم جانتے ہیں۔ ماں باپ کو بچے اپنا

مقبوضہ سمجھتے ہیں۔ وہ ان دانست میں چھتے دکھائی دیتے ہیں تو وہ ڈانڈوں ڈول موبہاتے ہیں۔ اور دنیا ان کی نظر میں اندھیر ہو جاتی ہے۔ بعض اوقات جہالت سے ایک بچے کو پیار اس طرح کرتے ہیں کہ دوسرے پر ترجیح دے دیتے ہیں۔ بچہ اپنے آپ کو باتوں سے کم سمجھتا ہے۔ ماں باپ کی شفقت میں بھی اپنے آپ کو مقابلتہ کم درجے پر محسوس کرتا ہے۔ بہن بھائیوں میں رقابت کا بیج بویا جاتا ہے۔ اکوٹا بچہ پیار بہت لیتا ہے سوسائٹی اور سکول میں وہ دینی ہی خاص توجہ بننا چاہتا ہے۔ جب اسے نہیں ملتی تو وہ اور جیسے استعمال کرتا ہے۔ جو کہ عام نظر عجیب عادات اور کرداری اُبھاؤ ہے۔ زیادہ ہوشیار بچہ عجیب ہے۔ کیونکہ جہالت کے باقی بچے کم معیار کے ہیں۔ زیادہ کمزور بچے سب کی عداوت، تضحیک کا شکار ہے وہ سب سے ہر بات میں پیچھے ہے۔ اس کمتری کا احساس باقیوں کو شرارت و چھیڑنے پر آمادہ کرتا ہے اس کا جواب کرداری اُبھاؤ بن جاتا ہے۔

ہر کرداری اُبھاؤ اندر غیر منظم بچے کی اپنی تفصیلات ہیں کہ وہ اس عجیب بن پر کس طرح پہنچا۔ لیکن ایک قاعدہ کلیہ ہے ہر شریر مذہبی، جھگڑاؤ، توڑ پھوڑ کرنے والا بچہ قابلِ رحم ہے۔ وہ نفسیاتی بیمار ہے جس کی تشخیص و علاج۔ استاد و سکول۔ کا ضروری فرض ہے۔ تمام عجیب اور نقصان دہ کردار والے بچوں کو ایک ہمدرد دل کی ضرورت ہے وہ دل جو ان کی تکالیف کے احساس سے دھڑکے۔ سکول ان کی تکالیف کی گہرائی تک پہنچے۔ تمام بچے طبعاً فرمانبردار اور معتمدی ہیں۔ وہ مل کر رہنا پسند کرتے ہیں۔ بچے اس فطرت سے ہٹ کر ہلکے کی شاہراہ پر کیوں گامزن ہو گئے ہیں۔ سکول والدین کی خدمت ان بچوں کی خاطر کرتا ہے والدین سے دوستانہ اتحاد کا رابطہ قائم کرے۔ بچوں کی جذباتی مشکلات اور کرداری اُبھاؤ پر مباحثہ کریں والدین کو خدمت کا احساس ہو۔ تحقیر کا احساس نہ ہو۔ بچے کے کرداری اُبھاؤ کی گہرائی کو تحقیق کریں۔ خوش چہرہ غمی کام میں مادیات سے مصروف بچہ پاکستان کی عظمت کی امید ہے۔ پاکستان زندہ باد

# سبقوں کے خاکے

جغرافیہ جماعت دوم و جماعت سوم

انور علی قریشی

جب بچے جماعت دوم میں قدم رکھیں تو انہیں اردو اور حساب کی تعلیم دلانے کے علاوہ جغرافیائی تعلیم بھی شروع کر دینی چاہیے جو ان کے گھر سے ہی شروع کی جاسکتی ہے۔ مثلاً کسی ایک لڑکے سے پوچھا جائے کہ تمہارے گھر کا دروازہ کس طرف ہے۔ تمہارے مکان کے سامنے کس کا مکان ہے۔ تمہارے مکان کے پیچھے کس کا مکان ہے۔ تمہارے مکان کے باقی دونوں طرف کن کے مکان ہیں۔ جب وہ لڑکا بتا چکے تو پھر اسے بتایا جائے کہ یہ تمہارا مکان کا حدود دار ہے۔ یعنی تمہارے مکان کی چاروں حدیں ہیں اور تمہارے گھر کی طرف آنے جانے والی گلی کے رخ کس طرف ہیں، جب بچوں کو اتنا علم ہو جائے تو پھر انہیں اطراف کا تصور دلایا جائے۔

**اطراف :-** تمام بچوں سے اجتماعی سوال کیا جائے کہ صبح کے وقت سورج کدھر سے نکلتا ہے تو وہ ہاتھ کھڑا کر دیں گے۔ پھر ان میں سے ایک لڑکے سے پوچھا جائے کہ جب وہ بتا چکے کہ ادھر سے نکلتا ہے تو استاد انہیں بتادے کہ اس طرف کا نام مشرق ہے۔ اس کے بعد یہ سوال کیا جائے کہ شام کے وقت سورج کدھر چھپتا ہے۔ جب کوئی بھی لڑکا بتادے تو پھر استاد انہیں بتائے کہ اس طرف کا نام مغرب ہے۔ اس کے بعد بچوں کے سامنے قطب نما پیش کیا جائے اور انہیں کہا جائے کہ دیکھو اس میں کیا چیز ہے وہ خود بخود بتائیں۔ اس میں ایک سوئی لگی ہوئی ہے جس کا ایک سر ایک طرف ہے اور دوسرا سر اردو سر کی طرف۔ پھر قطب کے سامنے گھما گھما کر وہ سوئی دکھائی جائے تاکہ انہیں یہ معلوم ہو جائے کہ اس گھڑی کی کیتھ بھی گھمایا جاتا ہے اس کی سوئی کا وہی رخ رہتا ہے۔ بعد ازاں بچوں کو بتائے کہ اس گھڑی کی سوئی کا ایک سر شمال کی طرف اور دوسرا جنوب کی طرف۔ اب بچوں کو بخوبی علم ہو جائے گا کہ چار اطراف ہیں۔ مشرق، مغرب، شمال، ان کے علاوہ دو طرفیں اور بھی ہیں یعنی اوپر و نیچے۔

وہاں مجھے ایک واقعہ یاد آگیا ہے اور وہ یہ ہے کہ مذکورہ جماعت ایک سال راقم کے زیر

بچوں کو جغرافیہ کی تعلیم دینے کے بعد سوال کیا کہ اگر بادل ہو۔ سورج نظر نہ آئے اور قطب نما بھی ہمارے نہ ہو اور ہم کسی دوسرے گاؤں یا شہر میں گئے ہوئے ہیں۔ جہاں ہمیں مشرق مغرب۔ شمال جنوب کا علم ہی نہ ہو۔ ہم کس طرح اطراف معلوم کریں گے۔ کئی بچوں نے فوراً ہاتھ کھڑے کر دیے جب ایک لڑکے سے جواب دیا کہ ہم کس طرح اطراف معلوم کریں گے۔ میں نے کہا وہ کس طرح تو لڑکے نے جواب دیا کہ مسجد کا محراب چا گیا تو اس نے بتایا کہ مسجد سے معلوم کریں گے۔ اور مسجد کے کمرے کے دروازوں کا ہاں امام کھڑا ہو کر جماعت کرتا ہے تو اس کا رخ مغرب کو ہوتا ہے۔ اور مسجد کے کمرے کے دروازوں کا رخ مشرق کو اور مسجد کی باقی دو دیواریں ایک شمال کی طرف ہوگی دوسری جنوب کی طرف تو جب ہم نماز پڑھنے کھڑے ہوں گے ہمارا منہ مغرب کی طرف ہوگا۔ پیٹھ مشرق کی طرف۔ دائیں کندھا شمال کی طرف اور بائیں جنوب کی طرف، اور مسجد کا رخ کبھی بھی تبدیل نہیں ہوتا۔

نبا تات :- چھوٹے بچوں کو سنتے ہیں ایک دو بار کعبتوں میں مطالعہ قدرت کے مناظر کا شاہدہ کرانے کے لیے سیر بھی کرانی چاہیے۔ جب بچے کئی نئی چیزیں دیکھیں گے تو اتنا دے ان کے متعلق بات چیت کریں گے جس سے ان کی عملی واقفیت میں اضافہ ہوگا، اور اتنا خود بھی انہیں کئی نئی چیزیں بتائے گا۔ مثلاً زمین کی کیا اقسام ہیں یعنی میرا۔ روہی۔ بارانی۔ چاہی وغیرہ اور ان میں کس قسم کی فصلیں پیدا ہوتی ہیں۔ میرا زمین :- جس میں ریت زیادہ ہو اور مٹی بہت کم ملی ہوئی ہو، اسے میرا زمین کہتے ہیں اس میں چنے اور تر بوڑ پیدا ہو سکتے ہیں۔

روہی :- روہی وہ زمین ہوتی ہے جو بہت سخت ہو، اس میں دھان کی فصل اچھی پیدا ہوتی ہے۔ بارانی :- بارانی ایسی زمین ہے جو صرف بارش سے سیراب ہوتی ہے، اس میں گندم اور چنے بوئے جا سکتے ہیں۔

چاہی :- وہ زمین جو کنوئیں کے پانی سے سیراب ہوتی ہے۔ اس میں بہت سی فصلیں پیدا ہو سکتی ہیں مثلاً گندم۔ کئی جوار باجرہ کپاس وغیرہ۔

اس طرح سیر کرتے وقت طلباء سے پوچھا جاسکتا ہے کہ تم نے کیا کیا اگلی مہنی چیزیں دیکھی ہیں۔ وہ بتائیں گے کہ کھیتیاں، دھت۔ جڑی بوٹیاں۔ گھاس وغیرہ۔ بعد میں انہیں بتایا جائے کہ ایسی چیزیں جو زمین سے

اگلی ہوئی ہوں، انہیں بتاتے کہتے ہیں۔

جمادات :- بچوں نے سب کو تے دقت کوئی نہ کوئی اینٹ، پتھر کا ٹکڑا، لوہا وغیرہ بھی اکثر دیکھا ہوگا۔ اس وقت ان سے پوچھا جائے کہ یہ کیا چیز ہے، وہ خود بخود بتائیں گے۔ بعد میں انہیں بتایا جائے کہ ایسی چیزوں کو جمادات کہتے ہیں، جو جی ہوئی ہوں، اور خود بخود کوئی حرکت نہ کر سکیں۔ مثلاً اینٹ، پتھر، لوہا۔ سونا، چاندی کا تانبہ وغیرہ یہ سب جمادات ہیں۔

ٹیلہ :- سیر کرتے وقت بچوں کو کوئی اونچا ٹیلہ بھی دکھانا چاہیے۔ کہ دیکھو بھئی کہ ایسی جگہ جو زمین سے کئی فٹ اونچی ہو اسے ٹیلہ یا ٹیلہ کہتے ہیں، اور مٹی۔ اینٹ پتھر۔ ریت وغیرہ سے بنا ہوا ہو، اور اس ٹیلہ پر مٹی۔ اینٹ۔ پتھر کے ٹکڑے بچوں کو دکھائے جائیں اور اس کی تعریف بھی بتادی جائے کہ ریت اور مٹی کا وہ ٹیلہ جو زمین سے کئی فٹ اونچا ہو اسے ٹیلہ کہتے ہیں۔

پھاڑ :- اس کے بعد بچوں کو پہاڑ کا تصور دلایا جاسکتا ہے کہ مٹی اور پتھر کا وہ اونچا ٹیلہ جو زمین سے سینکڑوں یا ہزاروں فٹ اونچا چلا گیا ہو، اور کئی میلوں تک لمبا اور چوڑا ہو اسے پہاڑ کہتے ہیں۔

جھوٹ :- سیر کرتے وقت بچوں کو کوئی جوڑا دکھا کر بتانا چاہیے کہ یہ جوڑا ہے۔ ایسے ہی بہت سے جوڑوں کے پانی کو اکٹھا کیا جائے تو وہ بہت سی جگہ میں پھیل جائے گا اسے جھنڈ کہتے ہیں، اس طرح جھنڈ کا تصور بچوں کے ذہن نشین ہو جائے گا۔

جھیل :- جب ایسے ہی بہت سے جھنڈوں کے پانی کو اکٹھا کیا جائے گا تو وہ میلوں تک پھیل جائے گا اسے جھیل کہتے ہیں۔

سمندر :- جب ایسی ہی جھیلوں کے پانی کو اکٹھا کیا جائے گا تو وہ سمندر بن سکتا ہے، بعد میں سمندر کی ریف بتائی جائے کہ سمندر وہ ہوتا ہے کہ اس کے ایک کنارے پر پتھر ہے ہو کر دیکھیں تو اس کا دوسرا کنارہ ریتا ہے۔

الہ :- جب زیادہ بارش ہو چکی ہو تو اس کے بند ہونے کے بعد اتنا دیکھوں کو اپنے ہمراہ لے کر سکول سے نکلے، اور بہت سا پانی جس جگہ بہ رہا ہو وہاں طلبہ سے پوچھا جائے کہ یہ اتنا زیادہ پانی کیوں بہ رہا ہے

توہ خود بخود جواب دیں گے کہ یہ بہت سے مگلی محلوں کا پانی اکٹھا ہو کر بہ رہا ہے تو اس وقت انہیں استاد بتائے کہ جب پانی اس طرح اکٹھا ہو کر بہنے لگتا ہے تو نایک نالہ بن جاتا ہے۔

نلکا :- جب بارش کے پانی سے بہت سے نالے مل کر ایک جگہ بہنے لگتے ہیں تو وہ ایک ندی بن جاتی ہے۔  
دہا کیا :- اسی طرح جب بارش کے پانی سے بہت سے ندی نالوں کا پانی پہاڑوں سے نکل کر ایک جگہ بہنے لگتا ہے تو وہ ایک دریا بن جاتا ہے۔ جو میدانِ علاقوں میں بہتا ہوا سمندر میں جا گرتا ہے۔

جب تک بچے مطالعہ قدرت کے مشاہدات نہ کریں اس وقت تک اصطلاحات کی تعریفیں دینا بے سود اور ان کے دماغ پر پلا دجہ بوجھ ڈالنا ہے۔ جیسے چشمہ کا تصور بغیر ماڈل کے بچوں کے ذہن نشین کرنا۔ اور صرف اس کی تعریف یاد کرانے سے کوئی نائدہ نہیں کیوں کہ جب بچوں کو چشمہ کی یہ تعریف بتائی جائے گی کہ چشمہ وہ مہمنا ہے جو زمین سے پانی اوپر کی طرف نکلتا ہو، اسے چشمہ کہتے ہیں تو ایسی صورت میں بچے کنوئیں کو بھی چشمہ سمجھیں گے، نلکہ کو بھی، مگر جب صحیح طور پر چشمہ کا ماڈل بنا کر بچوں کو دکھایا جائے گا تو بچوں کے دماغ میں چشمے کا صحیح تصور آجائے گا۔

منبع اور دھانا :- بچوں کو منبع اور دھانا کا تصور ماڈل کے ذریعے دلانا چاہیے۔ بعد میں ان کی تعریف بتائی جائے۔ کہ منبع وہ ہوتا ہے جہاں سے دریا نکلتا ہو۔ اور دھانا اسے کہتے ہیں جہاں دریا سمندر میں جا کر گرتا ہے۔ جب بچے ایسے گذرتی مناظر کے مشاہدات کر چکیں گے، اور ماڈلوں کے ذریعہ جزائیائی تعلیم حاصل کریں گے تو انہیں اس طریقہ سے دی ہوئی تعلیم کبھی نہیں بھولے گی۔ ٹیلی۔ پہاڑ۔ دریا۔ چشمہ وغیرہ کے ماڈل سکول میں بچوں سے بنوائے جائیں۔ یا استاد انہیں خود ماڈل تیار کر دے ایسے ماڈلوں کے دیکھتے ہی بچوں کی واقفیت تازہ ہو جائیگی اور سکول کا ماحصل بھی خوش نما معلوم ہو گا۔

### جغرافیہ جماعت سوم

استاد :- آج ہم تمہارے گاؤں کے لوگوں کی زندگی کے متعلق بات چیت کریں گے۔ کیوں کہ میرا ارادہ ہے کہ میں تمہارے ضلع کے متعلق تمہیں کچھ حالات بتاؤں۔ اچھا ابھی تمہارے گاؤں کے کتنے گھر مں گے؟

شاگرد :- ڈیڑھ سو

استاد :- تمہارے گاؤں کی آبادی کتنی ہے ؟  
شاگرد :- پندرہ سو۔

استاد :- تمہارے گاؤں کے لوگ کیا کام کرتے ہیں ؟  
شاگرد :- زمیندارہ محنت مزدوری۔ لوہارا۔ گھارا۔

شاگرد :- کوئی سوچی (جوتے بنانے والا) ہے۔ کوئی جولاہا ہے (کپڑا بننے والا) کوئی ترکھان ہے۔  
استاد :- یہ تمام لوگ ایک ہی کام کیوں نہیں کرتے ؟  
شاگرد :- ایک ہی کام کرنے سے ایک دوسرے کی ضرورتیں کس طرح پوری ہوں گی۔

استاد :- ہاں بے شک اگر یہ تمام لوگ ایک ہی کام کریں تو ایک دوسرے کی ضروریات پوری نہیں ہو سکتیں۔ کیونکہ  
زمیندار سال بھر میں بہت سی فعلیں پیدا کر کے اناج اکٹھا کرتا ہے اس میں سے سال بھر کا خرچ نکال کر بہت سا  
اناج اس کے پاس بچ رہتا ہے۔ پھر وہ کچھ گاؤں میں بیچ دیتا ہے اور باقی دوسرے گاؤں یا شہر میں  
بیچنے کے لیے لے جاتا ہے، مگر اتنی زیادہ غبس کہ دوسرے گاؤں یا شہر میں کیسے لے جاتا ہے ؟  
شاگرد :- گدھوں پر۔ چھکڑوں پر۔ ریل گاڑی پر اور ڈکوں پر لاد کر۔

استاد :- گدھے بھی تمہارے گاؤں میں ہیں۔ اور چھکڑے بھی چلتے ہیں۔ مگر ریل اور ڈک تو تمہارے گاؤں  
میں نہیں چلتے۔

شاگرد :- ریل تو لائن پر چلتی ہے، اور ڈک کچی یا کچی سڑکوں پر چلتے ہیں۔

استاد :- شاہاش! تمہارے ضلع میں کچی اور کچی سڑکیں بھی ہیں اور ریلیں بھی۔  
شاگرد :- جی ہاں۔

استاد :- اچھا ابھی تمہارے گاؤں میں جولاہا تو سال بھر کرپڑا بیٹا رہتا ہے۔ کیوں کہ کپاس کافی پیدا ہوتی ہے  
مگر سوچی اتنا چمڑا کہاں سے لاتا ہے جو تمام گاؤں والوں کے لیے جوتے تیار کرتا رہتا ہے۔  
شاگرد :- شیخوپورہ سے۔

استاد :- کیا وہ سوچی شیخوپورہ پیدا ہوتا ہے۔

شاگرد :- نہیں جناب سوہ ریل یا لاری پر جاتا ہے۔

استاد :- ریل پر کس مقام سے سوار ہوتا ہے۔

شاگرد :- قلعہ ستار شاہ سے۔

استاد :- کیا وہاں ریل کھڑی ہوتی ہے؟

شاگرد :- جی ہاں وہاں اسٹیشن ہے۔

استاد :- تمہارے ضلع میں کتنے ریلوے اسٹیشن ہیں؟

شاگرد :- بہت سے

استاد :- کیا یہ ریلیں اور سرٹکیں گاؤں والوں نے بنا رکھی ہیں؟

شاگرد :- نہیں جناب۔

استاد :- تو پھر کس نے بنائی ہیں؟

شاگرد :- جناب آپ بتا دیجیے، ہمیں تو معلوم نہیں۔

استاد :- ریلیں، اور سرٹکیں ہماری سرکار نے لوگوں کے آرام کے لیے بنا رکھی ہیں۔ تاکہ اپنی حالتوں پر چڑیا

ایک جگہ سے دوسری جگہ جاسکیں اور اپنے رشتہ داروں کو لاری یا ریل پر سفر کر کے مل سکیں۔

اچھا بھئی حامد تم کتنے بھائی ہو!

حامد :- ہم تین بھائی ہیں۔

استاد :- کیا وہ تم سے چھوٹے ہیں یا بڑے؟

حامد :- ایک مجھ سے چھوٹا ہے اور ایک مجھ سے بڑا۔

استاد :- تمہارا بڑا بھائی کیا کام کرتا ہے؟

حامد :- وہ گورنمنٹ ہائی سکول شرتپور میں جماعت ہم میں پڑھتا ہے۔

استاد :- کیا تمہارے ضلع میں اور سکول بھی ہیں۔

حامد :- ہاں جناب بہت سے۔



استاد :- بے شک تمہارے ضلع میں بہت سے سکول ہیں جن میں کئی پرائمری، کئی ٹرل اور کئی ہائی سکول بھی ہیں جس طرح تم سکول میں تعلیم حاصل کرتے ہو، اسی طرح تمہارے ضلع بھر میں بہت سے سکول بچوں کی تعلیم کے لیے دیہاتوں، بڑے بڑے قصبوں اور شہروں میں ہماری سرکار نے جاری کر رکھے ہیں۔ اچھا بھی حمید کئی روز سے سکول میں نہیں آیا وہ کہاں پیلا گیا ہے۔

شاگرد :- وہ بیمار ہے۔

استاد :- اب اس کا کیا حال ہے۔

شاگرد :- جناب اس کا بخار تو اتر گیا ہے، مگر کمر درمی باقی ہے، ابھی چل پھر نہیں سکتا۔ اس کا باپ ہسپتال سے اسے دوائی لا کر دیتا ہے۔ امیجہ صلدی سلنے پھر نے لگ جائے گا۔

استاد :- ہسپتال تمہارے گاؤں میں تو نہیں ہے۔ اس کا باپ کہاں سے دوائی لاتا ہے؟

شاگرد :- بیمارے گاؤں سے دو میل کے فاصلہ پر ایک قصبہ شتر قہور ہے وہاں سے لاتا ہے۔

استاد :- ہاں بھی تم نے یہ ٹھیک کہا ہے۔ اسی طرح تمہارے ضلع میں مریضوں کے لیے بڑے بڑے

قصبوں اور شہروں میں بہت سے سرکاری ہسپتال ہیں جن میں مریضوں کی ہفزم کی بیماری کا علاج

کیا جاتا ہے۔ جو مریض بیماری میں زیادہ مبتلا ہو، یا کسی ہلکے مرض میں مبتلا ہو، اس کو وہیں ہسپتال

میں رکھا جاتا ہے اور اس کا علاج بڑی احتیاط سے کیا جاتا ہے، ڈاکٹر صاحب اس کی ہر وقت

خود دیکھ بھال کرتے ہیں اور اسے ہر طرح آرام پہنچانے کی کوشش کی جاتی ہے۔ اچھا بھی رشید بھی

آج کلاس میں دکھائی نہیں دیتا۔ اس کے آج نہ آنے کی وجہ کسی کو معلوم ہے؟

شاگرد :- جناب کل چار بجے اس کے ماموں کی بیماری کا خط لاہور سے آیا تھا۔ وہ اپنے ماں باپ کے ساتھ

اپنے ماموں کی بیماری پر پیسی کے لیے گیا ہے۔

استاد :- لاہور سے خط کیسے آیا؟

شاگرد :- جناب ڈاک غادرے چٹھی رساں لایا تھا۔

استاد :- ڈاک خانہ کہاں ہے؟

شاگرد :- شرفیور میں۔

استاد :- ہاں بھی اسی طرح تمہارے ضلع میں (دیہاتوں، قصبوں اور شہروں میں) بہت سے ڈاک خانے ہیں۔

شاگرد :- جناب ڈاک خانے میں صرف خط ہی آتے ہیں۔ یا اس کے اور بھی کوئی نامہ ہے ہیں؟

استاد :- ہاں اور بہت سے نامہ ہے ہیں خطوں کے علاوہ۔ اخباریں۔ رسالے۔ کتابیں۔ اور کئی چیزوں کے

پارسل۔ روپے۔ ایک جگہ سے دوسری جگہ ٹھوڑے سے خرچ پر پہنچائے اور منگائے جاتے ہیں۔

ہمارے ضلع کا سب سے بڑا ڈاک خانہ شیخوپورہ میں ہے۔ اسے ہیڈ آفس کہتے ہیں جس کے

ماتحت کئی سب آفس اور ان کے ماتحت کئی برانچ آفس ہیں جن کے ذریعہ ہر روز بے شمار چٹیاں

اور ہزار ہا روپے آتے اور جاتے رہتے ہیں۔ کئی سب آفسوں میں تار گھر بھی ہیں جن کے

ذریعہ ایک جگہ سے دوسری جگہ فوراً خبر پہنچائی جاتی ہے۔ اس کے علاوہ ٹیلیفون بھی لگے ہیں جن کے

ذریعہ بات چیت کی جاتی ہے۔

شاگرد :- جناب سرکار نے تو ہمارے اہام اور فائدوں کے لیے بہت سے انتظام کر رکھے ہیں۔

استاد :- ہاں بھی سرکار پاکستان نے اس کے علاوہ اور بھی بہت سے انتظام کر رکھے ہیں جن کا ابھی تمہیں پورا علم

نہیں۔ اچھا یعنی وہ سامنے لوگوں کا اتنا بڑا ہجوم کیوں ہے۔ اور لوگ تیزی سے ادھر ادھر آ جا رہے ہیں۔

شاگرد :- جناب آج رات ہمارے گاؤں میں ایک گھر میں چوری ہو گئی ہے تو یہ لوگ کھوج نکال رہے

ہیں کہ خانے میں رپورٹ کرادی جائے۔ پھر پولیس آئے گی اور چور کا سراغ لگائے گی۔

استاد :- تمہانہ کہاں ہے؟

شاگرد :- شرفیور میں۔

استاد :- ہاں تم نے ٹھیک کہا۔ شرفیور میں تمہانہ ہے۔ جب یہ لوگ وہاں اطلاع دیں گے تو پولیس چوری

کا سراغ نکالے گی اور چور کو سزا ملے گی۔ اگر ہماری سرکار نے تمہانے نہ بنائے ہوتے تو لوگوں کو زندگی

گزارنا مشکل ہو جاتا۔ یہ بد معاش چور اچکے اور ڈاکو لوگوں کو دن کو بھی آدم نہ لینے دیتے۔ اگر کہیں کوئی

لڑائی جھگڑا ہو جاوے اور گاؤں والوں سے پیٹ نہ سکے تو پولیس اس کا فیصلہ کرتی ہے۔ میلوں بھی

جا کر پورا چکوں سے لوگوں کو محفوظ رکھتی ہے۔ اسی طرح تمہارے ضلع میں بہت سے خزانے ہیں۔ جو اپنے ضلع بھر کے  
دہانوں اور لوگوں کی حفاظت کرتے ہیں۔

شاگرد :- جناب مجھے کن کی رخصت چاہیے۔

استاد :- رخصت کس لیے؟

شاگرد :- جناب ہمارے گاؤں سے دو میل کے فاصلے پر شاہ بخاری کا میلہ ہے۔ وہاں جاؤں گا۔

استاد :- بہت اچھا۔ مگر کل کی رخصت کی درخواست بھیج دینا۔ اچھے لڑکے بااِجازت جاتے ہیں۔ میلہ میں  
جا کر کیا کرو گے۔ وہاں جانے کا کیا مقصد ہے؟

شاگرد :- کھیل تماشے دیکھوں گا۔ قریب ایک نہر ہے وہاں جاؤں گا اور اس میں نہاؤں گا اور تیرنے کی شوق  
کروں گا۔ میلے میں لگی ہوئی قسم قسم کی دوکانوں سے مٹھائی اور پھل وغیرہ خریدیں گے اور خوب مزے  
سے کھائیں گے۔

استاد :- مٹھائی اور پھل تو تم اپنے گھروں میں بھی کھاتے ہو، اور نہاتے بھی ہو۔ البتہ کھیل تماشے اپنے  
گھروں میں تو تم نہیں دیکھتے۔ البتہ یہی ایک چیز ہے جس کے لیے تم جا رہے ہو۔

شاگرد :- جی ہاں۔

استاد :- سینو بھی وہاں میلہ میں تمہیں صرف کھانے پینے کی چیزوں کے لیے ہی نہیں جانا چاہیے۔ بلکہ وہاں  
جا کر اپنی علمی واقفیت میں اضافہ کرنا چاہیے۔ مثلاً :- میلہ میں کیا کیا چیزیں آئی ہیں۔ اور کہاں کہاں سے آئی  
ہیں۔ کھیل تماشے کس قسم کے ہیں۔ مثلاً تار بچ کھیل ہے یا کسی کھیل میں کوئی سائنسی کرشمہ دکھایا جاتا  
ہے۔ سرکس میں جانور کس قسم کے ہیں۔ وہاں میلہ ہونے کی وجہ کیا ہیں۔ ہاں تو اور بھی کسی جگہ میلہ ہوتا ہے۔  
شاگرد :- جی ہاں بہت سی جگہوں پر ہوتا ہے۔

استاد :- کہاں کہاں؟

شاگرد :- شاہ کوٹ۔ موضع سکھاؤالی۔ شاہ بخاری وغیرہ۔

استاد :- ہاں واقعی تمہارے ضلع میں بہت سے میلے اور عرس ہوتے ہیں، جو کسی نہ کسی کی یادگار ہیں۔ سننے والے ہیں۔

مثلاً نچ ریمان اور شیخ پورہ میں پیر بہار شاہ کی یاد میں۔ شاہ کوٹ میں عرس شاہ ابوالخیری کو لکھ دیا  
 شہر قبور میں مولوی شیر محمد صاحب کا عرس وغیرہ۔ اچھا یہ تو بتاؤ کہ آج سعید کیوں نہیں آیا؟  
 شاگرد :- جناب آج وہ اپنے باپ کے ساتھ چوہڑا کا منڈی میں گندم فروخت کرنے کے لیے گیا ہے۔  
 استاد :- منڈی کسے کہتے ہیں

شاگرد :- جہاں بہت سی چیزیں ہوں۔

استاد :- نہیں منڈی اسے کہتے ہیں، جہاں فروخت کرنے والی چیز کو زیادہ مقدار میں لاکر دکھائے۔  
 اور وہاں سے خریدار اپنی ضرورت کے مطابق جنس خرید کر اپنے گھروں میں لے جائیں۔ منڈیاں کس قسم  
 کی ہوتی ہیں۔

شاگرد :- غد منڈی

۱ :- مال منڈی

۲ :- سبزی اور میوہ منڈی وغیرہ

استاد :- تمہارے ضلع میں مال منڈی تو صرف سال بھر میں ایک ہی جگہ ایک دفعہ لگتی ہے۔ مگر تجارتی غلہ،

منڈیاں بہت سی جگہوں پر ہیں۔ اور سبزی منڈی یا میوہ منڈیاں بڑے بڑے ٹکسوں یا شہروں میں ہوتی

ہیں۔ اچھا بھئی یہ تو بتاؤ کہ تمہاری غد منڈیوں سے کچھ غلہ دوسرے شہروں یا ملکوں میں بھی بھیجا جاتا ہے،

:- جی ہاں۔ گیمہوں۔ چاول۔ کپاس۔ روٹی۔ کھالیں۔ تیل۔ نمالنے والے بیج وغیرہ باہر بھیجے جاتے ہیں۔

:- ایسی چیزیں جو باہر بھیجی جائیں انہیں اشیائے برآمد کہتے ہیں۔ اچھا بھئی یہ تو بتاؤ کہ گندم کا آٹا

کس طرح تیار کیا جاتا ہے۔

گندم کو بگی میں پیس کر آٹا تیار کیا جاتا ہے۔

:- ٹھیک ہے۔ لیکن تم جانتے ہو کہ یہ چکیاں کس طرح چلائی جاتی ہیں۔ سنو ایک چکیاں تیل سے

چلنے والے انجن چلاتے ہیں اور دوسری پن چکیاں ہیں جو پانی سے چلتی ہیں۔ اچھا یہ بتاؤ کہ

یہ کپڑے جو تم نے پہن رکھے ہیں کس طرح تیار ہوتے ہیں۔ اور یہ تیل تانے کے برتن جو تمہارے گھر میں

روزہ مرہ استعمال ہوتے ہیں کہاں بنتے ہیں ۔

:- کارخانوں میں

:- کارخانوں میں کس چیز سے بنتے ہیں ۔

:- لوہے کی مشینوں سے ۔

:- یہ چینیں کہاں سے آتی ہیں ۔

:- جناب ایم نے اپنے کارخانے کا انجن تھوڑے دن ہوئے پاکستان سے باہر دوسرے ملک سے منگوایا ہے ۔

ہاں ٹھیک ہے ۔ ایسی انیا جو دوسرے ملکوں سے اپنے ملک میں آتی ہوں ان کو خیاے درآمد کہتے ہیں مثلاً

شیشے اور چینی کا سامان ، شینیں ، چمڑے کا سامان اور انجن وغیرہ

ایسے طریقے سے بچوں کو جغرافیہ پڑھانے میں بہت آسانی رہتی ہے ۔ بچوں کو جغرافیہ یاد بھی ہو جاتا ہے اور

کوئی مشکل بھی پیش نہیں آتی جس سے وہ گھبرائیں ۔ اور تمام جغرافیہ بہت تھوڑے وقت میں ختم ہو جاتا ہے

جس میں فذائع آمدورفت ، کچی ، پکی سڑکیں ، ریلوے لائن ، سکول ، ہسپتال ، ڈاک خانہ جات ، تھانے ، میلے

اور عرس ، منڈیاں ، اثیائے بآمد اور درآمد کے اباق نہایت آسانی سے پڑھے جاسکتے ہیں ۔

اسی طرح فطرح بھر کے مشہور قصبے ، ریلیں ، تحصیلیں وغیرہ کے اباق بچوں کے ذہن نشین کرانے جاسکتے ہیں ۔

ایسے طریقے سے کام کرانے کا مجھے ایک واقعہ یاد ہے کہ جماعت سوم راتم کے زیر تعلیم تھی تو سالانہ سائنس کے وقت

اے ۔ ڈی ۔ آئی صاحب نے جغرافیائی تعلیم جانچنے کے لیے جماعت سے ایک لڑکے کو کھڑا کر کے سوال کیا

کہ ”تم کہاں کھڑے ہو“ تو اس لڑکے نے فوراً کہہ دیا ، کہ جناب میں ایم ۔ بی پلڈی کھل کڑوہ علی جماعت سوم تحصیل

بٹالہ ضلع گورداسپور میں کھڑا ہوں ۔ اس جواب سے اے ۔ ڈی ۔ آئی صاحب بہت خوش ہوئے ۔

جغرافیہ کی تعلیم دیتے وقت نقشہ جات کا استعمال نہایت ضروری ہے ۔ تاکہ استاد بچوں کو مشہور قصبے

تحصیلیں ، ریلوے لائن اور اسٹیشن ، کچی ، پکی سڑکیں ، دریا ، ندی ، نالے ، ان کے علاوہ اور جو کچھ بچوں کو

نقشہ پر دکھانا چاہیے ، دکھاسکے ، اور بچے مقامات کو ابھی طرح ذہن نشین کرسکیں ۔

اس امر پر سب اتفاق کرتے ہیں کہ تقسیم برصغیر کے تعلیمی معیار بہت پست ہو گیا ہے۔ اس پستی معیار کی کمی وجوہ  
ہیں قبل از تقسیم انگریزوں اور غیر مسلموں کا غلبہ تھا۔ ان کے کام کا معیار بلند تھا۔ علاوہ ازیں مسلمان ہندو افسر سے اور کبھی تک  
ہندو مسلمان افسر سے دیتا تھا۔ مسلم اور غیر مسلم اداروں میں محنت مند تعاقب کا جذبہ بھی کارفرما تھا۔ کام کافی محنت سے ہوتا تھا،  
کیوں کہ جس حیثیت القوم ہندو زیادہ محنت تھے، ان کی دیکھا دیکھی اور کچھ غیر مسلم اقران کے ڈر سے مسلم اساتذہ زیادہ کام  
کرتے تھے۔ علاوہ بریں یہ امر قابل ذکر ہے کہ حصول آزادی کے بعد معاشرے کی اخلاقی حالت میں نمایاں پستی واقع ہوئی  
اور عوامی زندگی کے جملہ شعبہ جات میں کارکردگی کا معیار تدریجاً روبرو انحطاط ہوتا چلا گیا، اور اس سے ممکنہ تعلیم بھی مستثنیٰ  
نہیں رہا۔ ان حالات کے بدل جانے کی وجہ سے تعلیمی معیار پر بڑا اثر پڑا، اور معیار روز بروز پست ہوتا چلا گیا۔ جاں نشانی  
کی جگہ تباہی نے لے لی۔ اس حقیقت سے کوئی انکار نہیں کر سکتا کہ آجکل مڈل میٹرک۔ ایف اے۔ بی۔ اے۔ لے لے لے لے لے لے لے  
تقسیم سے پہلے کے مڈل، میٹرک۔ ایف اے۔ اور بی اے کا ہم پتہ نہیں ہے۔ اور یہ بھی درست ہے کہ مختلف  
امتحانات کے نتائج سال بسال خراب تر ہوتے جا رہے ہیں۔ اس مڈل کا نتیجہ ۵۷ فیصد میٹرک کا ۴۵ فیصد  
۷۵ فیصد سے کم اور بی اے کا ۷۷ فیصد سے بھی کم رہا۔ طلبہ اور تعلیم کی یہ پستی نہایت تشویش ناک اور اہم قومی  
مسئلہ ہے، اہم سب کو بالخصوص ممکنہ تعلیم کے افراد کو نہایت سنجیدگی سے اس کا حل سوچنا چاہیے مجھے اس ضمن میں  
اپنی کم مائی کا اعتراف ہے۔ تاہم اس بارے میں اپنے خیالات کے اظہار کرنے کی جرات کرتا ہوں۔ میرے خیال پر  
اگر مندرجہ ذیل تجاویز پر عمل کیا جائے تو تعلیمی معیار کے بلند ہونے کی کافی توقع ہو سکتی ہے۔

## ۱۔ معاشی کے پیشہ میں جاذبیت پیدا کرنا۔

معاشی کے پیشہ میں کشش اور جاذبیت پیدا کرنے کے لیے تنخواہوں کے بہتر سکیل مقرر کیے جائیں تاکہ اہل علم یہ پیشہ اختیار کر کے معیار تعلیم کو بلند کرنے میں مدد اور معاون ثابت ہوں اور اپنے زائقہ منفعی کو باطمینان سرانجام دیں۔

ورنہ اساتذہ اپنا بیشتر وقت ٹیوشن کرنے اور ناشرین کے لیے کتابیں لکھنے میں صرف کرتے رہیں گے، یا مقابلہ کے امتحان میں قسمت آزمائی کے لیے پرائیویٹ استاذوں کی تیاری میں مصروف رہیں گے۔ ضروری ہے کہ اساتذہ کی ضروریات زندگی کی فراہمی میں ہر قسم کی سہولتیں، ہم پہچانی جائیں، خصوصاً محکمہ تعلیم سے متعلق افراد کے بچوں کے لیے بلا امتیاز تنخواہ و عہدہ مفت تعلیم کا انتظام کیا جائے۔ جیسا کہ دوسرے محکمات اپنے ملازمین کو عام غایات سے محروم نہیں کرتے۔ مثلاً محکمہ انہار و ریلوے بلا امتیاز تنخواہ و عہدہ اپنے ملازمین کو مراعات دے رہے ہیں۔

دوسرے سولہ لاکھ اساتذہ میں سے ایک لاکھ اساتذہ کو نہایت عمدہ کام کرنے کے عوض امتیازی بٹے اور انعامات دیے جاتے ہیں اور دیگر مراعات سے بھی محروم رہا جاتا ہے۔ مثلاً مکان بنانے کے لیے مفت زمین اور عمارتی سامان دیا جاتا ہے۔ باغیچہ، سبزی اور مولیشیوں کی چراگاہ کے لیے گورنمنٹ انھیں مفت زمین دیتی ہے۔

پچیس سال کے بعد انھیں پنشن ملتی ہے۔ اگر اس عرصہ کے بعد بھی کام کرنا چاہیں تو انھیں پنشن کے علاوہ پوری تنخواہ دی جاتی ہے جو انجینئروں اور فنی ماہرین کی تنخواہ کے برابر ہوتی ہے۔ اس کے مقابلہ میں ہمارے ہاں ہزاروں میں سے کوئی ایک آدھ انجینئریں تیس سال کی ملازمت کے بعد ایک انجینئر اور فنی ماہر کی تنخواہ اور گریڈ تک پہنچتا ہے۔

اس سلسلہ میں ہمیں جاپان، چین، روس اور ترکی ایسے ممالک کے تجربات سے فائدہ اٹھانا چاہیے جن کے حالات ہمارے ملک کے حالات سے زیادہ مطابقت رکھتے ہیں۔

## ۲۔ مقررہ وقت پر تنخواہوں کی برآمدگی۔

ایسے انتظامات کیے جائیں کہ ہر ایک درس نگاہ کے معلم کو مقررہ تاریخ پر تنخواہ مل جائے۔ اگر ڈسٹرکٹ انچیکر اسسٹنٹ ڈسٹرکٹ انچیکر، ہیڈ ماسٹر صاحبان اور متعلقہ برانچ کے اہل کار زورہ زیادہ تو جبر اور محنت سے کام لیں تو تنخواہوں کی برآمدگی بروقت ہو سکتی ہے۔ میرے ضلع میں گزشتہ بارہ ماہ میں پانچ چھ ماہ کی تنخواہ اساتذہ کو ہر ماہ کی دو، چار یا پانچ تک ملتی رہی ہے۔ صرف ان مہینوں میں تنخواہ کی بروقت برآمدگی نہیں ہو سکی، جب کہ ڈسٹرکٹ ہیڈ

کے خوانے میں رزم نہیں تھی۔ اگر گورنمنٹ کی طرف سے تمام سال کی گرانٹ ایک ہی قسط میں یک مشت ادا کی جائے تو تنخواہوں کی بدقت ادائیگی میں آسانی رہے گی، اس ضمن میں یہ نہایت ضروری ہے کہ بورڈ تعلیمی اخراجات کا اپنا حصہ ماہ بہ ماہ دیتا رہے، اور سرکاری گرانٹ کو دوسری مدتوں پر خرچ نہ کرے۔

### ۳۔ تدریسی اوقات کار میں تخفیف

استادوں کے کام کو ہلکا کیا جائے۔ ہر استاد کے پیریڈ بجائے تین چھتیس، چوبیس، اٹھائیس ہونے چاہئیں زبانہ انی اور سائنس کے استادہ کے پیریڈ تو کسی صورت میں چوبیس سے زیادہ نہیں ہونے چاہئیں۔ روس میو، پائٹری درجہ کے ایک استاد کو نینتالیس منٹ کے صرف تین پیریڈ یعنی سوا دو گھنٹہ تعلیم دینی پڑتی ہے، اس کے مقابلہ میں ہمارے ملک کے استاد کو دو گنا سے زیادہ وقت دینا پڑتا ہے جس کا نتیجہ یہ ہوتا ہے کہ وہ اصول تعلیم کے مطابق درس نہیں دے سکتا، کام کی زیادتی کی وجہ سے تحریری کام بھی صحیح طریقہ سے نہیں کرایا جاسکتا۔ نہ ہی ایک تھکا ماندہ استاد تحریری کام کی درستی بطریق احسن کر سکتا ہے۔ اور نہ ہی دن میں تقریباً چھ گھنٹہ کی دماغ سوزی کے بعد وہ اس قابل رہتا ہے کہ سکول کی اہم تحریکات و ماوراء النصابی مشاغل (جو بچوں کی صحیح نشوونما اور تربیت کے لیے ضروری ہیں) کو تسلی بخش طریقہ پر سرانجام دے سکے اور ذاتی مطالعہ بھی جاری رکھ سکے۔

### ۴۔ استادوں کے کام کا سالانہ اندراج

مابق دستور کے مطابق ہر ماہی اور مڈل سکول کا خواہ گورنمنٹ کا ہو یا کسی اور ادارے کا، سالانہ ملائہ پکا ہونا چاہیے۔ اور اساتذہ کے کام کا اندراج بھی ضروری ہونا چاہیے۔ اندراج میں سٹیڈی ماسٹر کی رائے کو زیادہ وقعت دی جائے، اس لیے کہ اس نے استاد کا کام سال بھر دیکھا ہے، وہ استاد کی عمومی صلاحیتوں سے آگاہ ہوتا ہے۔ سابقہ پنجاب کے گورنمنٹ سکولوں میں کام کے اندراج کے اڑ جانے کی وجہ سے کام پر برا اثر پڑتا ہے، جب یہ دستور رائج تھا تو قابل قدر اندراج حاصل کرنے کے لیے بہت سے اساتذہ کوشاں رہتے تھے۔ کام کی داد حاصل کرنا فطری تقاضہ ہے

۵۔ خدمات کارکردگی :- متوازن کئی سال کام کرنے والے استادوں کی حوصلہ افزائی سہولت کارکردگی و نقد انعامات کے ذریعہ کرنا چاہیے۔ جس طرح دیگر ممالک میں اساتذہ کی حوصلہ افزائی کی جاتی ہے۔



#### ۴۔ نااہل اور سہل انگارہ اساتذہ کو تنبیہ

جن اساتذہ کا کام نسلی بخش نہ ہو، انہیں مناسب تنبیہ ہونی چاہیے۔ مثلاً استاد کی ترقی اس سال کے لیے روک دی جائے جس سال اس کا کام غیر نسلی بخش ہو، جس استاد کا مستوا ترقی دو سال کا کام غیر نسلی بخش رہے، اس کی دوسرا سال کی ترقی بھی روک دی جائے جس کا کام مستوا تین سال تک غیر نسلی بخش رہے، اسے ابتدائی گریڈ پر لگا دیا جائے جس کا کام مستوا تین سال تک غیر نسلی بخش رہے اسے ملازمت سے علیحدہ کر دیا جائے، البتہ افسران معائنہ کو کام لکھتے وقت تمام حالات کا پورے طور پر جائزہ لینا چاہیے۔ ساتھ ہی اساتذہ کی تکلیف کو پیش نظر رکھنا بھی ضروری ہے۔

#### ۵۔ ہر مضمون کے لیے مخصوص اساتذہ کا طریقہ

SUBJECT TEACHER SYSTEM رائج کیا جائے جو استاد چھٹی میں ایک مضمون پڑھاتا ہے وہی آٹھویں

تک پڑھائے۔ اس طرح تین سال تک اس کی ذمہ داری قائم رہے گی۔ اس طریقہ کار کا فائدہ یہ ہو گا کہ استاد بالعموم ہر مضمون پڑھائے گا جس پر وہ پورے طور پر عادی ہو گا۔ اس کے برعکس کلاس ٹیچر سسٹم میں اس کو چند ایسے مضامین بھی پڑھنا پڑتے ہیں جن پر اس کو پورا عبور نہیں ہوتا۔ اس صورت میں ذمہ داری بھی اس پر صرف ایک سال کی ہو گی۔ مگر یہ طریقہ کار جب مفید ہو سکتا ہے کہ ٹریننگ سکولوں میں اساتذہ کو خاص خاص مضامین پڑھانے کی تربیت دی جائے ورنہ ہو سکتا ہے کہ ایک استاد جو چھٹی جماعت کو ایک مضمون میں معیار تک پڑھا سکتا ہے وہ آٹھویں جماعت کو نسلی بخش حد تک پڑھا سکے۔

#### ۸۔ تربیتی اداروں میں امیدواروں کا داخلہ

داخلہ کے وقت اس امر کا خیال رکھا جائے کہ امیدوار ادبی مذاق کا حامل ہو۔ انتخاب کے وقت امیدوار کی شخصیت، اس کے خاندان کی تعلیمی خدمات، علاقہ کی پس ماندگی، امیدوار کا طرز گفتگو، نشست و برخاست، غرضیکہ تمام امور کو پیش نظر رکھا جائے۔ ان تمام امور کے الگ الگ نمبر ہونے چاہئیں، نگلے، کالے اور دوسری قسم کے جسمانی نقائص والے امیدوار کو ہرگز نہ لینا چاہیے۔ تعداد وظائف زیادہ ہونی چاہیے، اور وظیفہ کی رقم میں اضافہ بھی ضروری ہے۔ یہ وظائف استمان اور انٹر بورڈ کے نتیجہ کی بنا پر قابلیت کے پیش نظر حسب گمنائش ۷، ۷ یا ۷ فی صد طلبہ کو دیے جائیں۔ جے وی کے داخلہ کے لیے امیدواران مڈل سکول امتحان فرسٹ ڈویژن اور میٹرک بے بس ہونے کی صورت میں

اگر کم از کم سینکڑے ڈویژن ہوں، اور سرکاری مضامین میں اود و ضرور لیا جاوے۔ ایک اوسط درجے کے مڈل پاس سے یہ توقع کرنا کہ وہ ایک دو سال ڈیننگ اور چند سال تعلیمی تجربہ کے بعد مڈل کی جماعتوں کو متوازن انداز میں تعلیم دے سکے گا، حیرت ہے۔ ایس وی کے امیدوار کو کم از کم میٹرک فرسٹ ڈویژن ہونا چاہیے۔ یادہ استاد ہر جس نے مڈل یا جے وی کا امتحان فرسٹ ڈویژن میں پاس کیا ہو اور جس کا گذشتہ سال کام قابل تعریف رہا ہو۔ یہ زیادہ بہتر ہو گا کہ جے وی کے امیدوار کے لیے کم از کم تعلیم کی شرط بجائے مڈل پاس۔ میٹرک پاس ہونے کی ہو۔

## ۹۔ سنگل ٹیپر سکول کا خاتمہ

ایک استاد یا پنج جماعتوں کے تمام مضامین کی کا حقہ تعلیم نہیں دے سکتا، خواہ طلبہ کی تعداد کم ہی کیوں نہ ہو اگر یہ سسٹم بحالت مجبوری کچھ وقت کے لیے لکھنا ناگزیر ہو تو سنگل ٹیپر سکول کی تعداد طلبہ جس سے زائد نہ ہونی چاہیے۔

## ۱۰۔ ابتدائی تعلیم کی اصلاح

پرائمری سکول ہی ہمارے نظام تعلیم کی بنیاد ہیں۔ اس لیے ان کی اصلاح کی طرف خاص توجہ کی ضرورت ہے مضامین کی تعداد میں اضافہ کی وجہ سے طالب علم اور استاد دونوں پر کافی بوجھ پڑا ہے اگر مضامین کم نہیں کیے جا سکتے تو نصاب ضرور ہلکا ہونا چاہیے۔ خاص طور پر پرائمری میں مضامین کی تعداد بہت زیادہ ہے۔ پرائمری سکول کے معائنے سال میں کم از کم دو مرتبہ باقاعدگی کے ساتھ ہوں۔ پرائمری سکول کا اول مدرس بالعموم اپنی ذمہ داری محسوس نہیں کرتا۔ خصوصاً ایسے پرائمری سکول میں جہاں اساتذہ دو یا تین ہوں۔ نیز معائنہ کے دوران میں کام کی پرتال بڑی احتیاط سے ہونی چاہیے۔ افسران معائنہ ایمان داری سے تعلیم کے بنیادی انقاع معلوم کر کے اصلاح کے لیے مفید مشورہ دیں۔

## ۱۱۔ جماعت پنجم کے سنٹر امتحان کی اصلاح

جماعت پنجم کے سنٹر کے امتحان کا سسٹم اصلاح طلب ہے۔ ضلع کے سکیل پو سنٹر کے امتحانات مختلف جگہوں پر مختلف تاریخوں میں ہونا چاہئیں۔ پچہ بات چھپے ہوئے ہوں اور دوسرے مدارس کے اساتذہ کی امداد سے ڈی۔ آئی۔ یا اے۔ ڈی۔ آئی صاحبان امتحان لیں۔

## ۱۲۔ مڈل سکول امتحان محکمہ نہ ہو۔

ہائی مدارس اور مڈل سکول خواہ لے وی ہوں یا دیگر اقسام کے سب کے لیے مڈل سکول کا محکمہ امتحان لازمی

آزاد یا چلے۔ اس کے تین نمائندے ہوں گے

(۱) اساتذہ اور طلبہ زیادہ محنت سے کام کریں گے۔ جیسا کہ میٹرک کے اساتذہ اور طلبہ زیادہ کام کرتے ہیں۔ ملتی شوقی اور محنت سے پڑھیں گے کیوں کہ انھیں علم ہوگا کہ وہ سفارش سے پاس نہیں ہو سکیں گے۔

(ب) ہیڈ ماسٹر صاحبان مقامی ذمی اخذ لوگوں کی سفارشات سے بچ جائیں گے۔

(ج) میٹرک کا نتیجہ خود بخود اچھا ہو جائے گا۔ بعض ہیڈ ماسٹر صاحبان اس تجویز کی اس لیے مخالفت کرتے ہیں کہ ان کے اختیارات میں فرق پڑتا ہے۔ مگر قومی مفاد کے پیش نظر اس قسم کے اختیارات کی قربانی دینا ہی ہیڈ ماسٹر صاحبان کے شایان شان ہے۔ بعض اصحاب شاف کی کمی وجہ سے ان کی مخالفت کرتے ہیں۔ مگر اس کے جواب میں کہا جاسکتا ہے کہ میٹرک کے امتحان میں بھی باوجود شاف کم ہونے کے طلبہ بھیجے جاتے ہیں۔ اس میں شک نہیں کہ اس تجویز کو عملی جامہ پہنانے کی صورت میں بعض مدارس کے نتائج ایک دو سال تک خراب رہیں گے۔ لیکن اس کا نتیجہ یہ ہوگا کہ عوام، اساتذہ اور محکمہ کے ارباب اختیار کو اس مسئلہ کی نزاکت کا زیادہ سے زیادہ احساس ہوگا اور شاف کی کمی کو پورا کرنے کی ہر ممکن کوشش کی جائے گی۔ دو تین سال کے بعد نتائج اچھے ہو جائیں گے۔

### ۱۳۔ تعلیمی سرچ میں کمی

موجودہ حالات میں ایک عام آدمی کو ہائی سکول میں تعلیم پر صرف کتابوں اور فیسوں کے سلسلے میں اتنا خرچ کرنا پڑتا ہے، جو پاکستان کا غریب اور متوسط درجہ کا آدمی برداشت نہیں کر سکتا۔ ایک پاکستانی کی اوسط ماہوار آمدنی سو اسی روپے ہے۔ اس لیے غریب عوام کی بھاری اکثریت ہائی سکول کی تعلیم سے مستفید نہیں ہو سکتی، اور کالج کی تعلیم کا تو سوال ہی پیدا نہیں ہوتا۔ لہذا ضروری ہے کہ ڈل تک تعلیم بالکل مفت ہو، جیسا کہ سابق صوبہ سرحد اور سابق ریاست بہاولپور میں دستور تھا اور ہائی سکول میں بھی نہیں بالکل معمولی ہو۔ بلکہ غریب طلبہ کو کتابیں بھی گورنمنٹ ہیا کرے۔

۱۴۔ کلاس ٹیبلٹ و امتحانات:- ہر جماعت کا آزمائشی امتحان ہر دو ماہ بعد لیا جائے اور اس کا باقاعدہ ریکارڈ رکھا جائے۔ سال میں دوبارہ باقاعدہ امتحانات لیے جائیں، اور ان کے نتائج سے بچوں کے والدین کو آگاہ

کیا جائے۔ اس قسم کی رفتار ترقی کی رپورٹوں سے خاطر خواہ نتائج برآمد ہوتے ہیں۔ سالانہ امتحان کے وقت ازدانشی امتحان کا ریکارڈ پیش نظر رکھا جائے۔

**اصلاح امتحانات** | موجودہ نظام امتحانات بھی فوری اصلاح کا محتاج ہے۔ نگرانی کا موجودہ تصور جو امتحان پر مبنی ہے بنیادی طور پر بچوں اور اساتذہ کی شخصیت کے ارتقاء کے منافی ہے۔

۱۷۔ **پوچھ جات** | پرچے ایسے بنائے جائیں جن سے طلبہ کی عام قابلیت جانچی جاسکے، اور رٹ بازی کی حوصلہ افزائی نہ ہو۔ سستی اور گھٹیا قسم کی کتابیں، نام نہاد ماڈل ٹیسٹ پیپر، خلاصے اور دیگر گھٹیا قسم کی امدادی کتب کی اشاعت قانوناً نیند کو دینی چاہیے۔

۱۷۔ **جلسہ تقسیم انعامات اور یوم والدین** | طلبہ کے والدین کو ادارہ کی سرگرمیوں کے مشاہدہ کا موقع بہم پہنچانے کے لیے ضروری ہے کہ ہر سال جلسہ تقسیم انعامات اور یوم والدین منعقد کیا جائے۔ اس سے وہ اندازہ لگا سکیں گے کہ ان کے بچوں کی ذہنی صلاحیتوں کو اجاگر کرنے کے لیے کون کون سے ذرائع اختیار کیے جا رہے ہیں۔ مزید برآں اس سے طلبہ کی حوصلہ افزائی بھی ہوگی۔ کمزور طلبہ کے والدین کو مدرسہ میں وقتاً فوقتاً بلا کر بچوں کے حالات سے باخبر کیا جائے۔ پڑھ لکھے والدین کو بچوں کی تعلیم میں دل چسپی لینا چاہیے۔ اس ضمن میں ہمارے ہاں ان پڑھ اور پڑھ لکھے والدین کا ایک ہی حال ہے۔

۱۸۔ **مدارس کی درجہ بندی** | سکولوں کی درجہ بندی۔ اے بی سی۔ وغیرہ ان کے تعلیمی کام، محکمات اور یونیورسٹی نتائج، کھیلوں میں کامیابی اور دیگر تحریکات کی بنا پر ہونی چاہیے۔ اس میں تعداد طلبہ یا عمارت احاطہ کو زیادہ اہمیت نہیں دینی چاہیے۔ اکثر جب تعداد خود بخود بڑھ رہی ہے اور عمارت سرکاری ہوتی ہے۔

۱۹۔ **اے کلاس سکولوں کی حوصلہ افزائی** | ایسے سکولوں کی حوصلہ افزائی پیش گرائیں دے کر اساتذہ اور طلبہ کو سادات و نقدا انعامات دے کر کرنی چاہیے۔

۲۰۔ **زائد مطالعہ** | زائد مطالعہ اخباری، دیگر سکول ٹائم ٹیبل کا ایک جزو لازمی قرار دیا جائے۔ موجودہ سکول ٹائم ٹیبل میں اس کے لیے نصف گھنٹہ مخصوص کیا جائے۔ یہ وقت اس طرح نکالا جاسکتا ہے کہ پندرہ تعلیمی اوقات سے کم کیے جائیں اور پندرہ منٹ زائد وقت دیا جائے، یہ نہتہ میں دوبارہ بڑھا جائے۔

۲۱۔ صبح کی دعا اور تقریری پروگرام | صبح کی دعا تمام قسم کے مدارس میں باقاعدہ ہونی چاہیے یعنی مدارس میں دعا بالکل نہیں کرائی جاتی۔ ضبط مدرسہ کی اصلاح اس کے بغیر مشکل ہے۔ دعا کے بعد صافری سو قد پر فوراً درج کو دینی چاہیے تاکہ بچے وقت پر آنے کے پابند ہوں۔ دعا کے بعد سنت میں کم از کم دو دفعہ باتحادگی کے ساتھ بچوں کی صفائی کی پڑتال کی جاتی ہے۔

۲۲۔ گروپ سسٹم | مختلف جماعتوں کو مختلف گروپوں میں تقسیم کیا جائے۔ گروپوں کے نام مثلاً ہیرا، اسلام اور ممتاز تاریخی شخصیتوں کے نام پر رکھے جائیں۔ ہر گروپ اپنا سکریٹری اور نائب سکریٹری خود منتخب کرے۔ ہر ایک کے لیے علیحدہ علیحدہ نشستیں مقرر ہوں۔ اس کا صدر طلبہ میں سے کوئی ایک ہو جو سینئر استاد کی نگرانی میں گروپ کی کاروائی سرانجام دے۔ سکول کی تقریبات تمام تحریکات از قسم ایم اے۔ ادب۔ قلمی سیگڑ میں۔ تقریری مقابلے۔ خوش خطی کے مقابلے۔ انٹر گروپ ٹونڈا منٹ۔ ماس ڈرل۔ مارچنگ۔ باغیچہ وغیرہ اس گروپ سسٹم کے مطابق چلائی جائیں۔ اس سسٹم کا بڑا فائدہ یہ ہے کہ ایک ہی وقت میں طلبہ کی زیادہ سے زیادہ تعداد مختلف تحریکات میں حصہ لے سکتی ہے۔ علاوہ ازیں محنت سے مقابل کے خوش گوار جذبہ کی نہ صرف تخلیق ہوتی ہے بلکہ چھوٹی اور بڑی جماعت کے طلبہ کے ایک جگہ بیٹھنے۔ مجوزہ منقصد کے حصول کے لیے سوچنے اور پھر عملی جا رہ پھانے سے مطابقتی تقریق مٹ جاتی ہے۔ میں نے بحیثیت ہیڈ ماسٹر مانی مدارس تقریباً سات سال تک اس سسٹم کو سکول کے لیے بہت مفید پایا ہے۔

۲۳۔ نظم و نسق کی اصلاح | صفائی۔ حاضری۔ تعلیم۔ چارٹس وغیرہ کے مقابلے کرائے جائیں۔ ادا ان کی فیلڈ میں جاری کی جائیں۔ کلاس مانیٹر اور ڈرل مانیٹر کا منفرد کرنا ضروری ہے۔ پاس سسٹم رائج کیا جائے ضبط خنکن اور شرارت پسند عناصر کی اصلاح کے لیے لنڈ کٹ رجسٹر کھولا جائے۔ سکول کے بچوں کے لیے ایک وردی کا ہونا بھی ضبط پر اچھا اثر رکھتا ہے۔ (باقی آئندہ)

## منفید معلومات عامہ

### یونیسکو کے نئے پروگرام کا اعلان

اقوام متحدہ کے تعلیمی، سائنسی اور ثقافتی ادارے (یونیسکو) کے ڈائریکٹر جنرل ڈاکٹر یو توہرا یونو نے ان تجاویز کا اعلان کیا ہے جن پر یونیسکو اپنے ۱۹۵۹ء کے پروگرام میں خاص توجہ دے رہا ہے۔ تجاویز میں تین باتیں شامل ہیں (۱) جہالت کا قلع قمع (۲) صحرائی زمینوں کی بازیابی کے لیے سائنسی تحقیقات اور (۳) مشرق و مغرب میں ثقافتی مفاہمت۔ یہ اعلان ایک پریس کانفرنس میں کیا گیا جو واشنگٹن میں منعقد ہوئی تھی۔

پروگرام کا مسودہ اور میزانیہ کی ایک نقل یونیسکو کے ۹۷ اراکین کو برائے غور و خوض بھیجی جائے گی اور نظر ثانی کے بعد دوسرا مسودہ ادارے کی جنرل کانفرنس میں پیش ہوگا جو اگلے سال نومبر میں ہوگی۔ ڈاکٹر یونو نے اپنے اعلان میں بتایا کہ دو سال کے لیے یونیسکو کا کل بجٹ دو کروڑ ۳۰ لاکھ ڈالر سے کچھ زیادہ ہے۔ اس میں سے ۳۰ لاکھ ڈالر کی رقم مذکورہ بالا تین بڑے منصوبوں کے لیے مخصوص کی گئی ہے۔ ۱۹۵۷ء کے بجٹ میں اسی مقصد کے لیے جتنی رقم محسوب کی گئی تھی اس میں تین لاکھ ۸۰ ہزار ڈالر کا اضافہ ہوا ہے۔ اور سارے بجٹ میں ۳۰ لاکھ ڈالر کا اضافہ ہے۔ تین بڑے منصوبوں کی تفصیل یہ ہے (۱) جنوبی امریکہ کے ساتھ تعاون تاکہ ۱۹۷۷ء تک تعلیم کے لائق ہر بچہ مدرسے میں داخل ہو سکے جنوبی امریکہ میں جہالت کو دور کرنے کے سائل بہت دشوار ہیں۔ مدرسوں کی تعداد میں اضافے کی کوششیں کی جا رہی ہیں۔ لیکن وہ بڑھتی ہوئی آبادی کا مقابلہ نہیں کر سکتے۔ یونیسکو نے دو لحاظ سے مدد کی ہے اول اسنادوں کی تربیت کے مرکز قائم کرنے میں امداد دی ہے اور دوسرے فنی ماہرین بھیجے ہیں جو فرق تعلیم کی مہموں میں حکومتوں کے ساتھ تعاون کر رہے ہیں۔

(۲) خشک بنجر اراضی پر تحقیقاتی کام۔ دنیا میں خشکی کا ایک چوتھا حصہ نمبر ہے جس کے باعث

۴۴ ملکوں کے باشندوں کو مشکلات کا سامنا کرنا پڑ رہا ہے۔ چنانچہ بہت سے سائنسدان یونیسکو کے تعاون سے یہ معلوم کرنے کی کوشش کر رہے ہیں کہ مشرق وسطیٰ میں ۱۸ ہزار میل کے ساحلی صحرانہ کس طرح درست کیا جائے تاکہ وہاں کے کھارے پانی کو آبپاشی کے کام میں لایا جاسکے۔ یونیسکو اور بھی بہت سے ملکوں میں صحراؤں کی پھان میں مردہ رہا ہے اور طاقت کے وسائل کو قبضے میں کرنے کے لیے نئے طریقے معلوم کیے جا رہے ہیں۔ ان میں سورج کی تازت۔ زمین کی حرارت اور صحرائی ہوا کی طاقت شامل ہے۔

(۳) مشرق اور مغرب کی ثقافتی قدروں کا یاہمی اعتراف۔ ایشیائی اور مغربی ملکوں کے مابین جو غلط فہمیاں پھیلی ہوئی ہیں ان کو دور کرنے کے لیے یونیسکو انتہائی کوشش کر رہا ہے۔ وہ ان بیانات کی حقیقت جاننی چاہتا ہے کہ مغرب مادہ پرست ہے اور ایشیا روحانیت کا دعویدار ہے۔ یونیسکو نے ایسے پروگرام بنائے ہیں جن کے ماتحت ایشیا اور مغرب کے ملکوں کے مابین طلباء، اساتذہ اور تعلیمی سامان کا تبادلہ کیا جاسکے۔ اس مقصد کے لیے اسے مدرسوں اور عجائب گروں اور دوسرے اداروں سے قومی تعلق قائم رکھنا پڑتا ہے۔ اس میں یونیسکو ۱۹۰۹ اور ۱۹۶۰ میں ۷ لاکھ ڈالر سے زیادہ رقم صرف کرے گا۔

ڈاکٹر ایوز کا کہنا ہے کہ اس زمانے میں بین الاقوامی کشیدگی کا سب سے بڑا سبب یہ ہے کہ بہت سی قومیں اپنی ثقافت کو دوسروں کی ثقافت سے بہتر سمجھتی اور اس لیے ان کے خلاف حملے کرتی ہیں۔ بڑی احساس کچھ اقتصادنی نظام کے اختلاف نے پیدا کر دیا ہے۔ انفرادی حقوق، خاندانوں کی اہمیت اور ایسی دوسری باتیں بھی نظر انداز ہو رہی ہیں۔ مشرق و مغرب کا منصوبہ بہت ہی اہم ہے۔ اس سے بڑے پیمانے پر رواداری کا جذبہ پیدا ہوگا اور عام طور پر اس حقیقت کو تسلیم کیا جانے لگے گا کہ بہت سی قومیں ظاہری اعتبار سے مختلف ہوتی ہیں، لیکن بنیادی طور پر ان میں زیادہ اختلاف نہیں ہوتا۔

مذکورہ بالا منصوبوں کے علاوہ یونیسکو تین اور کام بھی انجام دے گا، جو شاید آگے چل کر اہم صوبوں کی صورت اختیار کر لیں ان کی تفصیل یہ ہے ۔

(۱) اس لحاظ سے جائزہ لینا کہ صنعتی فروغ اور دنیاویات کے تغیر نے معاشرہ پر کیا اثر ڈالا ہے اس کام پر ادوارہ ۴۰ ہزار روٹلر خرچ کرے گا۔ صنعتی فروغ سے کسانوں پر جو اثر پڑ رہا ہے وہ ریاست ہائے متحدہ میں سب سے محسوس کر لیا ہے۔ مثال کے طور پر نرسنگاگو کے علاقے میں پہاڑی علاقوں کے دیہاتی لوگ اس قدر تعداد میں ترک وطن کر کے جنوب کی وسطی ریاستوں میں آ گئے ہیں کہ ایک دشوار سارے کا سامنا کرنا پڑ رہا ہے خصوصاً اس کے کہ وہ عام شہری زندگی میں مدغم ہونا بھی نہیں چاہتے۔

(ب) استوائی افریقہ میں ثانوی اور پیشہ ورانہ تعلیم کی ترقی پر ۶۰ ہزار روٹلر صرف کیے جائیں گے۔ جنوبی امریکہ میں یونیسکو نے ابتدائی اور بنیادی تعلیم کا سلسلہ شروع کر دیا ہے۔ وہاں کے تجربات کا فریقہ میں بھی آزمایا جاگا۔ یونیسکو اب بھی لازمی ابتدائی تعلیم کو عالم گیر بنانے میں زور دے رہا ہے۔ اس کے ساتھ ہی ساتھ فنی ہائروں کو تربیت دینے کی ضرورت بھی محسوس کر لی گئی ہے۔ تاکہ وہ مشینوں کے کل پر زور کو سمجھیں اور انٹیلیجنٹ ٹیکنیسیں (ج) نئے طالب علموں کے لیے تعلیمی سامان کی تیاری بھی ضروری ہے۔ ڈاکٹر جنرل کا کہنا ہے کہ یونیسکو نے جہالت کے خلاف جو عالم گیر کم شروع کی ہے اس کے ضمن میں محض لکھنا پڑھنا ہی کافی نہیں ہے۔ کیوں کہ جن بالعموم نے آج لکھنا پڑھنا شروع کیا ہے۔ وہ مناسب تعلیمی سامان نہ ملنے پر کل تک سب کچھ بھول جائیں گے۔ لہذا یونیسکو نے تہیہ کیا ہے کہ وہ نو تعلیم یافتہ لوگوں کے لیے تعلیمی سامان تیار کرانے میں حکومتوں کی مدد کرے گا، تاکہ جہالت کا پوری طرح قلع قمع ہو سکے۔

ایجنڈے کی اوثقین یہ ہیں (۱) سائنس کی تعلیم کو ترقی دینے کے لیے ایک وسیع پروگرام، اس ضمن میں لڑکیوں کے لیے درسی مواد بنانے پر بھی زور دیا جائے گا (۲) فلسطین کے عرب مہاجرین کی تعلیم و تربیت میں امداد کا سلسلہ جاری رکھا جائے (۳) تعلیم بالعموم کے موضوع پر ایک عالمگیر کانفرنس منعقد کی جائے (۴) مصالحتی دیلوں کی ترقی پر توجہ مبذول کی جائے (۵) صحافیوں کو تربیت دی جائے (۶) نظم کا ایک بین الاقوامی ادارہ قائم کیا جائے (۷) تعلیم کے ضمن میں صوتی اور بصری ذرائع استعمال کیے جائیں اور (۸) ثقافتی تبادلوں کے لیے ریڈیو استعمال کیا جائے۔

### ایشیا کے معدنی وسائل کا مسئلہ

ایشیا میں معدنی وسائل کی ترقی کے متعلق اکیسویں سب کمیٹی کا اجلاس نومبر میں کلکتہ میں ختم ہو گیا



دوران مذاکرات میں اس ملاقات کے بعد فیضان پر بھی تبادلہ خیالات ہوا، جن میں ریڈیائی اثرات پائے جاتے ہیں۔  
علاوہ ازیں معدنی تحقیقات کے لیے فضائی جائزوں کے استعمال اور معدنی و طبقاتی تحقیقات کے ضمن میں تربیت یافتہ  
حیلے کی ضرورت پر زور دیا گیا۔

اجلاس میں فیصلہ ہوا کہ پٹرولیم کے ذرائع کو ترقی دینے کے موضوع پر ایشیائی علمی اجتماع اگلے سال  
بھارت میں منعقد کیا جائے۔ سب کمیٹی نے یہ بھی طے کیا کہ ایکشن اور اقوام متحدہ کی فنی امداد کے ادارے  
کے مشترکہ انتہام میں ایشیا کے ماہرین معدنیات و طبقات الارض کو ۱۹۵۹ء میں ریاست ہائے متحدہ امریکہ  
اور کینیڈا کا دورہ کرانے کے انتظامات شروع کرادیے ہیں۔

ریڈیائی اثرات والی دھاتوں کی تحقیقات سے متعلق اجلاس میں زور دیا گیا کہ اس مقصد کے لیے  
ایسے طریقے استعمال کیے جائیں جو کم خرچ ہوں اور زیادہ ماہرین کی ضرورت نہ پڑے، کیوں کہ ایشیا میں  
ان کی سخت کمی ہے۔ سب کمیٹی نے زیادہ مقدار میں اور مسلسل غیر ملکی امداد کا مطالبہ کیا تاکہ معدنی اور طبقاتی  
تحقیقات کے لیے فنی ماہرین کا جو عام قحط ہے اسے دور کیا جاسکے۔

معدنی ایشیا کی تجارت کو ترقی دینے کے سلسلے میں سب کمیٹی نے طے کیا کہ دھاتوں کی گلائی اور مصفا  
زیادہ تر علاقے ہی میں ہو۔ اس نے مشورہ دیا کہ اقوام متحدہ کے زیر انتہام ایشیائی ماہرین اعداد و شمار کی جب  
کانفرنس ہو تو وہ معدنی ایشیا کی تجارت سے متعلق صحیح اعداد و شمار موجود نہ ہونے کے پہلو پر غور کرے۔

ایشیا میں بجلی کی ضروریات کا پہلے سے منصوبہ بنانے کی اہمیت پر زور دیتے ہوئے سب کمیٹی  
نے ایکشن سے کہا کہ وہ اس ضمن میں مقررہ مدت کے بعد باقاعدہ اطلاعات دیا کرے۔ کوئلے اور خام لوہے  
کا بھی ذکر آیا کیوں کہ ایشیا میں صنعتی ترقی کے لیے ان میں اضافہ نہایت ضروری ہے۔ دلدلی کوئلہ استعمال  
کرنے کے امکانات پر بھی غور کیا جائے۔

بھارت کے مختلف علاقوں میں دھاتوں کو صاف کرنے کے جو کارخانے اور ادارے قائم ہیں ان کا  
معائنہ کرنے کے لیے ماہرین نے ۱۴ نومبر سے دورہ شروع کر دیا ہے۔

اگلے سال کے لیے اقوام متحدہ کی فنی امداد۔ اقوام متحدہ کی فنی امداد کے بورڈ کے ایگزیکٹو سربراہ

ٹرڈیوڈ او دین نے فنی امدادی کمیٹی کے اجلاس میں جو صدر مقام پر منعقد ہوا تھا، فنی امداد کے اگلے سال کے لیے توسیعی پروگرام کی تفصیل بیان کی۔ فنی امداد کی کمیٹی، ادارے کی پالیسی مرتب کرتی ہے، اور فنی امداد کے ملانہ توسیعی پروگرام کو جو ادارے کا بورڈ مرتب کرتا ہے غور و خوض کے بعد منظور کرتی ہے۔

مس ماے کی کمی :۔ سٹر او دین نے بتایا کہ بورڈ نے اگلے سال اس میدان عمل میں ۲ کروڑ ۹۰ لاکھ ۲۵ ہزار ۸۷۲ ڈالر خرچ کرنے کی سفارش کی تھی۔ مطلب یہ کہ ۱۹۵۷ء میں فنی امداد کی کمیٹی نے جو بجٹ منظور کیا تھا اس سے یہ رقم بقدر دو لاکھ ڈالر کم تھی۔

انہوں نے واضح کیا کہ تمام مجوزہ منصوبوں کو عمل میں لانے کی صورت میں مالی وسائل سے تقریباً دس لاکھ ڈالر زیادہ خرچ کرنے پڑتے۔ لیکن بورڈ نے اپنی ذمہ داریوں کا جائزہ لینے کے بعد فیصلہ کیا کہ اس موقع پر پروگرام میں کٹر بیونٹ کرنا عقل مند ہی کے خلاف ہوگا۔ اراکین نے محسوس کیا کہ مجوزہ اخراجات میں کمی کی سفارش پیسچیدگیاں پیدا کرے گی۔ اس لیے مناسب ہے کہ مزید چند جمع کرنے کی صورت پیدا کی جائے

افریقہ کے لیے امداد :۔ ایگزیکٹو جیرمین نے بتایا کہ اگلے سال کے پروگرام میں جو اخراجات ہوئے ہیں ان میں قابل قدر امداد براعظم افریقہ کے لیے مخصوص کی گئی ہے، یعنی میزانیہ کی ۳۴ فی صد رقم وہاں کے ملکوں پر خرچ کی جائے گی۔ جبکہ پچھلے سال رقم کا تناسب ۷۷ فی صد ہی تھا۔ امداد کے سلسلے میں چار نئے آزاد ملکوں یعنی گناما، مراکش، سوڈان اور نیونس پر سب سے زیادہ توجہ دی جا رہی ہے۔ اسی طرح ایشیا میں نو آزاد ملک ملایا میں زائد منصوبوں کو عمل میں لانے کا فیصلہ کیا گیا ہے۔ اس طرح پروگرام کے باقی حصوں میں کمی کو دینی پڑی ہے۔ گویا باقی دنیا کو نسبتاً کم امداد دی جائے گی۔

سٹر او دین نے بتایا کہ اس منفاہمت کے پیش نظر کہ نو آزاد ملک زیادہ امداد کے مستحق ہیں۔ بعض ممبر ملکوں غصوٹا انڈونیشیا، برما، بھارت، اسرائیل، مصر اور یوگوسلاویہ سے درخواست کی گئی تھی کہ وہ اپنے پروگرام میں کمی قبول کر کے زیادہ سے زیادہ قربانی کا ثبوت دیں، اور یہ امر باعث مسرت ہے کہ ان ملکوں نے درخواست مان لی ہے۔

مزید ماہرین کا مطالبہ :۔ امداد کی قسموں کا ذکر کرتے ہوئے سٹر او دین نے کہا کہ دفاع

اور آلات و سامان کے لیے حکومتوں کے مطالبات میں زبردست کمی ہوئی ہے۔ اس کے برعکس فنی ماہرین کی پر زیادہ دور دیا جا رہا ہے۔ چنانچہ اگلے سال کے پود گرام کو پوری طرح عمل میں لایا گیا تو اس کا مطلب یہ ہوگا ماہرین کی تعداد میں ساڑھے چار سو کا اضافہ کر کے کل تعداد دو ہزار سات سو سترہ کر دی جی پڑے گی۔ ایسے منصوبہ پر خاص زور دیا جا رہا ہے جن کے لیے ماہرین کی جماعتیں درکار ہوں گی، بعض بڑے پیمانے کے منصوبے! بھی ہیں جن میں سے ہر ایک کے لیے بیک وقت ۱۰ ماہرین تک کی ضرورت ہوگی۔

طبقاتی کام :- حکومتوں نے طبقاتی فنی امداد کے منصوبوں میں بھی زیادہ دل چسپی کا اظہار کیا۔ ایسی کئی مثالیں موجود ہیں۔ ان میں سب سے زیادہ قابل ذکر یہ درخواست ہے کہ وسطی امریکہ کے لیے آئندہ تعاون کی ایک کمیٹی قائم کی جائے۔ بعض اہم طبقاتی منصوبے محض وسائل نہ ہونے کے باعث ملتوی کر امداد کی نوعیت :- ایگزیکٹو چیئرمین نے مثالوں کے ذریعہ سمجھایا کہ اقوام متحدہ کی طرف سے کس کس قسم کی امداد دی جا رہی ہے۔ مثلاً افغانستان میں شہری پرواز کی ترقی سے لے کر برما میں معدنیات کی تلاش تک اور برازیل میں دریاؤں کو بہتر بنانے تک اس کی نوعیت مختلف ہے۔

مطراوین نے بتایا کہ بہت سی حکومتوں کو زائد امداد دینے کی ضرورت ہے۔ اور اس ضرورت احساس اس طرح ہوتا ہے کہ ان حکومتوں نے اپنے متعدد منصوبوں کو جو بلاشبہ بڑی اہمیت رکھتے ہیں جو اس لیے ملتوی کر دیا ہے کہ ان کو عمل میں لانے کے لیے ان کے پاس سرمائے کی کمی ہے۔

### یونی سیف کے چار لاکھ ٹن دودھ کی تقسیم

یونی سیف کے ایگزیکٹو ڈائریکٹر مسٹر مورس پیٹ کے بیان کے مطابق اقوام کے بچوں کے اس فنڈ نے پچھ دس سال میں ضرورت مند بچوں اور ماؤں کے لیے تقریباً چار لاکھ ٹن دودھ کا خشک سفوف تقسیم کیا ہے۔

اس سال ۸۴ ملکوں اور علاقوں میں یونی سیف کا دودھ ۵۴ لاکھ سے زیادہ ضرورت مندوں کو فراہم کر جا رہا ہے۔ یہ زیادہ تر دروسوں میں صبح کے وقت یا بعد دوپہر دیا جاتا ہے۔ پاکستان میں تقریباً ۸ ہزار ماؤں اور بچوں کو دودھ کے خشک سفوف کی صورت میں بہتر غذا فراہم کی جا رہی ہے، اور یہ کام زیادہ تر مشرقی پاکستان میں ماؤں اور بچوں کی فلاح و بہبود کے مرکزوں سے ہو رہا ہے۔ یونی سیف نے اس مقصد کے لیے ۴۴ لاکھ ۱۲ ہزار ڈالرو

